 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 010 – Fecha 09/10/2019 1 de 9

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Rafael Uribe Uribe
Acta No. 10 sesión ordinaria


Fecha: miércoles 09 de octubre de 2019

Horario: 3:00 p.m.

Lugar: Auditorio de la Alcaldía Local.

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Patrimonio Cultural	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Jairo Bolívar Chuchía
Representante de Bibliotecas Comunitarias	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Lorena Pinzón Vargas
Representante de Artesanos	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Agustín Agreda
Representante para Asuntos Locales	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	John Alexander González
Representante de Mujeres	Asociación Integral de Mujeres Constructoras de Esperanza.	Mariela Chaparro/ Yolanda Marleny Rojas.
Asesor de la Alcaldía	Alcaldía Local RUU	José Antonio Estupiñan
Representante de Emprendimiento Cultural	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Ligia Jasbleide Vega Soler
Administración	Representante de la SCR D	Ana Marcela Silva Penagos
Representante de Literatura	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Leonor Riveros Herrera
Representante de Indígenas	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Antonia Agreda
Representante de Gestores Culturales.	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Hernán Medina

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 010 – Fecha 09/10/2019 2 de 9


Administración.	Delegado Mesa Sectorial	John Rosero Caguasango / Jose
-----------------	-------------------------	-------------------------------

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
SCRD – UPN	Francisco Ramírez
Delegado del IDPAC	Nohora Rodríguez Guez
SCRD – UPN	Sindi Yohana Martínez
Universidad CUN	Erika Aldana Reyes
Universidad CUN	Danny Fabián Rodríguez

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO REPRESENTANTE	O
Representante de Arte Dramático	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Oscar Ernesto Martínez	
Representante de Artes plásticas y visuales	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Ruth Mery Dimaté Rocha	
Representante de Artes Audiovisuales	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Leónidas Mosquera Martínez	
Representante de Infraestructura cultural	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Vanessa Bustamante	
Representante de comunidad Afro	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Tulia Macaria Asprilla Palacios	
Representante de Danza	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Margarita Cárdenas Páez	
Representante de Música	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Leidy Dayan Bautista Villamil	
Delegado de Instancia de	Delegado del Consejo	Henry Muñoz	

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 010 – Fecha 09/10/2019 3 de 9

Participación	Local de Discapacidad.	
---------------	------------------------	--

N° de Consejeros Activos: 20

No de Consejeros Asistentes: 12


Porcentaje % de Asistencia: 60%

ORDEN DEL DIA:

Agenda Propuesta:

1. Registro de asistencia. Lectura del concepto de cultura y los derechos culturales.
2. Lectura del Orden del día
3. Verificación de Quórum. (balance de las inasistencias y envió soportes de las excusas a las reuniones ordinarias y extraordinarias del CLACP)
4. Seguimiento a tareas y compromisos:
 - a. Informe del delegado de la Mesa Sectorial IDR
 - b. Informe de la ejecución del proyecto de Iniciativas Artísticas y Culturales. Jairo Bolívar.
 - c. Balance de los compromisos de la reunión de septiembre
 - d. Balance de ejecución de la Agenda Participativa Anual de CLACP.
 - e. Informe del Representante al Consejo Distrital de Asuntos Locales.
 - f. Informe y respuesta al CLACP del asesor Poblacional Étnico de la Dirección de Asuntos Locales y Participación de la SDCRD. Equipo de Políticas Públicas Poblacionales
5. Presentación de la asesora del IDPAC que desarrolla el siguiente tema: El marco constitucional de la participación y la Incidencia en la participación - Presupuestos Participativos
6. Varios. Informe de la línea 1 del MGCT - Enlace Territorial SDCRD (Adjunto las líneas del MGCT)
Intervención de asesora en educación superior sobre “Beneficios y ofertas para educación Universitaria”

DESARROLLO DEL ORDEN DEL DIA:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 010 – Fecha 09/10/2019 4 de 9

1. Registro de asistencia

Se realizó el correspondiente registro de asistencia en los formatos estipulados para este fin.

2. Lectura del Orden del día

Jairo Bolívar coordinador del Consejo local de Arte, Cultura y patrimonio, dio una cordial bienvenida, e hizo lectura del orden del día para su aprobación. Este fue aprobado por unanimidad.

1. Verificación de Quórum. (balance de las inasistencias y envió soportes de las excusas a las reuniones ordinarias y extraordinarias del CLACP):

Siendo 10 personas el 50%, se inició la reunión con la asistencia de 6 personas con un quórum deliberatorio, tal forma que, siendo las 3:30 de la tarde, se dio inicio a la reunión. El coordinador del Consejo local de Arte, Cultura y Patrimonio Jairo Bolívar dio la bienvenida.

Inicialmente expresó que le preocupaba que estuviera tan reducido el consejo, y que había consejeros que en varias ocasiones habían inasistido sin una causa justificada, que fuera del conocimiento de la Coordinación o del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio, y por tal motivo algunas tareas se habían estado atrasando.

