 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 6 – 10/09/2013 / 1 de 8

CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE ENGATIVÁ
Acta N° 6 - SESIÓN ORDINARIA

FECHA: Martes 10 de Septiembre de 2013

HORA: 4:00 p.m. a 7:00 p.m.


LUGAR: Salón Comunal Bellavista

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte	Iván Perdomo Villamil
Danza		Magdalena Arévalo Canchón
Organizaciones o espacios de participación locales de Mujeres	Fundación Futuro Juvenil de Colombia	Aura Nelly Guachetá Ayanegua
Organizaciones o espacios de participación locales de Personas Adultos Mayores	Fundación Margarita de la Zambra	Lilia Alarcón de Zamudio
Consejo local de Juventud		Maritza Escobar
Casas de la Cultura	Corporación casa de la Cultura de Engativá	Carlos Solano Pardo
Organizaciones o colectivos de Medios y Comunicadores Comunitarios	Fundación de Cultura y Medios de Comunicación	Reiner Javier Sánchez

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte	Alejandra León Mora
Grupo Bello Amanecer	Yamile Corredor Anzola


 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 6 – 10/09/2013 / 2 de 8

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artista Plástico	Omar Moreno
Corporación Humo	Diego Alejandro Ariza Rincón
Universidad Distrital	Andrea Polo

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	Alcalde o Alcaldesa Local o su delegado	Dora Alicia Pérez Melo
Administración	Dirección Local de Educación	
Administración	Junta Administradora Local	
Administración	Instituto Distrital de recreación y deporte	
Administración	Biblioteca Pública Local Las Ferias	
Artes Plásticas y Visuales		
Artes Audiovisuales		
Música		Víctor Hugo Suarez López
Danza		Andrea Karina García
Literatura		Jonny Germán Vanegas Barbosa
Danza	Ballet Folclórico Bellavista	Jesús Eduardo Rodríguez
Organizaciones de Comunidades Negras	Asociación Nacional de Estudiantes Afrocolombianos ASNEA	
Organizaciones o espacios de participación locales de personas en condición de discapacidad	Cosejo Local de Discapacidad	Henry Sánchez
Cabildo Kitchwa	Cabildo Mayor Indígena Kitchwa de Bogotá	
Organizaciones colectivas de Sectores	Corporación Promover Ciudadanía	Nicolás Granados

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 6 – 10/09/2013 / 3 de 8

Sociales LGTBI		
Equipamientos Culturales	Junta de acción comunal Tabora	
Instituciones educativas	Institución Educativa Garcés Navas III	
Consejo de planeación Local	CPL	
Bibliotecas comunitarias	Biblioteca comunitaria El Pozo del Saber	
Asojuntas		

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **18**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **7**

Porcentaje % de Asistencia **38%**


I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del Acta
3. Convenio Universidad Nacional
4. Video Beam CLACP 2011
5. Casa de la Cultura de Engativá
6. Socialización iniciativas ganadoras Beca Cabildos Juveniles
7. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Con quórum deliberatorio se da inicio a la reunión a las 4:30pm.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 6 – 10/09/2013 / 4 de 8

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Debido a que no hay quórum no se puede llevar a cabo la aprobación del acta anterior.

3. Convenio Universidad Nacional

Iván Perdomo, gestor de la SCR D contextualiza a los asistentes al consejo sobre las 4 iniciativas que se pasaron para el convenio 183 Universidad Nacional – Fondo de Desarrollo local de Engativá relacionadas con cultura y le da la palabra a Diego Ariza vocero de la corporación Humo para que socialice en qué consiste la iniciativa.

Diego Alejandro Ariza Rincón de la Corporación Humo informa que la iniciativa surge en la upz 74 observando la problemática de la falta de participación en los jóvenes en las diferentes instancias de participación, se hará graffiti, presentaciones de algunas organizaciones y artistas que no están vinculados a ningún proceso ni son reconocidos en la Alcaldía por falta de información, se pretende crear un espacio los domingos en la tarde en donde se les den a estos jóvenes charlas sobre política pública para que conozcan estos espacios y se puedan vincular a los procesos. Se van a realizar murales representativos a objeción de conciencia, diversidad de género, falta vinculación de espacios porque la idea es hacer las charlas en diferentes zonas.

Magdalena Arévalo pregunta como es la articulación o que se debe hacer para vincularse a esa iniciativa con referencia al espacio.

