



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá

Rendición de cuentas 2026

BibloRed



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá

SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

25 años BibloRed

El evento 'LEO en Bogotá: lecturas a cielo abierto' se constituyó como el hito central de conmemoración de los 25 años de trayectoria de BibloRed (1999-2024), reafirmando el compromiso distrital con el acceso democrático a la lectura, la escritura y la oralidad en el espacio público.

Cerca de 1.000 personas y Público diverso;;
niñez, juventud, familias y personas mayores.
3 horas de programación cultural y literaria
continua.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



BOGOTÁ

SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

Programación, Actividades y Eventos Destacados

- **Lectura masiva a cielo abierto:** Estaciones de lectura libre con colecciones de material bibliográfico itinerante al aire libre.
- **Talleres de creación y experimentación:** Espacios prácticos de escritura creativa, elaboración de fanzines artesanales y actividades sensoriales enfocadas en la literatura infantil y juvenil.
- **Música e historias en vivo:** Jornadas de mediación de lectura e intervenciones musicales diseñadas para acompañar a los asistentes.
- **Cubrimiento especial por LEO Radio:** La emisora oficial de BiblioRed transmitió en directo desde el parque, realizando entrevistas a mediadores, usuarios y figuras culturales sobre las bodas de plata de la red.

FILBo: El Pabellón de la Alcaldía: "LEO: Sinfonía del silencio"

El Pabellón "Sinfonía del silencio" se convirtió en el epicentro de la apuesta cultural del Distrito. El pabellón invitó a los asistentes a reflexionar sobre el valor de la escucha, el silencio y la pausa en una sociedad contemporánea saturada de información.

se estructuró en 6 zonas sensoriales enfocadas en la interacción activa entre el cuerpo, el territorio, el lenguaje y la experiencia colectiva.

Todas las actividades e instalaciones del pabellón contaron de forma transversal con interpretación en Lengua de Señas Colombiana (LSC) y apoyos para accesibilidad universal.

Se realizaron más de 100 actividades en el Pabellón y se desplegaron más de 60 actividades descentralizadas en bibliotecas públicas en el marco de FILBo Ciudad.

La FILBo fue el primer escenario oficial de celebración de los primeros 25 años de BiblioRed.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá

Más de 600.000 visitantes en Corferias, posicionando a la FILBo 2026 como una de las ediciones más concurridas de su historia.



BOGOTÁ

SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

Festival Gabo

Bajo el lema «Aquí estamos, aquí contamos», el Festival Gabo 2026 se desarrolló en Bogotá con acceso gratuito. La programación de periodismo, literatura, memoria e historias sonoras se extendió de manera descentralizada a 16 bibliotecas públicas de la ciudad.

La ciudadanía disfrutó de un total de 27 eventos académicos, talleres, clubes de escucha y encuentros literarios desarrollados de forma completamente gratuita en la Red Distrital de Bibliotecas Públicas.

La programación de BiblioRed se descentralizó a lo largo de 16 bibliotecas públicas y espacios de lectura en Bogotá (incluyendo la Biblioteca Pública de la Cárcel Distrital).



«El Cuarto de Melquíades»

Una experiencia pedagógica e interactiva diseñada para niños, niñas y adolescentes inspirada en el universo de Gabriel García Márquez y cuentos como El último viaje del buque fantasma. Se llevó a cabo en las bibliotecas Lago Timiza, El Parque, El Tintal y El Tunal.

En la Biblioteca Virgilio Barco se formalizó la donación a BibloRed de las obras finalistas y ganadoras del Premio AENA de Narrativa Hispanoamericana.

La realización de eventos en espacios como la Biblioteca de la Cárcel Distrital reafirmó la apuesta por llevar el derecho a la cultura y la palabra a comunidades con acceso restringido.

Apertura al Centenario de Gabo: Este hito marcó el inicio de la ruta conmemorativa de cara al centenario del natalicio del Premio Nobel colombiano.



Más de 250 invitados internacionales y nacionales: El evento contó con la participación de periodistas, cronistas, escritores, documentalistas y creadores de 37 países.

Cerca de 30 espacios en la ciudad: Además de las bibliotecas de BibloRed, la oferta del festival (clases magistrales, proyecciones, talleres y la ceremonia del Premio Gabo) se extendió a unos 30 escenarios de Bogotá, teniendo como uno de sus nodos de cierre el CEFE Chapinero.

30 participantes por taller formativo: En los laboratorios y talleres especializados de formación del festival se establecieron cupos limitados de 30 personas por taller seleccionadas mediante convocatoria previa.



