

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 2 – Fecha 12/02/2026 / 1 de 10

Consejo Distrital de Literatura
Acta No. 2
Sesión extraordinaria

FECHA: 12 de febrero de 2026.

HORA: 9:00 a 10:00 a.m.

LUGAR: Google meet meet.google.com/kbu-zgro-kza.

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de creadores/as en el área de Literatura	N.A.	Hernando Díaz Barreiro
Representante de creadores/as en el área de Literatura	N.A.	Laura Valentina Álvarez Peña
Representante de las bibliotecas comunitarias	N.A.	Sary Gabriela Mejía Ortiz
Representante de editores	N.A.	Carlos Andrés Almeyda Gómez
Representante de librerías minoristas	Librería Maxilibros	Ana Olivares Álvarez
Delegada de los Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio - CLACP elegida por el área de literatura	Colectivo Kairos	Gloria Inés Gálvez Osorio
Director/a de la dirección de Lectura y Bibliotecas de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte o su delegado/a	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Orlando Díaz Romero
Delegado de la Gerente del área de Literatura del Instituto Distrital de las Artes - Idartes	Instituto Distrital de las Artes - Idartes	Carlos Ramírez Pérez

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de creadores/as en el área de Literatura	N.A.	Gloria Inés Rincón Gómez

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 2 – Fecha 12/02/2026 / 2 de 10

Representante de las bibliotecas comunitarias	N.A.	Carlos Eduardo Solano Morales
Representante de organizaciones promotoras de lectura (formales a redes y colectivos)	N.A.	Ingrid Tatiana Fernández Cuy
Delegada de la Asociación Colombiana de Libreros Independientes	Asociación Colombiana de Libreros Independientes – ACLI	Elena Albarracín Parada

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Distribuidores	Saga Libros SAS	Claudia Inés Cañas Cardona

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
N.A.	N.A.

No. de Consejeros Activos: 13

No. de Consejeros Asistentes: 8

No. de Consejeros Ausentes: 4

No. de Consejeros Ausentes con justificación: 1

No. de Invitados a la sesión: 0

Porcentaje % de Asistencia: 62%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación del cuórum.
2. Designación de la comisión que aprueba el acta.
3. Aprobación del orden día.
4. Avances en la construcción de la APA 2026.
5. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum.

La presidenta del consejo, siendo las 9:10 a.m., saluda y da apertura a la sesión. Se hace el llamado a lista y la verificación del quórum, informando que se cuenta con la presencia de ocho (8) consejeros

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 2 – Fecha 12/02/2026 / 3 de 10

activos.

Se deja constancia de que la consejera Claudia Cañas envió correo con su justificación de inasistencia y la consejera Alejandra Soriano Wilches envió correo delegando a Carlos Ramírez Pérez para asistir a la sesión por parte de la Gerencia de Literatura de Idartes, debido a asuntos laborales.

Hay quórum deliberatorio para iniciar la reunión, ya que se encuentran ocho (8) consejeros.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se designa a la comisión de revisión del acta que estará a cargo de la consejera Gloria Inés Gálvez Osorio. Se informa que se cargará en el drive de actas del Consejo Distrital de Literatura para la revisión de los presentes.

3. Aprobación del orden del día.

Se hace lectura del orden del día y es aprobado por unanimidad.

4. Avances en la construcción de la APA 2026.

La presidenta del CDL, Sary Gabriela Mejía, presenta una matriz unificada para la consolidación de la Agenda Participativa Anual y para definir las actividades y el cronograma respectivo, con el fin de planear adecuadamente el alcance de las acciones y hacer seguimiento continuo y efectivo.

Se lleva a cabo la discusión, mediante la cual se acuerda unificar algunas acciones inicialmente planteadas y robustecer otras.

