

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:02
			Fecha: 27/11/2023

Acta No. 2 – Fecha 13 de febrero de 2025 / 1 de 5

CONSEJO DISTRITAL DE ARTES AUDIOVISUALES (CDAA)
Acta N° 2 Sesión extraordinaria - 2025

FECHA: 13 de febrero de 2025

HORA: 4:00 p.m a 5:30 p.m.

LUGAR: Semipresencial | Objetoteca - Cinemateca de Bogotá - Cr. 3 # 19- 10 y google meet:

<https://meet.google.com/jds-fzdo-ac>

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Audiovisuales / Instituciones de educación superior o centros de estudio	CDAA	Sandra Lucía Ruiz Moreno
Artes Audiovisuales / Investigadores - Críticos	CDAA	Juan Pablo Franky
Artes Audiovisuales / Espacios y equipamientos alternativos	CDAA	Juan Sebastián Trejos Arismendy
Artes Audiovisuales / Productores	CDAA	David Hernández
Artes Audiovisuales / Directores	CDAA	Jessica Santacruz Mogollón
Artes Audiovisuales / Productores	CDAA	Alejandra Álvarez Bernal
Artes Audiovisuales / Consejero delegado CLACP	CDAA - Consejo Local Usme	Gustavo Rosas
Artes Audiovisuales / Distribuidores	CDAA	Claudia Rodríguez Valencia
Gerencia de Artes Audiovisuales / Gerente- Secretaría Técnica	Idartes-Gerencia de Artes Audiovisuales	Ricardo Cantor Bossa

AUSENTES:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 2 – Fecha 13 de febrero de 2025 / 2 de 5

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
NA	NA	NA

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Audiovisuales / Directores	CDAA	Helbert Raúl Antia Cubillos
Artes Audiovisuales / Sector artístico	CDAA	Santiago Rozo Ortiz

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Idartes / Gerencia de Artes Audiovisuales / Apoyo a la secretaría técnica	Alejandra Reyes Velazco

No. de Consejeros Activos: 11

No. de Consejeros Asistentes: 9

No. de Consejeros Ausentes: 0

No. de Consejeros Ausentes con justificación: 2

No. de Invitados a la sesión: 1

Porcentaje % de Asistencia: 81%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación del quórum.
2. Designación de comisión de revisión del acta.
3. Aprobación del orden del día
4. Mesa de trabajo para la actividad No. 1 del APA: Congreso de las Artes Audiovisuales.
5. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se realizó la verificación del quórum. Los consejeros Santiago Rozo y Helbert Antía no participan en la sesión, sin embargo, comunican a la Secretaría Técnica la respectiva justificación.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:02
			Fecha: 27/11/2023

Acta No. 2 – Fecha 13 de febrero de 2025 / 3 de 5

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

El acta será revisada y aprobada por la presidente del Consejo, Alejandra Álvarez, y por el secretario técnico, Ricardo Cantor.

3. Aprobación del orden del día.

Alejandra Reyes, apoyo a la secretaría técnica del Consejo Distrital de Artes Audiovisuales, enfatiza que, como orden del día, se realizará una mesa de trabajo para avanzar con la planeación preliminar del Congreso de Artes Audiovisuales. Dicho orden del día es aprobado.

4. Mesa de trabajo para la actividad No. 1 del APA: Congreso de las Artes Audiovisuales.

La sesión inicia compartiendo un contexto de la actividad “Congreso de las Artes Audiovisuales” y se retoman los compromisos y conclusiones de la sesión anterior, para ser tomados como punto de partida.

Se comparte en pantalla la presentación donde se ha recopilado la información avanzada en el planteamiento del Congreso:

https://www.canva.com/design/DAGJ1kqSXrs/ENuisoMHtnZTarCvzyaxzg/edit?utm_content=DAGJ1kqSXrs&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

De acuerdo con los compromisos de la sesión anterior, se revisan los párrafos de descripción de cada una de las líneas temáticas propuestas. Cada Consejero a cargo, hace lectura de sus avances en los textos así: Investigación en las Artes Audiovisuales a cargo de Sandra Ruiz; Procesos de creación (expandido e interdisciplinar) a cargo de Juan Pablo Franky; Formación a cargo de Juan Sebastián Trejos y Diversidad e inclusión, a cargo de Jessica Santacruz y Alejandra Álvarez.

La redacción de textos, con los respectivos ajustes y observaciones que surgen en la discusión durante la sesión, se incluyen como actualización de la presentación en el formato Canva, relacionado anteriormente.

Como parte de los ajustes más relevantes, se define que la temática “Diversidad e inclusión” se tendrá en cuenta como un valor transversal para el Congreso. Además, por sugerencia de la Consejera Claudia Rodríguez, se propone incluir como temática la “Circulación audiovisual”. Con base en eso, se generan algunos compromisos para la próxima sesión: Redactar el texto descriptivo de la nueva temática propuesta, proyectar los posibles requisitos y condiciones de convocatoria y plantear un manifiesto para el Congreso.

5. Varios.

Dentro de los puntos de varios sugeridos, se desarrollan los siguiente puntos:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 2 – Fecha 13 de febrero de 2025 / 4 de 5

5.1 Se comparte con los consejeros la dinámica revisada junto con los demás consejos de áreas artísticas, para llevar a cabo las elecciones atípicas para ocupar las curules desiertas.

5.2 Se hace una revisión de asistencias de cada uno de los consejeros, para que puedan conocer el status de cada uno. Además, se aclara a los consejeros nuevos que de acuerdo con el reglamento nuevo, cada consejero puede faltar sin justificación no más de tres sesiones, así como, puede justificar ausencia únicamente por tres sesiones, durante un año.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se propone agendar la fecha para la próxima sesión a través del grupo de whatsapp.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
NA	NA	NA	NA

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Redactar el párrafo de descripción de la temática de Circulación	Claudia Rodríguez
Citar la próxima sesión y disponer el espacio y los materiales necesarios.	CDAA - Secretaría técnica

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:02
			Fecha: 27/11/2023

Acta No. 2 – Fecha 13 de febrero de 2025 / 5 de 5

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Artes Audiovisuales, la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Alejandra Álvarez Bernal
Presidente CDAA

Ricardo Cantor Bossa
Secretaría Técnica

Proyectó: Alejandra Reyes - Contratista - Gerencia de artes audiovisuales - Idartes