	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 13 – 10/ 05 de 2015.
Orfeo 20123200234563

Consejo o Mesa Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo

Acta N° 13 Sesión ordinaria

FECHA: octubre 05 de 2015
HORA: 4: 00 p.m.
LUGAR: Teatro Varasanta

ASISTENTES:


SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Diana Correa Rodríguez
Administración	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Juan Manuel Díaz Q
Asojuntas	Asojuntas	María Inocencia Sánchez
Danza	Consejera Local de Danza	Zoraya Galindo
Administración	Alcaldía local de Teusaquillo	María Derly Sánchez
Pueblo Raizal	ORFA	Jennifer Livingston
Artes plásticas	Consejero Artes Plásticas	Nelson David Chávez Salazar
Administración	Bibliored	Carlos Andres Hoyos Pérez
Administración	Bibliored	Sofía Maldonado
Literatura	Consejera Literatura	Luz Angela García
Música	Consejera de Música	María Jaqueline Amezcuita
Sector Educación	Dirección Local de Educación	Fabiola Maldonado

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
IDPC	María Alejandra M
IDPC	María Paula González
Coorpopatrimonio	Clemencia Guzmán
Funzación Vertice	Monika Barrios

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
--------	--	--------------------------

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 13 – 10/ 05 de 2015.

Audiovisuales	Consejera Local Audiovisuales	Katherine Andrea Alfonso Cristancho
coopopatrimonio	Consejero patrimonio	Alfonso Gutiérrez
Bibliotecas comunitarias	Bibliotecas comunitarias	José David Primo
Literatura	Consejo Local de Literatura	Oscar Saúl Arguelles
Sector mujeres CIO	Casa de oportunidades para la mujer	Patricia Martínez
Administración	Junta Administradora Local	Gloria Oramas
Adultos mayores	adultos mayores	Mariela Betancourth
Discapacidad	Consejera de Discapacidad	Martha Cano
Música	Camacol	Iván Darío Prieto Monroy

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **15**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **15**

Porcentaje % de Asistencia 100 %

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Presentación a cargo del IDPC emplazamiento de la obra Guernica
2. Presentación de los avances de la Noche en Blanco
3. Revisar detalles de la Asamblea local del consejo
4. Organización por la jornada de la paz en el marco de la entrega de la obra Guernica 15 de octubre.
5. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum


Se da inicio la reunión ordinaria a las 4:10 p.m. contando con la participación de 9 consejeros, cuenta con quórum deliberatorio y decisorio, Se da desarrollo a la sesión.

1. Presentación Guernica – IDPC

María Alejandra del IDPC, expone los avances de la intervención del emplazamiento de la obra de Picasso la Guernica, al parque Gurnica en el barrio Palermo. Todo el trámite que se a realizado para el traslado de la obra y la importancia del símbolo de paz y conflicto, como esta armada y los personajes que tiene y antecedentes que encontramos.

La obra busca consolidar el carácter cultural del parque conservar el uso recreativo y lúdico el sector. La ejecución de la obra en 80% de avances, se hizo el cerramiento la excavación y el diseño arquitectónico, al respaldo de la obra se hará una exposición de fotografía de identidad de género y se cambiara por lo menos cada 6 meses o cada año.

Las acciones realizadas por el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, Alcaldía Local de Teusaquillo y el equipo local de cultura de la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte y otras entidades distritales en el Parque Guernica, cumplen con los pactos ciudadanos establecidos en

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 13 – 10/ 05 de 2015.

más de 6 mesas de participación y socialización realizadas para la adecuada instalación de la obra, además embellecen el patrimonio cultural representado por el parque.

La réplica del Guernica de Pablo Picasso, el famoso pintor y escultor español, estuvo a cargo de Violeta Betolaza Román. Esta fue una donación del Gobierno Vasco que, así como la obra, asegura nuestro compromiso con la Paz.

Agradecemos a la ciudadanía su colaboración y contamos especialmente con el respeto de todos y todas hacia esta nueva obra que se hará entrega el 15 de octubre a la ciudad.

Esta jornada iniciara desde las 9 de la mañana con la presencia del alcalde mayor Gustavo Petro y el embajador de España en Colombia y delegados del país Vasco.

2. Presentación de los avances de la Noche en Blanco

Monika coordinadora de la fundación Vértice dice que este año la Noche en Blanco se realiza es porque el alcalde local insistió y eso es para reconocerlo porque realmente la fundación ha querido abandonar esta idea muchas veces, los recursos son muy complicados; La Noche en Blanco invita a todos los artistas para que hagan parte de una acción reflexiva en torno al arte participativo e interactivo que involucra todas las expresiones y los géneros artísticos.

La Noche en Blanco formaba parte del Mes TIC (Tecnología, Informática y Comunicaciones) peste años no nos van apoyar y mucho menos la SCR D y el IDARTES como lo hicieron en las dos versiones anteriores.

¿Qué es la noche en blanco?