La consejera Laura Valentina Álvarez hace una reflexión en cuanto a que, en el Consejo Distrital de Literatura, hay personas de instituciones a las que se les paga por su labor, en tanto que hay otros integrantes que deben trabajar los domingos u en otros momentos, lo que dificulta que se pueda asistir a todas las actividades. Es importante que los encuentros que plantee la APA 2026 sean de avance, a partir de lo hecho en 2025, y que se lleven a cabo en lugares donde no haya que pagar la entrada.

El consejero Orlando Díaz manifiesta que es importante tener presente los alcances de la labor como consejeros y el compromiso que se desprende al participar en espacios de participación.

La consejera Gloria Gálvez está de acuerdo con que es necesario que los encuentros sean de avances, teniendo como referencia lo logrado el año pasado, y no iniciar de cero de nuevo. De igual manera, ve inviable la difusión total de la agenda de eventos de agentes locales en literatura o en campos asociados a los sectores del CDL.

La consejera Laura Valentina Álvarez pregunta por el alcance de esa difusión y si es solo de agentes o eventos emergentes o de otros agentes. Cree que eso se debe definir en el APA. Por su parte, el

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 2 – Fecha 12/02/2026 / 4 de 10
 consejero Orlando Díaz considera que sería mejor tener información sobre los resultados de esos eventos, por ejemplo, las conclusiones o memorias, dado que sería importante para el CDL tener esa información.

Dentro de esta discusión se leen los aportes de la consejera Claudia Cañas, enviados por correo:

«Proponer una sola meta, clara con diferentes acciones a desarrollar durante el año; estoy de acuerdo con el primer punto propuesto:

Articulación de los agentes del sector:

- 1. Identificación de agentes para construcción de base de datos.*
- 2. Facilitar mecanismos de articulación entre redes e instituciones locales con instituciones distritales y redes metropolitanas.*
- 3. Desarrollo de agenda literaria de Bogotá: Clubes de lectura, lanzamientos de libreo, talleres de literatura, ferias, fiestas, festivales.*
- 4. Promover acciones para la visibilización y circulación de agentes emergentes del sector.*

Esto debe tener una agenda de trabajo al menos para el primer semestre que propongo sea la siguiente:

Febrero - marzo 2026

- 1. Identificación de agentes para construcción de base de datos:*

Partir de la información que hay en ACLI- CCL- ACLIJ- Cámara de la edición independiente, La bases que tenga Idartes en el área de Literatura, la información que cada uno pueda aportar desde su sector. A través de un formulario o un Excel donde se recopile la información y todos alimentemos

Abril - mayo de 2026

- 2. Facilitar mecanismos de articulación entre redes e instituciones locales con instituciones distritales y redes metropolitanas:*

En el marco de la Filbo, promover espacios de articulación de cada sector ejemplo: En Foros del Libro programar una mesa de distribuidores de la ciudad, esto permite conocer el trabajo de los distribuidores y su aporte a la diversidad editorial que circula en la ciudad.

Otra acción es pedir a Mas Cultura Local información de las actividades que se desarrollan en las localidades en el área de literatura a partir de las Becas de Fortalecimiento del 2025, esto permite identificar agentes del sector en las localidades y el trabajo que desarrollan en el área de literatura.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 2 – Fecha 12/02/2026 / 5 de 10

Junio - Julio de 2026

Socialización de la Plataforma Geoclik y como se haría la articulación de la información que vamos recogiendo, cuáles serían los parámetros generales para esa plataforma, y quien sería el responsable de garantizar que esa información se incluya en Geoclick.

En cuanto a este punto:

Garantizar espacios de socialización para conocer presupuestos, proponer ideas y dar retroalimentación en torno a la programación de eventos y PDE de la Gerencia de Literatura, la Dirección de Lectura y Bibliotecas de la SCRD, Concejo de Bogotá y/u otras entidades y espacios relacionados con el sector literario en 2026.