Becas LEP

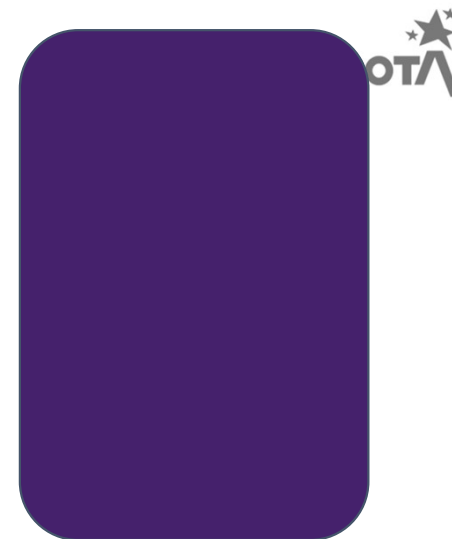
13 estímulos por \$590 millones para que agrupaciones de artes escénicas circulen por BibloRed.

Contracuerpo Danza: 8 estímulos, \$285 millones, 30 funciones.

Música de cámara: 3 estímulos, \$105 millones, 18 conciertos.

Teatro: 2 estímulos, \$200 millones, 15 funciones.

63 funciones en 6 bibliotecas mayores y 4 locales



Becas LEP

Contracuerpo Danza, 20 al 22 y 27 al 29 de noviembre: Movimiento Infinito, Kinesis Crew, Proyecto 2 Danza, MALDITAdanza, Zigma Danza, Tercer Piso Danza, Teatro Danza Pies del Sol y Arte SinPausa Colective.

Música de cámara: Ensamble Macondo, Trip Trip Trip y Bogotá Piano Trío.

Teatro: Entránsito, de Carolaza Producciones, y Trazos, de Teatro de Juguete.

Música y teatro forman **BibloRed en Escena**, festival por los 25 años de la Red, en las Biblovacaciones: del 1 al 12 de diciembre de 2026 y del 15 al 31 de enero de 2027.

Bibliotecas receptoras

6 bibliotecas mayores: Virgilio Barco, Julio Mario Santo Domingo, Manuel Zapata Olivella El Tintal, Gabriel García Márquez El Tunal, Francisco José de Caldas Suba y Carlos E. Restrepo.

4 bibliotecas locales: La Peña, Público Escolar La Marichuela, El Mirador y Fontibón.

Por línea: Contracuerpo Danza circula por 7 bibliotecas; la música de cámara, por 8, y el teatro, por 7.

Danza 30 | Música y teatro 33

Contracuerpo Danza

Un festival en dos fines de semana: del 20 al 22 y del 27 al 29 de noviembre de 2026.

Las 30 funciones se concentran en fin de semana, cuando el público tiene más tiempo. Las ocho agrupaciones circulan al mismo tiempo por siete bibliotecas y la beca se vive como un festival.

Las fechas se corrieron para no coincidir con Danza en la Ciudad, de Idartes (6 al 16 de noviembre), y sumarse a un mes de la danza en Bogotá.

Contracuerpo Danza

Categoría 1 · Danza sobre letras: dúos

Vigilia: danza y literatura sobre la ausencia, de Movimiento Infinito. Dúo de danza contemporánea inspirado en El hombre muerto, de Horacio Quiroga, y en la experiencia del director ante la muerte de su padre. Cada función cierra con una conversación sobre Quiroga y la ausencia.

La alegría de querer, de Kinesis Crew. Dúo de padre e hija que une danza urbana y contemporánea con la poesía de Jairo Aníbal Niño y la narrativa de Julio Cortázar. El público elige números de una cartilla que activan lecturas en vivo, y se la lleva a casa.

6 funciones por dúo: 2 en mayores y 4 en locales

Contracuerpo Danza

Categoría 2 · Danza de mediano formato (1 de 2)

Las cuarentonas, de Proyecto 2 Danza. Danza-teatro en clave de comedia. Seis bailarinas mayores de 40 años mezclan danza contemporánea, clown y stand-up para hablar de los estereotipos sobre las mujeres.

Coquito, de MALDITAdanza. Pieza itinerante pensada para la calle, con música en vivo y plástica sonora. Busca llegar a personas con menos acceso a la oferta cultural.

La falsa consagración, de Zigma Danza. Danza contemporánea y urbana con videoarte sobre La consagración de la primavera, de Stravinsky. Lleva el tema del sacrificio a la realidad colombiana.

Contracuerpo Danza

Categoría 2 · Danza de mediano formato (2 de 2)

Momo, de Tercer Piso Danza. Adaptación de la novela de Michael Ende con danza, teatro, títeres y música.

