

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 6 – Julio 6 de 2026 / 1 de 8

Mesa de Participación Cultural de Niñas, Niños y Adolescentes

Acta N°6

Sexta sesión ordinaria presencial

FECHA: julio 6 de 2026

HORA: 6:00 - 8:00 p.m.

LUGAR: Virtual (meet.google.com/txn-reyd-jzv)

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Mesa de Participación Cultural de Niñas, Niños y Adolescentes	Procesos culturales públicos y/o privados de infancia y adolescencia	Gabriel Jacobo Ávila Carranza
		Isis Samantha Ávila Carranza
		María Sofía Cuéllar Polo
		Juan Ángel Cuéllar Polo
		Ian Hernandez Portilla
		María José Alzate Salazar
		Nikoll Sofía Alzate Salazar
		Sara Sofía Prieto Pardo
		Antonia Gómez
		Yehrik Fabriccio Pereira Sotelo
		Valery Isabella Chacon Paez
		Mariana Supelano Suárez
		Laura Valentina Ceron Ibañez
Secretaría Técnica	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Olga Marcela Cruz Montalvo

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 6 – Julio 6 de 2026 / 2 de 8

AUSENTES

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N. A.	N. A.	N. A.

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Mesa de Participación Cultural de Niñas, Niños y Adolescentes	Procesos culturales públicos y/o privados de infancia y adolescencia	Johan Sebastian Valbuena Pinto
		Laura Sofia Flores Carvajal
		Emilia Velez Alvarez
		Valery Michelle Morales Tobías
		Julián Fabricio Urrego
		Gissel Valentina Galvis Tarazona
		Noelia Margarita Monroy Fernández
		Gissel Valentina Galvis Tarazona
		María Victoria Muñoz Leon
		Richard Steban Peña Urrego
		María Paula Riojas Quintero
		Mariana Romero Arias
		Violeta Castañeda Hernández
		Celeste Castañeda Hernández
		Valery Samantha Miranda Ruiz

INVITADOS:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 6 – Julio 6 de 2026 / 3 de 8

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Familias de la MPCNNA	Lina Paola Portilla Velásquez
Familias de la MPCNNA	Samy Carranza
Familias de la MPCNNA	Angélica María Polo Hernández
Familias de la MPCNNA	Angela Salazar
Familias de la MPCNNA	Omaira Ibañez Orjuela
Familias de la MPCNNA	Adriana Páez
Familias de la MPCNNA	Ana Estibaliz Gómez Torres
Familias de la MPCNNA	Diana Lorena Pardo Peña
Familias de la MPCNNA	Jhonny Pereira Giraldo

No de Consejeros Activos: 29

No de Consejeros Asistentes: 14

No de Consejeros Ausentes: n. a.

No de Consejeros Ausentes con justificación: 15

No de Invitados a la sesión: 9

Porcentaje % de Asistencia: 48%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta
3. Aprobación del orden del día.
4. Consolidación de propuesta para la Agenda Participativa Anual

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se realiza verificación de asistencia a lo largo de la sesión

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta

No aplica para este espacio, lo hace la secretaría técnica

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 6 – Julio 6 de 2026 / 4 de 8

3. Aprobación del orden del día

Se presenta el orden del día y es aprobado por las y los asistentes

4. Consolidación de propuesta para la Agenda Participativa Anual

Se informó a las y los integrantes de la Mesa de Participación Cultural de Niñas, Niños y Adolescentes que el propósito de la sesión fue concertar y aprobar la propuesta que será presentada a la Invitación para Apoyos Económicos de la Agenda Participativa Anual (APA).

La Secretaría Técnica presentó una propuesta consolidada construida a partir de las iniciativas formuladas previamente por las y los integrantes de la Mesa, con el propósito de integrar los aportes realizados sin excluir ninguna de las ideas planteadas. Se aclaró que el documento constituía un borrador susceptible de ajustes y que el objetivo de la sesión consistía en alcanzar consensos para aprobar una propuesta definitiva.

Se recordó que la Mesa no cuenta con reglas de quórum para la toma de decisiones, razón por la cual las determinaciones fueron adoptadas mediante votación de las personas asistentes.