Considero que más que una acción es un ejercicio de veeduría que el CDL debe llevar a cabo y se solicita que en cada reunión ordinaria o extraordinaria se vaya incluyendo la información que se requiere:

Ejemplo: Para la próxima sesión, deberíamos tener en nuestros correos los presupuestos para el área de literatura desde 2020 hasta 2025 y la proyección para 2025.

De esta forma cada consejero puede revisar y hacer las anotaciones que crea pertinente, se discuten en la sesión dejando constancia en el acta de las consideraciones y/o recomendaciones que los consejeros propongan para que sean tenidas en cuenta por la Gerencia de Literatura al momento de evaluar el presupuesto para la siguiente vigencia».

Por otra parte, se menciona que es importante socializar la Agenda Participativa Anual que se apruebe con los consejeros de las localidades, así como hacer una reunión virtual para darla a conocer y que el CDL se entere de lo que tienen en sus APA locales.

A continuación, se presenta, el avance en la matriz realizado durante la sesión extraordinaria del Consejo Distrital de Literatura:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 2 – Fecha 12/02/2026 / 1 de 10

GESTIÓN DE LA APA AGENDA PARTICIPATIVA ANUAL (APA) 2026 Consejo Distrital de Literatura														
<i>Fortalecer la articulación, participación y visibilización de los agentes del sector cultural en Bogotá durante el año 2026, mediante la identificación de actores, la activación de mecanismos de encuentro y comunicación, y la generación de espacios de socialización e incidencia en la programación, presupuestos y políticas culturales distritales.</i>														
Eje estratégico	Objetivo	Acción	Output	Actividades	Meses	Responsables	Aliados	Indicador	Evidencia (link)	Estado	Semáforo	% Avance	Ajustes	Observaciones
Articulación sectorial	Identificar y caracterizar agentes del sector	Identificar y caracterizar agentes, grupos literarios, instituciones, agrupaciones, etc. del sector	Base de datos actualizada	- Revisión Geoclick - Recolección de información y cruce con bases ACLI, CCL y consejos locales - Revisión final			SCRD, Idartes,	Base consolidada y validada	Archivo Excel / enlace Geoclick	No iniciado		0%		Consolidar la base de dato actual (inscritos a los encuentros del año 2025, asamblea de literatura, consejeros locales, etc.)
Articulación sectorial	Fortalecer redes y vínculos entre agentes para fomentar networking	Encuentros presenciales de articulación	2 encuentros realizados	- Diseño metodológico - Convocatoria - Realización de encuentros			Bibliotecas, FILBO, espacios culturales	# de encuentros realizados	Actas, listados de asistencia, fotos, sistematizaciones	No iniciado		0%		Que se realicen en lugares donde no se deba pagar la entrada. Mirar la posibilidad de que alguno de los encuentros sea un Speed dating literario / cultural

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 2 – Fecha 12/02/2026 / 2 de 10

GESTIÓN DE LA APA AGENDA PARTICIPATIVA ANUAL (APA) 2026 Consejo Distrital de Literatura														
<i>Fortalecer la articulación, participación y visibilización de los agentes del sector cultural en Bogotá durante el año 2026, mediante la identificación de actores, la activación de mecanismos de encuentro y comunicación, y la generación de espacios de socialización e incidencia en la programación, presupuestos y políticas culturales distritales.</i>														
Eje estratégico	Objetivo	Acción	Output	Actividades	Meses	Responsables	Aliados	Indicador	Evidencia (link)	Estado	Semáforo	% Avance	Ajustes	Observaciones
Circulación y visibilización	Gestionar un mecanismo para que los agentes locales y organizadores de eventos puedan tener una herramienta para subir la información de sus eventos para que sean difundidos en un boletín, redes, etc. de las instituciones que hacen parte del CDL. Divulgar el cronograma de interés de los agentes del sector literario / que permita la circulación de agentes emergentes, locales	Agenda literaria y cultural de Bogotá Activación de canales de comunicación	Agenda anual publicada Canales activos y actualizados	- Identificación de eventos - Curaduría colectiva - Difusión - Grupo de difusión - Boletín sectorial - Articulación con consejos locales			Idartes, SCR D, redes culturales, Consejos Locales	Agenda publicada Canales activos	Enlace web / PDF Capturas, boletines	No iniciado		0%		

