	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 5 – Fecha 26/08/2013 / 1 de 7

CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE ENGATIVÁ
Acta N° 5 - SESIÓN ORDINARIA

FECHA: Lunes 26 de Agosto de 2013

HORA: 4:00 p.m. a 7:00 p.m.


LUGAR: Alcaldía Local de Engativá

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	FDL	Dora Alicia Pérez Melo
Administración	Secretaria Distrital de Cultura Recreación y Deporte	Iván Perdomo Villamil
Organizaciones o espacios de participación locales de Personas Adultos Mayores	Fundación Margarita de la Zambra	Lilia Alarcón de Zamudio
Casas de la Cultura	Corporación casa de la Cultura	Carlos Solano Pardo
Danza	Ballet Folclórico Bellavista	Jesús Eduardo Rodríguez
Organizaciones o espacios de participación locales de Mujeres	Fundación Futuro Juvenil de Colombia	Aura Nelly Guacheta Ayanegua

INVITADOS:


SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Casa de la cultura	Angélica María Cárdenas
Artes audiovisuales/ Colectivo Molier	Luis Fernando Arias Romero
Artes audiovisuales/ Colectivo Molier	Johajan Arley Salcedo Alfonso
Artes audiovisuales/ Colectivo Molier	Liliana Contreras
ACMEE	Alejandra Martínez
Corporación Cambré	Heiner Gachancipá
Secretaria de Cultura, Recreación y Dep.	Alejandra León Mora

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 5 – Fecha 26/08/2013 / 2 de 7

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	Dirección Local de Educación	
Administración	Junta Administradora Local	
Administración	Instituto Distrital de recreación y deporte en la Localidad	
Administración	Biblioteca Pública Local Las Ferias	
Artes Plásticas y Visuales		
Artes Audiovisuales		
Literatura		Jonny Germán Vanegas Barbosa
Danza		Magdalena Arévalo Canchón
Organizaciones de Comunidades Negras	Asociación Nacional de Estudiantes Afrocolombianos ASNEA	Dulio Salazar Quesada
Cabildo Kitchwa		
Organizaciones o colectivos de Sectores Sociales LGTBI	Corporación Promover Ciudadanía	Nicolás Granados
Equipamientos Culturales	Junta de acción comunal Tabora	
Consejo de planeación Local	Consejo de planeación Local	
Bibliotecas comunitarias	Biblioteca comunitaria El Pozo del saber	
Asojuntas	Asojuntas	

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 5 – Fecha 26/08/2013 / 3 de 7

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **19**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **6**

Porcentaje % de Asistencia **31%**

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del Acta
3. Convenio Universidad Nacional
4. Premio homenaje a artistas y/o gestores culturales 2013
5. Video Beam CLACP 2011
6. Balance ejercicio de participación Base cultural Local, Alcaldía Local y SCR D
7. Proyectos en ejecución Fondo de Desarrollo Local
8. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA


1. Verificación de quórum

Con quórum deliberatorio se da inicio a la reunión a las 4:00pm.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Debido a que no hay quórum no se puede llevar a cabo la aprobación del acta.

Iván Perdomo, gestor de la SCR D contextualiza a los asistentes al consejo sobre qué es y las funciones del CLACP mencionando que para el año 2014 se llevarán a cabo las elecciones del nuevo consejo de Arte Cultura y Patrimonio y hace la invitación para que los asistentes interesados se postulen a dichas elecciones. Menciona que este consejo tiene planeada una salida al parque entre nubes de la localidad e invita para que los asistentes se unan a esta actividad, asimismo, una asamblea Local de Cultura en el mes de Noviembre e informa que se reciben sugerencias para temas a tratar en dicha asamblea.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 5 – Fecha 26/08/2013 / 4 de 7

Jesús Eduardo Rodríguez de Ballet Folclórico Bellavista dice que la invitación es a opinar desde adentro ya que es muy fácil opinar desde afuera sin conocer lo que pasa internamente.

Debido a que la ciudadana **Alejandra Martínez del Movimiento Artístico Supra real** solicita la palabra para socializar con el consejo una situación que a su parecer no es muy transparente con uno de los convenios que se están llevando a cabo en la localidad y a que no han llegado aún suficientes consejeros para dar inicio a la sesión se le da la palabra para que exponga sus argumentos.

Alejandra Martínez del Movimiento Artístico Supra real hace su presentación ante el CLACP manifestando que ha encontrado algunas irregularidades frente al el convenio entre la U. Distrital y el FDL más específicamente el proyecto Engativá Fest. argumentando que no hubo transparencia desde la formulación del proyecto y que los menos beneficiados son los habitantes de la localidad. Informa que radico derecho de petición con diferentes puntos como que hay dos personajes (Diego y Dany) de la localidad que se “adueñaron del proyecto” y solo tienen en cuenta a sus amigos segregando así a el resto de artistas de la localidad; no hubo mesa física para inscripciones cuando previamente se había establecido que las inscripciones se harían personalmente pero se hicieron mediante página Web; la difusión de la convocatoria fue cerrada a grupos específicos, no hubo volantería ni difusión en otras upz's diferentes a Boyacá Real.

Iván Perdomo de SCRD solicita a **Alejandra Martínez del Movimiento Artístico Supra real** hacerle llegar el documento que radicó para conocimiento del Consejo.


Jesús Eduardo Rodríguez de Ballet Folclórico Bellavista manifiesta que es comprensible que Dany y Diego muevan su grupo de amigos cuando toman un contrato ya que son gestores de proceso en la localidad.

Carlos Solano de la Corporación Casa de la Cultura de Engativá hace algunas claridades sobre sobre el nacimiento de estos festivales, informa que las primeras versiones se hicieron con recurso de la casa de la cultura pero que los problemas comenzaron cuando hubo recurso.

Se le da la palabra **Johajan Salcedo del Colectivo Moliere** para que solcialice ante el consejo su iniciativa ganadora en el marco del concurso Beca Cabildos Juveniles Locales.

Johajan Salcedo del Colectivo Moliere ganadores de la iniciativa Ciudadanías Juveniles hace la presentación de su propuesta, Festival Urban Films que consiste en procesos de formación en Audiovisuales mediante realización de videos a solistas o agrupaciones de la localidad que no cuenten con recursos o conocimientos para realizarlo por sus propios medios, videos de deportes extremos, cine en general (cortos, filminutos, etc.) y Break Dance con capacitación a jóvenes de la localidad. Informa que el festival esta programado para el mes de noviembre y que próximamente informará las fechas concretas. Solicita apoyo con la convocatoria y la difusión de los talleres que se van a realizar los sábados en el Centro de Desarrollo comunitario de Santa Helenita. Adicionalmente van a realizar un documental sobre prácticas culturales en la localidad.

Heiner Gachancipá de la Corporación Cambré pone a disposición los equipos pertenecientes a la corporación que representa para apoyar el Festival del Colectivo Molier, les hace llegar la tarjeta de la corporación y les hace la invitación para que visiten la corporación para articulación.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 5 – Fecha 26/08/2013 / 5 de 7

3. Convenio Universidad Nacional

Iván Predomo de SCR D menciona que hace aproximadamente cuatro meses se firmó un convenio con la Universidad Nacional de Fortalecimiento de Instancias de Participación con diferentes componentes, uno de ellos el de Articulación de Instancias, por tal motivo se le solicitaron algunos certificados que se firmaron como secretaria Técnica y en donde se especificaba claramente que el CLACP no conocía ni avalaba dichas iniciativas para claridad ya que se presentó una situación con el consejero Reiner Sánchez quien solicitó unos certificados del CLACP que no se le pudieron expedir debido a que no tiene autorización para tomar decisiones sin previa consulta con el consejo, otras personas hicieron la solicitud de certificados y se les hicieron bajo las claridades mencionadas anteriormente, la Universidad Nacional aceptó estos certificados y una de esas iniciativas es la del barrio La Granja y cede la palabra a Angélica María Cárdenas para que informe al consejo sobre dicha iniciativa.

Angélica María Cárdenas socializa frente al consejo en qué consiste su iniciativa que fue una de las seleccionadas para ser desarrollada en el marco de este convenio, informa que la iniciativa consiste en realizar un diagnóstico en los comités de cultura de 50 juntas de acción comunal de la Localidad cobijando las 9 upz's, uno de los objetivos es identificar si para el sector comunal si es importante el comité de cultura y si funciona o no; identificar la realidad actual de las juntas de acción comunal detectando debilidades y fortalezas, la idea es que este diagnóstico sirva como herramienta para poder vincular más Juntas de Acción Comunal a estas instancias.