Las personas participantes revisaron y aprobaron el propósito general de la iniciativa, orientado al fortalecimiento de las capacidades de participación, liderazgo y gestión cultural de las niñas, niños y adolescentes integrantes de la Mesa. Posteriormente, se validó el diagnóstico que sustenta la propuesta, identificando como principales aspectos:

- Limitadas oportunidades para una participación efectiva e incidente de niñas, niños y adolescentes.
- Persistencia de prácticas adultocéntricas que dificultan el reconocimiento de las voces de las infancias y adolescencias.
- Necesidad de fortalecer herramientas de liderazgo, gestión cultural y participación ciudadana.
- Insuficiencia de escenarios para la formulación y socialización de propuestas.
- Intereses formativos manifestados por las y los integrantes en temas culturales, artísticos, deportivos y de liderazgo.

Se aprobó desarrollar la propuesta bajo el enfoque de una **Escuela Multidisciplinar de Liderazgo y Gestión Cultural para Niñas, Niños y Adolescentes**, concebida como un proceso formativo integral que articula el fortalecimiento de capacidades de participación con experiencias culturales, artísticas y de incidencia. Como resultado de la deliberación se acordó incluir las siguientes líneas de trabajo:

- Laboratorio de Gestión Cultural y Liderazgo para las Infancias.
- Talleres orientados a desaprender prácticas adultocéntricas, dirigidos a personas adultas y facilitados por niñas, niños y adolescentes con acompañamiento de la Secretaría Técnica.
- Talleres de acercamiento a prácticas artísticas, incluyendo experiencias de muralismo, teatro y fanzine.
- Espacios de diálogo con entidades del sector Cultura, Recreación y Deporte y con representantes de programas institucionales.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 6 – Julio 6 de 2026 / 5 de 8

- Encuentros con artistas, deportistas y gestores culturales.
- Elaboración participativa del Manifiesto Cultural de las Niñas, Niños y Adolescentes por la Participación.
- Visitas a escenarios culturales, patrimoniales, artísticos y recreativos.
- Realización de una feria de cierre para socializar los resultados del proceso formativo, presentar el manifiesto y desarrollar la actividad "Yo te enseño", contemplada en el plan de acción de la Mesa.

La Mesa analizó la pertinencia de incluir actividades relacionadas con prácticas deportivas dentro de la propuesta, considerando el alcance de las funciones de un Consejo de Cultura y las restricciones de financiación establecidas para la convocatoria. Durante la discusión se destacó la importancia de mantener una articulación con el componente recreativo y deportivo de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, sin desvirtuar el énfasis cultural de la iniciativa. Luego del proceso de deliberación y votación, la Mesa aprobó mantener las actividades deportivas únicamente si estas pueden desarrollarse mediante apoyos institucionales o alianzas que no impliquen destinar recursos del presupuesto asignado a la propuesta.

Se revisó la propuesta preliminar de presupuesto correspondiente a la iniciativa, analizando los rubros destinados a procesos formativos, materiales, refrigerios y gestión administrativa. Las personas participantes acordaron priorizar la inversión en procesos de formación en liderazgo y gestión cultural, mantener el rubro destinado a refrigerios durante las jornadas de trabajo, explorar la posibilidad de gestionar procesos de formación artística mediante alianzas con los programas CREA para optimizar el uso de los recursos disponibles y conservar un presupuesto destinado a materiales especializados requeridos para el desarrollo de los talleres. Como resultado del consenso alcanzado, se aprobó ampliar de tres (3) a seis (6) las sesiones del Laboratorio de Gestión Cultural y Liderazgo, utilizando los recursos liberados tras la decisión adoptada respecto al componente deportivo.

Se presentó una propuesta de cronograma para la ejecución de la Agenda Participativa Anual, priorizando el desarrollo de los talleres de liderazgo y gestión cultural, los talleres sobre adultocentrismo, las actividades artísticas, los encuentros con entidades y gestores culturales, así como la realización de la feria de cierre. Asimismo, se informó sobre otras actividades que continúan en gestión por parte de la Secretaría Técnica, entre ellas recorridos culturales, visitas institucionales y escenarios de participación previstos para el segundo semestre.

La Mesa analizó los mecanismos para la administración de los recursos económicos derivados de la convocatoria, resaltando la importancia de garantizar transparencia y seguimiento permanente. Como resultado de la votación, se acordó que la administración de los recursos podrá ser asumida por cualquier padre, madre o acudiente integrante de la Mesa que cumpla con los requisitos establecidos. Posteriormente, fue designada la señora Sammy, madre de Isis y Jacobo, para asumir esta responsabilidad, con el acompañamiento permanente de la Secretaría Técnica durante la ejecución administrativa y financiera del proyecto.

