



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 12/05/10

Acta No. 02 /2013 – Fecha 4 de septiembre de 2013 / 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
Localidad San Cristóbal (04)
Acta N° Sesión ORDINARIA

FECHA: 19 05 2015
HORA: 8:30 AM
LUGAR: SEDE PEPASO ALTAMIRA.

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	SCRD	Olger David Forero
Administración	SCRD – Secretaría Técnica	Antonio Rodríguez Torres
Administración	IDRD	
Administración	DILE	
Administración	FDLSC	
Artes Audiovisuales	JOHN JAIRO RUIZ	JOHN JAIRO RUIZ
Artes Plásticas y Visuales	HUGO FERNANDO RODRÍGUEZ GARZÓN	HUGO FERNANDO RODRÍGUEZ GARZÓN
Bibliotecas Comunitarias	ASOCIACION JUVENIL CLUB CULTURAL SIGLO XXI	JORGE ENRIQUE RAMIREZ VELASQUEZ
Comunidades negras	NIMUAFRO	
Danza	ARNEDIS ANTONIO RACERO ARTEAGA	ARNEDIS ANTONIO RACERO ARTEAGA
Patrimonio Cultural	FUNDACION PEPASO	LUZ DARY BUENO
Personas Adultos Mayores	COPDECULTURA ATARDECER FELIZ	JUAN BOLIVAR
Artes Audiovisuales	DAVID ALEJANDRO ARDILA RODRÍGUEZ	
Danza	NELLY DEL CARMEN ZAMBRANO	



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 12/05/10

Acta No. 02 /2013 – Fecha 4 de septiembre de 2013 / 2 de 8

Invitados

IDARTES	Cultura en comun	Mario Veloza
IDARTES	Primera infancia	Arnulfo Velasco

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	SCRD	
Administración	SCRD – Secretaría Técnica	
Administración	IDRD	JENNY BERNAL
Administración	DILE	ARMANDO RUIZ
Administración	FDLSC	RICHARD VARGAS
Artes Audiovisuales	JOHN JAIRO RUIZ	
Artes Plásticas y Visuales	HUGO FERNANDO RODRÍGUEZ GARZÓN	
Bibliotecas Comunitarias	ASOCIACION JUVENIL CLUB CULTURAL SIGLO XXI	
Comunidades negras	NIMUAFRO	LUZ AMPARO CAICEDO
Danza	ARNEDIS ANTONIO RACERO ARTEAGA	
Patrimonio Cultural	FUNDACION PEPASO	
Personas Adultos Mayores	COPDECULTURA ATARDECER FELIZ	
Artes Audiovisuales	DAVID ALEJANDRO ARDILA RODRÍGUEZ	DAVID ALEJANDRO ARDILA RODRÍGUEZ
Danza	NELLY DEL CARMEN ZAMBRANO	NELLY DEL CARMEN ZAMBRANO



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	12/05/10

Acta No. 02 /2013 – Fecha 4 de septiembre de 2013 / 3 de 8

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales): **14**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales): **8**

Porcentaje % de Asistencia: **% 11,2**

I. ORDEN DEL DIA

II. Socialización y revisión de memorias congreso local.

III. Inversión proyectos cultura alcaldía local.

IV. Proyecto casa de la cultura equipo SCRD.

V. Presentación de referentes mesa sectorial

1. Verificación de quórum

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

3. Asamblea Local de Arte, Cultura y Patrimonio – Socialización y revisión de memorias congreso local.

Luz Dary: Se realiza la socialización de las memorias del congreso local del 2014. Se debe poner a funcionar el plan de acción que se resalta en las memorias que se entregan para este año, y se debe tener en cuenta el trabajo que se desarrolla en el congreso local de cultura de san Cristóbal.

Se debe postular a una persona para que nos represente en la mesa de la red de eventos para el congreso local.

