

	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 15– Fecha 23 de octubre 2024 1 de 9

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy
Acta No.15
Sesión ordinaria virtual

Fecha: miércoles 23 de octubre de 2024

Hora: 6:00 pm

Enlace: meet.google.com/dtf-rfvd-hvp

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Kennedy	Jesús Orlando González Galeano
Representante Arte Dramático	CLACP Kennedy	Manuel Alfonso Ballesteros López
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Kennedy	Milton Javier Moreno Jiménez
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Kennedy	Giovanny Andrés Vega Hernández
Representante Personas Mayores	CLACP Kennedy	Aura Inés Vargas Martínez
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP Kennedy	Julieth Paola Restrepo Tapiero
Representante Literatura	CLACP Kennedy	Angie Katerine Garzón Camacho
Representante Música	CLACP Kennedy	Bleydy Cortés García
Representante Danza	CLACP Kennedy	Alexander Gamboa Malagón
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP Kennedy	Rosel Andrés Belalcázar Villarreal
Representante Danza	CLACP Kennedy	Norys Aminta Rojas Sandoval
Representante Gestores Culturales	CLACP Kennedy	Nancy Jiménez Sequea
Representante Cultura Festiva	CLACP Kennedy	Blanca Lilia Medina
Representante Gestores Culturales	CLACP Kennedy	Roberto Carlos Vidal Henao
Representante Discapacidad	CLACP Kennedy	Gloria María Estrada Castillo
Representante Discapacidad	CLACP Kennedy	Arturo Junior Porras Tovar
Delegado Alcaldía Local	CLACP Kennedy	Tomás Pastrana
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte	CLACP Kennedy	Fanny Marulanda

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02

Acta No. 15– Fecha 23 de octubre 2024 2 de 9

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Mujeres	CLACP Kennedy	Ivone Moreno Bohórquez
Representante Literatura	CLACP Kennedy	Jorge Antonio Aguilar Miranda
Representante Hip-Hop	CLACP Kennedy	Camilo Andrés Bacca Arias

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegado de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte	CLACP Kennedy	Arturo Peña

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
SCRD-DALP	Mariluz Castro Bernal
Profesional FDL	Juan Camilo Abella Rojas
Profesional FDL	Daniela Ayala
Profesional FDL	Luis Carlos Escorcía

No de Consejeros Activos: 22

No de Consejeros Asistentes: 18

No de Consejeros Ausentes: 03

No de Consejeros Ausentes con justificación: 01

No de Invitados a la sesión: 04

Porcentaje % de Asistencia 81%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Bienvenida - Toma de asistencia minuto 15
2. Lectura y aprobación del orden del día.
3. Designación del moderador
4. verificación de quórum - minuto 60
5. Elecciones atípicas -bandas de marcha
6. APA - Encuentro y Festival

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 15– Fecha 23 de octubre 2024 3 de 9

7. Varios

Delegación Infraestructura - ALK

Celebración 30 años SDACP

Cultura viva comunitaria

Concertación consejeros

8. Cierre

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Bienvenida - Toma de asistencia

La sesión ordinaria del consejo inició a las 6:15 pm, aclarando que el link de asistencia solo sería compartido hasta esa hora teniendo en cuenta el lineamiento del CLACP, en la sesión se encontraban presentes (16) consejeros asistentes, (02) representantes de entidades, (03) Ausentes, (01) con justificación y (04) invitados.

2. Lectura y aprobación del orden del día.

Se llevó a cabo la lectura del orden del día, el cual fue presentado de manera clara y concisa, no se registraron objeciones ni comentarios por parte de los asistentes. Ante esta conformidad, se dio por aprobada la agenda propuesta, lo que permitió avanzar con la reunión de manera eficiente. Adicionalmente el presidente del consejo, Manuel Ballesteros, dio la bienvenida a todos los presentes, expresando su agradecimiento por su participación y resaltando la importancia de cada uno en el desarrollo de las actividades programadas.

