	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 16 Fecha: 09 de diciembre de 2020

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Rafael Uribe Uribe
Acta No.16 sesión ordinaria**

Fecha: viernes 09 de diciembre de 2020

Horario: 02:15 p.m. –4:50 pm

Lugar: Sesión Virtual Plataforma de Hangouts

Link: meet.google.com/yqf-vash-tso

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Arte Dramático	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Oscar Ernesto Martínez
Representante de Artesanos	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Agustín Agreda
Representante de Artes Audiovisuales	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Leónidas Mosquera Martínez
Representante de Bibliotecas Comunitarias	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Lorena Pinzón Vargas
Representante para Asuntos Locales	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	John Alexander González
Representante de Danza	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Margarita Cárdenas Páez
Representante de Literatura	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Leonor Riveros Herrera
Representante de Mujeres Asociación Integral de Mujeres Constructoras de Esperanza.	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Mariela Chaparro Guerrero
Representante de Indígenas	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Antonia Agreda
Representante de Emprendimiento Cultural	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Ligia Jasbleide Vega Soler
Representante Gestor Cultural	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Hernán Roberto Medina Rodríguez
Delegada del Consejo Afro	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Tulia Macaria Asprilla Palacios

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 16 Fecha: 09 de diciembre de 2020

Representante Discapacidad	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Yantith Espinosa
Administración	Representante de la SCR/Secretaria Técnica CLACP	Marcela Duarte Lemus
Administración	Representante mesa sectorial	John Rosero
Alcaldía Local	Delegado de la Alcaldía Local RUU	Luis Fernando Barreto
Representante de Música	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Leidy Dayan Bautista Villamil

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Circo	Alexandra Suarez
Apoyo Técnico DALP-SCRD	Mariluz Castro
Equipo de participación DALP-SCRD	Andrés Giraldo Pava

AUSENTES:


SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegado del espacio de Sabios y Sabias	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Stella Bello
Representante de Patrimonio Cultural	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Jairo Bolívar
Representante de artes plásticas y visuales	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Felipe Gamboa
Representante de infraestructura cultural	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Carlos Arturo Linares Guerrero

N° de Consejeros Activos: 21

No de Consejeros Asistentes: 17

Porcentaje % de Asistencia 80.9%

N° invitado: 3

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 16 Fecha: 09 de diciembre de 2020

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Orden del día
3. Aprobación acta sesión ordinaria de noviembre
4. Balance Agenda Participativa Anual 2020
5. Balance Fase II Presupuestos Participativos
6. Diálogo autónomo CLACP
7. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

La Secretaria Técnica dio inicio a la sesión junto con vicecoordinadora Mariela Chaparro Guerrero.

1. Verificación de Quórum

La Secretaria Técnica Marcela Duarte Lemus SCR D dio la bienvenida a los integrantes y agradeció la asistencia a la jornada virtual posterior a ello, realizo el llamado a lista de los integrantes del CLACP se cuenta con quórum con la participación de (17) consejeros asistentes, tres (3) invitados. Ausentes (4)

2. Aprobación del orden del día

La Agenda se concertó con la Vicecoordinadora Mariela Chaparro Guerrero y Consejera Lorena Pinzón, dado que no fue posible la comunicación con el Coordinador Jairo Bolívar.

3. Aprobación acta sesión noviembre

El acta del mes de noviembre se envió a los correos de los consejeros no se recibió ninguna observación de la misma quedo aprobada y subido en Orfeo, aclara que el acta de la sesión del mes de diciembre a más tardar se enviara el jueves 10 de diciembre para su respectiva a probación y radicación en el sistema Orfeo.

4. Balance Agenda Participativa Anual 2020

Secretaria Técnica Marcela Duarte, dio a conocer el balance de las acciones que se realizaron durante la vigencia 2020 y las observaciones correspondientes, expone cada actividad. Pide a los consejeros se realicen los respectivos aportes al balance de la Agenda Participativa y así incorporar los aportes.



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
VERSIÓN	03
FECHA	27/03/2019

Acta No 16 Fecha: 09 de diciembre de 2020

Agenda Participativa Anual Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio RAFAEL URIBE URIBE
BALANCE DIC 2020

Objetivo 2020: Desarrollar una pedagogía de la participación ciudadana basada en la cualificación de competencias del CLACP, además del reconocimiento y la visibilización de su labor.