Chamán Yawar: fiesta de sangre, de la Asociación Teatro Danza Pies del Sol. Danzantes de pueblos originarios recrean el viaje del chamán portador del remedio.

La gran chócolo, de Arte SinPausa Colective. Puesta inmersiva inspirada en celebraciones del África Occidental, que invita al público a bailar y cantar.

3 funciones por obra en 3 bibliotecas mayores

BibloRed en Escena

Música de cámara y teatro en un solo festival por los 25 años de BibloRed: 5 agrupaciones y 33 funciones.

Se realiza en las Biblovacaciones, del 1 al 12 de diciembre de 2026 y del 15 al 31 de enero de 2027, para aprovechar el público familiar que llega a las bibliotecas en esas fechas.

Combina música y teatro para público general con una obra para niñas y niños.

Música de cámara

Beca LEP · 3 agrupaciones, 6 conciertos cada una

Ensamble Macondo en BibloRed, de Ensamble Macondo.

Cuarteto de saxofones y batería que cruza el pasillo, el porro chocoano y el abozao con el jazz. Invita a cantar y bailar.

Trip Trip Trip «Historias», de Trip Trip Trip. Trío de guitarras con 16 años de trayectoria y repertorio de compositores colombianos. Entre obra y obra cuentan anécdotas.

Ríos de música, de Bogotá Piano Trío. Piano, violín y violonchelo recorren Colombia por sus ríos, con lecturas de La vorágine.

18 conciertos en 8 bibliotecas

Teatro

Invitación Cultural LEP · 2 compañías y 15 funciones

Entránsito: una experiencia inmersiva de radioteatro contemporáneo, de Carolaza Producciones. Radioteatro expandido basado en tres relatos de Diana Ospina Obando. Seis intérpretes y un VJ que dibuja en vivo cruzan voces, foley y videoproyección. Público general: 9 funciones en Virgilio Barco, El Tintal y El Tunal.

Trazos, de Teatro de Juguete. Experiencia inmersiva inspirada en el libro Un lápiz, de Paula Bossio. Un teatro móvil y una enorme hoja en blanco que el público llena de dibujos. Para niñas y niños de 5 a 12 años y sus familias: 6 funciones en cuatro bibliotecas locales.

Festival de Poesía Reverso Bogotá 2026

La *Invitación Cultural Reverso Bogotá 2026* registró un total de 579 propuestas inscritas.

La convocatoria entrega un total de **\$100 millones de pesos en estímulos** repartidos en 12 incentivos entre sus categorías.

- *Cierre de postulaciones*: 1 de septiembre de 2026.
- *Subsanación de documentos*: Hasta el 18 de septiembre de 2026.
- *Lista de habilitados*: 25 de septiembre de 2026.
- *Publicación de ganadores/seleccionados*: 23 de octubre de 2026.



BOGOTÁ



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá

SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

Categorías

Poesía para niños

Mayores de 18 años (con o sin obra publicada).

Requisitos Destacados: 5 poemas inéditos enfocados en público infantil de 5 a 12 años.

Poesía desde la juventud

Jóvenes entre 18 y 28 años.

Requisitos Destacados: Propuestas inéditas de autores jóvenes.

Poesía desde la experiencia

Mayores de 28 años con obra publicada (2019-2025).

Requisitos Destacados: Poema enfocado en la vida y obra de Gabriel García Márquez (rumbo a su centenario).

Poesía oral (Nueva Categoría)

Enfocada en palabra hablada, slam poetry, spoken word, trovas y declamación.

Requisitos Destacados: Poemas interpretados en formato audiovisual y un texto dedicado a las poéticas cotidianas de Bogotá y a Gabriel García Márquez.



El festival se desarrollará del **21 al 24 de octubre de 2026** en las bibliotecas de BiblioRed, centros culturales y espacios emblemáticos de la ciudad.

Miércoles 21 de octubre (Inauguración)

- Concierto "La casa donde las mujeres escriben" de Victoria Sur: A las 6:00 p. m. en el Teatro Urbano del Centro Felicidad Chapinero. Homenaje musical a la poesía escrita por mujeres latinoamericanas.

Jueves 22 de octubre (Poesía, astronomía y noche)

- Espacio "Proyecto Kinder" (Calle 63 # 15-70): Presentación del libro de la edición Reverso Bogotá 2025 conducido por Federico Díaz-Granados.
- Conversatorio "¡La Luna en el verso!": Encuentro con Germán Puerta y Juan Carlos Garay uniendo poesía y astronomía.
- Karaoke poético "La poesía de la música de plancha" y Cierre: Fiesta *Poetry Fest*.