Jorge: trabajar las líneas de acción de las memorias del congreso para el desarrollo de diferentes propuestas de trabajo con base en ellas. Poder llevar este ejercicio a diferentes espacios para lograr fortalecer las memorias.

Se deben organizar una serie de talleres donde se socialicen las líneas de acción en las cuales se pueda trabajar con la gente que participa en dicho espacio. Además deben realizarse unas mesas ampliadas a partir de la socialización de las líneas de acción del congreso local.



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	12/05/10

Acta No. 02 /2013 – Fecha 4 de septiembre de 2013 / 4 de 8

Se debe convocar instituciones para hablar sobre las memorias de la localidad y dar a conocer una cartilla con información interesante e importante de la localidad.

Luz Dary Bueno: Se evalúa la forma para reactivar el centro de información de cultura, pero a la vez se tienen inconvenientes por que la alcaldía no da respuesta de los insumos que se tenían.

Jorge: Propone crear equipos de trabajo para la recuperación de la de la memoria y otras de investigación.

Arnedis: Convocar a la mesa local de asuntos culturales para mirar las personas responsables que se postularon en el diseño de las líneas de acción del congreso local de cultura.

Red de eventos: Hay procesos interesantes como los Afro que se deberían tener en cuenta y poder socializar con este tipo de organizaciones el trabajo cultural que llevan a cabo.

Hugo Rodríguez: Las últimas administraciones son aquellas que ponen trabajo y no dejan avanzar los procesos dentro de la localidad. Evaluar cómo se puede recuperar un espacio específico para el consejo local de cultura, Para esto se debe generar presión a la alcaldía para poder lograr el espacio.

Arnedis: La propuesta es poder convocar a la mesa de asuntos locales para que se mantenga ese espacio y lograr una propuesta de trabajo para que los espacios se mantengan a futuro con los equipos de trabajo.

Líneas de acción:

1. Formación: pepazo.
2. INU y CIDSAP: Siglo XXI.
3. Censo y caracterización: copres y mohana.
4. Divulgación y comunicación: Flores de Valeria.
5. Articulación e infraestructura: COPAVI.
6. Modificación DTS: SCRD.

Próxima reunión de líneas de acción: martes 23 de junio a las 3pm en el auditorio de la alcaldía local.

Olger: Socializa los proyectos que se están ejecutando en la localidad de san Cristóbal. Proyecto semana de la cultura finaliza el día viernes 15 de mayo por parte del ejecutante AVESOL. Finalización del proyecto red de eventos ejecutado por pepazo, proyecto iniciativas culturales finaliza el día 23 de mayo por parte de la organización Kabala.

Se está trabajando con la nueva ejecución de los proyectos que son escuela de formación, semana de la cultura, red de eventos, iniciativas culturales y circuito sur.

Arnedis: Expone la problemática que se tiene con circuito sur en la localidad y dice que es desde el año pasado.

Luz Dary: se tienen que respetar los derechos culturales de la localidad y los proyectos que desarrollan las organizaciones de la localidad. Se mantienen los proyectos antiguos y no se tendrán proyectos nuevos para este año.



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	12/05/10

Acta No. 02 /2013 – Fecha 4 de septiembre de 2013 / 5 de 8

Jorge: Se expresa que el referente de cultura de la alcaldía no ha estado en las tres últimas reuniones del consejo para que el alcalde diga que los proyectos se socializan con la mesa de trabajo del consejo y eso no es cierto.

Víctor Paramo: Se realiza un ejercicio muy interesante que fue el consejo de deportes que fue acabado.

Arnedis: Como lograr posicionar a lo consejeros locales sin herramientas, los alcaldes deben tenerlos en cuenta para el desarrollo de las propuestas de cultura en todas las localidades.

Jhon Ruiz: Se deben hacer unas cartas de invitación para el referente de la alcaldía para que socialice como están los proyectos y tener incidencia en ellos.

Olger: Visibilizar el consejo local de arte, cultura y patrimonio a la incidencia local con los proyectos de cultura de la localidad.