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 2 – Fecha 12/02/2026 / 3 de 10

GESTIÓN DE LA APA AGENDA PARTICIPATIVA ANUAL (APA) 2026 Consejo Distrital de Literatura														
Fortalecer la articulación, participación y visibilización de los agentes del sector cultural en Bogotá durante el año 2026, mediante la identificación de actores, la activación de mecanismos de encuentro y comunicación, y la generación de espacios de socialización e incidencia en la programación, presupuestos y políticas culturales distritales.														
Eje estratégico	Objetivo	Acción	Output	Actividades	Meses	Responsables	Aliados	Indicador	Evidencia (link)	Estado	Semáforo	% Avance	Ajustes	Observaciones
	Mejorar flujo de información													
Participación sectorial	Contribuir al diálogo informado con instituciones al interior de las sesiones del CDL	Espacios de socialización de presupuestos y PDE al interior del CDL	3 espacios de socialización	• Presentación institucional • Retroalimentación del sector • Sistematización			Gerencias, SCRD, Concejo de Bogotá, entidades y organizaciones del sector	# de espacios realizados	Actas y presentaciones	No iniciado		0%		

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 2 – Fecha 12/02/2026 / 1 de 10

5. Varios

a) La presidenta del CDL, Sary Gabriela Mejía, indica que le llegó una solicitud para que el CDL aporte un jurado ad honorem en la Beca de circulación para agentes del sector literario, como ha sucedido en años anteriores. Se pone a consideración del CDL y, luego de su postulación, se elige al consejero Carlos Andrés Almeyda Gómez.

b) Se lee una proposición que la consejera Claudia Cañas envió por correo: *«Propongo realizar un evento en torno a la promoción de la lectura en el marco de Filbo, puede ser en el pabellón de Idartes, en las fechas del 27 de abril al 2 de mayo:*

Nombre del evento: Responsabilidad Social de la Lectura. El libro como herramienta de Juego, aprender jugando

Editorial: Ate con Queso

Página web: <https://ateconqueso.com/>

Invitadas: editora ANA GOYE

Publico: Infantil y Juvenil- Padres de Familia y Cuidadores

Las editoras vendrán a Filbo, del 27 de abril al 2 de mayo, se podría pensar en un reconocimiento de honorarios de ser posible y la invitación al evento se hace desde el CDL con al apoyo de Idartes».

Frente a esto, el consejo indica que la actividad se debe analizar porque no es del CDL sino una actividad de circulación de agentes. Desde la Gerencia de Literatura se responde que se analizará la viabilidad de llevar este evento al pabellón que se tendrá en FILBo 2026, debido a que a la fecha ya hay una programación diseñada.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

Dentro de la reunión no se definió fecha para la próxima reunión. Se concertará a través el grupo de WhatsApp de CDL.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
5	Carlos Andrés Almeyda Gómez como jurado ad honorem en la Beca de circulación para agentes del sector literario, en representación del CDL.	Carlos Andrés Almeyda Gómez	SÍ

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 2 – Fecha 12/02/2026 / 2 de 10

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Dar a conocer a la Gerencia de Literatura la actividad con la editorial Ate con queso que propone la consejera Claudia Cañas con el fin de que se analice su viabilidad para incluirla en la programación del pabellón de la alcaldía en FILBo 2026	Secretaría Técnica

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N.A.	N.A.

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Literatura la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Sary Gabriela Mejía Ortiz
Presidenta CDL

Carlos Ramírez Pérez
Secretaría Técnica (E)

Revisó: Gloria Inés Gálvez Osorio.

Proyectó: Carlos Ramírez Pérez

Aprobó: Sary Gabriela Mejía Ortiz y Carlos Ramírez Pérez