Dijo que uno de los objetivos de esa reunión era tratar de no postergar más sino darle avance a las tareas que se habían propuesto.


Preguntó si alguien quería Añadir algún tema a la agenda. A lo cual sólo se presentó una excusa verbal, por la inasistencia de la Consejera del sector de música, esto fue presentado por La Consejera Jairo Bolívar.

La Secretaria Técnica, comentó que había enviado excusa Oscar Martínez, Tulia Asprilla se le presentó un accidente el cual impide su asistencia, y el consejero del sector Audiovisuales Leónidas Mosquera envió información a través del WhatsApp a la secretaria técnica de la excusa laboral.

Por lo tanto, se dio continuidad a la reunión.

4. Seguimiento a tareas y compromisos:

- a. Informe del delegado de la Mesa Sectorial: El gestor del IDRD José Palacios mencionó las actividades del IDRD de vacaciones recreativas
- b. Informe de la ejecución del proyecto de Iniciativas Artísticas y Culturales. Jairo Bolívar.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 010 – Fecha 09/10/2019 5 de 9

c. Balance de los compromisos de la reunión de septiembre

La Secretaría Técnica mencionó los temas pendientes y compromisos de la reunión de septiembre:

d. Balance de ejecución de la Agenda Participativa Anual de CLACP.

La Secretaría Técnica realizó la lectura de las Agenda Participativa Anual comentando que está pendiente el evento de los 15 años del Punto de Gestión Cultural Local y los 5 eventos programados para desarrollarse en las diferentes UPZ de la localidad. Y aclaró que en la sesión de septiembre el CLACP había solicitado articularse a un evento local que la Enlace Territorial les contó del evento de la Estrategia No Cuelgue los Tenis, Póngalos a Jugar liderada por la Alcaldía Local en el barrio La Paz sector Naranjos para este evento se hizo la propuesta de exposición artística por el consejero Henry Muñoz y un narrador en condición de discapacidad invitado por él, hasta último momento y con ayuda del asesor José Antonio Estupiñan se hizo solicitud de los caballetes, transporte, carpa y refrigerios conforme al radicado No. Del 17 de septiembre de 2019. Pero, no se habían garantizado estas solicitudes por parte de la Alcaldía Local aunado a esto él consejero Henry Muñoz fue convocado para asuntos relacionados con los subsidios de su hija por lo cual tampoco, podía asistir.

José Antonio Estupiñan: menciona que es necesario enviar una carta aclaratoria al Alcalde Local porque hay otra versión de lo ocurrido en la que se adjudica al sector cultural la no realización del evento.


e. Informe del Representante al Consejo Distrital de Asuntos Locales.

La Enlace Territorial reconoce la labor de Jhon González a nivel distrital para lograr el pacto de dos de los candidatos a la Alcaldía Local y Sindy Martínez reconoce el trabajo de compilación y exposición en el consejo Distrital de Asuntos Locales, por lo tanto, Jairo Bolívar pide un aplauso para reconocer y felicitar la gestión realizada.

Jhon Gonzales menciona los avances del Pacto y menciona que es importante replicar la experiencia en la localidad, por lo tanto, se compromete a enviar el documento al WhatsApp del CLACP para realizar los acuerdos en la localidad con los candidatos de la localidad.

John Gonzalez y Lorena Pinzón mencionan la labor realizada respecto al Pacto por la Cultura en el Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio y afirman que es importante realizar un encuentro local con los candidatos a ediles de la localidad y que ya habían varios interesados para estudio de la propuesta que fue enviada al WhatsApp del CLACP anexo a la presente acta.

f. Informe y respuesta al CLACP del asesor Poblacional Étnico de la Dirección de Asuntos Locales y Participación de la SDCRD. Equipo de Políticas Públicas Poblacionales

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 010 – Fecha 09/10/2019 6 de 9

La Enlace Territorial hizo lectura de la siguiente respuesta a la convocatoria a la reunión del CLACP del señor José Quinche del Equipo de Políticas Públicas Poblacionales de la Dirección de Asuntos Locales y Participación, que presentó excusas por la inasistencia a la reunión por temas de salud. Se hizo lectura del informe enviado al correo electrónico del equipo local de cultura rafaelluribe@scrd.gov.co

De manera atenta debo precisar varios temas:

1. ¿cuáles son los recursos invertidos para las poblaciones Indígenas y comunidad afrodescendientes? La pregunta es a nivel local o distrital?