LISTA DE ACCIONES	RESPONSABLE	FECHA	PRODUCTO	OBSERVACIONES	EVALUACION (Porcentaje de ejecución)
Usar, ejecución y seguimiento de una agenda participativa anual orientando las actividades según las funciones propias del CLACP	Todos los consejeros que integran el CLACP y la secretaria técnica	Mayo a Diciembre 2020	Una agenda participativa anual	Dada la situación de la pandemia ocasionada por el COVID-19 la APA se desarrollo de manera virtual.	100%
Reincorporación, ejecución y seguimiento al acuerdo de trabajo interno del CLACP	Todos los consejeros que integran el CLACP y la secretaria técnica	Junio a Diciembre 2020	Acuerdo de trabajo interno reincorporado	Los consejeros expresan la importancia de tener flexibilidad frente a las asistencias durante el 2020 dada las dificultades que tienen de acceso y conectividad. No obstante es importante que el consejero o consejera que presente inasistencia pueda expresar su justificación de inasistencia.	100%
Nombramiento de los delegados del Consejo o los espacios y/u organismos donde se estipule su participación o sean invitados.	Todos los consejeros que integran el CLACP y la secretaria técnica	Junio a Diciembre 2020	Delegaciones formales	Durante el 2020 se contó con la participación activa de los consejeros delegados, en los siguientes espacios: • Consejo Local de Mujer y Género Consejera Mariela Chaparro • Consejero Jhon Alexander González en el Consejo Distrital de Asuntos Locales. • Reconocimiento del Patrimonio local "Plaza de Toros" Consejero Jairo Salazar • Consejo Consultivo Afro: Consejero Tula Aspilla • Mesa Autonoma Indígena: Consejeros Agustín Agreda y Antonio Agreda. • Comisión de Planeación : Consejeros Agustín Agreda, Leonidas Marquera, Jhon Parra, Consejeros Mariela Chaparro, Lorena Pinzón. • Comisión de Secciones Afílicas: Consejeros Margarita Cardenas, Leonor Rivera, Lorena Pinzón, Consejero Jairo Salazar.	100%
Usar e implementación de Protocolo para la elaboración de las certificaciones que se emiten a la base cultural de Rafael Uribe Uribe por parte del CLACP.	Todos los consejeros que integran el CLACP y la secretaria técnica	Agosto a Diciembre 2020	Protocolo para la elaboración de certificaciones	El CLACP emite constancias requeridas por la base cultural.	100%
Representación y participación activa en la formulación implementación y seguimiento de los proyectos del sector cultura vigencia 2019, 2020, según sea el caso.	Todos los consejeros que integran el CLACP y la secretaria técnica	Junio a Diciembre 2020	Informe por consejero delegado que socialice su representación	Se contó con una comisión de planeación por parte del CLACP, la cual participo de manera activa en el seguimiento de proyectos vigencia 2019. Con respecto a los recursos del PDM 2020 del proyecto de inversión 1540 Desarrollar arte y cultura mejor para todos. Fueron trasladados en atención a las medidas transitorias de los fondos de desarrollo local, mediante el Decreto 113 Medidas excepcionales y transitorias en las FDL para atender la emergencia económica, social y ecológica declarado por el Decreto Ley 417 de 2020 y la calamidad pública declarada en Bogotá D.C., por el Decreto Distrital 87 de 2020, debido a la situación epidemiológica causada por el COVID-19, ejecutando los recursos a través del Sistema "Bogotá solidaria en casa" y el Sistema Distrital para la mitigación del impacto económico, el fomento y la reactivación económica de Bogotá D.C.	100%
Proyección y ejecución de una acción del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de BUI que propenda por el posicionamiento y relacionamiento del Consejo con la ciudadanía.	Todos los consejeros que integran el CLACP y la secretaria técnica	Junio a Diciembre 2020	Planeación ejecución ejecutada acción	El CLACP lidera las siguientes acciones: • A raíz de los encuentros ciudadanos, el CLACP lidera la planeación y ejecución del encuentro ciudadano de cultura desarrollado el 26 de Julio 2020 • En el marco de la II fase de presupuestos participativos, el CLACP realiza la construcción de iniciativas culturales dentro del contexto de cada uno de los conceptos de gasto del sector cultura. • El consejero Leonidas Marquera construyó una iniciativa en torno a las necesidades e intereses del área de audiencias. • Los consejeros Agustín Agreda, Antonio Agreda y Tula Aspilla elaboraron propuestas en torno a los intereses y necesidades de las poblaciones afrodescendientes y pueblos indígenas con el fin de preservar su identidad étnica. • La consejera Mariela Chaparro realiza propuestas en torno al enfoque de género y a una cultura libre de sexismo y violencia contra las mujeres. • El consejero Oscar Martínez y la organización experimentalte lideran el Festival Circo Entre Nubes. • La consejera Margarita Cardenas y la organización Damaú es ganadora de festivales de barrio. • La consejera Leonor Rivera representa al CLACP en diferentes escenarios en procesos literarios. • En el marco de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer Indígena, se logra un trabajo articulado en conjunto con la consejera Antonio Agreda, consejero Agustín Agreda, Ministerio de Cultura, la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, la Secretaría de Educación y la Alcaldía Local de Rafael Uribe Uribe. Logrando la intervención de un muro del colegio Restrepo Milan con una obra artística llamada "Narradoras de territorio".	100%

