



INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES

LISTADO DEFINITIVO DE PROPUESTAS HABILITADAS Y NO HABILITADAS PARA EVALUACIÓN



Convocatoria: ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

Concurso: PREMIO DE RECONOCIMIENTO A LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA LOCAL - PROGRAMA BARRIO BIENAL

Código de Inscripción	Conкурсante	Representante Legal	Nombre del Proyecto	Estado	Observaciones
EAPCPBBPB60001	JOSE OLAVIO CASTAÑO MARIN	JOSE OLAVIO CASTAÑO MARIN	TECLAC	HABILITADO	Realizada una segunda verificación de la propuesta, se puede evidenciar que el concursante cumple con lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.5.2 Contenido de la propuesta que indica " 3. Hoja de vida del artista que relacione las exposiciones realizadas detallando año, título y lugar de realización, con un mínimo de diez (10) exposiciones individuales o colectivas(...)".
EAPCPBBPB60002	JAIIME EDUARDO VILLA MEJIA	JAIIME EDUARDO VILLA MEJIA	BARRIO Y PAISAJES	NO HABILITADO	El concursante aporta más de 20 imágenes en la presentación, incumpliendo lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.5.2 Contenido de la propuesta que indica 1. "La presentación debe tener una extensión máxima de diez (10) páginas y contener hasta veinte (20) imágenes." Requisito no subsanable.
EAPCPBBPB60003	MARIO MORENO ROJAS	MARIO MORENO ROJAS	NATURALEZA MÁGICA	NO HABILITADO	El concursante es uno de los ganadores del concurso PREMIO DE RECONOCIMIENTO A LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA LOCAL - PROGRAMA BARRIO BIENAL 2012", incumpliendo lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.3 ¿Quiénes no pueden participar? Que indica "Las personas naturales que resultaron ganadores del Premio de Reconocimiento a la Producción Artística Local - Programa Barrio Bienal 2012 del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.". Requisito no subsanable.
EAPCPBBPB60004	CAMILO ANDRES TOVAR ROBERTO	CAMILO ANDRES TOVAR ROBERTO	BARRIO BIENAL	NO HABILITADO	El concursante aporta incompleta la presentación, incumpliendo lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.5.2 Contenido de la propuesta que indica "1.Una presentación en formato PDF con una selección de imágenes de las principales obras realizadas por el artista. Cada imagen deberá estar acompañada por su respectiva ficha técnica (título de la obra, técnica, dimensiones y año de realización) (...)"'. Requisito no subsanable.
EAPCPBBPB60005	BLANCA SUSANA GOMEZ PRADA	BLANCA SUSANA GOMEZ PRADA	"EL AZOTE HUMANO-DESCOMPOSICIONES"	HABILITADO	Realizada una segunda verificación de la propuesta, se puede evidenciar que el concursante cumple con lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.5.2 Contenido de la propuesta que indica "1.Una presentación en formato PDF con una selección de imágenes de las principales obras realizadas por el artista. Cada imagen deberá estar acompañada por su respectiva ficha técnica (título de la obra, técnica, dimensiones y año de realización) (...)"'.
EAPCPBBPB60006	VICTOR JULIO VIJUCARO CARDENAS	VICTOR JULIO VIJUCARO	CARDENAS LINEAS DE BARRIO	NO HABILITADO	El concursante tiene formación en Artes Plásticas y/o Visuales, incumpliendo lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.2 ¿Quiénes pueden participar? "Persona natural: colombiano o extranjero, mayor de 18 años, residente en Bogotá, sin formación o sin título profesional en artes plásticas, visuales o afines (...)"'. Requisito no subsanable.



INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES

LISTADO DEFINITIVO DE PROPUESTAS HABILITADAS Y NO HABILITADAS PARA EVALUACIÓN



Convocatoria: **ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES**

Concurso: **PREMIO DE RECONOCIMIENTO A LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA LOCAL - PROGRAMA BARRIO BIENAL**

