

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 03 de marzo de 2026 / 1 de 5

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Mártires
Acta No 1
Primera Sesión Ordinaria Presencial

FECHA: miércoles 03 de marzo de 2026
HORA: 4:00 pm - 07:00 pm.
LUGAR: Biblioteca Ricaurte

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Danza	CLACP Mártires	Magnolia Peraza Cortés
Representante Mujeres	CLACP Mártires	Hilda María Reyes
Representante Personas Mayores	CLACP Mártires	Hilda Lozano Galán
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Mártires	Ruth Johana Páez Molano
Representante Gestores Culturales	CLACP Mártires	Diana Del Pilar Montenegro Mantilla
Representante Asuntos Locales	CLACP Mártires	Sandra Teresa Díaz Rodríguez
Representante Hip Hop	CLACP Mártires	Jorge Arturo Pulgar Caro
Representante de la SCRD	Dirección de Asuntos Locales y Participación	Fanny Marulanda González
Representante del FDL Mártires	Referente FDL Mártires	Álvaro Bernal
Representante de la REDIGC Mártires	Red Intersectorial Mártires	Juan Carlos Silva

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artesanos	CLACP MÁRTIRES	Mónica Patricia García Velásquez

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 03 de marzo de 2026 / 2 de 5

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Colectivo Tribu Cundinamarca - Barrio Santa Isabel	Diego Fernando
Colectivo Tribu Cundinamarca - Barrio Santa Isabel	Darwin Sandoval
Sector Artes Plásticas	Astrid Rodríguez
Sector Artes Plásticas	Andrea Silva
Apoyo Territorial SCRD - DALP	Indy Tuntaquimba
Delegado Participación Alcaldía Local Los Mártires.	Jorge Cortes

No de Consejeros Activos	11
No de Consejeros Asistentes	10
No de Consejeros Ausentes	00
No de Consejeros Ausentes con justificación	01
No de Invitados a la sesión	06

Porcentaje % de Asistencia 91%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Bienvenida
2. Llamado a lista y Verificación Quórum - decreto 649 de 2025
3. Aprobación del orden del día.
4. Delegación de comisión para aprobación de acta - aprobación acta sesión autónoma.
5. Información IDPC
6. Compromisos
7. Varios
 - Castillo de las artes.
8. Compartir
9. Cierre

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Bienvenida

Se inició la sesión con la bienvenida por parte de la Secretaría Técnica, resaltando la importancia del espacio de participación y concertación del Consejo Local.

2. Llamado a lista y verificación de quórum – Decreto 649 de 2025

Se realizó el llamado a lista, identificando consejeros activos, inactivos y asistentes con justificación de ausencia. Se informa que el Consejo cuenta con un total de nueve (8) consejeros activos, estableciendo un quórum mínimo de tres (3) miembros. Se confirma la existencia de quórum deliberatorio y decisorio, permitiendo el desarrollo de la sesión.

Se realizó la aclaración de aspectos relacionados con la representación institucional dentro del Consejo Local de

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 03 de marzo de 2026 / 3 de 5

Arte, Cultura y Patrimonio de Mártires, precisando la delegación oficial por parte de la Alcaldía Local de Martires. En este sentido, se dejó constancia de la designación y presentación formal de Álvaro Bernal como delegado de la entidad, quien asume la representación institucional ante el Consejo, en cumplimiento del oficio remitido por la Alcaldía Local. Asimismo, se indicó que otros participantes podrán asistir en calidad de invitados permanentes, sin ostentar la representación oficial, garantizando así la claridad en los roles y responsabilidades dentro del espacio de participación.

3. Aprobación del orden del día

Se presenta el orden del día propuesto, el cual es aprobado por los asistentes con la inclusión en el punto de varios de la presentación del colectivo cultural (Tribu Cundinamarca) como invitados a la sesión para presentar sus acciones en el territorio.

4. Delegación de comisión para aprobación de acta – sesión autónoma

Se designa comisión para la revisión del acta de la sesión, se aclara que el acta de la sesión autónoma anterior será adjuntada como anexo y se presenta una recopilación de los temas tratados, con el fin de validar y complementar la información por parte de la consejera Magnolia Peraza Cortés.

5. Información IDPC

La consejera de patrimonio cultural socializa la información del proyecto “Barriografías”, iniciativa del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural (IDPC), orientada a la divulgación, valoración y apropiación social del patrimonio en Bogotá.

Se destacan los siguientes aspectos:

- Convocatoria dirigida a consejeros para postular un colectivo o persona natural por localidad.
- Desarrollo de recorridos culturales con enfoque patrimonial.
- Duración de cuatro (4) meses con ocho (8) sesiones.
- Proyección de participación en el Mes del Patrimonio (septiembre).
- Fecha límite de postulación: 1 de abril de 2026.
- No contempla incentivos económicos, pero sí certificación y visibilización en redes.

6. Compromisos

- Definir la delegación de consejeros a los Comités Locales Operativos de Política Social (CLOPS).
- Compartir información detallada del Decreto 649 de 2025 con los consejeros.
- Socializar los lineamientos del proyecto Barriografías para posibles postulaciones.
- Gestionar información sobre el estado de proyectos de presupuestos participativos.
- Realizar depuración y actualización del grupo de WhatsApp del Consejo.
- Ajustar el formato de registro de asistencia (incluyendo categorías poblacionales).

7. Varios

- Castillo de las Artes: Se mencionó como tema a abordar, asociado a procesos culturales y comunitarios en la localidad.
- Presentación del colectivo: Se realizó la presentación del colectivo Tribu Cundinamarca, destacando su trayectoria en procesos artísticos, audiovisuales y comunitarios en la localidad, así como su interés en articularse con el Consejo.

8. Compartir

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 03 de marzo de 2026 / 4 de 5

Se genera un espacio de interacción entre los asistentes, promoviendo el diálogo y fortalecimiento de vínculos dentro del Consejo.

9. Cierre

Se finaliza la sesión agradeciendo la participación de los asistentes y reiterando la importancia del cumplimiento de los compromisos establecidos, así como la continuidad en los procesos de participación cultural en la localidad.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se convocará a través de correo electrónico a la próxima sesión.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda).

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
7. Varios	Inclusión de un representante del colectivo Tribu Cundinamarca en el grupo de Whatsapp del CLACPM para acompañamiento al proceso de activación de la comisión de comunicaciones.	Astrid Rodríguez Peña Comunidad.	se aprueba 7 votos Sí 2 votos No

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
1. Gestión de Redes: Depuración de los grupos de WhatsApp para asegurar que solo permanezcan consejeros e invitados oficiales.	Gestora Territorial
2. Documentación: Creación de una carpeta compartida en Drive administrada por el correo oficial del Consejo y la SCRCD para centralizar la información.	CLACP MÁRTIRES
3. Agenda participativa Anual (APA): Para la próxima reunión se definirá el borrador del plan de trabajo anual, iniciando con una lluvia de ideas colectiva.	CLACP MÁRTIRES

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Mártires, la presente

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 03 de marzo de 2026 / 5 de 5

acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO

Hilda Lozano
Presidenta
CLACP Mártires

Proyecto: Indy Tuntaquimba
Revisó: Fanny Marulanda
Aprobó: CLACP Mártires

Anexos.

ORIGINAL FIRMADO

Fanny Marulanda
Secretaria Técnica
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte