



**ACTA DE SESIONES DE
ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN
DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

Código
FR-01-CP-GPA-01

VERSIÓN 01

FECHA 12/05/10

****RAD_S****

Al contestar, por favor cite el radicado:
No.: **20143200108013**
Fecha: 10-27-2014

Acta No. 06– Fecha Junio 11 de 2014 1 de 4

CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO USAQUÉN

Acta N° 6 Sesión: EXTRAORDINARIA (mesa de trabajo)

FECHA: Junio 11 de 2014

HORA: 3:00 p.m. a 6:00 p.m.

LUGAR: SALON COMUNAL BABILONIA

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
ADMINISTRACIÓN	SECRETARIA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	JOSÉ RICARDO RODRÍGUEZ
ORGANIZACIÓN O ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN LOCAL DE MUJERES	RED MUJERES DE USAQUÉN	MARÍA TERESA SUESCÚN
CONSEJO DE PLANEACIÓN LOCAL		LUÍS ALVARO CHÁVEZ ZAPATA
Organizaciones o colectivos de Medios y Comunicadores Comunitarios	Colectivo Audio Conéctate	CECILIA ELENA MIRANDA RUEDA

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE

N° de Consejeros Activos: 4

No de Consejeros Asistentes: 4 Consejeros delegados.

Porcentaje % de Asistencia 100%

• ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación de Quórum (Siempre debe aparecer)
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta. (Siempre debe aparecer)
3. Seguimiento a tareas y compromisos (Siempre debe aparecer)



**ACTA DE SESIONES DE
ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN
DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

Código
FR-01-CP-GPA-01

VERSIÓN 01

FECHA 12/05/10

****RAD_S****

Al contestar, por favor cite el radicado:
No.: **20143200108013**
Fecha: 10-27-2014

Acta No. 06– Fecha Junio 11 de 2014 2 de 4

4. Ajustes al plan de acción del consejo Local de arte cultura y patrimonio de Usaquén
6. Varios (Siempre debe aparecer)

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

- **Verificación de quórum**

Se delegaron a cuatro (4) consejeros, en la pasada reunión, para conformar la mesa de trabajo encargada de realizar los ajustes al plan de acción del consejo. Todos se hicieron presentes, más el responsable de la secretaria técnica del consejo.

- **Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.**
- Esta acta la preside la consejera Cecilia Miranda por tanto ella es la encargada de hacer la respectiva revisión y aprobación de lo aquí trabajado.

- **Seguimiento a tareas y compromisos.**

- **Envío del plan de acción 2013 y avances en la matriz para el plan de acción del 2015:** el responsable de la secretaría técnica del consejo envió, el día 6 de junio junto con la convocatoria para esta reunión los documentos solicitados.
- **Envío de la matriz con los aportes, por parte de los consejeros:** Se recibió aportes de la Consejera Teresa Suescún, Álvaro Chávez, Ari Jael Rodríguez y Pericles Sanabria que fueron consignados a la matriz.

- **PLAN DE ACCIÓN CLACP USAQUÉN**

Se realiza una revisión de los objetivos estratégicos propuestos por la secretaria técnica teniendo en cuenta tres actividades de vital importancia en el 2014 para el consejo local, a saber:

- Fortalecer y dinamizar la participación de los diferentes sectores en las elecciones del Concejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio, por medio de un proceso de movilización cualificada de los diferentes agentes culturales que interactúan en la localidad, para generar una importante participación en el proceso de elección de los nuevos consejeros.
- Realizar el respectivo acompañamiento, apoyo y evaluación de los proyectos del sector cultural que se ejecutará en la localidad, según el POAI 2014, en pro de lograr una mayor eficacia y pertinencia en el impacto esperado en cada uno de ellos.
- Consolidar un documento balance de las actividades y procesos realizados que dé cuenta de la gestión desarrollada por el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio durante el período de su funcionamiento, por medio de la revisión de informes y planes de acción 2009 – 2014 en concordancia con los avances alcanzados en lo que tiene que ver con el sector Cultura, Arte y Patrimonio en la Localidad de Usaquén.