La Secretaría Técnica informó que, una vez sean publicados los lineamientos oficiales de la

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 6 – Julio 6 de 2026 / 6 de 8

convocatoria, se procederá a la formulación definitiva del proyecto y a su correspondiente postulación. Finalmente, se agradeció la participación activa de las niñas, niños, adolescentes y sus familias, destacando el ejercicio de construcción colectiva desarrollado durante las sesiones de concertación y el consenso alcanzado para la aprobación de la propuesta.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

Se generará una nueva convocatoria para los talleres de adultocentrismo.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

Dada la naturaleza de la actividad, no hubo discusión de propuestas, compromisos ni acuerdos.

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
n.a.	n.a.	n.a.	n.a.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Formular y presentar la versión definitiva de la propuesta para la Invitación de Apoyos Económicos de la Agenda Participativa Anual (APA), incorporando los acuerdos aprobados por la Mesa, una vez la SCRД publique los lineamientos y formatos oficiales de la convocatoria.	Secretaría Técnica
Gestionar con el programa CREA la posibilidad de desarrollar los talleres artísticos mediante apoyo institucional, con el fin de optimizar los recursos del proyecto.	Secretaría Técnica y Antonia

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 6 – Julio 6 de 2026 / 7 de 8

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Gestionar con el IDRD apoyos institucionales para realizar las actividades de acercamiento a prácticas deportivas sin afectar el presupuesto aprobado para la propuesta.	Secretaría Técnica y Sara Sofía
Identificar posibles facilitadores para el desarrollo de los talleres de liderazgo y gestión cultural con experiencia en trabajo con niñas, niños y adolescentes.	Secretaría Técnica e integrantes de la Mesa

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
n. a.	n. a.

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno de la Mesa de Participación Cultural de Niñas, Niños y Adolescentes la presente acta se firma por:

Original firmado

Anexos: listado de asistencia y canva de la propuesta

Revisó: Olga Marcela Cruz Montalvo
Proyecto: Olga Marcela Cruz Montalvo
Aprobó: Olga Marcela Cruz Montalvo

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 6 – Julio 6 de 2026 / 8 de 8

PROPUESTA APA - PLAN DE ACCIÓN
MESA DE PARTICIPACIÓN CULTURAL DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES



PROPÓSITO

Fortalecer las capacidades de participación, liderazgo y gestión cultural de las y los participantes de la Mesa de participación cultural de niñas, niños y adolescentes



PROBLEMA

Limitación de oportunidades para la participación real e incidente de niñas, niños y adolescentes:

- Adultocentrismo
- Falta de herramientas formativas para ellos y ellas
- Escasos escenarios para sus propuestas
- Inquietudes formativas



ACTIVIDADES

- Laboratorio de gestión cultural y liderazgo para Infancias (ciclo de formación 3 sesiones)
- Talleres para des-aprender el adultocentrismo dirigido a las personas adultas y liderado por las niñas, niños y adolescentes de la Mesa
- **Talleres de acercamiento a las prácticas deportivas: taekwondo y voleibol (incluye exhibición, reconocimiento de escenarios, clases demostrativas)**
- Talleres de acercamiento a las artes: muralismo (textil), teatro, fanzine
- Encuentro con líderes de los programas y entidades
- Diálogos con deportistas, artistas y gestores culturales
- Manifiesto cultural de las niñas, niños y adolescentes por la participación
- Visitas a un espacios culturales, artísticos y recreativos
- Feria cultural de cierre que incluye la actividad "yo te enseñé" del consejo Poblacional



SOLUCIÓN PROPUESTA

Escuela multidisciplinar de liderazgo y gestión cultural para niñas, niños y adolescentes



PRESUPUESTO

- Talleres de gestión cultural y liderazgo(6 sesiones): \$1'500.000
- Talleres de acercamiento a las artes (3 sesiones): \$750.000 (averiguar con Crea)
- Materiales adicionales: \$300.000
- Refrigerios (\$7.000 x 200): \$1'400.000
- Gestión: \$50.000



CRONOGRAMA

- Julio - Agosto: Talleres de gestión cultural y liderazgo y Talleres para des-aprender el adultocentrismo
- Septiembre y octubre: talleres de acercamiento a las prácticas deportivas y a las artes y las visitas o recorridos, visitas a espacios
- Noviembre: encuentros, diálogos y feria cultural de cierre