La Noche en Blanco, “Nuit Blanche” nace en París en el 2002 por iniciativa del alcalde Bertrand Delanoé para marcar y diferenciarse de sus antecesores con una política cultural más abierta, democrática e innovadora en torno al arte contemporáneo.

Es una invitación a pasar la “noche en blanco”, desvelándose para conocer nuevas propuestas artísticas, compartir una experiencia cultural donde todo ciudadano tiene cabida y acceso, descubrir lugares desconocidos y crear lazos estrechos entre el arte, los espacios cotidianos de la gente y las nuevas tecnologías.


La Alcaldía Local de Teusaquillo y la Fundación Vértice Cultural preparan la tercera versión de La Noche en Blanco Bogotá, que tendrá lugar de nuevo en la localidad de Teusaquillo en noviembre de 2015, entre las 6:00 p.m y la 1:00 a.m.

En la localidad de Teusaquillo los espectadores van descubriendo obras de arte contemporáneo en diferentes formatos y géneros, interviniendo espacios urbanos convencionales y no convencionales. Es una invitación a pensar el espacio urbano como una parte fundamental de la obra, desde la creación, la concepción hasta su instalación final.

Se puede intervenir todo elemento urbano que esté en el recorrido o cerca de él como parques, fachadas, bancas, calles, balcones, techos, esquinas, puertas, iglesias, muros, colegios, etc.

Desde la pintura, la escultura, la instalación, el video, el performance, la fotografía, el teatro, el arte circense, el audiovisual, la danza, el diseño o la gastronomía, hasta la más creativa combinación de diferentes expresiones tendrá cabida en esta noche de imaginación y creación artísticas.

A partir de las 6:00 p.m. de la noche del sábado 28 de noviembre, alrededor de 20 manzanas de la localidad de Teusaquillo acogerán las propuestas más vanguardistas e innovadores de arte y tecnología. Dos transgresores artistas estarán presentes con sus obras: *MobileSon*, de Cyrill

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 13 – 10/ 05 de 2015.

Hernández, y *The End(less)*, de Pascal Dombis, además del montaje de un gran Cubo por la Paz, creado por la artista colombo-francesa Janca.

La Virgilio Barco expone su apoyo a la Noche en Blanco

3. La Biblioteca Pública Virgilio Barco apoyara para el 15 de octubre con la programación del evento en el parque Guernica. Los directivos de la Virgilio miraran si es posible traer a uno de los grupos que han participado en la biblioteca, también nos ayudaran hacer la convocatoria desde la Biblioteca Pública Virgilio Barco. Los consejeros se comprometen con convocar a la comunidad de sus sectores y vecinos.

4. Hay un comité donde se avanza en la agenda de cómo se va a realizar la temática de la asamblea del 29 de octubre en la Virgilio Barco, la citación se hará a la 1:30 p.m. para realizar las inscripciones, 2:00 p.m. intervención de la OFB, 2:30 p.m. presentación del informe de gestión del CLACP Teusaquillo por parte de la presidenta del consejo Zoraya Galindo, 3:30 p.m. conferencias; reseña histórica de la localidad acentuando las diversidades culturales todo lo que se refiere al sincretismo que tiene Teusaquillo por Clemencia Guzmán; Influencias arquitectónicas por parte del Instituto de Distrital de Patrimonio Cultural y finalizando con preguntas de los invitados.

Se aclara a los consejeros su apoyo a la convocatoria.

Varios:

La Biblioteca Pública Virgilio Barco apoyara para el 15 de octubre con la programación del evento en el parque Guernica.

Luz Ángela consejera por el sector de literatura hace la invitación a la comunidad del barrio Palermo para el emplazamiento de la obra Guernica al parque.

Los consejeros se comprometen ayudar a la convocatoria a las personas para asistir a este evento por la paz en el parque Guernica.

Se hizo una nueva alianza para montar un segundo centro orquestal que se ubicara en la casa Afro de Teusaquillo.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100 %

III. CONVOCATORIA


Se cita a una nueva sesión ordinaria para el día 09 de noviembre de 2015 a las 3:00 p.m. en la Casa de la Participación.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda).

1. Se enviara el archivo de actas por correo para que las tenga de consulta cada consejero.

2. Se dejara un archivo en físico en la casa de la participación para consultas.

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 13 – 10/ 05 de 2015.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Sesión de CLACP noviembre 09 de 2015 a las 3:00 p.m. en la Casa de la Participación Cra 30 N.º 40A-40	SCRD y Consejo local Teusaquillo

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
NINGUNO	NA

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de arte cultura y patrimonio de Teusaquillo la presente acta se firma por:

Zoraya Galindo
 Presidenta
CLACP TEUSAQUILLO

Juan Manuel Díaz Q.
 Secretaria Técnica
CLACP TEUSAQUILLO

Revisó: Zoraya Galindo
 Proyecto: Juan Manuel Díaz Q.