

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 05 – Fecha 25 de septiembre 2025 / 1 de 8

# Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio Chapinero Acta N° 05 Tipo de Sesión Ordinaria Virtual

FECHA: 25 de septiembre 2025

HORA: 4:00 pm

LUGAR: meet.google.com/evv-rhvi-ibp

### **ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Juventudes	CLACP Chapinero	Laura Sabina Sierra Anicharico
Representante Hip Hop	CLACP Chapinero	Humber Danilo Ochoa
Representante Gestores Culturales	CLACP Chapinero	María Fernanda Copete Zamora
Representante Artesanos	CLACP Chapinero	Oscar Enrique Cañón Bernal
Representante Artesanos	CLACP Chapinero	Aida Roció Prieto Contreras
Representante Gestores Culturales	CLACP Chapinero	Edwin Chaverra Córdoba
Representante Cabildos Indígenas	CLACP Chapinero	José Carlo Pimienta Curiel
Representante Música	CLACP Chapinero	Juan Francisco Medina Florián
Representante Gestores Culturales	CLACP Chapinero	Wilson Fernando Orjuela Chávez
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Chapinero	David Zuhue Martínez Amaya
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad	Delegado	Mauricio Morales
Alcalde/sa Local o su delegado/a	Delegado	María Alejandra Fuentes



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 05 – Fecha 25 de septiembre 2025 / 2 de 8

### **AUSENTES:**

	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

### **AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

### **INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Subdirección Local de Integración Social de Chapinero	Marcela Diaz García

No de consejeros Activos: 13 No de consejeros Asistentes: 13 No de consejeros Ausentes: 0

No de consejeros Ausentes con justificación: 0

No de Invitados a la sesión: 1 Porcentaje % de Asistencia: 100 %

### I. ORDEN DEL DIA:

- 1. Saludo y Verificación del quórum.
- 2. Aprobación del orden del día.
- 3. Socialización Consejos Locales de Política Social SDIS
- 4. Socialización Más Cultura Local
- 5. Balance APA
- 6. Intervención de los Representantes de cada Sector.
- 7. Varios



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 05 – Fecha 25 de septiembre 2025 / 3 de 8

### II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Saludo y verificación del quórum:

La secretaria técnica Mauricio Morales, dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada. Posteriormente hizo el llamado a lista de los integrantes del CLACP, en la sesión se encontraban presentes (13) consejeros asistentes, (10) representantes de entidades, (3) Ausentes, (0) con justificación (1) Y invitados. hizo el llamado a lista de los integrantes del CLACP.

### 2. Aprobación del orden del día:

La Secretaría Técnica, a cargo de Mauricio Morales, procedió a la lectura del orden del día y lo presentó para su consideración ante los asistentes. Ninguno de los consejeros o consejeras presentes manifestó estar en desacuerdo con la agenda propuesta para la sesión.

### 3. Socialización Consejos Locales de Política Social SDIS:

Agente Territorial Marcela Díaz García, de la Subdirección Local de Integración Social, realizó la socialización de los Consejos Locales de Política Social (CLOPS), instancias consultivas reguladas por el Decreto 543 de 2023, que tienen como propósito la articulación de agendas estratégicas en torno a políticas públicas sociales en el nivel local.

La Secretaría Técnica de los CLOPS está a cargo de la Secretaría Distrital de Integración Social, entidad responsable de coordinar las sesiones y garantizar el cumplimiento de sus objetivos. Con la modificación introducida por el Decreto 543, las dinámicas de los CLOPS dejaron de centrarse únicamente en la formulación de recomendaciones y pasaron a enfocarse en la generación de acciones conjuntas entre los diferentes actores institucionales y comunitarios.

En la localidad de Chapinero, se estableció una agenda priorizada de temas sensibles, la cual se desarrolla a lo largo del año en cuatro sesiones:

✓ Primer CLOPS (realizado) – *Primera infancia, infancia y adolescencia*.

Fecha: 30 de abril.

Temática: Fortalecimiento de acciones orientadas a la garantía de derechos de niños, niñas y adolescentes.