Actividades



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
VERSIÓN	03
FECHA	27/03/2019

Acta No 16 Fecha: 09 de diciembre de 2020

Generar proceso de fortalecimiento al CIACP con el fin de generar su empoderamiento local y territorial	Todos los consejeros que integran el CIACP, la secretaria técnica, IDPAC	Junio a Diciembre 2020	Estrategia de fortalecimiento	<p>Procesos de fortalecimiento a resaltar:</p> <ul style="list-style-type: none"> •El CIACP conto con el acompañamiento técnico del IDPAC,Alcaldía Local y SCR D en el marco del proceso de los Encuentros Ciudadanos y Fase II de Presupuestos Participativos, logrando la construcción e implementación de una ruta metodológica liderada por el CIACP. •Se logro el desarrollo del Diplomado en Interculturalidad Poblacional virtual en convenio con la Universidad Nacional, en el cual participo tres consejeros de IRLU (Agustín Agreda, Tula Asprilla, Antonia Agreda). •La consejera Leonor Riveros participa a nivel local y nacional en procesos literarios los cuales son publicados en el micrositio de movida local de la pagina web de la Secretaria de Cultura Recreación y Deporte. 	100%
Contribución en ideas y lineamientos para las políticas, planes, programas, proyectos y acciones que garanticen los derechos culturales de la ciudadanía, agencias, organizaciones artísticas y culturales, y gestionar su inclusión en el Plan de Desarrollo Local.	Todos los consejeros que integran el CIACP y la secretaria técnica	Junio a Diciembre 2020	Consolidación de las voces del CIACP ante el PDL en el encuentro ciudadano	<p>Se resalta:</p> <ul style="list-style-type: none"> •El CIACP presenta el diagnostico cultural local en el encuentro ciudadano del 26 de julio. •El CIACP participa en la consulta ciudadana con el PDL de Rafael Uribe Uribe en relación al concepto de gasto de iniciativas de interés cultural, artístico y patrimonial, dando recomendaciones frente a las líneas estratégicas a desarrollar en el 2021 teniendo en cuenta la dinámicas territoriales de la localidad. 	100%
Promoción del reconocimiento y la integración de la diversidad étnica y cultural en las políticas, planes, programas y proyectos de carácter local en los campos del Arte, Cultura y Patrimonio	Todos los consejeros que integran el CIACP y la secretaria técnica	Junio a Diciembre 2020	Recomendaciones dadas por el CIACP en temas de orden étnico y cultural	El CIACP brinda recomendaciones en los comités técnicos de la SFA y demás reuniones de la comisión de planeación con el PDL para la incorporación e implementación del enfoque diferencial territorial en los campos del Arte, Cultura y Patrimonio.	100%

Consejera Mariela Chaparro, considero que faltó un poco más de acercamiento al tema del sector poblacional, a que se tuvo que resolver problemas personales con respecto a la situación económica para poder garantizar la participación, hay bastante situación problemática que no sensibilizo en este proceso

Secretaria Técnica Marcela Duarte, la consejera Lorena Pinzón, menciona que debido al fallecimiento de una persona cercana a Jairo y a mí, es posible él esté en las gestiones, apoyo y logística del tema fúnebre en este momento.