3. Designación del moderador

Se postula la consejera Julieth Paola Restrepo Tapiero, el consejo dio por aprobada la postulación.

4. verificación de quórum - minuto 60

Se hizo la aclaración que los únicos consejeros que no se encontraban presentes en el minuto 15 de la sesión eran Camilo Bacca, Ivone Moreno y Jorge Aguilar, de acuerdo a los lineamientos estipulados por el mismo consejo, aunque estuvieron presentes dos de los tres consejeros no se tomará como asistencia su presencia en la sesión del consejo. Al respecto los consejeros Ivone Moreno y Jorge Aguilar, manifestaron estar de acuerdo con lo estipulado por el consejo.

5. Elecciones atípicas -bandas de marcha

Se indica que en el momento el equipo de participación se encuentra convocando a las personas que obtuvieron de 10 votos en adelante, con el fin de brindarles la curul del sector al que se presentaron.

	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 15– Fecha 23 de octubre 2024 4 de 9

Cronograma Nuevo Umbral

Actividad	Fecha
Expedición de reglamentación del proceso	8 de octubre
Llamado a candidatos del 2023 en lista	Hasta el 18 de octubre de 2024
Aceptación de reconocimiento	Hasta el 24 de octubre de 2024
Revisión documental	Hasta el 31 de octubre de 2024
Inicio de trámite para reconocimiento de nuevos consejeros con nuevo umbral	1 de noviembre de 2024

Cronograma Elecciones Atípicas

Actividad	Fecha
Publicación de sectores desiertos para elecciones atípicas	1 de noviembre de 2024
Recepción solicitudes de elección atípica	Hasta el 17 de noviembre de 2024
Publicación de consejos que realizarán elecciones atípicas	18 de noviembre de 2024
Inscripción candidatos para sectores desiertos	Hasta el 6 de diciembre de 2024
Inscripción de nuevos electores para sectores desiertos	Hasta el 6 de diciembre de 2024

Cronograma Elecciones Atípicas

Actividad	Fecha
Proceso electoral	Hasta el 14 de diciembre de 2024
Remisión de los resultados del proceso por parte de las Secretarías Técnicas	Hasta el 16 de diciembre de 2024
Publicación de resultados	17 de diciembre de 2024
Verificación de documentos de ganadores	Del 17 al 20 de diciembre de 2024
Subsanación de documentos	Hasta el 20 de diciembre de 2024
Expedición de resolución de reconocimiento	Hasta el 31 de enero de 2025

El presidente del consejo Manuel Ballesteros, manifestó su preocupación frente a los tiempos estipulados, no quedaría el tiempo para poder ejecutar el APA, al respecto la secretaria técnica manifestó que se tienen 15 días para inscribir los candidatos y los electores y en cuanto al procesos electorales no se pueden cambiar las fechas debido a que ya está por resolución.

Por otro lado, se dio a conocer una solicitud radicada el pasado 19 de septiembre por parte de la señora María Cristina Yela, mediante la cual se dio a conocer que la mesa de banda de marchas se encuentra consolidada realizando acciones a nivel local y distrital, solicitan se vincule el sector de bandas de marcha en el consejo local o que se pueda generar una manera de participación dentro de esta instancia.

	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 15– Fecha 23 de octubre 2024 5 de 9

Ref. Solicitud Vinculación Mesa local de Bandas de Marcha.

Por medio del presente solicitamos que se nos permita tener un espacio propio como mesa local de Bandas de Marcha en el consejo local, con el fin de participar en las decisiones concernientes a inversión, infraestructura y circulación para beneficio de las bandas de marcha de la localidad de Kennedy.