- Si es a nivel local, la SDCRD no destina recursos de forma territorializada para ninguna población; las entidades que hacen parte del sector cultura, recreación y deporte tienen a cargo programas y proyectos del orden local que en su mayoría responden a procesos de oferta cultural sin aplicar el enfoque diferencial a excepción de las líneas estratégicas que se reservan para los grupos etarios. Cabe anotar, que la SDCRD de conformidad con la Directiva 12 de 2017, tiene a su cargo emitir concepto de viabilidad técnica de los proyectos de los fondos de desarrollo local en la línea de festivales que sean dirigidos a las comunidades étnicas, mediante el apoyo técnico referido a la implementación del enfoque diferencial enmarcadas en las políticas públicas que atañen al sector y en las que la secretaría ha dado guía técnica a las áreas de planeación de las alcaldías, con el propósito de que los temas étnicos sean concertados con las instancias locales que por Ley se establecen y se tenga especial atención de los usos y costumbres propios de cada etnia.
- A nivel distrital, la SDCRD junto con sus entidades adscritas y vinculada, destinan recursos para el fortalecimiento y visibilización de las expresiones artísticas, culturales y patrimoniales de los grupos étnicos en la ciudad mediante varios procesos que se enuncian: i) Descentralización de recursos a través del Programa Distrital de Estímulos y Apoyos Concertados, por medio de convocatorias dirigidas exclusivamente a grupos étnicos en la ciudad. ii) Conmemoración de fechas especiales para grupos étnicos en la ciudad, a través de la realización de eventos en coordinación con otras entidades de la administración distrital.

2. Articulación con los consejeros locales.

- La SDCRD como cabeza rectora de políticas públicas culturales en la capital, articula sus acciones desde las siguientes instancias reglamentadas para la formulación, implementación y seguimiento a las Planes Integrales de Acciones Afirmativas - PIAA de las comunidades negras, afrodescendientes, raizales, palenqueras e indígenas: i) Consejo de Cultura de Grupos Étnicos - Decreto 480 de 2018. ii) Comisión Consultiva de Comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 010 – Fecha 09/10/2019 7 de 9

Palenqueras - Decreto 474 de 2019; Consejo Consultivo y de Concertación para Pueblos Indígenas en Bogotá - Decreto 612 de 2015. Cabe recordar que estas instancias están conformadas por representantes de las localidades y autoridades elegidos por las comunidades a quienes representan.

- Frente a la inversión de recursos solo tenemos información completa referida a la SDCRD; información que cada semestre es remitida a la Subdirección de Asuntos Étnicos de la Secretaría Distrital de Gobierno y la Secretaría Distrital de Planeación, discriminados de la siguiente forma: a) Comunidades Negras, Afrodescendientes y palenqueras: Convocatoria Beca Decenio Afrodescendiente \$30.000.000; b) Pueblo Raizal: Apoyo evento - Semana Raizal \$14.000.000; c) Comunidades Indígenas: Fortalecimiento de lenguas propias de 14 pueblos indígenas \$96.000.000. Es importante resaltar que se han adelantado diferentes proyectos que las comunidades étnicas desarrollan a través de las entidades del sector (como ejecutoras de recursos) y que en algunos casos iniciaron procesos de aplicación del enfoque diferencial en sus proyectos de inversión. Toda la oferta ha sido informada por diferentes medios para conocimiento público de los grupos de interés de las poblaciones étnicas.


Por último, lamentablemente no podré asistir a esta reunión debido a que tengo cita médica a la misma hora por un problema delicado por compresión en el nervio ciático, por lo que pido excusas al respecto, aunque estaré pendiente a cualquier duda al respecto.

Quedo atento a servirles,
Un abrazo

José Quinche
Equipo de Políticas Públicas Poblacionales de la Dirección de Asuntos Locales y Participación.

5. Presentación de asesor del IDPAC Nhora Rodríguez sobre el marco constitucional de la participación y la Incidencia en la participación. Presupuestos Participativos

Ana Marcela Silva, presentó a Nohora Rodríguez de la delegada del IDPAC, quien hablaría del tema de Presupuestos Participativos e incidencia del Sector Cultura.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 010 – Fecha 09/10/2019 8 de 9

6. Varios.

Intervención de asesora en educación superior sobre “Beneficios y ofertas para educación Universitaria”

La asesora Erika Aldana Reyes dio a conocer la oferta de extensión de cursos cortos, diplomados y seminarios. A su vez mencionó que brinda a las comunidades que los inviten a presentar esta oferta cursos cortos de artes y oficios.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 80%


III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el mes de septiembre de 2019

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar un documento preliminar para el encuentro con los candidatos a ediles.	Consejero John González
Se acordó realizar una reunión preparatoria y enviar los aportes para realizar un encuentro de candidatos a ediles de solo los	Consejeros y consejeras representantes de la comunidad.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 010 – Fecha 09/10/2019 9 de 9

consejeros representantes de la comunidad para	
--	--

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio la presente acta se firma por:

Jairo Bolívar Cuchía

*Coordinador / Presidente
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
de Rafael Uribe Uribe.*

Ana Marcela Silva Penagos

*Secretaría Técnica
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
de Rafael Uribe Uribe.*

*Revisó: Se envió por Internet durante tres días.
Proyectó: Francisco Ramírez.*