

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SALUD Y AMBIENTE, CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 27 de julio 2026 / 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria
Acta N° 05
Sesión Extraordinaria virtual

FECHA: 27 de julio 2026
HORA: 6:00 pm – 7:30 pm
ENLACE: meet.google.com/jrz-nsjc-vuj

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Audiovisuales	CLACP La Candelaria	Leidy Yohana Luengas Tarazona
Representante Medios Comunitarios	CLACP La Candelaria	Debbie Johanna Céspedes Ortegón
Representante Danza	CLACP La Candelaria	Jenny Sobeida Quintero Grisales
Representante Mujeres	CLACP La Candelaria	Nelly Corzo Martínez
Representante Patrimonio Cultural	CLACP La Candelaria	Juan Oreste Álzate Caro
Representante Patrimonio Cultural	CLACP La Candelaria	Carmen Mery Jauregui Soto
Representante Artesanos	CLACP La Candelaria	Patricia López Lara
Representante Hip Hop	CLACP La Candelaria	Freddy Andrés Piraquive Mojica
Representante Cultura Festiva	CLACP La Candelaria	Diana Milena López Mayorga
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad	DELEGADO	Luis Fernando Solís
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector	DELEGADO	Juan Carlos Silva

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SALUD, AMBIENTE, TERRITORIO, PARTICIPACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 27 de julio 2026 / 2 de 8

Cultura, Recreación y Deporte		
-------------------------------	--	--

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Gestores Culturales	CLACP La Candelaria	Luz Ángela Ortiz Santos
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP La Candelaria	Lorena Patricia Cárdenas Gavilar
Representante Danza	CLACP La Candelaria	María Victoria Torres Torres
Alcalde/sa Local o su delegado/a	DELEGADO	Nathalia Barceló
Representante Artesanos	CLACP La Candelaria	Rocio Buitrago Fajardo

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Cultura Festiva	CLACP La Candelaria	Oscar Leopoldo Villalba Soto

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Allison Herrera	Apoyo profesional - SCRD

No de consejeros Activos: 17

No de consejeros Asistentes: 11

No de consejeros Ausentes: 05

No de consejeros Ausentes con justificación: 01

No de Invitados a la sesión: 1

Porcentaje % de Asistencia 65 %

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, TERRITORIO, PARTICIPACIÓN Y ESPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 27 de julio 2026 / 3 de 8

I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamando a lista y verificación del Quorum.
2. APA
3. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1.Verificación de Quórum y presentaciones.

El presidente dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada. Posteriormente hizo el llamado a lista de los integrantes del CLACP, en la sesión se encontraban presentes (09) consejeros asistentes, (2) representantes de entidades, (6) Ausentes, (0) con justificación y (1) invitados. hizo el llamado a lista de los integrantes del CLACP.

2. APA

La sesión tuvo como objetivo presentar ante los integrantes del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio (CLACP) el avance de la Agenda Participativa Anual (APA) 2026, socializar la propuesta construida por la comisión designada para tal fin, resolver las inquietudes de los consejeros y someter a aprobación la propuesta para continuar con el respectivo trámite técnico, administrativo y financiero.

Organización de la Comisión encargada del APA

En el desarrollo de la sesión, el secretario técnico, Luis Fernando Solís, recordó que en la reunión anterior se había conformado una comisión encargada de estructurar y presentar la propuesta correspondiente a la Agenda Participativa Anual (APA 2026).

La comisión quedó conformada por los siguientes tres consejeros:

- Leidy Yohana Luengas Tarazona, quien además fue designada para apoyar el manejo administrativo y financiero de los recursos.
- Patricia López Lara.
- Freddy Andrés Piraquive (Yaga Flow)

Se destacó que los tres integrantes de la comisión tienen la responsabilidad de consolidar, inscribir y presentar la propuesta a nombre del CLACP, así como de adelantar la estructuración técnica y financiera requerida para continuar con el proceso.

De igual manera, se resaltó la importancia del trabajo articulado de los tres consejeros para garantizar que la propuesta responda a las necesidades y acuerdos previamente establecidos por el Consejo y

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SALUD, AMBIENTE, TERRITORIO, PARTICIPACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 27 de julio 2026 / 4 de 8
 que su ejecución permita la participación de los diferentes integrantes y agentes culturales del territorio.

Presentación de la propuesta seleccionada: La consejera Leidy Yohana Luengas Tarazona, en representación de la comisión, realizó la presentación de la propuesta construida para la ejecución del APA 2026.

La propuesta seleccionada contempla cuatro actividades principales, orientadas al fortalecimiento del trabajo del CLACP, la participación de los consejeros, el reconocimiento de los agentes culturales y la generación de espacios de encuentro comunitario.

- Laboratorio de Arte – Reconocimiento: Se plantea una inversión de \$1.000.000, destinada a generar un documento que permita reconocer, recopilar y visibilizar el trabajo desarrollado por las consejerías, fortaleciendo la memoria y el reconocimiento de su labor en el territorio.
- Laboratorio de Creación de Máscaras: Se contempla una inversión de \$1.000.000, orientada al desarrollo de un espacio de creación y acercamiento con actores culturales, promoviendo la participación y el intercambio de saberes y experiencias.
- Recorrido Comunitario: Se proyecta una inversión de \$1.000.000 para la realización de un recorrido comunitario entre los meses de octubre y noviembre, liderado por los consejeros, con el propósito de fortalecer el reconocimiento territorial y generar espacios de encuentro y articulación con la comunidad.
- Encuentro de Cierre y Clausura CLACP 2026: Se contempla una inversión de \$1.000.000, destinada a la realización del encuentro de cierre y clausura del CLACP 2026.