Consejera Lorena Pinzón, reitera que es importante hacer énfasis en un proceso que se está liderando sobre la gestión de aporte y ayudas alimentarias para los artistas de Bogotá en general, somos una comisión de comunicaciones, consejo distrital de arte cultura y patrimonio, pide se resalte esta gestión que se ha llevado a cabo la recopilación de información de los artistas y gestores que han estado vulnerables durante la pandemia, dentro de esta vigencia se pudo contar con la posibilidad que el consejero de asuntos Locales John González es el actual presidente del Sistema Distrital de Arte Cultura y Patrimonio, de igual manera la gestión que el presidente Jairo Bolívar ha desarrollado frente a la plaza de toros de Santa Lucia y el tema de formalización y reconocimiento como patrimonio que se tiene en la localidad, las acciones desarrolladas por la consejera Leonor Riveros de abrir y generar alianzas frente a procesos literarios, establecer estrategias para visibilizar el sector artístico en cuanto a la literatura y por parte de la consejera Margarita Cárdenas el festival de Damaru.

Secretaria Técnica Marcela Duarte, manifestó que los aportes realizados se agregaran al balance, todos los aportes son muy valiosos

Consejera Mariela Chaparro, pide se haga seguimiento a la situación actual de los artistas que realizan sus actividades en el polideportivo Molinos

Secretaria Técnica Marcela Duarte, se tuvo una conversación con el coordinador del parque el señor Sergio y la organización APALAS, estamos atentos a los lineamientos que nos dé el IDRD frente al dinamismo que se le dará a cada parque debido a la pandemia, el viernes hablamos con el líder de la Organización Ópalos se estuvieron validando algunas alternativas, se articulará con John Rosero del IDRD para poder sacar adelante esta solicitud.

El consejero Oscar Martínez manifestó por chat el proceso del festival Entrenubes

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 16 Fecha: 09 de diciembre de 2020

Secretaria Técnica Marcela Duarte. Hace referencia a unos temas que se deben tener en cuenta para el 2021:

- Seguimiento al proyecto vigencia 2019 escuela de formación artística y cultural – FUNDESCO
- En el marco del concepto de gasto iniciativas de interés cultural artístico, patrimonial y recreo deportivas estímulos otorgados, este concepto de gasto está expuesto a un diálogo directo con la profesional del FDL pide al profesional Luis Fernando Barrero acompañe el dialogo, poder realizar una consulta ciudadana, en el marco de la definición de la líneas estratégicas es decir qué tipo de becas van para el 2021, con el equipo formulador de la alcaldía el cual lidera la profesional Sandy barrera se llevará a cabo una encuesta la cual será enviada al consejo para que se den las apreciaciones correspondientes, el dialogo se tiene previsto para la próxima semana.
- Votación a las iniciativas en el marco de la segunda fase de presupuesto participativos
- Elecciones atípicas, la comisión de elecciones atípicas ha hecho un ejercicio juicioso en la documentación, hace falta la justificación de los perfiles, pide asesoría técnica de Andrés Giraldo, pregunta si el informe de solicitud a la DALP/SCRD se pueden enviar este mismo año o si se tendría que enviar en enero.

Profesional SCR-DALP Andrés Giraldo, pide se envíe en este momento con el fin de agilizar el proceso, se debe enviar junto con el acta de la sesión donde se trató el tema, con el fin de que en el 2021 se pueda partir de la base que se dejó, el cronograma se realizaría a partir del mes de febrero teniendo en cuenta que en enero están en proceso de contratación de los gestores locales.

Secretaria Técnica Marcela Duarte, pregunta si hay alguna inquietud frente al proceso de elecciones atípicas con el fin de que se aclaren en esta sesión, la mesa circense debe rendir un informe a nivel distrital.

Representante Mesa Circo Alexandra Suarez, debe entregar un informe a la mesa circense con respecto a cómo va el proceso ya que es una de las localidades que aún no se ha realizado la elección, pregunta qué fecha podría indicar en la mesa

Secretaria Técnica Marcela Duarte, este es un proceso toma su tiempo, el cronograma se socializó en los meses de septiembre u octubre debido a que los tiempos no fueron favorables por esta razón no se contó con los resultados previstos, se puede enviar un cronograma tentativo a partir de la segunda semana del mes de febrero de 2021 y un informe para que se dé respuesta a la mesa de Circo

Representante Mesa Circo Alexandra Suarez, indico que entregará la información a la mesa nacional y distrital del sector de circo para que estén informados de cómo va el proceso de elecciones atípicas.