Equipo de cultura: Se realiza un documento con el consejero Jorge y el equipo de cultura para radicar en la alcaldía donde se explica cuáles son los proyectos del consejo local.

Se debe enviar la carta a la secretaria de cultura para pedir carné, insumos y diferentes elementos.

Casa de la cultura:

Olger: Se desarrollan 5 festivales artísticos en toda la localidad. Se debe crear una tertulia al final de cada proceso. También se deben crear unos productos audiovisuales que evidencien los procesos que se tienen en la localidad.

Jorge: Está en desacuerdo ya que no conoce la propuesta que se desarrolló este año. Se debe pedir el documento a la organización para enviarlo por correo a toda la base cultural de san Cristóbal.

Arnedis: Comenta que el proyecto si se ha socializado en las reuniones del proyecto casa de la cultura con las organizaciones.

Luz Dary: Todos los proyectos deben socializar en las mesas de trabajo del consejo local de cultura.

Juan Bolívar: No está de acuerdo con los investigadores que se están contratando para el proyecto que mejor era una persona de la localidad.

Presentación del equipo de la mesa sectorial. Socialización de circulación con cine Colombia para los niños de la localidad.

Mario Veloza: Socializa el proyecto cultura en común en la localidad de san Cristóbal, está ubicado en el teatro la Pas de la victoria, se realizó una convocatoria de artistas locales para poder abarcar los cupos que se tenían para el proyecto de la localidad.



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 12/05/10

Acta No. 02 /2013 – Fecha 4 de septiembre de 2013 / 6 de 8

SUBCAMPO DEL SDACP	MESAS	RESPONSABLES
PATRIMONIO		
PRACTICAS CULTURALES		
PRACTICAS ARTISTICAS		
GRUPOS ÉTNICOS Y SECTORES SOCIALES Y ETARIOS		
MESA CARACTERIZACION ESPECIFICA SIN		

El orden del día definido es:

HORA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE	OBSERVACIONES	RECURSOS
	Socialización y revisión de memorias congreso local.	Cordinadores congreso local de cultura		

	Inversión proyectos cultura alcaldía local.	Referente de cultural FDLSC	No hay claridad con la inversión y los ejecutantes de los proyectos de la alcaldía local	
	Presentación de referentes mesa sectorial	Equipo de cultura de SCR D		
	Proyecto casa de la cultura equipo SCR D	Equipo de cultura de SCR D		

4. Plan de Acción

III. PROPOSICIONES Y VARIOS

Jorge: socialización del proyecto bibliotecas comunitarias de Bogotá.

Próxima reunión consejo local de cultura: 23 de junio auditorio alcaldía local.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
Jorge: socialización del proyecto bibliotecas comunitarias de Bogotá.	Mirar que convocatorias están en este momento con proceso de apoyo a bibliotecas comunitarias	Consejero de bibliotecas Jorge Ramirez	si
Próxima reunión consejo local de cultura: 23 de junio auditorio alcaldía local.	Diseño de agenda para la próxima reunión de consejo local de cultura y envío de la convocatoria	Consejo local de cultura	si



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 12/05/10

Acta No. 02 /2013 – Fecha 4 de septiembre de 2013 / 8 de 8

TAREAS Y COMPROMISOS

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Remisión del acta para conocimiento y contextualización de los consejeros ausentes en la sesión	Secretaría Técnica

DESACUERDOS RELEVANTES

DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se presentan	No aplica

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de arte, cultura y patrimonio de San Cristóbal la presente acta se firma por:

Original Firmado

Original Firmado

Luz Dary Bueno
Coordinador
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
San Cristóbal

Antonio Rodriguez
Secretaría Técnica
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
San Cristóbal

Revisó: *Olger David Forero*
Proyecto: *Antonio Rodriguez*



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	12/05/10

Acta No. 02 /2013 – Fecha 4 de septiembre de 2013 / 9 de 8