Esto teniendo en cuenta que las bandas de marcha abarcan diferentes disciplinas como, música, teatro, danza, artes visuales, educación. El manejo de dichas actividades está enfocado en el desarrollo integral de cada agrupación y elaboración de performances que reúnen todos los artes mencionados

Es importante tener en cuenta que en el plan de desarrollo Distrital, se adquirió un espacio en el que se requiere reconocer al sector de bandas de marcha como agente cultural y creativo, dado el trabajo, trayectoria con la que a la fecha contamos aportando a cultura, actividad física y fortalecimiento socioemocional.

Resaltaron que desde cada sector se puede solicitar la inclusión al consejo, el mismo sector debe escoger el candidato para el proceso, para esta solicitud en particular se debe generar la justificación y radicar ante la Secretaría de Cultura para que puedan participar en el proceso, es importante la participación de este sector ya que se han dado la lucha para para poder estar en esta instancia, el trabajo de este sector es evidente en la localidad, se propone poder generar un acercamiento con el fin conocer sus dinámicas, invitarlos o ir al espacio para conocer los ejercicios que desarrollan en la localidad.

Desde la secretaría técnica Fanny Marulanda, se resalta que se cuenta hasta el 17 de noviembre para remitir los documentos donde se manifieste si se acepta o no la postulación, expuso que actualmente vienen desarrollando el mismo ejercicio que hizo la mesa de circo para poder ser reconocidos, en el momento cuentan con un reconocimiento distrital y ahora quieren tener una voz a nivel local en cada consejo.

Con 13 votos a favor se aprueba que se realice una visita a la mesa de bandas de marcha con el fin de conocer sus procesos locales, los consejeros que se postulan para realizar la visita son Manuel Ballesteros, Gloria Estrada, Orlando González, Angie Garzón y Roberto Vidal.

La visita debe realizarse en aras de reconocimiento de los procesos y no en aras de rechazar su participación en el espacio.

6. APA - Encuentro y Festival

Se tiene plazo de solicitar el apoyo logístico de la realización de la Agenda Participativa hasta el próximo 15 de noviembre, para este consejo se propusieron dos acciones grandes por un lado el encuentro de formación sobre políticas de participación, desde la secretaría técnica se han venido adelantando algunas gestiones en las diferentes instancias de participación solicitando a las diferentes entidades apoyo en el encuentro y la segunda acción es el festival artístico paralelo con el magazine cultural, teniendo en cuenta esto se debe definir cómo se hará la solicitud del apoyo logístico, si será a través de una comisión o si se definirá en este mismo espacio basándose en el tarifario establecido por el operador logístico, definir los elementos que se van a solicitar y decidir la acciones alternas con otras entidades como la alcaldía local.

Por parte del presidente del consejo Manuel Ballesteros, se resaltó que se debe definir en qué consiste el encuentro de capacitación, que tipo de formación se va a tomar, de igual manera con el festival y el magazine.

	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 15– Fecha 23 de octubre 2024 6 de 9

El consejero Roberto Vidal, propuso que sea un ejercicio de capacitación y de fortalecimiento, apoyando una salida a un municipio cerca.

Se resalta desde la secretaría técnica que se tiene hasta el 31 de diciembre para poder ejecutar los recursos, no se puede postergar a enero 2025 porque es un recurso de esta vigencia. Adicionalmente en el mes de enero la secretaría de cultura no puede acompañar la actividad por temas de contratación debido a que el operador está contratado hasta el 31 de diciembre y para este mes tampoco está contratado el profesional que ejerce la secretaría técnica del espacio.

Por parte del consejo se propone generar la actividad y ejecutar el recurso, con el fin de no perderlo; con 14 votos a favor se decide realizar el encuentro, la comisión que hará la construcción de la propuesta de formación estará conformada por los consejeros Roberto Vidal, Manuel Ballesteros, Bleydy Cortés, Giovanni Vega, Orlando González, Arturo Porras, Ivonne Moreno y Milton Moreno.