Secretaria Técnica Marcela Duarte, dio a conocer que desde la DALP se está alimentando la información de los datos abiertos tanto la información que tiene la secretaria como la que tienen los concejos, desde una articulación realizada con Alcaldía Local, con el equipo de planeación del FDL y la Secretaria de Cultura se diseñaron tres formularios el primero llamado lectura de territorios artísticos y culturales con el cual se identifican dónde y cuántos artistas se encuentran en la localidad de Rafael Uribe, el segundo caracterización de conmemoraciones el tercero procesos de formación que lideran los artistas u organizaciones de la localidad, se ha compartido la información con el consejo para que puedan realizar el registro de su información.

Consejera Yanith Espinosa, pregunta si las actas se envían a los correos


Secretaria Técnica Marcela Duarte, manifiesta que todas las actas se han enviado a los correos y ninguno ha rechazado.

Consejera Mariela Chaparro, manifestó que es importante colocar en el balance el tema de representación ante el CPL, pregunta en qué punto se puede abordar.

Secretaria Técnica Marcela Duarte, indica que debe estar el presidente del CLACP para poder definir la situación y hacer nueva elección del coordinador del consejo, este tema queda como pendiente cuando se encuentren todos los consejeros.

Consejera Mariela Chaparro, se refiere al representante del CPL ya que no se tiene quien represente al consejo.

Secretaria Técnica Marcela Duarte, se puede direccionar de manera conjunta con el profesional Luis Fernando Barreto, para hacer la solicitud por correo electrónico al CPL.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 16 Fecha: 09 de diciembre de 2020

5. Balance Fase II Presupuestos Participativos

Profesional Alcaldía Local Luis Fernando Barreto, en este momento se encuentran a portas de empezar con el proceso de votación, salió la circular 037 está a punto de salir la circular 038 donde se establece la votación de los presupuestos participativos, han surgido algunos inconveniente con la plataforma, el viernes 11 de diciembre se inicia el proceso de votaciones tanto virtual como presencial utilizando tarjetones, se tiene un recurso de 1000 millones para distribuirlo en las iniciativas este valor no es real lo que se va a manejar es un presupuesto de 100 mil pesos los cuales se distribuirán en la 10 iniciativas, por cada proyecto será 10 mil pesos, solo se puede votar una vez por cada proyecto, en el momento no cuenta con las iniciativas que se priorizaron, se comprometa a pasar las iniciativas por el chat, la circular 038 amplia la votación hasta el 20 de diciembre, en la alcaldía local se puede realizar el ejercicio de votación, si se tienen espacios físicos donde se pueda realizar el ejercicio, pide se dé a conocer para poder hacer la gestión correspondiente, agradece la participación de todos indico que la iniciativa del señor Leónidas quedo para votación.

Consejero Agustín Agreda, manifestó que las comunidades indígenas están preocupadas ya que no se ha definido las asambleas donde se define que los proyectos postulados por su sector pasen sin ser votados, hay muchas comunidades que salen de la ciudad para pasar sus festividades con su familia,

Profesional Alcaldía Local Luis Fernando Barreto, Secretaria de Gobierno no ha definido el tema de las asambleas, se tienen unos proyectos que ya fueron avalados en este sector, se puede tratar de movilizar a la comunidad indígena para realizar las votaciones, propone realizar una reunión el 10 de diciembre para tratar el tema con las comunidades indígenas y afro.

Consejero Leónidas Mosquera, pregunta como es el proceso de las votaciones presenciales y por los proyectos que han sido priorizado ya que no se han dado a conocer.

Profesional Alcaldía Local Luis Fernando Barreto, se realizar un ejercicio similar al de la primera fase donde se abren unos puntos presenciales para poder realizar el proceso, la circular 036 amplio el ejercicio inscripción hasta el último día de votación, se generará un espacio físico de inscripción y de votación, se tiene has el día 20 de diciembre para este proceso, esta tarde enviara los proyectos que quedaron priorizados.

