



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

**CÓDIGO** FR-01-CP-GPA-01  
**VERSIÓN** 01  
**FECHA** 12/05/10

Acta No. 06 /2014 – Fecha 18 de Diciembre 2014 / 1 de 5

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio**  
**Localidad San Cristóbal (04)**  
**Acta N° 6 Sesión** ORDINARIA

FECHA: 18 de Diciembre de 2014  
HORA: 3:30 p.m. a 5:00 p.m.  
LUGAR: Velodro Avenida 1 de Mayo

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir Instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Administración	SCRD	Suang Moreno
Administración	SCRD – Secretaría Técnica	Antonio Rodríguez Torres
Danzas	Escuela de Formación Folklorica	Arnedis Racero
Adulto Mayor	Atardecer Feliz	Juan Bolivar
Bibliotecas Comunitarias	Asociacion XX1	Jorge Forero

**AUSENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Administración		
Administración		
Organizaciones o espacios de participación locales de mujeres		
Danza		
Administración	IDRD	
Administración		
Organizaciones de comunidades negras		
Comunidad indígena		
Artes Audiovisuales		



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

**CÓDIGO** FR-01-CP-GPA-01  
**VERSIÓN** 01  
**FECHA** 12/05/10

Acta No. 06 /2014 – Fecha 18 de Diciembre 2014 / 2 de 5

Literatura		
Adicional Música		
Pueblo Rom- gitano		
Organizaciones o espacios de participación local de personas adultos mayores		
Consejo Local de Propiedad Horizontal		
Asojuntas		

**N° de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales): **8**

**No de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales): **3**

**Porcentaje % de Asistencia:** **5%**

#### **I. ORDEN DEL DIA**

- 1 Presentación del reglamento interno**
- 2 Definición de delegaciones: Consejo Distrital de Asuntos Locales, Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio**
- 3 Definición de coordinador o presidente de c/da Consejo**
- 4 Proyección de agenda de trabajo 2015**

Arnedis: Se debe aplicar el reglamento a los compañeros para que no sucedan mal entendidos y tener que retirar compañeros del consejo local.

Olger: Pide a los consejeros que revisen el reglamento interno para mirar los puntos que se refieren a las faltas. Se retoma el tema de las nuevas elecciones para el próximo año. Teniendo en cuenta solo las personas inscritas y postulantes a consejeros.

Se explica brevemente la metodología que se utilizaría para el próximo año en las votaciones 2015. Los consejeros deben postular a un representante para el consejo de asuntos locales distritales.

Arnedis: Explica el desarrollo y la tarea de la persona seleccionada para este espacio. Se deben hacer capacitaciones que la secretaria de cultura brinda a los consejeros de la localidad

Olger: Se debe definir un coordinador o representante para el consejo por un tiempo mientras que el consejo seleccione completamente.



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	12/05/10

Acta No. 06 /2014 – Fecha 18 de Diciembre 2014 / 3 de 5

Agenda para el próximo año:

Jorge: Trabajaré sobre mis tres propuestas que postule en la hoja de formato. No puede asistir después de las 4 de la tarde en reuniones del consejo y nos explica su caso.

**Propuestas:**

1. Fiesta del páramo.
2. Desarrollo de una biblioteca social para la UPZ 51.
3. Desarrollo de crónicas barriales (énfasis en lo artístico y cultural de la UPZ 51)

Olger: Tendremos que analizar las propuestas macro para poder desarrollar en el transcurso del año 2015, esto se realizará con el consejo.

Arnedis: Evaluación y seguimiento a los proyectos que se desarrollan en la localidad mirar una evaluación estos proyectos que se realizan en el año 2013 porque hay cosas que no se han completado.

Se debe realizar una evaluación al proyecto de escuela artística que desarrolla creciendo unidos. Dicha evaluación se debe hacer con los nuevos consejeros y hacer igualmente un seguimiento .

Se pide que las contrataciones sean por organizaciones locales en los proyectos de la localidad de san Cristóbal, y la mesa de asuntos locales culturales no está funcionando desde hace mucho tiempo. La idea es que se active este espacio por parte del consejo local de san Cristóbal.

Se explican las dos etapas del proceso de la escuela artística de la localidad

Juan Bolívar: propuestas: Participación del adulto mayor en los eventos culturales de la localidad.

Que los escenarios sean prestados al adulto mayor sin ningún costo a ellos.  
Integrar los artistas jóvenes y adultos mayores de la localidad.

**Varios:**

Olger: Diseñar planeación encuentro ciudadanos para el año 2016 donde se plasman algunas propuestas de los consejeros en el desarrollo del eje de trabajo en el consejo para el año 2015.

Propuesta para desarrollar un gobierno zonal de la UPZ 51.

Jorge: Se trabajó temas de conflicto, paz y reconciliación a partir de unos referentes que se están haciendo y trabajar con algunas entidades de la ciudad.



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

**CÓDIGO** FR-01-CP-GPA-01  
**VERSIÓN** 01  
**FECHA** 12/05/10

Acta No. 06 /2014 – Fecha 18 de Diciembre 2014 / 4 de 5

Realizar Asambleas culturales barriales y locales.  
 Próxima Reunión Jueves 15 de enero a las 3:30 en el velódromo Av. Primera de mayo

<b>SUBCAMPO DEL SDACP</b>	<b>MESAS</b>	<b>RESPONSABLES</b>
<b>PATRIMONIO</b>		
<b>PRACTICAS CULTURALES</b>		
<b>PRACTICAS ARTISTICAS</b>		
<b>GRUPOS ÉTNICOS Y SECTORES SOCIALES Y ETARIOS</b>		
<b>MESA CARACTERIZACION ESPECIFICA SIN</b>		

El orden del día definido es:

<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>OBSERVACIONES</b>	<b>RECURSOS</b>

**4. Plan de Acción**

**III. PROPOSICIONES Y VARIOS**

Olger: Diseñar planeación encuentro ciudadanos para el año 2016 donde se plasman algunas propuestas de los consejeros en el desarrollo del eje de trabajo en el consejo para el año 2015.

Propuesta para desarrollar un gobierno zonal de la UPZ 51.

Jorge: Se trabajó temas de conflicto, paz y reconciliación a partir de unos referentes que se están haciendo y trabajar con algunas entidades de la ciudad.

Realizar Asambleas culturales barriales y locales.

Próxima Reunión Jueves 15 de enero a las 3:30 en el velódromo Av. Primera de mayo.



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01  
VERSIÓN 01  
FECHA 12/05/10

Acta No. 06 /2014 – Fecha 18 de Diciembre 2014 / 5 de 5

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS**

<b>PROPUESTAS</b>			
<b>PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>APROBACIÓN (SI - NO)</b>

**TAREAS Y COMPROMISOS**

**DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO**

**RESPONSABLES**

Remisión del acta para conocimiento y contextualización de los consejeros ausentes en la sesión

Secretaría Técnica

**DESACUERDOS RELEVANTES**

**DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO**

**PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN**

No se presentan

No aplica

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de arte, cultura y patrimonio de San Cristóbal la presente acta se firma por:*

***Original Firmado***

***Original Firmado***

\_\_\_\_\_  
**LUZ DARY BUENO**

Coordinadora  
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio  
San Cristóbal

\_\_\_\_\_  
**Antonio Rodriguez**

Secretaría Técnica  
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio  
San Cristóbal

Revisó: Olger David Forero  
Proyecto: Antonio Rodriguez