

Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL CASAS DE LA CULTURA

Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 - Fecha 28 de abril de 2025 / 1 de 5

# Consejo Distrital de Casas de la Cultura Acta N° 3 Sesión Extraordinaria virtual

**FECHA**: jueves 12 de junio de 2025 **HORA**: 06:00 p.m. - 07:00 p.m.

**ENLACE** https://meet.google.com/xiz-bfcv-wkz

### ASISTENTES:

TIPOLOGIA DE LAS CASAS DE LA CULTURA	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Por los Pueblos Indígenas	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	John Alexander Orobajo Alonso
Por las Comunidades Negras	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	Edwin Amed Camacho Agualimpia
Por las Casas de Cultura Públicas	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	Christian David Cely Morales
Por las Casas de Cultura Mixtas	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	Carlos Arturo Solano Pardo
Por las Casas de Cultura Privadas	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	Angela Johanna Cruz Fernández
Por las Casas de Cultura Privadas	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	Jaime Mauricio Pardo Triviño
Por las Casas de Cultura Privadas	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	Héctor Eladio Escamilla Rojas
Por las Casas de Cultura Privadas	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	William Patiño
Por las Casas Comunitarias y en Red	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	José Rodrigo Intencipa González
Por las Casas Comunitarias y en Red	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	Hugo Oswaldo Mendoza Ávila
Delegado/a de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte	Administración	Fanny Marulanda



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL CASAS DE LA CULTURA

Acta No. 02 - Fecha 28 de abril de 2025 / 2 de 5

#### **AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Por los Pueblos Indígenas	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	Jairo Yesith Montañez Barros
Por las Casas de Cultura Privadas	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	Argenis Guerrero Jiménez
Por las Casas de Cultura Privadas	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	Alberth David Piñeros Jiménez
Por las Casas Comunitarias y en Red	Consejo Distrital de Casas de la Cultura	José Andrés Piñeros González

#### **AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

#### **INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte	Daniela Contreras

No de Consejeros Activos 15

No de Consejeros Asistentes 11

No de Consejeros Ausentes 04

No de Consejeros Ausentes con justificación 0

No de Invitados a la sesión 01

Porcentaje % de Asistencia 73%

#### I. ORDEN DEL DIA

### **Agenda**

- 1. Saludo de bienvenida y contexto
- 2. Llamado a lista y verificación de quorum
- 3. Dialogo con el consejero William Patiño
- 4. Cierre



Código: PCD-PR-02-FR-Versión:03

Fecha: 22/11/2024

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL CASAS DE LA CULTURA

Acta No. 02 - Fecha 28 de abril de 2025 / 3 de 5

### II. DESARROLLO DE LA REUNIÓN

### 1. Saludo de bienvenida y contexto

La sesión extraordinaria del Consejo Distrital de Casas de la Cultura se llevó a cabo de manera virtual el día 12 de junio de 2025. La reunión fue convocada con el propósito de dialogar sobre la continuidad del consejero William Patiño en el proceso, tras su manifestación de interés en renunciar al cargo en sesiones anteriores.

La secretaria técnica Fanny Marulanda, dio apertura a la jornada agradeciendo la disposición de los consejeros presentes y resaltando la importancia de garantizar un espacio de escucha y diálogo. Asimismo, se presentó la agenda establecida:

- 1. Saludo de bienvenida y contexto.
- 2. Llamado a lista y verificación de quórum.
- 3. Diálogo con el consejero William Patiño.
- 4. Cierre.

## 2. Llamado a lista y verificación de quórum

La verificación de asistencia se efectuó de forma nominal de los consejeros y organizaciones participantes. Se logró confirmar la presencia de siete consejeros, lo que permitió dar continuidad formal a la sesión.

#### 3. Diálogo con el consejero William Patiño

El punto central de la sesión correspondió al diálogo con el consejero William Patiño, quien en intervenciones anteriores había expresado su intención de renunciar al Consejo Distrital de Casas de la Cultura.

El consejero manifestó que su decisión obedecía a la falta de condiciones para avanzar en la consolidación del proceso, señalando problemas de metodologías, falta de unidad y ausencia de compromiso de algunos miembros. Expresó que el Consejo no había logrado consolidarse como un espacio sólido de representación y visibilización de las casas de la cultura en la ciudad. Ratificó, por tanto, su renuncia, aunque aclaró que su decisión no respondía a falta de compromiso personal, sino a la convicción de que su permanencia podría generar polarización y desgaste interno.