El festival se desarrollará del **21 al 24 de octubre de 2026** en las bibliotecas de BibloRed, centros culturales y espacios emblemáticos de la ciudad.

Actividades en la Red de Bibliotecas (BibloRed)

- Talleres como *"Personajes Inesperados"* en la Biblioteca Pública El Mirador.
- *"Círculo de mujeres: Mujeres fuera de cuadro"* y diversas actividades de mediación de lectura en la red de bibliotecas públicas.

Sábado 24 de octubre (Premiación y Cierre)

- Gala de premiación: A las 5:00 p. m. en el Centro Felicidad Chapinero para reconocer a los ganadores de la convocatoria 2026.
- Concierto de cierre: Presentación de la agrupación La Urband Sound Machine, fusionando ska y poesía.



La Vuelta

En el marco del Convenio Interadministrativo N.º 455 de 2026, la Alcaldía Local de Teusaquillo y la Dirección de Lectura y Bibliotecas de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD), junto con la Red Distrital de Bibliotecas Públicas — BibloRed, lanzan la sexta edición de la Feria de Editoriales Independientes La Vuelta.

Se llevará a cabo en la Biblioteca Pública Virgilio Barco (Bogotá) del 10 al 13 de diciembre de 2026.

Podrán postularse editores, editoras, colectivos y proyectos editoriales con sede u operaciones en Bogotá, bajo la figura de Persona Natural, Persona Jurídica o Agrupación/Grupo No Constituido.



Habrá dos categorías:

Categoría Independiente: Proyectos editoriales constituidos formalmente que cumplan con mínimo un (1) año de existencia (creados a partir del 1 de noviembre de 2025 o antes, verificable con páginas legales, fechas de registro ISBN y/o depósito legal).

Categoría Emergente: Proyectos comunitarios, autogestionados, alternativos y fanzineros no constituidos con mínimo un (1) año de trayectoria (creados a partir del 1 de noviembre de 2025 o antes, verificable con catálogos, soportes de ferias, publicaciones o becas).

Criterios de Evaluación y Selección Catálogo amplio y representativo: Diversidad de géneros, temáticas, autores y formatos o aporte a la diversidad de la muestra ferial.

Representación nacional y diversidad: Participación de autores locales, nacionales, diversos y/o lenguas colombianas.

Proyección y sostenibilidad / Estrategias: Capacidad de autogestión, articulación comunitaria, alianzas institucionales o colectivas.

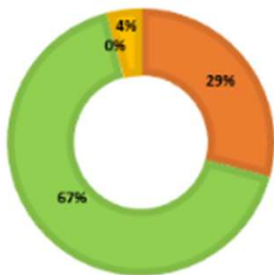
Capacidad / Potencial de circulación y distribución: Canales de difusión, presencia en librerías/ferias o estrategias comunitarias de llegada al público.



1

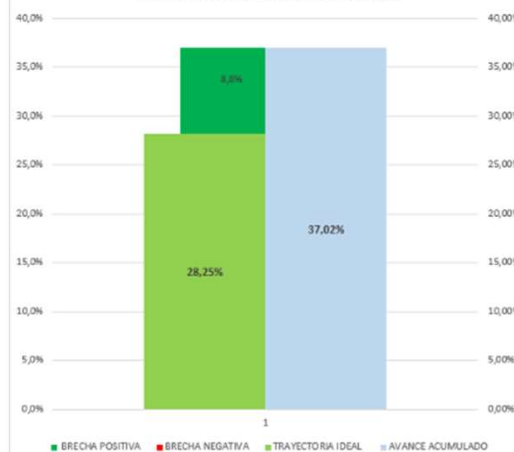
Política Pública

SEMÁFORO DE AVANCE HASTA LA VIGENCIA
(POR PRODUCTOS)



■ Sobre-ejecutados ■ Cumplimiento ALTO ■ Cumplimiento BAJO ■ Cumplimiento MEDIO

AVANCE ACUMULADO DE LA POLÍTICA



■ BRECHA POSITIVA ■ BRECHA NEGATIVA ■ TRAYECTORIA IDEAL ■ AVANCE ACUMULADO

Cumplimiento alto y muy alto en entrega de productos en un 96% con corte a junio de 2026 para un acumulado del 37% de avance



BIBLORED

Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

Diapositiva 25

1

@angela.portela@scrd.gov.co

Assigned to angela.portela@scrd.gov.co

Isabel Cristina Salas, 24/09/2026

Política Pública

Programas de multialfabetización que siguen llegando a población diferenciada y promueven el pensamiento crítico.