De este monto, se proyectan \$700.000 para reconocimientos a agentes culturales y \$300.000 para el registro audiovisual de la actividad.

Presupuesto general: La propuesta cuenta con un presupuesto aproximado de \$4.580.000, contemplando además un margen aproximado de \$500.000 para cubrir gastos asociados a requerimientos de ley, pólizas y materiales adicionales que puedan ser necesarios durante la ejecución.

La propuesta busca promover la participación de los 15 consejeros, quienes podrán organizarse en grupos de trabajo para el desarrollo de los laboratorios. Asimismo, se contempla una convocatoria abierta a otros agentes culturales del territorio para las actividades relacionadas con el recorrido comunitario y el encuentro de cierre.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, TERRITORIO, DESARROLLO Y ESPORTES	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 27 de julio 2026 / 5 de 8

APROBACIÓN DE LA AGENDA PARTICIPATIVA ANUAL – APA 2026

Una vez realizada la presentación de la propuesta, expuestos sus componentes técnicos y financieros y agotado el espacio de diálogo con los consejeros, el secretario técnico, Luis Fernando Solís, procedió a someter a consideración y votación la propuesta de la Agenda Participativa Anual – APA 2026.

La votación se realizó mediante el levantamiento de mano en la sesión virtual.

Como resultado, se registraron ocho (8) votos positivos, correspondientes a:

- Diana Milena López.
- Patricia López.
- Yaga Flow.
- Nelly Corzo.
- Carmen Mery Soto.
- Jenny Quintero / Roquilin.
- Leidy Yohana Luengas.
- Registro de la Mesa Sectorial.

En consecuencia, se dejó constancia de que la Agenda Participativa Anual – APA 2026 fue **APROBADA** por unanimidad de los presentes que participaron en la votación, dando viabilidad para continuar con las acciones administrativas, técnicas y financieras requeridas para su respectivo trámite.

Se resalta que la aprobación corresponde a la propuesta construida y presentada por la comisión conformada por Leidy Yohana Luengas Tarazona, Patricia López Lara y Yaga Flow, quienes serán los encargados de adelantar el proceso de inscripción y presentación de la propuesta técnica y financiera a nombre del CLACP.

Finalmente, se dio por concluida la sesión una vez agotados los puntos previstos, realizada la votación correspondiente y completado el registro de asistencia de los participantes.

Se deja constancia de que la sesión permitió socializar, discutir y aprobar la Agenda Participativa Anual (APA) 2026, así como definir la comisión de tres consejeros encargada de continuar con el proceso técnico, financiero y administrativo de la propuesta seleccionada.

La propuesta aprobada contempla el desarrollo de cuatro acciones principales: Laboratorio de Arte – Reconocimiento, Laboratorio de Creación de Máscaras, Recorrido Comunitario y Encuentro de Cierre y Clausura CLACP 2026, con una inversión proyectada de aproximadamente \$4.580.000, orientada al fortalecimiento de la participación, el reconocimiento cultural y la articulación comunitaria en la localidad.

Sin más asuntos por tratar, se da por finalizada la sesión.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, PRESUPUESTO Y DESARROLLO	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 27 de julio 2026 / 6 de 8

3. Varios

Se deja constancia de que durante la presente sesión no se presentaron ni se trataron asuntos varios.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

No se definió una fecha para la próxima sesión del Consejo. La programación queda pendiente y se informará oportunamente a los consejeros una vez se establezca la fecha de la siguiente reunión.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Firma del acta y del documento APA: El acta de la sesión y el documento correspondiente a la Agenda Participativa Anual deberán ser firmados por la Presidencia del CLACP, Óscar Villalba, y por la Secretaría Técnica	Óscar Villalba, y por la Secretaría Técnica Luis Solís
Presentación de la propuesta técnica y financiera: Los tres integrantes de la comisión Leidy Yohana Luengas Tarazona, Patricia López Lara y Yaga Flow deberán adelantar la carga y presentación de la propuesta técnica y financiera detallada, de acuerdo con los procedimientos establecidos.	Comisión Leidy Yohana Luengas Tarazona, Patricia López Lara y Yaga Flow

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SALUD, AMBIENTE, CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 27 de julio 2026 / 7 de 8

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Participación de los consejeros: Se promoverá la participación de los 15 consejeros en las actividades contempladas en la propuesta, así como la vinculación de agentes culturales del territorio en las actividades de carácter comunitario.	CLACP
Seguimiento a la comisión: Se programó una reunión de seguimiento con los integrantes de la comisión para el día 29 de julio, con el propósito de revisar los avances en la estructuración y trámite de la propuesta.	Comisión Leidy Yohana Luengas Tarazona, Patricia López Lara y Yaga Flow

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria la presente acta se firma por:

Original Firmado

Oscar Leopoldo Villalba Soto
 Presidente
 Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio La Candelaria

Original Firmado

Luis Fernando Solís
 Secretaría Técnica
 secretaria de Cultura, Recreación y Deporte

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SALUD Y AMBIENTE, CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 27 de julio 2026 / 8 de 8

Revisó: Luis Fernando Solís DALP–SCRD

Proyecto: Allison Herrera

Aprobó: Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria