	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 2 – 06 / 02 de 2015.
Orfeo 20153200045643

Consejo o Mesa Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo

Acta N° 2 Sesión ordinaria

FECHA: febrero 06 de 2015

HORA: 8: 30 am

LUGAR: Casa de la participación Teusaquillo.

ASISTENTES:


SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Diana Correa Rodríguez
Administración	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Juan Manuel Díaz Q
Administración	Alcaldía local de Teusaquillo	María Derly Sánchez
Asojuntas	Asojuntas	María Inocencia Sánchez
Pueblo Raizal	ORFA	Jennifer Livingston
Sector mujeres CIO	Casa de oportunidades para la mujer	Patricia Martínez
Administración	Bibliotecas Públicas	Carmenza Sarmiento
Danza	Consejera Local de Danza	Zoraya Galindo
Literatura	Consejo Local de Literatura	Oscar Saúl Arguelles

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	Junta Administradora Local	Gloria Oramas
Adultos mayores	Organizaciones o espacios de participación locales de personas adultos mayores	Mariela Betancourth
Audiovisuales	Consejera Local Audiovisuales	Katherine Andrea Alfonso Cristancho
Artes plásticas	N/A	Nelson David Chávez Salazar
Música	Camacol	Iván Darío Prieto Monroy

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 2 – 06 / 02 de 2015.

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **15**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **8**

Porcentaje % de Asistencia 53,3 %

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación de Quorum.
2. Definir la metodología de los proyectos 2015
3. Jornadas electorales 19 de febrero 2015
4. Construcción Plan de Acción 2015 – definir comisión
5. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

Verificación de quórum

Se da inicio la reunión extraordinaria a las 8:38 a.m. contando con la participación de 8 consejeros, se cuenta con quórum deliberatorio y decisorio, Se da desarrollo a la sesión.

2. Definir la metodología de los proyectos 2015

La gestora Diana Correa; expresa que se revisó la metodología de los proyectos 2015 para Teusaquillo, con la presidenta del consejo de cultura, Soraya Galindo y la referente de la alcaldía, María Derly Cruz. Y se habló que es muy importante definir unas comisiones para cada uno de los proyectos, para que sea más rápido, se les enviaría a todos los consejeros por el correo electrónico para validarlos.

Para la formulación del proyecto de temporada de danza se haría un comité igual que el de patrimonio, para el proyecto de eventos Arteusaquillo, en una reunión que los artistas le solicitaron al alcalde, el alcalde les agradeció que ellos también se vincularan a este proceso de formulación. Se propone que sea una formulación abierta con todos los artistas que hicieron parte del proyecto 2014, esto para recibir una retro alimentación por parte de ellos. Esto se haría porque es el proyecto más grande e implica eventos y además se quiere proponer otro modelo al que se viene dando.


La consejera Soraya; sugiere sacar de cada área unas tres personas por cada sector artístico para que no sean tantos, dice que hay muchas veces llega mucha gente y no se construye en una reunión.

La gestora de cultura Diana Correa; propone hacer una asamblea ampliada para definir los representantes delegados para trabajar juiciosamente y tranquilamente con los que lleguen.

María Derly de la alcaldía; sugiere, convocarlos a todos los artistas por medio escrito y decirles que estamos en proceso de formulación y quisiéramos saber sus aportes hacia el proyecto nuevo y que nos hagan llegar algunas inquietudes o propuestas escritas y, guiarnos con los representantes de las áreas artísticas.

La gestora de cultura Diana Correa; dice que esta formulación sería solo para el de eventos, no entraría el de temporada de danza ni el de patrimonio estos dos se formularían desde el consejo de cultura ya que estos no tuvieron tanto problema como lo fue Arteusaquillo. Sugiere también que con la base de datos que tiene Alicia Guerrero de la alcaldía local de Teusaquillo enviarles la invitación a los artistas que se presentaron en la temporada pasada.

En la sesión pasada se agendó una reunión extraordinaria el 12 de febrero a las 8:30am para formular un proyecto, la gestora Diana, propone iniciar con danza, ya que este no tiene tantos problemas, solo necesita hacer algunos ajustes y quedaría listo. Sugiere hacer una comisión para la formulación de este proyecto.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 2 – 06 / 02 de 2015.

Para el de temporada de danza una comisión quedaría la presidenta del consejo local de cultura, Soraya Galindo, María Inocencia Sánchez y Jennifer Livinstong. Próxima reunión jueves 12 de febrero a las 8:30am en la casa de la participación.

Compromiso por parte de María Derly de la alcaldía local: queda en enviar el proyecto 2014 de danza el lunes 9 de febrero, para empezar a trabajar en las propuestas, recibir aportes y darle el aval.

El otro proyecto es: Territorios Culturalmente Significativos, en este proyecto es importante que nos acompañe corpopatrimonio, que son los que manejan todo lo que es patrimonio en Teusaquillo y, las personas que fueron parte del comité técnico. En este proyecto es clave el acompañamiento de María Derly Cruz de la alcaldía local por su conocimiento en los proyectos anteriores. Soraya Galindo, María Inocencia Sánchez, Patricia Martínez, Alfonso Gutiérrez e invitada Clemencia Guzmán de corpopatrimonio.

Se deja una fecha abierta para una reunión con este comité mientras se le consulta la agenda al arquitecto de la alcaldía local.

Proyecto de Formación Artística: Talleres de Formación Artística, en este proyecto estarían los delegados de áreas artísticas del consejo de cultura; Oscar arguelles, Soraya Galindo, Iván Prieto, Patricia Martínez, Nelson David Sánchez y Katherin Alfonso. Se programa una reunión para el martes 17 de febrero a las 11am en La Casa de la Participación.

Insumos generales para para la formulación: proyecto 2014, informe del ejecutor.

Proyecto de eventos Teusaquillo se sugiere una reunión para el jueves 26 de febrero de 5pm a 7pm. Comité Arteusaquillo, metodología para esta reunión.

Realizar una reunión con la alcaldía para plantear les el interés de acoger las recomendaciones de los artistas y, que necesitamos que se definan entre sus representantes y a partir de ahí concertar las siguientes reuniones.

Se dejaría las propuestas de la línea de iniciativas para el mes de marzo la idea de esta es proyectar las para La Noche en Blanco quedaría pendiente definir fechas.

Cual va hacer la metodología para el día que nos reunamos con los artistas?


Se plantea la metodología que se tiene el proyecto y que ya se tienen claras las dificultades del proceso y lo que se necesita es definir por parte de los artistas los representantes que nos acompañen en ese proceso de formulación. Antes de esta reunión es importante hacerla con jurídica.

3. Jornadas electorales 19 de febrero 2015

La gestora de cultura Diana Correa; presenta al consejo la fecha oficial para la jornada de elecciones que se realizara el día 19 de febrero de 2015 de 2pm a 7pm en la Casa de la Participación Teusaquillo, expresa también que ya se esta avanzando en toda la parte logística para garantizar unas buenas condiciones para este día, insiste que no se van hacer nuevas inscripciones para esta jornada solo participan las personas que se inscribieron hasta el 3 de octubre del 2014 y ellas son las únicas que pueden venir a votar. Solamente se realizara votaciones para los sectores que están pendientes; es decir: arte dramático, LGBTI, Discapacidad, Equipamientos culturales, Instituciones educativas, Medios comunitarios y Bibliotecas comunitarias.

4. Construcción Plan de Acción 2015 – definir comisión

La gestora de cultura Diana Correa; expone que se debe evaluar el Plan de Acción 2014, se les hará llegar por medio del correo para la revisión por parte de los consejeros y en la próxima sesión seria el primer punto de la agenda y evaluemos como nos fue en el plan de acción 2014 y este es un insumo para construir el de 2015. En este se quiere definir una comisión para preparar una propuesta de elaboración del plan de acción 2015 y lo validamos en sesión del consejo local de

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 2 – 06 / 02 de 2015.

cultura.

Se define la comisión para construir el plan de acción 2015. Los consejeros que estarán a cargo de la construcción serán: Soraya Galindo, María Inocencia Sánchez y Oscar Arguellez. También se le enviara la propuesta a los compañeros que no asistieron.

Varios

1. se informa que ya se tiene abierto el portafolio de estímulos del sector, ya se les envió por el correo electrónico la información es muy importante que los consejeros nos ayuden a difundir a sus bases de datos.
2. taller de lenguaje de señas se hace un llamado de atención al consejo porque este taller fue una solicitud que se hizo por parte de los consejeros locales y se asignaron recursos por parte de un proyecto de la alcaldía , pero de la comunidad solo esta asistiendo Patricia y Soraya de resto las instituciones y los ejecutores, pedimos al resto de los consejeros que nos acompañen en este taller de interés para los consejeros.
3. La directora de la Biblioteca Virgilio Barco, hace extensa la invitación para los que quieran participar en la día internacional de las lenguas nativas. Se esta haciendo un programa con la emisora comunitaria local Teusaradio que se llama Libros a la Radio.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100 %

III. CONVOCATORIA


Se cita a una nueva sesión ordinaria para el día 6 de marzo de 2015 a las 8:30am.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda).

1. Se enviara el archivo de actas por correo para que las tenga de consulta cada consejero.
2. Se dejara un archivo en físico en la casa de la participación para consultas.

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar el proyecto de danza por correo electrónico al consejo de cultura de Teusaquillo	María Derly de la alcaldía local: el lunes 9 de febrero.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 2 – 06 / 02 de 2015.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Sesión de CLACP marzo 6 de 2014 a las 8:30 am	Equipo técnico de la SCRCD y Consejo local

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
NINGUNO	NA

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de arte cultura y patrimonio de Teusaquillo la presente acta se firma por:

Soraya Galindo
 Coordinador / Presidente
CLACP TEUSAQUILLO

Juan Manuel Díaz Q.
 Secretaría Técnica
CLACP TEUSAQUILLO

Revisó: Soraya Galindo.
 Proyecto: Juan Manuel Díaz Q.