

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 5 – Junio 19 de 2026 / 1 de 8

Mesa de Participación Cultural de Niñas, Niños y Adolescentes

Acta N°5 Quinta sesión ordinaria presencial

FECHA: junio 19 de 2026

HORA: 6:30 - 8:00 p.m.

LUGAR: Virtual (meet.google.com/bbd-vakt-yza)

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Mesa de Participación Cultural de Niñas, Niños y Adolescentes	Procesos culturales públicos y/o privados de infancia y adolescencia	Gabriel Jacobo Ávila Carranza
		Isis Samantha Ávila Carranza
		María Sofía Cuéllar Polo
		Juan Ángel Cuéllar Polo
		María José Alzate Salazar
		Nikoll Sofía Alzate Salazar
		Sara Sofía Prieto Pardo
		Antonia Gómez
		Yehrik Fabriccio Pereira Sotelo
		Richard Steban Peña Urrego
		Gissel Valentina Galvis Tarazona
Secretaría Técnica	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Olga Marcela Cruz Montalvo

AUSENTES

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
--------	------------------------	--------------------------

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 5 – Junio 19 de 2026 / 2 de 8

	Incluir instituciones públicas	
N. A.	N. A.	N. A.

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Mesa de Participación Cultural de Niñas, Niños y Adolescentes	Procesos culturales públicos y/o privados de infancia y adolescencia	Johan Sebastian Valbuena Pinto
		Laura Sofia Flores Carvajal
		Ian Hernandez Portilla
		Emilia Velez Alvarez
		Valery Michelle Morales Tobías
		Laura Valentina Ceron Ibañez
		Julián Fabricio Urrego
		Noelia Margarita Monroy Fernández
		Gissel Valentina Galvis Tarazona
		María Victoria Muñoz Leon
		Valery Isabella Chacon Paez
		María Paula Riojas Quintero
		Mariana Romero Arias
		Mariana Supelano Suárez
		Violeta Castañeda Hernández
		Celeste Castañeda Hernández
		Valery Samantha Miranda Ruiz

INVITADOS:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 5 – Junio 19 de 2026 / 3 de 8

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
SCRD	Diana Vargas
Familias de la MPCNNA	Samy Carranza
Familias de la MPCNNA	Angélica María Polo Hernández
Familias de la MPCNNA	Angela Salazar
Familias de la MPCNNA	Johanna Carolina Tarazona
Familias de la MPCNNA	Jannethe Liliana Urrego
Familias de la MPCNNA	Ana Estibaliz Gómez Torres
Familias de la MPCNNA	Diana Lorena Pardo Peña
Familias de la MPCNNA	Jhonny Pereira Giraldo

No de Consejeros Activos: 28

No de Consejeros Asistentes: 11

No de Consejeros Ausentes: n. a.

No de Consejeros Ausentes con justificación: 17

No de Invitados a la sesión: 9

Porcentaje % de Asistencia: 39%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta
3. Aprobación del orden del día.
4. Revisión de propuestas para la Agenda Participativa Anual

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se realiza verificación de asistencia a lo largo de la sesión

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta

No aplica para este espacio, lo hace la secretaría técnica

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 5 – Junio 19 de 2026 / 4 de 8

3. Aprobación del orden del día

Se presenta el orden del día y es aprobado por las y los asistentes

4. Revisión de propuestas para la Agenda Participativa Anual

Se informó que la sesión tenía como propósito conocer las propuestas formuladas por las y los integrantes de la Mesa para la destinación de los recursos asignados a la agenda participativa anual. Se explicó la metodología de trabajo, indicando que cada persona dispondría de un tiempo máximo para exponer su iniciativa y que, una vez finalizadas las presentaciones, se realizaría un espacio de retroalimentación y deliberación colectiva. Antes de iniciar, las personas participantes autorizaron la grabación de la sesión para efectos de registro y elaboración del acta correspondiente.

Durante la sesión se presentaron cinco iniciativas, construidas con el apoyo de las familias y de las y los consejeros participantes, las cuales abordaron diferentes enfoques para fortalecer la participación cultural de niñas, niños y adolescentes.