Secretaria Técnica Marcela Duarte, hace lectura de intervención por chat de la consejera Lorena Pinzón se supone que el CLACP, tendría que revisar los proyectos priorizados, con el fin de unificar los proyectos que funcionan para el sector.

Consejera Tulia Asprilla, pregunta cómo promover la iniciativa para que las comunidades voten si mucha gente no se puede conectar, que ha pasado con las iniciativas del año pasado ya que no se han vuelto a mencionar.

Consejera Antonia Agreda, solicita se envié la relación de los proyectos priorizados lo antes posible, los sectores afro e indígenas estamos al tanto para apoyar el proceso, manifestó su preocupación frente a los tiempos ya que son cortos y no se tiene la relación

Profesional Alcaldía Local Luis Fernando Barreto, estamos pendiente para dar una respuesta a más tardar el viernes 11 de diciembre, dependemos de la Secretaria de gobierno, se debe hacer el ejercicio de invitar a familia ya allegados para la votación,

Consejera Antonia Agreda, pregunta referente a los proyectos clasificados.

Profesional Alcaldía Local Luis Fernando Barreto, las iniciativas que se inscribieron se enviaron al sector donde se hizo una evaluación técnica, si se necesitan 3 propuestas se suben 9 propuestas para que se realice el proceso de votación.

6. Diálogo autónomo CLACP

Consejera Mariela Chaparro, hace la invitación a que manifiesten como se sintieron en la dinámica, si lleno las expectativas como consejeros y consejeras este año.

Consejero Leónidas Mosquera, pidió una disculpa pública, al parecer no cayó bien, no menciona nada en contra de nadie solo justifico una falta, reitero la disculpa, manifestó que no tiene intereses personales y no tiene nada en contra de nadie,

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 16 Fecha: 09 de diciembre de 2020

agradece el apoyo de Marcela duarte y Luis Fernando Barreto frente a la propuesta que hizo, teniendo en cuenta que paso para votación pide al consejo se apoye esta propuesta, su interés es poder organizar el sector audiovisual de la localidad.

Consejero Hernán Medina, manifestó que estaba desubicado frente a los procesos de presupuestos participativos virtuales, de un 100% se aprovechó un 25 %, indicó que se cruzaban algunas reuniones. Muchas personas realizaban su intervención en las asambleas temáticas, resalto el ejercicio del profesional Luis Fernando Barreto frente a este proceso ya que le dio un excelente manejo a la situación, no se pudo pasar las propuestas de manera virtual por un problema con el correo electrónico por tal motivo la radico en la Alcaldía Local, agradece la oportunidad de poder exteriorizar al consejo si se están haciendo o no las cosas bien

Secretaria Técnica Marcela Duarte, hace lectura de la intervención de la consejera Tulia Asprilla quien manifestó por chat este año fue de aprendizaje con todo el manejo de las plataformas y de las reuniones virtuales, siento que se hizo el trabajo, pero igualmente siento que me quedaron muchos vacíos, le doy gracias a todos los y las consejeros y consejeras por todo el apoyo y sus enseñanzas.

Consejera Lorena Pinzón, teniendo en cuenta la coyuntura se ha sacado lo bueno y lo malo de cada uno, manifestó que se debe empezar a proponer lo que se quiere y cómo se va a lograr, es importante dejar atrás los malos momentos, se debe hacer un ejercicio más articulado, por momentos la comunicación se rompe, se debe tratar de buscar los inconvenientes que se han presentado y cuáles son los alcances y logros que se han obtenido, se debe empezar a proyectar las acciones en términos generales en cada área artística representada, el acercamiento entre los consejeros debe darse, tratar de aportar a través de estrategias hacer un ejercicio de reflexión interna.

Consejera Mariela Chaparro, queda una satisfacción de que el 50% siga andando, el otro 50% no se dio, manifiesta que le alegra escuchar lo que se ha planteado por parte de los consejeros, manifiesta que es importante poder reunirse antes de que se acabe la vigencia.

