



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 12/05/10

Acta No. 03 /2014 – Fecha 23 de julio de 2014 / 1 de 8

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
Localidad San Cristóbal (04)
Acta N° 03 Sesión Ordinaria**

FECHA: 23 de Julio de 2014
HORA: 3:00 pm a 7:00 p.m.
LUGAR: Velodromo Avenida 1 de Mayo.

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	SCRD	Olger Forero
Administración	SCRD – Secretaría Técnica	Antonio Rodríguez Torres
Administración	FDL	Richard Vargas
Discapacidad	Colegio Integral Avancemos	Pedro Pérez
Danza.	Escuela de Formación Folklorica	Arnedis Racero

Invitados

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Organizaciones o colectivos de artesanos/as	Asociación Industrias Jesucristo Santo Israel	Ingrid Marisol Diaz
Organizaciones o colectivos de artesanos/as	Asociación Industrias Jesucristo Santo Israel	Nestor M
Organizaciones o colectivos de artesanos/as	Fundación atardecer feliz	Juan Bolivar
Organizaciones o colectivos de artesanos/as		Gloria Castillo
Organizaciones o colectivos de artesanos/as	AVESOL	Elsa Melo
Organizaciones o colectivos de artesanos/as	Artes Plásticas	Hugo Rodriguez
Organizaciones o colectivos de artesanos/as		Regina Pierna Gorda



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 12/05/10

Acta No. 03 /2014 – Fecha 23 de julio de 2014 / 2 de 8

Organizaciones o colectivos de artesanos/as	AVESOL	Jorge Ramirez
Organizaciones o colectivos de artesanos/as		Linda
Administración	IDPAC	Doly
Organizaciones o colectivos de artesanos/as	CORVIF	Pedro Aldana

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración		
Administración		
Administración		
Organizaciones o espacios de participación locales de mujeres		
Danza		
Administración	IDRD	
Administración		
Organizaciones de comunidades negras		
Comunidad indígena		
Artes Audiovisuales		
Literatura		
Adicional Música		
Pueblo Rom- gitano		
Consejo Local de Propiedad Horizontal		
Asojuntas		
Organizaciones o colectivos de Medios y Comunicadores Comunitarios	Televisión Comunitaria del Sur Canal 10	JOHN JAIRO RUIZ
Bibliotecas Comunitarias		JOSÉ LINO ALBINO
Consejero de Música	Radio Caos	



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	12/05/10

Acta No. 03 /2014 – Fecha 23 de julio de 2014 / 3 de 8

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales): **15**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales): **3**

Porcentaje % de Asistencia: **5,0%**

I. ORDEN DEL DIA

- 1. Verificación de quórum**
- 2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.**
- 3. Elecciones y punto de información.**
- 4. Proyecto casa de la cultura:**
- 5. Proyecto iniciativas culturales**
- 6. Circuito sur san cristobal**

Elecciones y punto de información.

Elecciones de consejo local de cultura de san cristobal e informe de casa de la cultura, informe de proyectos culturales para la localidad POAI. Informe de proyecto circuito sur y plazos de entrega de las propuestas para cada localidad.

Socialización de los gestores para consejeros de arte cultura y patrimonio, ubicación de los dos puntos y día de votaciones que se desarrollará el 28 de septiembre.

Doly: Socialización del compañero que estará a partir del día 24 de julio en el punto del CDP la victoria (calle cdc) San Cristobal.

Entrega de fecha de las dos reuniones informativas para la localidad, 16 de agosto en el recinto ferial 20 de julio a las 10:00 am y 23 de agosto casa libertadores a las 10:00am.

Hugo Rodriguez: Aportar los cambios con respecto a la resolución para elecciones de consejeros de cultura y que no se tiene en cuenta que los días sábados tengamos inscripciones por que la mayoría de la gente trabaja y el día sábado se descansa, proponer diseñar reuniones informativas para socializar el tema de elecciones.

Se explica como y que se debe hacer para seleccionar el consejero que se presenta por parte de su perfil. Los días de inscripción son los días martes a sábado de 8:00am a 4:00pm. Se debe diseñar una publicidad por parte del equipo de cultura con fecha, lugar, hora y requisitos.

Casa de la cultura:



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN	01
FECHA	12/05/10

Acta No. 03 /2014 – Fecha 23 de julio de 2014 / 4 de 8

Se explica la metodología del proyecto y la organización que ejecutará la propuesta en la casa de la juventud y la localidad.

Se debe enviar proyecto al compañero Hugo.
Inversión cultura por parte de referente de cultura y alcaldía.

Richard Vargas: Socialización de los proyectos y la ejecución de la fiesta Bogotá y circuito sur.

Las iniciativas culturales, diseño de becas y propuesta de creación para la localidad de San Cristobal.

2 becas de creación.

2 concursos.

10 escenarios mobiliarios

Acondicionar la casa de la juventud con salas de ensayo e insumos musicales.
Formación de las personas en la parte cultural y artística de la localidad de San Cristóbal, 250.000.000 de inversión para las escuelas de formación.