Jesús Eduardo Rodríguez de Ballet Folclórico Bellavista manifiesta que sería importante que con este diagnóstico se pudiera acceder más fácilmente a estos espacios ya que dice son muy cerrados y no dejan ensayar a artistas si no hay dinero para alquiler.

Iván Predomo de SCR D menciona que desde la Alcaldía Local se está buscando la articulación con Asojuntas para un ejercicio de pilotaje de salones comunales como espacios para prácticas culturales.


Carlos Solano de la Corporación Casa de la Cultura de Engativá informa que él hace parte de esta iniciativa y que la intención es mirar cómo se recuperan estos salones comunales como espacios para el arte y la cultura y trabajar con los presidentes de las JAC para acceder a cosas que permitan a los jóvenes de la localidad vincularse a estos espacios y que con el alquiler del salón para fiestas se financie estas prácticas culturales.

4. Premio homenaje a artistas y/o gestores culturales 2013

El Consejo decide que postulará a dos de sus miembros: Carlos Solano de la Corporación Casa de la Cultura de Engativá y Aura Nelly Guachetá de la Fundación futuro juvenil de Colombia quienes se comprometen a hacer llegar la documentación requerida el próximo viernes 30 de Agosto a la of. del equipo local de cultura para su radicación el próximo 2 de septiembre de 2013.

5. Video Beam CLACP 2011

Jesús Eduardo Rodríguez de Ballet Folclórico Bellavista manifiesta no estar de acuerdo con que se mencione este tema en esta sesión ya que involucra dinero y hay presentes mas invitados que consejeros.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 5 – Fecha 26/08/2013 / 6 de 7

6. Balance ejercicio de participación Base cultural Local, Alcaldía Local y SCR D


Iván Perdomo de SCR D hace un resumen del proceso participativo de cabildos con relación a la casa de la cultura de Engativá que aunque fue un proceso un poco difícil, arrojó la formulación del proyecto, presupuesto y ya es un tema que está en SCR D, manifiesta que para una próxima sesión de CLACP se establecerá en el orden del día un punto para hablar únicamente de este tema y así poder presentar avances ante el consejo. Asimismo informa que se están llevando a cabo las otras mesas de participación como Circulación que se llevo a cabo el pasado 15 de agosto en donde se pudieron recoger insumos que la of. de Planeación de la Alcaldía Local recogió para insumos en la formulación de los proyectos. La próxima mesa de trabajo Formación y Creación se va a llevar a cabo el próximo jueves 29 de Agosto.

Iván Perdomo de SCR D hace referencia a las diferentes actividades realizadas en el marco de la fiesta local como fueron el encuentro de danza del pasado 25 de Agosto, el 4 encuentro internacional de teatro, el encuentro de literatura del pasado 15 de Agosto y la Fiesta de Bogotá del 7 de Agosto. Asimismo recuerda que el próximo sábado 31 de Agosto se llevará a cabo el cierre de la fiesta local con la participación de un artista Distrital y aproximadamente siete grupos locales.

7. Varios

Lilia Alarcón de la Fundación Margarita de la Zambra menciona que hay una persona de la base cultural local que está atravesando una situación de salud difícil (Diego) y propone que como consejo le brinden su apoyo y solidaridad por medio de una visita o llamada.

Alejandra León de SCR D recuerda la sesión del consejo Distrital de Arte Cultura y patrimonio que se llevara a cabo el próximo miércoles 28 de Agosto en la OFB y hace la claridad que debe asistir el representante del consejo acompañado por el consejero de asuntos Locales.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 5 – Fecha 26/08/2013 / 7 de 7

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Hacer llegar el derecho de petición que radicó para conocimiento del Consejo.	Alejandra Martínez
Hacer llegar la documentación requerida para postulación al premio Homenaje a artistas y/o gestores culturales el próximo 30 de Agosto de 2013 a la of. del equipo Local de Cultura.	Carlos Solano – Aura Nelly Guachetá

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se presentaron desacuerdos relevantes	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá la presente acta se firma por:

Lilia Alarcón
Coordinador / Presidente

Alejandra León Mora
Secretaría Técnica

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
Proyectó: Alejandra León Mora*