7. Varios

Delegación Infraestructura – ALK

Desde la Alcaldía Local se hizo la solicitud del delegado del consejo para representarlo en el proceso de formulación para el cumplimiento de la meta de fortalecimiento e infraestructura cultural del plan de desarrollo.

Por parte de los profesionales de la Alcaldía Local Tomas Pastrana y Daniela Ayala se manifestó que su contrato finalizará, sin embargo, se vienen realizando unos ajustes a unos procesos de contratación con respecto al tema de infraestructura cultural y dotaciones, respecto al tema de Hacienda las Margaritas se presentó un avance respecto a la licencia de construcción, debido a esto se viene solicitando veeduría por parte del consejo para este proceso.

Por parte del consejo se agradece el apoyo y el trabajo de los profesionales de la Alcaldía Local que finalizan su contrato y dan la bienvenida a referente nuevo, resaltan la importancia de que los alcaldes se articulen, activar confianza y compromisos con el consejo y el sector cultural.

Se postulan los consejeros Manuel Ballesteros y Roberto Vidal, quienes manifestaron su interés en acompañar la veeduría por parte del consejo. El referente de la Alcaldía resaltó que no hay ningún inconveniente de que se postulen dos representantes para el acompañamiento. El consejo realiza la votación y con 17 votos a favor se decide que los consejeros Manuel y Roberto representen al consejo frente al seguimiento de infraestructura cultural y dotaciones.

Debido a que se agota el tiempo que se tenía programado para desarrollar la sesión se pide al consejo si aprueba la sesión permanente, con 15 votos a favor se aprueba sesión permanente.

Celebración 30 años SDACP- Cultura viva comunitaria - Concertación consejeros

Se dio a conocer que el encuentro tendrá lugar los días 27,28 y 29 de noviembre en el CEFE de Chapinero, el 27 de noviembre se llevará a cabo la celebración de los 30 años del sistema, el 28 de noviembre se realizará el proceso distrital de Cultura Viva Comunitaria del cual ya se llevó a cabo un encuentro local, el segundo encuentro será uno zonal y el tercero el distrital

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 15– Fecha 23 de octubre 2024 7 de 9 y para el 29 de noviembre se llevará a cabo el proceso de concertación con los consejeros que conocen las dinámicas locales.

La consejera Blanca Medina, pregunto frente a la convocatoria que hay para los consejeros debido a que no es claro como se puede participar, pregunta también por la dinámica de la escuela artística. Al respecto la secretaria técnica Fanny Marulanda respondió que se han llevado a cabo tres jornadas de socialización respecto a las jornadas de la convocatoria, adicional se compartió en el grupo un video de como participar, debido a esto solicitó a los consejeros estar muy pendientes de la información que se comparte por el grupo, debido a que solo se envía información importante por este medio, resaltó que solo en esta oportunidad se enviará la información por interno, teniendo en cuenta que la información se comparte de manera general.

Por parte de la Alcaldía Local se manifestó que se tuvo activa la escuela hasta mediados de septiembre debido a que los contratos finalizaron, se han venido contratando los profesores, a comienzos de noviembre serán contratados más profesores, se darán clases en toda la localidad en espacios vulnerables, serán certificados los estudiantes que cumplan con las 40 horas. El proceso de contratación de los profesores se lleva a cabo a través de una convocatoria abierta, se hizo una base de datos con las personas que cumplían con los requisitos, por último, se hizo la solicitud al consejo de poder postular espacios para llevar a cabo las clases.

Comisión mesa de Rock

El consejero Roberto Vidal, llevó a cabo la contextualización frente al festival Techotiba Rock, expuso que ya se logró la creación del comité promotor el cual debía estar conformado ante de los siguientes tres meses de expedido el acuerdo local, se realizó el proceso de veeduría y acompañamiento, las respectivas delegaciones están cubiertas ya se lograron realizar dos sesiones una de posicionamiento y otra de acciones operativas en la cual se socializo el anexo técnico del festival, que contiene el costo para su producción y la bolsa artística. Resaltó que la bolsa artística incrementó para esta vigencia la cual cuenta con 100 millones, generando un reconocimiento digno para los artistas en categorías emergentes entre 3 y 3.5 millones y larga trayectoria entre 4 y 4.5 millones. Sin embargo, no se cuenta con licitación ni operador por tal motivo no se ha podido dar inicio al festival.