Diego Alejandro Ariza Rincón de la Corporación Humo manifiesta que faltaría hablar con presidentes de JAC ya que son 8 procesos y la idea es hacer uno en cada upz de la localidad un evento semanal. Deja sus datos de contacto.

Omar Moreno pregunta quien decide que se va a ilustrar en cada mural.


Diego Alejandro Ariza Rincón de la Corporación Humo informa que inicialmente habían pensado ellos mismos diseñar los logotipos pero que después se definió que debido a que se van a vincular otras organizaciones y artistas brindarles espacio para que ellos vean y entiendan que hay un proceso y que si se pueden vincular. Se van a mandar a hacer bocetos a algunas organizaciones y se pasarán a una mesa para aprobación, invita al consejo a participar de esta mesa para dar sus opiniones o sugerencias.

Iván Perdomo, gestor de la SCR D informa que lo que se va a hacer por parte de la secretaría técnica del consejo es expedir un certificado que diga que **Diego Alejandro Ariza Rincón de la Corporación Humo** socializo en el CLACP la iniciativa y las sugerencias y los comentarios por parte de los consejeros. Manifiesta que este tipo de procesos permite oxigenar los territorios en los temas de jóvenes y problemáticas juveniles.

Magdalena Arévalo manifiesta que le llama mucho la atención y que considera muy importante la vinculación a jóvenes y grupos que no son tan visibles en la localidad ya que siempre se ven los mismos grupos en todos los espacios. Asimismo felicita a **Diego Alejandro Ariza Rincón de la Corporación Humo** por esta iniciativa.

Omar Moreno pregunta cómo se va a llevar a cabo la circulación de este proceso.

Iván Perdomo, gestor de la SCR D manifiesta que es muy importante dejar memoria de este

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 6 – 10/09/2013 / 5 de 8

proceso ya que se han visto casos que se hacen cosas muy interesantes en la localidad y que no queda nada para mostrarlo. Asimismo aconseja que esto les serviría a futuro para certificar los procesos.

Magdalena Arévalo ofrece su colaboración para ayudar con todo el proceso de publicidad y memorias.

Se le da la palabra a **Reiner Sánchez, consejero de comunicaciones** para que socialice su iniciativa ante el consejo.

Reiner Sánchez, consejero de comunicaciones manifiesta que su iniciativa consiste en una Rueda cultural en la cual se mostraría el trabajo que hacen los artistas en la localidad, se invitarían empresarios para socializar el trabajo en la parte artística como tipo rueda de negocios, como segundo componente se quiere hacer una socialización de política pública de cultura y discapacidad en la cual se articularan diferentes procesos con el fin de resaltar el proceso que se ha venido haciendo en las escuelas de formación para personas con discapacidad, el complemento sería un plan de medios a nivel de radio y periódicos locales y como punto final se va a llevar a cabo el día de la familia con discapacidad en el cual se van a contratar algunos grupos locales, como resultado final se van a dejar registros de radio, fotografía y un video como muestra del proyecto.

Lilia Alarcón pregunta quienes son los que van a llevar a cabo este proyecto.

Reiner Sánchez, consejero de comunicaciones responde que son tres personas: Tatiana Carvajal, Johana Rayo de la mesa de medios, articulado por Floralba Chaparro de discapacidad y Marlen (No recuerda el apellido).

Iván Perdomo, gestor de la SCRD aclara que el aval del Consejo de Discapacidad no existe.

Reiner Sánchez, consejero de comunicaciones informa que lo que se ha hecho en el consejo de discapacidad es la presentación del proyecto dice que uno de los requisitos era que él tenía que ser consejero y que solo necesita el aval de una instancia y de una organización y ahí estarían los dos avales.

Magdalena Arévalo dice que ya que nombro periódicos locales le gustaría saber cuáles son estos periódicos que están vinculados a este proyecto.


Reiner Sánchez, consejero de comunicaciones informa que hasta el momento no se ha definido nada.

Omar Moreno pregunta si eso va a cubrir un día o como se va a ejecutar todo lo mencionado anteriormente.

Reiner Sánchez, consejero de comunicaciones informa que el proyecto se ejecutará en dos meses, Una semana para la rueda de negocios en la cual se va a invitar a la Cámara de Comercio de Bogotá

Magdalena Arévalo pregunta si el proyecto ya está aprobado o hasta ahora lo están dando a conocer.