✓ Segundo CLOPS (realizado) – "Manos Unidas por la salud mental de Chapinero". Fecha: 24 de junio.

Temática: Prevención y atención frente al aumento de conductas suicidas y la pobreza oculta.

✓ Tercer CLOPS (próximo) – Tejiendo un Chapinero Incluyente



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 05 – Fecha 25 de septiembre 2025 / 4 de 8

Fecha: 29 de septiembre, 9:00 a.m. - Alcaldía Local de Chapinero.

Temática: Estrategias para disminuir formas extremas de exclusión social.

✓ Cuarto CLOPS (último del año) – Ruralidad.

Fecha: 30 de noviembre - Verión.

Temática: Visibilización de las problemáticas y necesidades de la zona rural de Chapinero.

Finalmente, la Agente Territorial instó a los consejeros locales a participar activamente en estas sesiones, resaltando que sus aportes son fundamentales para fortalecer las acciones interinstitucionales y generar un mayor impacto en la atención de las problemáticas sociales de la localidad.

#### 4. Socialización Más Cultura Local:

El punto fue inicialmente pospuesto debido a la inasistencia del delegado de la Secretaría de Cultura. Posteriormente, Juan Pablo Hernández Buitrago se conectó para realizar la respectiva socialización del programa. El programa Más Cultura Local tiene como propósito promover la transformación social y económica a través de la cultura, generando oportunidades para el fortalecimiento de proyectos artísticos, comunitarios y culturales en el territorio. Este se desarrolla a través de dos modalidades principales:

**Componente A – Iniciativas locales**: Corresponde a proyectos que surgen a partir de los fondos de desarrollo local, incluyendo los procesos de presupuestos participativos. Para la vigencia 2025, se priorizaron nueve proyectos en Chapinero, actualmente en fase de formulación.

**Componente B – Convocatorias públicas (estímulos**): Está orientado a la financiación de proyectos mediante procesos de convocatoria abierta. La convocatoria más reciente cerró entre el 24 y el 27 de septiembre del presente año. Actualmente no hay convocatorias abiertas bajo este componente.

En conclusión, la socialización resaltó que, aunque no existan convocatorias activas en este momento, los proyectos priorizados en Chapinero a través de presupuestos participativos (Componente A) continúan avanzando en su fase de diseño y formulación, lo que permitirá su ejecución durante la próxima vigencia.

### 5. Balance APA:

El profesional Mauricio Morales enfatizó la necesidad de definir con prontitud los recursos de la Agenda Participativa Anual (APA), recordando que la fecha límite para la solicitud es el 30 de septiembre. El monto máximo disponible para solicitar asciende a \$3 millones de pesos. En este marco, la presidencia presentó el proyecto de una Rueda de Negocios para gestores culturales de Chapinero, cuyo propósito es conectar a 30 gestores culturales para intercambiar proyectos, fomentar alianzas interdisciplinarias y fortalecer el ecosistema cultural de la localidad.

Aspectos destacados del proyecto:



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 05 - Fecha 25 de septiembre 2025 / 5 de 8

- \*Metodología y duración: jornada de tres horas (9:00 a.m. 12:00 m.) con rondas de citas programadas (*pitch cultural*) y un espacio de networking acompañado de refrigerio/brunch.
- \*Presupuesto APA asignado:60% (\$1.800.000) destinado a catering y 40% (\$1.200.000) distribuido entre artistas y papelería.

Temas pendientes dentro del APA, se propone realizar reuniones virtuales de una hora con cada sector, apoyadas en un formulario tipo DOFA para sistematizar necesidades y fortalezas.