Desde la Alcaldía Local se hace la aclaración que no va a salir la licitación que se presentó y no se puede asegurar que se tenga en cuenta los procesos que se adelantaron. La formulación es un tema que preocupa a cultura, ya se habló con la alcaldesa debido a que se tiene la expectativa que no se va a hacer nada, debido a esto se están realizando las reuniones con cada uno de los festivales.

El consejero Manuel Ballesteros, manifestó que participará en la convocatoria de trayectoria de consejeros, por tal motivo solicita una certificación donde se manifieste el trabajo que viene desarrollando como consejero. Al respecto la secretaria técnica resaltó que existe la comisión administrativa la cual debe dar respuesta a esta solicitud.

El consejero Alexander Gamboa hizo la invitación a participar en el taller desde Paraguay a las 6:00 pm de un método de arpa, compartirá el link, este será certificado para las personas que participen en este taller, adicionalmente hizo la invitación a participar en el festival de Carnaval de la Vida en Britalia el 03 de noviembre.

Por parte de la Alcaldía Local se manifestó que pronto será firmado Más Cultura Local, se está realizando el trámite de firmas

	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 15– Fecha 23 de octubre 2024 8 de 9 por parte de las 20 alcaldías que están participando en el convenio, las convocatorias saldrían el primer bimestre de la siguiente vigencia, adicionalmente se realizará la ejecución de los presupuestos participativos 2023.

8. Cierre

El presidente del consejo Manuel Ballesteros cerró la sesión ordinaria del 23 de octubre siendo las 10:00 pm

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Sesión extraordinaria CLACP sábado 09 de noviembre de 2024 a las 9:00 am

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
5	Hacer la solicitud de un espacio de reconocimiento de la mesa de bandas de marcha	Manuel Ballesteros	SI
5	Invitar a los representantes de la mesa a la sesión del consejo con el fin de que todos los consejeros puedan decidir si abrir el espacio para curul del sector	Roberto Vidal	NO
6	Que la comisión que hará la construcción de la propuesta de formación se reúna previamente para organizar el proceso	Comisión Propuesta de formación	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración de acta de la sesión	Apoyo profesional Mariluz Castro
Enviar presentación de elecciones atípicas	Secretaria técnica Fanny Marulanda

	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 15– Fecha 23 de octubre 2024 9 de 9

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Responder a la solicitud que realizó la mesa local de bandas de marcha	CLACP
Establecer la fecha de visita a la mesa de bandas de marcha con el fin de reconocer sus procesos.	Comisión delegada por el CLACP
Dar a conocer la inconformidad del consejero Manuel Ballesteros al equipo de participación	Secretaria técnica Fanny Marulanda
Enviar por interno la información de las becas para consejeros a la consejera Blanca Medina	Secretaria técnica Fanny Marulanda
Enviar certificación al consejero Manuel Ballesteros	Comisión administrativa

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
Manifestó su inconformidad frente al los tiempos que estipula la institución, debido a que por temas contractuales los procesos se atrasan y no permiten una buena participación efectiva	Consejero Manuel Ballesteros

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivarán durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy la presente acta se firma por:

Original Firmado

Original Firmado

Gloria María Estrada Castillo
Presidente Ad Hoc CLACP Kennedy

Fanny Marulanda
Secretaría Técnica de CLACP
Secretaria Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy
 Revisó: Secretaría Técnica Fanny Marulanda DALP/SCRD
 Proyectó: Mariluz Castro Bernal DALP-SCRD