Reiner Sánchez, consejero de comunicaciones informa que el proyecto se encuentra en comité técnico de la Universidad Nacional. Manifiesta que el consejo de discapacidad no lo va a avalar porque solo necesita la instancia de cultura. Se quiere articular para que los artistas sean en situación de discapacidad.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 6 – 10/09/2013 / 6 de 8

Carlos Solano de la Corporación Casa de la Cultura de Engativá hace un resumen de la iniciativa sobre las J.A.C's comenta que elaboraron un instrumento de diagnóstico de equipamientos culturales para saber si los salones comunales se están utilizando para arte y cultura o solo para fiestas. Menciona que el proyecto se ejecutará en dos meses.

Iván Perdomo, gestor de la S.C.R.D. solicita ver el diagnóstico para sí es pertinente realizarle algunas observaciones a lo cual Carlos Solano responde afirmativamente.

Iván Perdomo, gestor de la S.C.R.D. solicita a todas las personas que socializaron sus iniciativas que hagan llegar los proyectos vía correo electrónico para reenviarlos a los consejeros.

Johan del Colectivo Circense Circo Farol socializa ante el CLACP su iniciativa "Comparsa Móvil Circo teatral Performans" consistente en cuatro comparsas en los centros comerciales Titán Plaza, Portal 80, Diver Plaza y Parque Boyacá Real. Manifiesta que el tiempo de ejecución será 2 meses (4 domingos), y el medio de convocatoria será publicidad impresa y redes sociales.

El consejo aprueba la propuesta y la solicita vía correo electrónico para revisión.

4. Video Beam 2011

La decisión que se tomó en el pasado CLACP realizado el 15 de Julio de 2013 en el barrio las ferias fue que la ex Consejera Melina Sojo le va a entregar al CLACP un recurso teniendo en cuenta el uso y el desgaste del Video Beam, aproximadamente \$500.000, ahora lo que le queda decidir al consejo es para que va a destinar dicho recurso.


Omar Moreno propone una página Web para visibilización, Lilia Alarcón propone un asado, Aura Nelly Guachetá propone una salida a las afueras de Bogotá, Carlos Solano propone que alguien lo guarde para utilizarlo en Diciembre en una fiesta o algo similar.

5. Proyecto Casa de la Cultura

Iván Perdomo, gestor de la S.C.R.D. socializa en qué va el proceso de contratación del proyecto Casa de la Cultura, Carlos Solano informa que la Corporación Casa de la Cultura de Engativá está cofinanciando el proyecto con \$15.000.000 y manifiesta que la ejecución es a crédito porque el desembolso se demora y el tiempo de ejecución es muy corto.

6. Socialización iniciativas ganadoras Beca Cabildos Juveniles

Iván Perdomo, gestor de la S.C.R.D. socializa que en la localidad hay 5 iniciativas ganadoras en las upz's Boyacá Real, Bolivia, Minuto de Dios, Álamos y Engativá.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 6 – 10/09/2013 / 7 de 8

7. Varios


Andrea Polo de la Universidad Distrital presenta convenio entre el FDL de Engativá y la Universidad Distrital consistente en talleres de formación en Danza, Teatro y Canto dirigido a niños hijos de trabajadores de la plaza del quirigua.

Aura Nelly Guacheta informa que el pasado jueves estuvo presente en el Consejo Distrital de Mujeres, hace un resumen de los temas tratados en dicho Consejo e informa sobre las propuestas presentadas allí, manifiesta que muchas consejeras han renunciado porque en algunas localidades no se lleva a cabo el consejo de mujeres.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
4. Video Beam	Página Web para visibilización del CLACP	Omar Moreno	Pendiente
4. Video Beam	Asado	Lilia Alarcón	Pendiente
4. Video Beam	Salida a las afueras de Bogotá	Aura Nelly Guachetá	Pendiente
4. Video Beam	Que alguien guarde el dinero para utilizarlo en Diciembre en una fiesta o algo similar	Carlos Solano	Pendiente

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar los proyectos al correo electrónico para reenviárselo a los consejeros.	Representante de cada iniciativa

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	26/08/13

Acta No. 6 – 10/09/2013 / 8 de 8

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se presentaron desacuerdos relevantes	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá la presente acta se firma por:

Lilia Alarcón
 Coordinador / Presidente

Alejandra León Mora
 Secretaría Técnica

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
 Proyectó: Alejandra León Mora*