

**CODIGO BPIN** 2020110010214

**PROYECTO** Formación y cualificación para gentes culturales y ciudadanía en Bogotá

**INFORMACIÓN BÁSICA DEL PROYECTO ACTUAL : 12/28/2023**

<b>Entidad</b>	11001-BOGOTA D.C.	<b>Recursos Para</b>	EJECUCION
<b>Sector</b>	CULTURA	<b>Valor Total Proyecto</b>	14,116,221,316.00
<b>Fase</b>	FACTIBILIDAD - FASE 3	<b>Horizonte</b>	2020 - 2024

**DATOS DE LA SOLICITUD**

<b>Tipo Solicitud</b>	Ajustes al Proyecto CON Trámite Territorio	<b>Número Solicitud</b>	2154697
<b>Fecha Aplicación</b>	10/6/2023 2:10:25 PM	<b>Estado Solicitud</b>	Registrado Actualizado

**DATOS BÁSICOS**

**OBJETIVO**

Construir procesos de formación para la cualificación de los agentes del sector a través de arte, la cultura y el patrimonio para la generación de capacidades ciudadanas y la transformación de entornos sociales y comunitarios.

**PROBLEMA**

El arte, la cultura y el patrimonio tienen baja valoración en la implementación de procesos de formación y de construcción de ciudadanía en Bogotá.

**DESCRIPCIÓN**

Para lograr transformar la situación descrita en la dirección de arte, cultura y patrimonio en correspondencia con el decreto 863 de 2019 por medio del cual se actualiza el sistema distrital de formación artística y cultural, se propone construir experiencias de formación que permitan a través de arte, la cultura y el patrimonio la generación de capacidades ciudadanas para la transformación de entornos sociales y comunitarios, teniendo en cuenta los desafíos antes mencionados define su alcance a través de tres componentes de trabajo: 1. procesos de cualificación presencial y/o virtual dirigidos a los ciudadanos y agentes del sector que permitan desde el arte, la cultura y el patrimonio el desarrollo de capacidades para la creatividad, la diversidad y la sensibilidad. en este componente se incluye los procesos de cualificación presencial y/o virtual de corta duración, es decir formación informal virtual y/o presencial entre 10 a 30 horas, que contribuyan a cualificar la gestión de los artistas formadores, los trabajadores artísticos y culturales y la ciudadanía en general. 2. procesos para profesionalización de los agentes del sector que contribuyan al mejoramiento de sus capacidades y competencias y al fortalecimiento del sector. este componente incluye los procesos de profesionalización de los agentes para el fortalecimiento del sector para ello se tiene prevista la entrega de estímulos a jóvenes talentosos y estudiantes destacados en programas de arte, patrimonio y gestión cultural. 3. sistema de información de los procesos de arte, cultura y patrimonio de la ciudad. con este componente se busca la generación de conocimiento en torno a los impactos, la caracterización, la georreferenciación y la construcción de análisis e investigación sobre los procesos y prácticas artísticas, culturales y patrimoniales de la ciudad.

**INDICADOR DEL OBJETIVO GENERAL**

**CADENA DE VALOR**

**Objetivo Específico:** 1. Construir procesos de formación presencial y/o virtual dirigidos a la cualificación de la ciudadanía y agentes del sector que permitan desde el arte, la cultura y el patrimonio el desarrollo de capacidades para la creatividad, la diversidad y la sensibilidad.

Producto	Actividad	R.C.	Valor MGA	Valor Propios	Valor SGP	Valor Otros
	<b>Totales</b>		<b>659,772,964.00</b>	<b>12,226,209,887.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
Servicio de educación informal al sector artístico y cultural <b>Unidad:</b> Número de personas <b>Meta</b> <b>Total:</b> 4500.0000	Construcción del Portafolio con líneas de formación presencial en temas relacionados con arte, cultura y patrimonio. <b>Etapas:</b> Inversión	S	458,179,484.00	1,805,111,175.00	0.00	0.00

FICHA RESUMEN  
SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS  
SUIFP

CODIGO BPIN 2020110010214

## PROYECTO

Formación y cualificación para gentes culturales y ciudadanía en Bogotá

Servicio de educación informal al sector artístico y cultural <b>Unidad:</b> Número de personas <b>Meta Total:</b> 4500.0000	Construcción del Portafolio con líneas de formación presencial en temas relacionados con arte, cultura y patrimonio. <b>Etapas:</b> Inversión	S	458,179,484.00	1,805,111,175.00	0.00	0.00
	Cursos de formación a través de la plataforma virtual en arte, cultura y patrimonio. <b>Etapas:</b> Inversión	S	201,593,480.00	970,149,896.00	0.00	0.00
	Diagnóstico de la capacidad de los constructores locales para la implementación de propuestas de formación en arte, cultura y patrimonio; y seguimiento administrativo, técnico y financiero en la ejecución de las iniciativas de formación en territorio. <b>Etapas:</b> Inversión	N	0.00	7,818,820,354.00	0.00	0.00
	Diseño e implementación del proceso de formación en formulación de proyectos, gestión cultural y emprendimiento dirigido a los constructores locales y agentes del sector cultura. <b>Etapas:</b> Inversión	N	0.00	1,632,128,462.00	0.00	0.00
<b>Objetivo Especifico:</b> 2. Implementar procesos para profesionalización de los agentes del sector que contribuyan al mejoramiento de sus capacidades y competencias y al fortalecimiento del sector.						
<b>Producto</b>	<b>Actividad</b>	<b>R.C.</b>	<b>Valor MGA</b>	<b>Valor Propios</b>	<b>Valor SGP</b>	<b>Valor Otros</b>
	<b>Totales</b>		<b>1,734,233,773.00</b>	<b>1,033,677,252.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural <b>Unidad:</b> Número de personas <b>Meta Total:</b> 215.0000	Beca de apoyo a la profesionalización <b>Etapas:</b> Inversión	S	516,608,000.00	1,002,085,252.00	0.00	0.00