Consejero John González, hace un balance de todo lo que se ha dado en los últimos meses, ya que no han sido sencillos, lo principal que se ha logrado es mantener el proceso funcionando lo cual tiene un gran valor, esto es un gran avance como sector, algunas veces se pierden las ganas de continuar, somos el resultado para mantener de pie al país, los líderes sociales generan acciones que permiten que no se pierda el valor de la comunidad, ante situaciones de violencia y descomposición social, en otros lugares se cuenta con estratos más altos donde la gente cuenta con comodidades todo es más sencillo, para la mayoría de los ciudadanos ha sido muy difícil la adaptación a lo virtual, muchos artistas se han quedado por fuera de este proceso porque no ven la posibilidad del cambio, en las vigencias 2019-2020 y 2021 no se han tenido claras las ayudas para el sector cultura, lo que se ha hecho evidente a nivel distrital y nacional no está construida en el marco de los derechos humanos, solo responden ante la lógica de satisfacer algunas necesidades básicas, el estado no quiere mejorar los procesos, se ha intentado mediar pero solo se escucha lo básico, hay funcionarios que intentan pero las instituciones no responden, todo esto nos conlleva a que debemos ayudarnos ente nosotros, tenemos que ponernos al día en acciones territoriales, debemos mirar cómo seguir con los proyectos autónomos para poder sobrevivir como sector, se nos ha dicho que se han cumplido las metas que se ha escuchado a nivel distrital y nacional pero al salir se ve otro panorama, con respecto a los presupuestos participativos no se tiene claro si quedaron todas la propuestas, en otras localidades se presentó más inconformidades ya que desde el consejo no presentaron propuestas, en otras fueron los consejos los que manejaron los presupuestos participativos y se llegaron a acuerdos, en nuestra localidad no está claro, no se diferenciaron los procesos, se espera se rescaten los proyectos generales, se seguirá presionando a nivel distrital.

Profesional Alcaldía Local Luis Fernando Barreto, manifestó que siempre ha respetado al consejero John González, siempre ha dicho la importancia de que se constituyan y se vuelvan en una organización para poder participar en los procesos de contratación, hace la invitación a volverse más competitivos, este proceso es un aprendizaje para poder corregir para la vigencia 2022, pide se vuelvan más propositivos la idea es que se fortalezca y que haya un votación masiva por proyectos que le sirvan a la comunidad, pide se mejore la comunicación para que los procesos tengan un resultado.

Consejera Lorena Pinzón, propone desarrollar un ejercicio de comunicación asertiva y resolución de conflictos internos, se postula para poderlo liderar, agradece el ejercicio de los funcionarios manifestó que Marcela Duarte y Luis Fernando Barreto

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 16 Fecha: 09 de diciembre de 2020 han hecho un ejercicio muy importante, agradece a John Rosero por el trabajo que se ha hecho por parte del IDRD, la institución debe ponerse en el lugar de la comunidad, se deben sopesar los dos puntos y lograr un equilibrio para que la comunidad se sienta más incidente y la las entidades este más pendiente de las necesidades de la comunidad, propone a los consejeros una reunión aproximadamente en enero 20 para hacer un ejercicio autónomo

7. Varios

Profesional IDRD John Rosero, pone en conocimiento que a partir del 10 de diciembre se contara con un nuevo escenario un nuevo parque de corte metropolitano, mañana se entregara el Parque Metropolitano de Santa Lucia, contribuyendo de esta manera de espacios para la sana utilización del tiempo libre de los ciudadanos de la localidad de Rafael Uribe Uribe, por otro lado, se ha generado una clase de defensa personal la cual se llevara a cabo el próximo domingo en Molinos II, será una prueba piloto, la idea es seguirla implementado y tenerlas de fijo el cupo es limitado por condiciones de bioseguridad para 20 damas a partir de los 13 años y la segunda clase también para 20 mujeres. Enviara a través de Marcela Duarte un formulario para hacer el control de aforo.

Link para clase de defensa personal:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdons7O25eF-zLjk9A6gfbLVXjaGzXjigESxUpuU-774zOBdA/viewform?vc=0&c=0&w=1&fir=0>

CONVOCATORIA REUNIÓN DE FINALIZACIÓN PARQUE METROPOLITANO SANTA LUCÍA CÓDIGO 18-073 LOCALIDAD RAFAEL URIBE URIBE

CONTRATISTA

C&G INGENIERÍA Y
CONSTRUCCIONES SAS

CONTRATO No.
IDRD – 3906 DE 2018

FECHA DE INICIO
29 DE MAYO DE 2019

INTERVENTORÍA
CIVILE SAS

CONTRATO No.
IDRD-3885-2018

Atención a la Comunidad:
Profesional Social contratista
Paola Andrea León Neisa

Tel y WhatsApp: 3015129653

Correo electrónico:
areasocialcyg@gmail.com

Calle 63 No. 59A -06
Tel: 660 54 00
www.idrd.gov.co
Info: Línea 195
Código Postal: 111221