Código de Inscripción	Concursante	Representante Legal	Nombre del Proyecto	Estado	Observaciones
EAPCPBBPB60007	PAULO ANDRES ALVAREZ FLOREZ	PAULO ANDRES ALVAREZ FLOREZ	MUÑECOS DE LOZA. PROYECTO CURATORIAL	NO HABILITADO	El concursante tiene formación en Artes Plásticas y/o Visuales, incumpliendo lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.2 ¿Quiénes pueden participar? "Persona natural: colombiano o extranjero, mayor de 18 años, residente en Bogotá, sin formación o sin título profesional en artes plásticas, visuales o afines (...) ". Requisito no subsanable.
EAPCPBBPB60008	FREDDY ALEXANDER LAGOS VALENCIA	FREDDY ALEXANDER LAGOS VALENCIA	RAFAEL URIBE URIBE UN RETRATO LOCAL	NO HABILITADO	El concursante tiene formación en Artes Plásticas y/o Visuales, incumpliendo lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.2 ¿Quiénes pueden participar? "Persona natural: colombiano o extranjero, mayor de 18 años, residente en Bogotá, sin formación o sin título profesional en artes plásticas, visuales o afines (...) ". Requisito no subsanable.
EAPCPBBPB60009	PAULA NAVARRO GAITAN	PAULA NAVARRO GAITAN	PERRO	HABILITADO	
EAPCPBBPB60010	GUSTAVO ENRIQUE MORALES	GUSTAVO ENRIQUE MORALES	SEMBRADORES	HABILITADO	
EAPCPBBPB60011	HECTOR RUIZ QUIROGA	HECTOR RUIZ QUIROGA	LA NIÑA DE LAS ROSAS	NO HABILITADO	El concursante tiene formación en Artes Plásticas y/o Visuales, incumpliendo lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.2 ¿Quiénes pueden participar? "Persona natural: colombiano o extranjero, mayor de 18 años, residente en Bogotá, sin formación o sin título profesional en artes plásticas, visuales o afines (...) ". Requisito no subsanable.
EAPCPBBPB60012	JHON HENRY SANCHEZ DURAN	JHON HENRY SANCHEZ DURAN	LABORATORIO DE ARTE EMPIRICO	HABILITADO	Realizada una segunda verificación de la propuesta, se puede evidenciar que el concursante cumple con lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.5.2 Contenido de la propuesta que indica "1.Una presentación en formato PDF con una selección de imágenes de las principales obras realizadas por el artista. Cada imagen deberá estar acompañada por su respectiva ficha técnica (título de la obra, técnica, dimensiones y año de realización) (...)".
EAPCPBBPB60013	ALBERTO BENAVIDES JAMAICA	ALBERTO BENAVIDES JAMAICA	MOMENTOS Y COLORIDOS DE LA CREACION	NO HABILITADO	El concursante aporta más de 20 imágenes, incumpliendo lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.5.2 Contenido de la propuesta que indica "1 (...). La presentación debe tener una extensión máxima de diez (10) páginas y contener hasta veinte (20) imágenes. ". Requisito no subsanable.
EAPCPBBPB60014	ANTONIO CASTAÑEDA SALDAÑA	ANTONIO CASTAÑEDA SALDAÑA	HUELLAS DEL OLVIDO	HABILITADO	
EAPCPBBPB60015	JAIRO ALVARADO BENTANCUR	JAIRO ALVARADO BENTANCUR	MI VIDA ARTISTICA EN FONTIBON	NO HABILITADO	El concursante sólo da cuenta de 7 exposiciones realizadas, además tiene formación en Artes Plásticas y/o Visuales, incumpliendo lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.5.2 Contenido de la propuesta que indica 3. "Hoja de vida del artista que relacione las exposiciones realizadas detallando año, título y lugar de realización, con un mínimo de diez (10) exposiciones individuales o colectivas". Y 2.2 ¿Quiénes pueden participar? que indica "Persona natural: colombiano o extranjero, mayor de 18 años, residente en Bogotá, sin formación o sin título profesional en artes plásticas, visuales o afines (...) " Requisitos no subsanables.
EAPCPBBPB60016	FABIO ENRIQUE RINCON	FABIO ENRIQUE RINCON	ARTE TEXTIL	HABILITADO	Realizada una segunda verificación de la propuesta, se puede evidenciar que el concursante cumple con lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.2 ¿Quiénes pueden participar? "Persona natural: colombiano o extranjero, mayor de 18 años, residente en Bogotá, sin formación o sin título profesional en artes plásticas, visuales o afines (...) ".



INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES

LISTADO DEFINITIVO DE PROPUESTAS HABILITADAS Y NO HABILITADAS PARA EVALUACIÓN



Convocatoria: ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

Concurso: PREMIO DE RECONOCIMIENTO A LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA LOCAL - PROGRAMA BARRIO BIENAL

Código de Inscripción	Conкурсante	Representante Legal	Nombre del Proyecto	Estado	Observaciones
EAPCPBBPB60017	JOSE ABELARDO NARVAEZ	JOSE ABELARDO NARVAEZ	INVIERNO Y DESASTRE (PARAGUAS)	NO HABILITADO	Realizada una segunda verificación de la propuesta, se puede evidenciar que el concursante cumple con lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.5.2 Contenido de la propuesta que indica "3. Hoja de vida del artista que relacione las exposiciones realizadas detallando año, título y lugar de realización, con un mínimo de diez (10) exposiciones individuales colectivas(...)". Sin embargo, el concursante aporta una imagen sin ficha técnica, además sólo da cuenta de 9 exposiciones realizadas, incumpliendo lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.5.2 Contenido de la propuesta que indica "1.Una presentación en formato PDF con una selección de imágenes de las principales obras realizadas por el artista. Cada imagen deberá estar acompañada por su
EAPCPBBPB60018	FERNANDO ORAMAS ROA	FERNANDO ORAMAS ROA	FERNANDO ORAMAS ROA RETROSPECTIVA	NO HABILITADO	El concursante tiene formación en Artes Plásticas y/o Visuales, incumpliendo lo señalado en la cartilla del concurso numeral 2.2 ¿Quiénes pueden participar? "Persona natural: colombiano o extranjero, mayor de 18 años, residente en Bogotá, sin formación o sin título profesional en artes plásticas, visuales o afines (...) ". Requisito no subsanable.

14/05/14 19:00