**CODIGO BPIN** 2020110010214

**PROYECTO** Formación y cualificación para gentes culturales y ciudadanía en Bogotá

Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural <b>Unidad:</b> Número de personas <b>Meta Total:</b> 215.0000	Beca para el desarrollo de capacidades profesionales de los artistas en artes escénicas. <b>Etapas:</b> Inversión	N	1,217,625,773.00	31,592,000.00	0.00	0.00
<b>Objetivo Específico:</b> 3. Fortalecer el Sistema de Información de los procesos de arte, cultura y patrimonio de la ciudad que permitan la generación de conocimiento, la medición de impacto y mejorar la toma de decisiones del sector.						
<b>Producto</b>	<b>Actividad</b>	<b>R.C.</b>	<b>Valor MGA</b>	<b>Valor Propios</b>	<b>Valor SGP</b>	<b>Valor Otros</b>
	<b>Totales</b>		<b>698,493,104.00</b>	<b>856,334,177.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
Servicio de información para el sector artístico y cultural <b>Unidad:</b> Número de sistemas de información <b>Meta Total:</b> 1.0000	Construcción del Sistema de Información de arte, cultura y patrimonio. <b>Etapas:</b> Inversión	S	698,493,104.00	856,334,177.00	0.00	0.00

### ESQUEMA FINANCIERO

TIPO ENTIDAD	ENTIDAD	Nombre Tipo Recurso	Vigencia	Valor Mga	Valor Solicitado	Valor Firme
Departamentos	11001-BOGOTA	Propios	2020	204,571,500.00	204,571,500.00	204,571,500.00
			2021	1,458,041,883.00	5,392,576,326.00	5,392,576,326.00
			2022	418,512,751.00	3,738,279,330.00	3,738,279,330.00
			2023	508,672,275.00	0.00	0.00
			2024	502,701,432.00	502,701,000.00	502,701,000.00
Municipios	11001-BOGOTA D.C.	Propios	2023	0.00	4,278,093,160.00	4,278,093,160.00

### INDICADORES DE PRODUCTO

**Objetivo Específico:** 1. Construir procesos de formación presencial y/o virtual dirigidos a la cualificación de la ciudadanía y agentes del sector que permitan desde el arte, la cultura y el patrimonio el desarrollo de capacidades para la creatividad, la diversidad y la sensibilidad.

Producto	Indicador	Vigencia	Meta Mga	Meta
Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	330105100 - Personas capacitadas <b>Tipo Indicador:</b> Indicador de Producto <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 6680.0000	2020	360.0000	380.0000
		2021	720.0000	1032.0000
		2022	1080.0000	3106.0000
		2023	1440.0000	1600.0000



FICHA RESUMEN  
SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS  
SUIFP

**CODIGO BPIN** 2020110010214

**PROYECTO** Formación y cualificación para gentes culturales y ciudadanía en Bogotá



## FICHA RESUMEN SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS SUIFP

**CODIGO BPIN** 2020110010214

**PROYECTO**

Formación y cualificación para gentes culturales y ciudadanía en Bogotá

Producto	Indicador	Vigencia	Meta Mga	Meta
<b>Objetivo Específico: 2.</b> Implementar procesos para profesionalización de los agentes del sector que contribuyan al mejoramiento de sus capacidades y competencias y al fortalecimiento del sector.				
Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural	330112200 - Personas beneficiadas <b>Tipo Indicador :</b> Indicador de Producto <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 215.0000	2020	35.0000	34.0000
		2021	45.0000	46.0000
		2022	45.0000	45.0000
		2023	45.0000	45.0000
		2024	45.0000	45.0000
<b>Objetivo Específico: 3.</b> Fortalecer el Sistema de Información de los procesos de arte, cultura y patrimonio de la ciudad que permitan la generación de conocimiento, la medición de impacto y mejorar la toma de decisiones del sector.				
Producto	Indicador	Vigencia	Meta Mga	Meta
Servicio de información para el sector artístico y cultural	330109900 - Sistema de información del sector artístico y cultural en operación <b>Tipo Indicador :</b> Indicador de Producto <b>Unidad de Medida:</b> Número <b>Meta Total:</b> 1.0000	2020	0.1250	0.1200
		2021	0.2500	0.2500
		2022	0.2500	0.2500
		2023	0.2500	0.2600
		2024	0.1250	0.1200

### INDICADORES DE GESTIÓN

Indicador	Vigencia	Meta MGA	Meta Vigente
0700G156 - Convocatorias Publicadas <b>Unidad de Medida:</b> Número	2020	35.0000	34.0000
	2021	45.0000	46.0000
	2022	45.0000	45.0000
	2023	45.0000	45.0000
	2024	45.0000	45.0000
0900G110 - Sistemas De Información Diseñados, Actualizados O En Funcionamiento <b>Unidad de Medida:</b> Número	2020	0.1300	0.1200
	2021	0.2500	0.2500
	2022	0.2500	0.2500
	2023	0.2500	0.2600
	2024	0.1300	0.1200
1000G732 - Número de personas capacitadas <b>Unidad de Medida:</b> Número	2020	360.0000	380.0000
	2021	720.0000	1,032.0000
	2022	1,080.0000	3,106.0000
	2023	1,440.0000	1,600.0000
	2024	900.0000	562.0000



FICHA RESUMEN  
SISTEMA UNIFICADO DE INVERSIONES Y FINANZAS PUBLICAS  
SUIFP

**CODIGO BPIN** 2020110010214

**PROYECTO** Formación y cualificación para gentes culturales y ciudadanía en Bogotá