Descripción del Proyecto:

El INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE (IDRD) y el Contratista C&G INGENIERÍA Y CONSTRUCCIONES SAS a cargo del contrato No. 3906 de 2018, cuyo objeto es "REALIZAR LAS OBRAS DE CONSTRUCCIÓN Y ADECUACIÓN DE LA FASE I DEL PARQUE METROPOLITANO SANTA LUCIA, LOCALIDAD RAFAEL URIBE URIBE, invitan a la comunidad del área de influencia directa e indirecta, a participar en la reunión informativa virtual, cuyo tema central será la finalización de la construcción del parque Santa Lucia.

FECHA: Jueves, 10 de diciembre de 2020
PLATAFORMA: Google Meet
LINK: <https://meet.google.com/vzs-zyqw-gsw>
HORA: 3:00 p.m.


Los cambios presentados corresponden al protocolo de bioseguridad, se realizan para dar cumplimiento a la normativa vigente, dando prioridad al distanciamiento físico social.





INSTITUTO DISTRITAL DE
RECREACIÓN
Y DEPORTE



	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 16 Fecha: 09 de diciembre de 2020
 Secretaria Técnica Marcela Duarte, hace dos invitaciones una para el 10 de diciembre, un encuentro para los consejeros de Bogotá y Cundinamarca



Consejos de cultura de Bogotá y Cundinamarca

Participe este jueves 10 de diciembre

En la construcción de la Región Metropolitana Bogotá – Cundinamarca

Inscríbese en el link adjunto o entrando a www.regionmetropolitana.com

Siga este encuentro con los Consejos de cultura de Bogotá y Cundinamarca a través del

Fan page de la Región Metropolitana Bogotá-Cundinamarca

Hora: 2:00 p.m.

BOGOTÁ | CUNDINAMARCA | CONSEJO DE LA REGIÓN METROPOLITANA DE COLOMBIA

La segunda invitación es un foro casas de la cultura, se llevará a cabo el próximo viernes 11 de diciembre a partir de las 9:10 a.m. a través de Facebook: @CulturaenBta, se hará llegar a través del chat.

Una vez el equipo de formulación del FDL confirme la fecha para hacer la consulta ciudadana de acuerdo al concepto de gasto de iniciativas culturales se hará llegar la invitación, a mas tardar se confirma el jueves 10 de diciembre para poder desarrollar el diálogo y se dé línea desde el consejo referente a este concepto de gasto

Consejera Lorena Pinzón, pide a los consejeros se pueda llevar a cabo un encuentro para dar la despedida al 2020

Secretaria Técnica Marcela Duarte, agradece el tiempo, compromiso y disposición de cada uno de los consejeros y consejeras, valora y da un reconocimiento a su labor y entrega al arte y cultura. Se logró mantener el consejo y sacar adelante el APA, a pesar de la situación de la pandemia-COVID 19. da por finalizada la sesión

Porcentaje 100% de Cumplimiento del Orden del Día

II. CONVOCATORIA

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS				
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	DE LA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI – NO)
NA	NA		NA	NA

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 16 Fecha: 09 de diciembre de 2020

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Incluir aportes consejo al APA y enviar al consejo	Marcela Duarte
Envío lista de iniciativas priorizadas	Luis Fernando Barreto
Envío de formulación de inscripción de defensa personal IDR	John Rosero
Propone reunión autónoma para enero 20 de 2021	Lorena Pinzón
DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Rafael Uribe Uribe la presente acta se firma por:

Mariela Chaparro Guerrero
 Sector de Organización de Mujeres CLACP
 ASIMUC - Asociación Integral de Mujeres
 Constructoras de Esperanza
 Vicepresidenta / Vice coordinación
 CLACP de Rafael Uribe Uribe.

Marcela Duarte Lemus
 Secretaría Técnica de CLACP
 Secretaria Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: Consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de RUU
 Revisó: Secretaría Técnica Marcela Duarte Lemus DALP/SCRD
 Proyectó: Mariluz Castro Bernal – SCR