Las propuestas presentadas fueron las siguientes:

- **Propuesta de Giselle Valentina:** presentó una iniciativa orientada a ampliar el acceso de niñas, niños y adolescentes a experiencias formativas en disciplinas deportivas, artísticas y culturales, tomando el taekwondo como proyecto piloto replicable a otras áreas de formación. La propuesta planteó llevar estas experiencias deportivas directamente a instituciones educativas y otros espacios comunitarios, con el fin de que las y los participantes interactuaran de manera activa con las diferentes disciplinas, favoreciendo el reconocimiento de talentos deportivos, el aprendizaje y el aprovechamiento del tiempo libre.
- **Propuesta de Antonia Gómez:** expuso una propuesta enfocada en fortalecer las capacidades de liderazgo, participación y gestión cultural de las y los integrantes del Consejo mediante un proceso formativo compuesto por nueve componentes: gestión cultural, muralismo, escritura creativa y fanzine, teatro, música e identidad cultural, enfoque de género e inclusión, diálogo con artistas y gestores culturales, salida pedagógica y una muestra cultural de cierre. La iniciativa contempló la vinculación de talleristas, la adquisición de materiales pedagógicos, refrigerios, transporte y apoyo logístico para su implementación.
- **Propuesta de Fabricio:** presentó una propuesta integral para fortalecer la participación cultural infantil a través de una escuela de liderazgo cultural, laboratorios artísticos, procesos de apropiación del patrimonio y un festival de participación cultural. La iniciativa fue concebida como un proyecto de mediano plazo, con cobertura ampliada y articulación con diferentes fuentes de financiación e instituciones aliadas para garantizar su sostenibilidad.
- **Propuesta de Nikolle:** presentó una propuesta orientada a promover la participación efectiva de niñas, niños y adolescentes mediante acciones dirigidas a sensibilizar a las personas adultas sobre la importancia de la escucha activa y la superación de prácticas adultocéntricas. La iniciativa contempló el desarrollo de talleres participativos, ejercicios de intercambio de roles, dinámicas de reflexión y espacios permanentes donde las opiniones de las niñas, niños y

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 5 – Junio 19 de 2026 / 5 de 8

adolescentes pudieran ser consideradas en la toma de decisiones.

- **Propuesta de Sara Sofía:** expuso una propuesta orientada a visibilizar el potencial de niñas, niños y adolescentes que enfrentan barreras económicas, territoriales y de acceso para desarrollar sus talentos en ámbitos artísticos, culturales y deportivos. Como estrategia principal se planteó la realización de una convención organizada por áreas temáticas, mediante stands y espacios expositivos donde las y los participantes pudieran presentar proyectos, compartir experiencias y dar a conocer las problemáticas que limitan el acceso a oportunidades para el desarrollo de sus capacidades.

Las personas participantes resaltaron el compromiso demostrado en la preparación de las iniciativas y reconocieron la diversidad de enfoques presentados, los cuales evidenciaron el interés colectivo por fortalecer la participación cultural desde distintas perspectivas.

Durante la sesión se analizaron los alcances de cada propuesta frente al marco competencial de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte. Se explicó que algunas iniciativas contemplaban actividades relacionadas con procesos deportivos, adecuación de escenarios o adquisición de implementos deportivos, competencias que corresponden al Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD), razón por la cual dichos componentes no podrían financiarse con los recursos asignados a la Mesa de Participación Cultural.

En este sentido, se aclaró que las propuestas podrían ser ajustadas para fortalecer componentes artísticos, culturales, de formación, liderazgo, participación y apropiación cultural, manteniendo coherencia con la finalidad de los recursos disponibles. Igualmente, se indicó que la ejecución presupuestal debía realizarse dentro del tiempo establecido para la vigencia, lo que hacía necesario replantear algunas iniciativas inicialmente concebidas para periodos más extensos y con coberturas superiores a la capacidad financiera disponible.

Durante el intercambio de ideas también se planteó la posibilidad de articular acciones con entidades como Idartes, los CREA, la Orquesta Filarmónica de Bogotá y otras instancias institucionales, con el propósito de optimizar recursos y fortalecer la implementación de procesos formativos.

