



ANÁLISIS Y CONSOLIDADO ESTUDIO DE COSTOS PARA CONVENIOS DE ASOCIACIÓN

CÓDIGO

FR- 01- PR-
JUR-05

VERSIÓN

1

FECHA

05/07/19

OBJETO A CONTRATAR: Aunar esfuerzos técnicos, presupuestales, humanos, logísticos y operativos para diseñar e implementar una estrategia de fortalecimiento de capacidades en competencias y necesidades para los agentes del sector arte, cultura y patrimonio en el marco del Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector de la Dirección de Fomento de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deportes.

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	HISTORICOS				VALOR PROMEDIO
		Convenio 469 de 2022 (SCRD)	Convenio de Asociación No. 364 de 2021 (SCRD)	Convenio 476 de 2019 (SCRD)	Convenio 114 del 2017 (SCRD)	
Realizar procesos de capacitación que aporten en el fortalecimiento de capacidades de los agentes del sector	Diseñar e implementar una estrategia que permita fortalecer capacidades en distintos niveles y necesidades del sector artístico y cultural tomando como base el proceso misional de fomento, sus estructuras de organización institucional, la formulación dinámica y activa de proyectos, el intercambio colaborativo, las tecnologías de la información y gestión del conocimiento, la activación de contextos culturales y las mentorías de acompañamiento como estrategia horizontal de fortalecimiento a través de la misma experiencia y experticia de los agentes del sector artístico y cultural.	Aunar esfuerzos técnicos, presupuestales, humanos, logísticos y operativos para implementar el portafolio formativo del Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector, mediante la generación/consolidación de capacidades y herramientas para la gestión cultural sustentadas en la planeación estratégica, el enfoque de derechos y la acción en red, que faciliten el liderazgo estratégico de procesos/prácticas/iniciativas/proyectos culturales y de comunicación comunitaria que dinamizan el ecosistema cultural del Distrito Capital.	Aunar recursos humanos, administrativos, financieros y de asistencia técnica para implementar un proceso de formación orientado al fortalecimiento de competencias de los agentes del ecosistema cultural y creativo, con el fin de impulsar y acelerar la reactivación económica de las microempresas y agrupaciones del sector, en las localidades priorizadas en el Programa de Apoyo y Fortalecimiento de las Industrias Creativas y Culturales, para la Adaptación y Transformación Productiva, en lo que corresponde al desarrollo del proyecto "Es Cultura Local".	Aunar esfuerzos técnicos, humanos, administrativos y financieros para realizar acciones a través de procesos culturales, artísticos, recreativos y deportivos, que promuevan la transformación e integración social en las VIPS - urbanizaciones de Vivienda de Interés Prioritario (100% subsidiada y social) por medio de la estrategia barrios Creativos: participando en comunidad.	Aunar esfuerzos técnicos, administrativos y financieros, para el desarrollo de una estrategia de acompañamiento, que integre el poder transformador del arte y la cultura en los territorios priorizados, que aporte al desarrollo de capacidades colectivas, la apropiación social del territorio, la definición de redes de apoyo y colaboración entre agrupaciones artísticas y culturales, así como el disfrute y acceso del derecho a la ciudad y la cultura, dirigida a iniciativas ciudadanas.	
VALOR		\$ 369.897.668	\$ 690.247.814	\$ 547.999.353	\$ 592.290.892	\$ 550.108.931

		OBJETOS SIMILARES			
		Gobernación de Bolívar, CONVENIO No 001 del 2022	Radio Televisión Nacional de Colombia, CONVENIO No 2119 2021	Instituto de Cultura y Turismo de Bolívar, CONVENIO No 43 DE 2019	
		Aunar recursos humanos, técnicos, administrativos y financieros, para el fortalecimiento al festival de cine de Cartagena de indias ficci-61- Cartagena de indias mediante el desarrollo de actividades pluriculturales que permitan mostrar al departamento de bolívar como un espacio donde se integren distintas expresiones culturales de la región.	Aunar esfuerzos técnicos y administrativos para desarrollar acciones de circulación, promoción de los contenidos, marcas de los medios públicos colombianos en conjunto con acciones de apropiación hacia el audiovisual, el consumo y diálogos alrededor de las industrias culturales que tienen lugar en el festival internacional de cine independiente de villa de Leyva, el festival sincro, espacio visual y sonoro.	Aunar esfuerzos entre el departamento de bolívar y el instituto de cultura y turismo de bolívar, para la realización del proyecto de inversión desarrollo del 59° festival internacional de cine de Cartagena de indias ficci-.	
	VALOR	\$ 360.000.000	\$ 213.962.335	\$ 500.000.000	357.987.445
		VALOR PROMEDIO			454.048.188
Observaciones:					
NOTA 1: En el evento en que el análisis de costos se realice con base en precios históricos se deberá modificar la columna de cotizaciones por costos históricos e incorporar los años que se toman para hacer el análisis. Si los costos se toman incluyendo cotizaciones e históricos, se deberán incluir las columnas necesarias para señalar los costos					
Nota 2: Entiendase por actividad el conjunto de acciones que se realizan para alcanzar un componente indispensable para la ejecución del convenio, que sumado o articulado a otros nos permite lograr un Objetivo (Ejemplo: PRODUCCIÓN ARTÍSTICA PARA LA CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO)					

Nota 3: Entiendase por descripción de la actividad: Precisar de forma clara y concisa las acciones que conforman la actividad (Ejemplo: Diseño artístico, Diseño de producción, Puesta en escena).

Juan Diego Jaramillo
Morales



**Nombre y firma del
profesional responsable de la
elaboración del análisis de
costos Juan Diego Jaramillo**

Liliana Marcela
Pamplona Romero
**Jefe de la
dependencia que
requiere la
contratación o
responsable del**