3133981 accesos a recursos de la BDB

Participación de 55069 personas en Filbo de Puertas Abiertas

Convenio apertura nueva sala de lectura

39360 personas atendidas con programación cultural diseñada desde el enfoque diferencial



BIBLORED

Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



BOGOTÁ

SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

2

Oferta primera infancia

Bienal de Artes para las Infancias: BibloRed fue aliado estratégico de este evento organizado por Idartes que se desarrolló entre el 18 de octubre y el 1 de noviembre. Reunió a invitados nacionales e internacionales en franjas como la agenda académica, que se desarrolló en la Biblioteca Pública Virgilio Barco con expertos como Benjamin Bolden, Cas Holman, Clarice Cardell, Edith Derdyk y Louisa Penfold.

Texto



Diapositiva 27

2

@sebastian.saldarriaga@scrd.gov.co @angela.portela@scrd.gov.co @jose.caro@scrd.gov.co @carolina.hernandez@scrd.gov.co

Assigned to sebastian.saldarriaga@scrd.gov.co

Isabel Cristina Salas, 14/10/2026

Oferta primera infancia

Texto texto texto



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

3 Colecciones

Adquisición de material bibliográfico de 11.313 ejemplares

Adquisición de 642 juegos de mesa

Traslado y descarte de colecciones de las bibliotecas Rafael Uribe Uribe, Puente Aranda, Usaquén, la Victoria y Paradero para libros para parques PPP

Adquisición de 47.128 recursos digitales

Texto



Diapositiva 29

3

@edwin.estrada@scrd.gov.co

Assigned to edwin.estrada@scrd.gov.co

Isabel Cristina Salas, 24/09/2026

Colecciones

Texto texto texto



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

25 años BibloRed

4

Premio UNESCO: BibloRed gana el Premio Internacional de Alfabetización UNESCO-Rey Sejong 2026, gracias a su programa Escuelas LEO y su innovador proyecto de alfabetización intercultural que ha beneficiado a más de 700 personas entre comunidad con discapacidad, pueblos étnicos y sectores LGBTI.

Reconocimientos Bibliotecas

Nuevos espacios

Texto



Diapositiva 31

4

@jose.caro@scrd.gov.co

Assigned to jose.caro@scrd.gov.co

Isabel Cristina Salas, 24/09/2026

Nuevos Espacios

En el marco de la apertura de nuevos espacios bibliotecarios, estipulados por la PPLEO, el 6 de noviembre fue inaugurada la **“Sala de Lectura Avenida Chile”**, una iniciativa entre el Centro Comercial y la SCRD. Una apuesta público-privada que busca fortalecer los circuitos de acceso a la Cultura Escrita en la ciudad.

En el espacio bibliotecario están habilitados los servicios de afiliación, préstamo, consulta en sala.



LEO Radio

Es la emisora digital de BibloRed, y del sector cultural de la capital, surgida **el 24 de octubre de 2023** en el marco de la estrategia de comunicación con enfoque comunitario y masivo que se da con la implementación de la Política Pública de Lectura, Escritura y Oralidad, La LEO.

La programación responde a los 5 enfoques de la PP LEO: Territorial, de Derechos, de Género, Poblacional Diferencial y Ambiental.

Actualmente cuenta con 28 programas realizados entre colaboradores de BibloRed, alianzas y usuarios.

Durante el 2026: 14.037 oyentes
con corte a septiembre.



LEO Radio

Estudios y laboratorios: actualmente LEO Radio cuenta con 11 laboratorios de co-creación sonora, con el objetivo de dejarlos funcionando a finales de año: Biblioteca Pública Gabriel García Márquez El Tunal, Biblioteca Pública Fontibón, Biblioteca Pública Julio Mario Santo Domingo, Biblioteca Pública Virgilio Barco, Biblioteca Pública Manuel Zapata Olivella El Tintal, Biblioteca Pública El Mirador, Biblioteca Pública Carlos E Restrepo, Biblioteca Pública La Participación Ciudadana, Biblioteca Pública La Victoria, Biblioteca Pública Bosa y Biblioteca Pública Escolar Pasquilla.

Cubrimientos especiales de LEO Radio:

FILBo 2024, 2025 y 2026

La Vuelta 2023, 2024, 2025

Festival Gabo 2024, 2025 y 2026

Reverso Bogotá 2024, 2025 y próximamente 2026

Diálogos Locales 2025

Bienal 2025

LibroCopa 2024 y 2025

Rock al Parque 2025 y 2026

Pódcast: actualmente tenemos 8 pódcast de BibloRed que actualizamos de manera mensual, semestral y anual.



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE



Red Distrital
de Bibliotecas
Públicas de
Bogotá