Como resultado del diálogo, se identificaron elementos comunes entre las iniciativas presentadas, particularmente en los componentes de liderazgo, formación artística, participación ciudadana, fortalecimiento de capacidades, apropiación cultural y reconocimiento de las voces de niñas, niños y adolescentes. Se propuso consolidar una única iniciativa que integrara los aportes más relevantes de todas las propuestas, realizando los ajustes técnicos, presupuestales y metodológicos necesarios para garantizar su viabilidad institucional. Las y los participantes manifestaron su disposición para revisar conjuntamente los proyectos presentados y construir una propuesta articulada que representara los intereses colectivos de la Mesa.

La Mesa evaluó dos alternativas: seleccionar una única propuesta presentada durante la sesión o conformar un proceso de trabajo para integrar los aportes de todas las iniciativas en una propuesta

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 5 – Junio 19 de 2026 / 6 de 8

conjunta. Luego de la deliberación, las niñas, niños y adolescentes con derecho a voto manifestaron mayoritariamente su respaldo a la segunda alternativa, acordando desarrollar un ejercicio de construcción colectiva que permitiera consolidar una propuesta unificada. Las personas autoras de las iniciativas expresaron su conformidad con este procedimiento y manifestaron su disposición para realizar los ajustes requeridos y participar en la elaboración del documento definitivo.

Al cierre de la sesión se reconoció la capacidad de diálogo, concertación y construcción colectiva demostrada por las y los integrantes de la Mesa, resaltando el ambiente de respeto, escucha y participación que caracterizó el desarrollo de la reunión.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

Se generará una nueva convocatoria para definir la propuesta en común.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

Dada la naturaleza de la actividad, no hubo discusión de propuestas, compromisos ni acuerdos.

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
4. Revisión de propuestas para la Agenda Participativa Anual	Orientada a ampliar el acceso de niñas, niños y adolescentes a experiencias formativas en disciplinas deportivas, artísticas y culturales, tomando el taekwondo como proyecto piloto replicable a otras áreas de formación.	Giselle Valentina	no
	enfocada en fortalecer las capacidades de liderazgo, participación y gestión cultural de las y los integrantes del Consejo mediante un proceso formativo compuesto por nueve componentes	Antonia	no
	Propuesta integral para fortalecer la participación cultural infantil a través de una	Fabricio	no

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 5 – Junio 19 de 2026 / 7 de 8

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
	escuela de liderazgo cultural, laboratorios artísticos, procesos de apropiación del patrimonio y un festival de participación cultural.		
	Orientada a promover la participación efectiva de niñas, niños y adolescentes mediante acciones dirigidas a sensibilizar a las personas adultas sobre la importancia de la escucha activa y la superación de prácticas adultocéntricas	Nikolle	no
	Orientada a visibilizar el potencial de niñas, niños y adolescentes que enfrentan barreras económicas, territoriales y de acceso para desarrollar sus talentos en ámbitos artísticos, culturales y deportivos	Sara Sofía	no

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Consolidar una propuesta unificada que integre los aportes de las cinco iniciativas presentadas, ajustándola a la disponibilidad presupuestal y a las competencias de la SCRD.	Secretaría Técnica – SCRD
Gestionar un espacio de articulación con el Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD) para socializar las inquietudes y necesidades relacionadas con escenarios y procesos deportivos manifestadas por las y los consejeros.	Secretaría Técnica – SCRD

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 5 – Junio 19 de 2026 / 8 de 8

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Realizar dos talleres sobre escucha activa y participación de niñas, niños y adolescentes dirigidos a personas adultas: uno con funcionarios de la SCRD y otro con el equipo del programa Nidos.	Secretaría Técnica – SCRD

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
n. a.	n. a.

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno de la Mesa de Participación Cultural de Niñas, Niños y Adolescentes la presente acta se firma por:

Original firmado

Anexos: listado de asistencia

Revisó: Olga Marcela Cruz Montalvo
Proyecto: Olga Marcela Cruz Montalvo
Aprobó: Olga Marcela Cruz Montalvo