Gloria Castillo: Oficina de planeación se debe invitar a los consejeros en el diseño del presupuesto para la inversión del año 2014.

Se debe argumentar por que se coloca el evento de circuito y con quien se habló y socializó con los agentes locales y consejeros de San Cristobal.

Juan Bolivar: La semana cultural desde el año 2011 no se ha ejecutado y se pregunta donde está la plata de esa inversión.

Elsa: Cuales son los criterios para la selección de los temas para los concursos y becas de la localidad San Cristobal.

Por que no se muestran los acuerdos que se tienen en cuenta para la inversión de los proyectos de la localidad (acuerdos locales).

Hugo Rodriguez: No se tiene un enlace o dialogo con el consejero local de cultura para el desarrollo de la inversión local.

Linda: El diseño de la propuesta es muy cerrado para la aplicación de la inversión en la localidad, como ejemplo la parte circense no se tiene en cuenta para esta inversión.

Sesario: Presentación del compañero del IDEPAC para inscripción de personas al consejo local de cultura.

Jorge Ramirez: Porque la inversión de cultura esta bajando tanto durante cada año y por que no se socializa la inversión y no se tienen los acuerdos que se llevan en la mesa de trabajo.



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 12/05/10

Acta No. 03 /2014 – Fecha 23 de julio de 2014 / 5 de 8

Richard Vargas: Se incluyen 2 eventos mas en la red de eventos de la localidad. Se esta concertando con la alcaldía el diseño y el desarrollo de la semana de la cultura. Se buscan traslados presupuestales para elevar el monto del proceso red de eventos de la localidad de San Cristobal.

Arnedis: Se argumenta el diseño del circuito sur y red de eventos, que se puede desarrollar las propuestas por aparte y no hay problema juridicamente ni contractual. Se debe tener en cuenta a las agrupaciones locales para circuito sur y no artistas que ya tienen un conocimiento a nivel local, nacional e internacional, además todo el presupuesto se lo llevarían ellos por sus cobros tan altos.

Nestor: Dice que la contratación del proyecto del 2013 red de eventos de Avesol, estuvo bien ya que se tomó una organización de la localidad y la idea es apoyar las organizaciones locales. 1.200.000.000 en inversión local cultural.

Regina: Propuesta diseño de asamblea o audiencia para que se dé una explicación referente a los procesos locales y compromisos para el desarrollo de estos.

Gloria: Diseñar una mesa de trabajo con el alcalde, referente cultural de la alcaldía y equipo de trabajo de la scrd para el desarrollo de Circuito sur.

Pedro Aldana: No se debe desconocer el desarrollo de la propuesta y los procesos que se vienen haciendo en la localidad.

Convocatoria para Musica Tropical:

El consejo local de cultura define 3 agrupaciones locales para el desarrollo de la propuesta circuito sur con las siguientes condiciones.

- Trayectoria de minimo 2 años.
- Minimo 6 integrantes.
- Rai Tecnico.
- Pequeña reseña.
- Adjuntar video.
- Hoja de vida o audio.

VARIOS

El 30 de julio se realizará una salida ambiental rural. Se debe hacer la invitación al presidente del consejo distrital de cultura, recreación y deporte.

Criterios:

El próximo miércoles se entregan las hojas de vida de circuito sur, agrupaciones música tropical, entrega propuesta desde el 23 dal 30 de junio entrega de documentos.



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 12/05/10

Acta No. 03 /2014 – Fecha 23 de julio de 2014 / 6 de 8

SUBCAMPO DEL SDACP	MESAS	RESPONSABLES
PATRIMONIO		
PRACTICAS CULTURALES		
PRACTICAS ARTISTICAS		
GRUPOS ÉTNICOS Y SECTORES SOCIALES Y ETARIOS		
MESA CARACTERIZACION ESPECIFICA SIN		

El orden del día definido es:

HORA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE	OBSERVACIONES	RECURSOS



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 12/05/10

Acta No. 03 /2014 – Fecha 23 de julio de 2014 / 7 de 8

4. Plan de Acción

III. PROPOSICIONES Y VARIOS

El 30 de julio se realizará una salida ambiental rural. Se debe hacer la invitación al presidente del consejo distrital de cultura, recreación y deporte.

Criterios:

El próximo miércoles se entregan las hojas de vida de circuito sur, agrupaciones música tropical, entrega propuesta desde el 23 dal 30 de junio entrega de documentos.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 12/05/10

Acta No. 03 /2014 – Fecha 23 de julio de 2014 / 8 de 8

TAREAS Y COMPROMISOS

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO

RESPONSABLES

Remisión del acta para conocimiento y contextualización de los consejeros ausentes en la sesión

Secretaría Técnica

DESACUERDOS RELEVANTES

DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO

PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

No se presentan

No aplica

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de arte, cultura y patrimonio de San Cristóbal la presente acta se firma por:

Original Firmado

Original Firmado

LUZ DARY BUENO
Coordinadora / Presidente
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
San Cristóbal

Antonio Rodriguez
Secretaría Técnica
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
San Cristóbal

Revisó: Olger Forero
Proyecto: Antonio Rodriguez