**ACTA DE SESIONES DE
ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN
DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

Código
FR-01-CP-GPA-01

VERSIÓN 01

FECHA 12/05/10

****RAD_S****

Al contestar, por favor cite el radicado:
No.: **20143200108013**
Fecha: 10-27-2014

Acta No. 06– Fecha Junio 11 de 20014 3 de 4

Los tres objetivos por ser estratégicos son a la vez transversales a las funciones y acciones que debe liderar y dinamizar el consejo en la localidad. A estos no se le hace ninguna objeción.

En cuanto a las acciones, los consejeros consideran que algunas propuestas aportadas por los demás Consejeros responden a varias de las funciones del Consejo.

Como acción vertebral en el ejercicio del consejo se propone el conversatorio local de cultura en miras a la construcción de una evolución de los alcances hasta ahora logrados a la luz del plan local y distrital de cultura, en articulación con el plan local y distrital en consonancia a las respuestas dadas a las problemáticas identificadas en el 2009 en el diagnóstico local de cultura.

Por otra parte, los Consejeros creen que es fundamental acompañar el proceso de elecciones, con la claridad que secretaria debe dar unos lineamientos muy precisos, asertivos sobre la manera en que se abordarán las elecciones y sobre todo contando con los insumos necesarios para ello, además de contar los tiempos justos y pertinentes para desarrollar de la mejor forma las elecciones del Sistema Distrital de Arte Cultura y Patrimonio 2014.

El otro punto en el que coinciden los consejeros es la preocupación por los recursos con los cuales se cuenta para llevar a cabo este plan de acción cada año son más escasos, lo que conlleva a la vez a un detrimento y limitación de los campos de acción del consejo.

El Consejero Álvaro Chaves hace hincapié en el agotamiento de los espacios de participación, dado tal vez por la incredulidad por parte de la comunidad en las instituciones debido al no cumplimiento de los acuerdos a los que se llegan en los mismos, acto que desemboca, en una total desconfianza a la hora de participar, llevando a que no haya muchas personas interesadas en ser parte de lo que ellos creen que es lo mismo, para lo mismo y con los mismos.

En seguida el secretario técnico José Ricardo Rodríguez hace lectura de las acciones propuestas en el plan de acción los consejeros en relación a ellas hace las siguientes apreciaciones:

- En relación a la estrategia de comunicación se propone que se realice una reunión con la Mesa de Medios Comunitarios, mediante la cual se pueda articular las acciones que el Consejo lidera apoya y dinamiza.
- En relación al acompañamiento de la gestión local promoviendo, fortaleciendo y visibilizando los procesos y las prácticas culturales se debe suscitar la participación en los Presupuestos Participativos, en la elaboración de términos de referencia, Participación en los comités técnicos y sobre todo en las mesas de concertación para la formulación de los proyectos en la localidad.
- En relación de los espacios de participación, es necesario tener un perfil de los consejeros, que permita saber qué capacidades, habilidades y destrezas tiene los mismos. La ubicación de un perfil posibilita realizar una delegación cualificada, en representación del consejo Local, a los espacios de participación del distrito y en la localidad.



**ACTA DE SESIONES DE
ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN
DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

Código
FR-01-CP-GPA-01

VERSIÓN 01

FECHA 12/05/10

****RAD_S****

Al contestar, por favor cite el radicado:
No.: **20143200108013**
Fecha: 10-27-2014

Acta No. 06– Fecha Junio 11 de 2014 4 de 4

- La consejera María Teresa Suescún pide se contemple la política de inclusión de mujer y género especialmente en relación al lenguaje y que se examine el presupuesto para los foros, conversatorios o asambleas culturales para la localidad.

Varios

- No hay varios a tratar

Porcentaje e Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

No hay propuesta de citación

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

TAREASYCOMPROMISOS	
DESCRIPCIÓNDELA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Usaquén, la presente acta se firma por:

Firmas en original

CECILIA ELENA MIRANDA RUEDA

Coordinador / Presidente

JOSÉ RICARDO RODRÍGUEZ

Secretaría Técnica

Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio Usaquén

Proyecto: José Ricardo Rodríguez – Apoyo a la Secretaría Técnica CLACP- SDCRD - SPC