Los consejeros presentes intervinieron de manera amplia:

- Colectivo CTU reconoció la importancia de la presencia de William en el proceso y señaló que su salida debilitaría al Consejo. Insistió en la necesidad de mayor compromiso colectivo.
- Casa Taller La Rayuela resaltó la trayectoria del consejero y expresó que su continuidad resultaba fundamental para mantener vivo el proceso, haciendo un llamado a reformular la dinámica interna y evitar la desmotivación general.
- Agrupación Luciérnagas destacó que, si bien era necesario respetar la decisión de renuncia, se debía reconocer la trayectoria y aportes de William, dejando abierta la posibilidad de continuar colaborando en otros escenarios.



Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL CASAS DE LA CULTURA

Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 - Fecha 28 de abril de 2025 / 4 de 5

- Mauricio Pardo insistió en que el consejero Patiño era una de las voces más valiosas y conocedoras del proceso, animándolo a reconsiderar su decisión, aunque aclaró que esta debía respetarse si se mantenía firme.
- **John Orobajo**, tras superar problemas técnicos de conexión, intervino con una reflexión de carácter espiritual y comunitario. Señaló que las diferencias debían resolverse en el diálogo y que la continuidad del proceso dependía de la capacidad colectiva para armonizar y proyectar el trabajo.

La Secretaría Técnica, en cabeza de Fanny, reiteró el reconocimiento institucional al trabajo desarrollado por William Patiño, subrayando que no era interés de la SCRD debilitar el Consejo, sino fortalecerlo. Señaló además que uno de los mayores retos era superar la falta de asistencia de varios consejeros, lo cual afectaba la toma de decisiones y el avance del proceso.

Tras escuchar las intervenciones, William Patiño ratificó su decisión de renunciar, agradeciendo las manifestaciones de apoyo y reconociendo el valor del trabajo colectivo. Señaló que su casa de cultura en Suba continuaría activa y dispuesta a participar en articulaciones futuras, aunque ya no desde la instancia distrital.

#### 4. Cierre

En el cierre de la sesión, el consejero William Patiño, en calidad de presidente ad hoc, agradeció las intervenciones y realizó un llamado a la reflexión y autocrítica sobre el rumbo del Consejo Distrital de Casas de la Cultura. Manifestó la importancia de consolidar un plan de trabajo serio y proyectado que permita fortalecer la política pública de las casas de la cultura en Bogotá.

La Secretaría Técnica propuso que en la próxima sesión se convocara a las áreas de Participación y Jurídica de la SCRD, con el fin de revisar la resolución vigente y definir los pasos a seguir para la continuidad y fortalecimiento del Consejo.

Finalmente, se agradeció la asistencia y disposición de los consejeros, quedando pendiente la definición de la fecha de la próxima reunión, la cual sería concertada a través del grupo de comunicación interna.

La sesión finalizó a las 7:59 p.m.

#### Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

#### III. CONVOCATORIA

No se definió ni convocó una próxima sesión en este encuentro, por lo que su programación quedará sujeta a comunicación posterior por los canales habituales del Consejo.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)



## Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL CASAS DE LA CULTURA

Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 - Fecha 28 de abril de 2025 / 5 de 5

PROPUESTAS			
PUNTO DEL O DEL DÍA	RDEN DESCRIPCIÓN DE PROPUESTA	LA PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
3	Revisar y cambiar la diná interna del Consejo, de modo el desánimo no lleve a la dese de más miembros.	que William Patiño	SI

TAREAS Y COMPROMISOS		
DES	CRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
1.	Gestionar la presencia de los equipos de Participación y Jurídica en la próxima sesión.	Fanny Marulanda
2.	Replantear colectivamente la dinámica interna, respondiendo al llamado de reflexión que dejó el consejero saliente	Consejeros Casas de la Cultura

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO	ORIGINAL FIRMADO
Carlos Arturo Solano Pardo Presidente Consejo Distrital Casas de la Cultura	Fanny Marulanda Gonzalez Secretaria Técnica
	Consejo Distrital Casas de la Cultura