

**SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE**

**PREMIO SEMANA DE LA DIVERSIDAD: POR EL RECONOCIMIENTO A LAS PRÁCTICAS CULTURALES Y ARTÍSTICAS DE LAS PERSONAS DE LOS SECTORES LGBTI RESIDENTES EN BOGOTÁ ACTA DE RECOMENDACIÓN**

El día 14 de octubre de 2014, el jurado integrado por: JOSÉ GUILLERMO ARIAS CANO, identificado con cédula de ciudadanía No. 79295522; ERNESTO ROJAS ZAMBRANO identificado con cédula de ciudadanía No. 80088037, y NANCY HEREDIA MOLINA identificada con cédula de ciudadanía No. 39639271 deliberó sobre la evaluación de las propuestas inscritas al concurso "PREMIO SEMANA DE LA DIVERSIDAD: POR EL RECONOCIMIENTO A LAS PRÁCTICAS CULTURALES Y ARTÍSTICAS DE LAS PERSONAS DE LOS SECTORES LGBTI RESIDENTES EN BOGOTÁ", del Programa Distrital de Estímulos 2014.

Una vez realizada la verificación de las propuestas inscritas al Concurso, el equipo de fomento informó, de conformidad con el registro del Sistema de Información Sectorial -SIS, que recibió un total de 23 propuestas, de las cuales 1 fue clasificada como no habilitada por no presentar el contenido de la propuesta o la documentación formal no subsanable de acuerdo a las condiciones previstas en esta cartilla del concurso, en tanto que las 22 restantes cumplieron con los requisitos formales para participar y por lo tanto pasaron al proceso de evaluación, conforme consta en el "LISTADO DE HABILITADOS Y NO HABILITADOS SEGUNDA VERIFICACIÓN", publicado el día 4 de agosto de 2014 en el microsítio de convocatorias de la entidad.

El día 5 de agosto de 2014 la Secretaría publicó en el micro sitio del Concurso, el listado de Preselección de propuestas, en donde el jurado había seleccionado a los veintidos (22) concursantes inscritos para continuar con el proceso de audiciones.

El jurado asistió a las tres (3) jornadas de audición, realizadas el 30 de septiembre, el 1 y 2 de octubre de 2014 y realizó la evaluación teniendo en cuenta los siguientes criterios:

CRITERIOS	PUNTAJE
<b>Pertinencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que la propuesta represente las prácticas culturales y artísticas de las personas de los sectores LGBTI.</li> <li>• Que la propuesta visibilice la producción cultural y artística de los Sectores LGBTI como parte de la cultura ciudadana, la convivencia y la construcción de lo público</li> </ul>	Hasta 40 puntos
<b>Impacto:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que las propuestas sensibilicen al espectador frente al respeto por la diversidad y la diferencia.</li> </ul>	Hasta 30 puntos
<b>Coherencia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que las propuestas estén acordes al objetivo de la semana de la Diversidad Sexual y a los objetivos del concurso.</li> <li>• Que la calidad estética sea coherente al desarrollo de las artes.</li> </ul>	Hasta 30 puntos
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>

El numeral 2.1 de la cartilla del concurso estableció, cuatro (4) estímulos a otorgar, por valor de Dos Millones Doscientos Cincuenta Mil Pesos (\$2.250.000) cada uno. Uno por cada categoría: Prácticas performativas, Maquillaje artístico en las modalidades, Práctica cultural peluquería y Vestuarismo, sin embargo el jurado aclara que no recibió propuestas para la categoría de Práctica cultural peluquería, por lo tanto se declara desierto dicha categoría.

El jurado calificó con base a las Planillas de Evaluación de Jurados (anexas a la presente acta) las propuestas habilitadas y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓDIGO	NOMBRE PROPONENTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	JOSÉ GUILLERMO ARIAS	NANCY HEREDIA	ERNESTO ROJAS	PUNTAJE TOTAL
ENAPSD 110001	HAROLD IVÁN GUZMÁN CASTIBLANCO	Yawar	40	45	50	45
ENAPSD 110002	CAMILO ALEXANDER VILLALBA PEÑA	El ocaso del ángel	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación

CÓDIGO	NOMBRE PROPONENTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	JOSÉ GUILLERMO ARIAS	NANCY HEREDIA	ERNESTO ROJAS	PUNTAJE TOTAL
ENAPSD 110003	FOLIARTE	Monólogos des-generados	40	40	30	36,6
ENAPSD 110004	Jorge Eliecer Ariza	Daniel Grosos...	80	80	80	8
ENAPSD 110005	Ramón Guevara Salazar	"Las Transgresoras del Género: el Vestuario nuestra otra Piel"	75	75	75	75
ENAPSD 110006	DIEGO ALEJANDRO GÓMEZ CLAVIJO	La Transposición del sexo y el género a través del maquillaje artístico	80	80	80	80
ENAPSD 110007	Carlos Alejandro Díaz Martí	Transformando imaginarios desde el arte y la cultura trans	85	85	85	85
ENAPSD 110008	Saraswati	El sabor de la razón	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación
ENAPSD 110009	Teatro Escada de Bogotá	La única ley es el amor	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación
ENAPSD 110010	ABCDEFGHIJKLMN UVWXYZ	Cuánto cuesta ser	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación
ENAPSD 110011	JERINGA MUECA	Promoviendo una cultura de paz a través del reggaeton trans	75	75	70	75
ENAPSD 110012	JORGE ELIECER ALVAREZ	Extra - trans	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación
ENAPSD 110013	Colectivo Artístico Queer	Tango Queer: espacio diverso	65	65	70	66,6
ENAPSD 110014	JUAN CARLOS ROMERO	Cristina por el respeto y la diversidad sexual	50	50	50	50
ENAPSD 110015	RAÚL CUADROS RUIZ	Ángeles y Demonios LGBTI	40	40	35	38,33
ENAPSD 110016	JUAN PABLO BENITES CORTES	Tania Mike Soñando por el Respeto y la Paz	40	50	45	45
ENAPSD 110017	Madonna y sus Divas	Transformando hacia el respeto LGBT - H	70	70	70	70
ENAPSD 110018	Grupo de Apoyo Artístico por la diversidad de expresiones jóvenes -GADEJO-	Históricas vs Freud	100	100	100	100
ENAPSD 110019	Jhon Willy Aguilar Cutiva	Maquillaje Terrorífico	35	35	35	35

CÓDIGO	NOMBRE PROPONENTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	JOSÉ GUILLERMO ARIAS	NANCY HEREDIA	ERNESTO ROJAS	PUNTAJE TOTAL
ENAPSD 110020	Johana Alexandra Pérez Rincón	Maquillando nuestros cuerpos por la paz LGTB	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación
ENAPSD 110022	Luis Mauricio Quintero	Laura Branigan Reina de la Canción Ranchera	70	70	70	70
ENAPSD 110023	El arte De-generado	SPLIT	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación	No se presentó a la fase de evaluación

**CONCLUSIONES:**

Después de una jornada de deliberación sobre las propuestas presentadas al concurso "PREMIO SEMANA DE LA DIVERSIDAD: POR EL RECONOCIMIENTO A LAS PRÁCTICAS CULTURALES Y ARTÍSTICAS DE LAS PERSONAS DE LOS SECTORES LGBTI RESIDENTES EN BOGOTÁ", el jurado recomienda como ganadoras las siguientes propuestas:

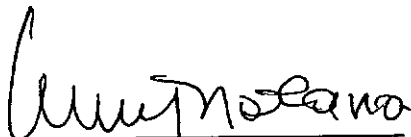
**Personas Naturales.**

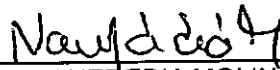
CÓDIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DE LA PROPUESTA	CATEGORÍA	PUNTAJE TOTAL	VALOR DEL ESTÍMULO A OTORGAR	OBSERVACIONES
ENAPSD 110006	Diego Alejandro Gómez Clavijo	C.C. 1.061.655.576	La Transposición del sexo y el género a través del maquillaje artístico	Maquillaje artístico en las modalidades	80	\$2.250.000	Se destacó la capacidad del artista para construir una imagen de transformación.
ENAPSD 110005	Ramón Guevara Salazar	C.C 17.641.482	Las transgresoras del Género: el vestuario nuestra otra piel	Vestuarismo	75	\$2.250.000	Se destaca la pulcritud y la calidad estética del trabajo presentado y su relación con el sector LGBTI

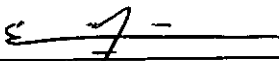
**Agrupación:**

CÓDIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DE LA PROPUESTA	CATEGORÍA	PUNTAJE TOTAL	VALOR DEL ESTÍMULO A OTORGAR	OBSERVACIONES
ENAPSD 110018	Grupo de apoyo artístico por la diversidad de expresiones jóvenes - GADEJO	Julián Alberto Morales Ballesteros	C.C 1057783185	Históricas Vs Freud	Prácticas performativas	100	\$2.250.000	Se resalta la originalidad de la propuesta, el libreto está bien construido, maneja bien varias técnicas teatrales

Esta acta es firmada el 14 de octubre de 2014.

  
\_\_\_\_\_  
JOSÉ GUILLERMO ARIAS CANO  
C.C 79.295522

  
\_\_\_\_\_  
NANCY HEREDIA MOLINA  
C.C 39.639.271

  
\_\_\_\_\_  
ERNESTO ROJAS ZAMBRANO  
C.C. 80.088.037