



INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

LISTADOS DE INSCRITOS Y DOCUMENTOS A SUBSANAR



Convocatoria: Equipamientos culturales

Concurso: BECAS DE CREACIÓN EN EL TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN Y TEATRO ESTUDIO JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Modalidad: BECAS DE CREACIÓN EN EL TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN Y TEATRO ESTUDIO JULIO MARIO SANTO

Código de Inscripción	Concursante	Representante Legal	Nombre del Proyecto	Estado	Observaciones
ELICBTMBTM60001	CORPORACION CORTOCINESIS	ANGELA CRISTINA BELLO	PROFERO	HABILITADO	
ELICBTMBTM60002	LA DINAMICA SAS	MATEO RUEDA CERON	TRIA FATA O LA CAIDA DEL PRINCIPE AZU	HABILITADO	
ELICBTMBTM60003	ASOCIACION CULTURAL VELATROPA TEATRO DEL CUERPO Y LA IMAGEN	PAULA SINISTERRA	INSTRUCCIONES PARA EL MANUAL DE COSTUMBRES	HABILITADO	
ELICBTMBTM60004	CUARTO VAGON	JOHAN VELANDIA URREGO	QUIEN ES SEBASTIAN MELMOTH VOLUMEN 1 PHOBIA	NO HABILITADO	<p>Uno de los integrantes no relacionó la información de dirección de residencia en la hoja número 2 de la tabla de integrantes del formulario de inscripción. Por tanto, no permite verificar la condición de participación señalada en el numeral 2.2. ¿Quiénes pueden participar? "Agrupación: cuyos integrantes (intérpretes de la propuesta) deben ser mayores de 18 años, pueden ser colombianos o extranjeros y residir en Bogotá o hasta en un 50% en los municipios: Soacha, Mosquera, Funza, Madrid, Chía, Cajicá, Cota, La Calera, Tenjo, Tabio, Sibaté, Zipaquirá, Facatativá, Bojacá, Gachancipá, Tocancipá y Sopó". Requisito no subsanable.</p> <p>El concursante no relacionó en el formulario de inscripción la información de la función que desempeñarán los integrantes de la propuesta en la hoja número 2 de la tabla de integrantes, incumpliendo con lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.4. ¿Cuáles documentos necesita para participar? "El formulario debe estar diligenciado en los campos que aplica según las condiciones del concurso [...]". Requisito no subsanable.</p>
ELICBTMBTM60005	14 SIN NOMBRE	SILVIA BEATRIZ JAIMES NIÑO	ECO	NO HABILITADO	<p>Los montajes previos aportados en la propuesta por el concursante, no dan cuenta de los montajes profesionales creados por el director de la propuesta incumpliendo las condiciones de participación que señala la cartilla del concurso, en los numerales 2.2. ¿Quiénes pueden participar? "El director de la propuesta deberá contar mínimo con tres (3) montajes profesionales de teatro y/o danza contemporánea" y 2.5.2. Contenido de la propuesta ítem "Nombre de mínimo tres (3) y máximo cinco (5) montajes profesionales de teatro y/o danza contemporánea creados por el director de la propuesta, a la fecha de cierre de inscripciones de este concurso, detallando fecha de creación, listado de las presentaciones artísticas realizadas, fechas de ejecución y nombre del escenario o lugar donde se llevó a cabo cada uno de ellos". Requisito no subsanable.</p>
ELICBTMBTM60006	FUNDACION PARA LA DIVULGACION DE LAS ARTES EL VULGAR	RODRIGO CANDAMIL BERNAL	NOCHE DE PERROS	HABILITADO	
ELICBTMBTM60007	TRAMALUMA TEATRO	CARLOS EDUARDO SATIZABAL	ELLAS Y LA MUERTE - SUEÑO DE TRES POETAS	HABILITADO	
ELICBTMBTM60008	FUNDACION TEATRO VARASANTA	CARLOS NORBERTO VILLADA	EL BANQUETE CENA ANTROPOFAGICA DE TITO ANDRÓNICO Y LAS TRES HERMANAS	HABILITADO	