### 6. Intervención de los Representantes de cada Sector:

- ✓ La presidenta María Fernanda Copete informó que la Secretaría de Cultura envió un formulario para identificar las problemáticas generadas por la implementación del decreto de rumba hasta las 3 a.m.
- ✓ La consejera Sabina Sierra realizó una invitación a todos los presentes para apoyar activamente las elecciones de los Consejos Municipales y Locales de Juventud, e igualmente motivó a participar en los debates como espacios de diálogo y construcción colectiva y por último extendió la invitación a los presentes para asistir a la inauguración del Parque La Semilla, programada para el 18 de octubre.
- ✓ La consejera María Fernanda Copte informó sobre la creación de un Link Tree que integra las redes del CLACP, el formulario de censo y un nuevo formulario de Google para la solicitud de constancias. Este mecanismo permitirá llevar un consecutivo de emisión, mejorando la trazabilidad y facilitando la verificación ante posibles falsificaciones.

#### 7. Varios

✓ La profesional Alejandra Fuentes socializó el avance en la meta de dotación de equipamientos culturales, priorizando, según la rúbrica de evaluación, la dotación de Arte Studio y Teatro de Garaje, recordó que hoy 25 de septiembre fue el primer debate para la aprobación de los

<sup>\*</sup>Categorías de participación: música; teatro y artes escénicas; artes plásticas y visuales; literatura y narrativas; audiovisuales y medios digitales; gastronomía y saberes locales.

<sup>\*</sup>Fecha límite de ejecución: antes del 30 de noviembre.

<sup>\*</sup>Apoyo logístico: La Alcaldía Local facilitará sillas, mesas, carpas y sonido.



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 05 – Fecha 25 de septiembre 2025 / 6 de 8 excedentes de cultura, y el segundo debate será el domingo (a las 10 a.m. tentativamente). La presidenta solicitó invitar al director del CEFE a la próxima sesión para aclarar la gestión del recurso y el modelo de gestión del CEFE.

✓ La profesional Alejandra León (Idartes) anunció el inicio de un ciclo virtual de cualificación en formulación de proyectos para agentes emergentes, comenzando el lunes 29 de septiembre. Consta de siete sesiones virtuales, y la certificación permitirá aplicar a una beca dentro del Programa Distrital de Estímulos para el próximo año.

### Porcentaje 100% de Cumplimiento del Orden del Día

### III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión ordinaria para el mes de octubre pendiente por confirmar fecha y hora.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 05 – Fecha 25 de septiembre 2025 / 7 de 8

TAREAS Y COMPROMISOS		
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES	
Elaboración del Acta	Allison Herrera – SCRD	
Revisión y aprobación del acta	Mauricio Morales - SCRD	
Reunirse con la Universidad EAN para definir fecha, hora y lugar de la Rueda de Negocios	Clacp – Roció Prieto	
Diligenciar los formularios de solicitud del APA una vez reciba la información definida por la comisión	Mauricio Morales	
Compartir el documento de estructura de la Rueda de Negocios con todos los consejeros para que puedan hacer aportes y vincularse a las misiones.	Clacp – María Fernanda Copete	
Crear un formato de Excel/DOFA para organizar y programar las reuniones virtuales de identificación de necesidades sectoriales.	Clacp – Maria Fernanda Copete	
Obtener el listado y los códigos de las propuestas priorizadas de Presupuestos Participativos (PP) para que los consejeros puedan promover la votación que inicia el 26 de septiembre 2025.	María Alejandra Fuentes	
Invitar Al director del CEFE) o a su delegado a la próxima sesión de octubre para debatir sobre la gestión de recursos de excedentes financieros y el modelo de gestión del CEFE.	Mauricio Morales	
Revisar el formulario para la solicitud de constancias creado por la presidenta y enviar sugerencias para su ajuste,	СІаср	

DESACUERDOS RELEVANTES		
	DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A		N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Chapinero la presente acta se firma por:



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 25 de septiembre 2025 / 8 de 8

Original firmado	Original firmado
María Fernanda Copete	Mauricio Morales
Coordinador / presidente	Secretaría Técnica
Presidente CLACP Chapinero	Secretaría de Cultura Recreación y Deporte

Revisó: secretaria técnica Mauricio Morales – DALP –SCRD Proyecto: Allison Herrera - SCRD Aprobó: Consejo Local de Arte, cultura y Patrimonio Chapinero