

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 13 – Fecha 16 de noviembre de 2024 / 1 de 7

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa
Acta N° 13

Sesión extraordinaria virtual

FECHA: sábado 16 de noviembre de 2024

HORA: 07:00 pm.

ENLACE: meet.google.com/ddy-fndv-zck

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Bosa	Erick Daniel Barrera Serrano
Representante Música	CLACP Bosa	John Alexander Cubillos Rubiano
Representante Música	CLACP Bosa	Juan David Forero Velandia
Representante Arte Dramático	CLACP Bosa	César Grande Ladino
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Bosa	Jeinny Leticia Mena Moreno
Representante Mujeres	CLACP Bosa	Diani Nureidy Rueda Quintero
Representante Mujeres	CLACP Bosa	Blanca Gloria Torres Forero
Representante Personas Mayores	CLACP Bosa	Fredy Felipe Gualteros Buitrago
Representante Personas Mayores	CLACP Bosa	María Teresa Herrera Díaz
Representante Juventudes	CLACP Bosa	Andrés Mauricio Avilán Herrera
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte	CLACP Bosa	Javier González
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte	CLACP Bosa	María Alejandra Montilla

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Gestores Culturales	CLACP Bosa	Sandra Milena Parra Gutiérrez
Representante Arte Dramático	CLACP Bosa	Jorge Enrique Rodríguez Barbosa
Representante Personas Mayores	CLACP Bosa	Yolanda Forero Perilla
Representante Artesanos	CLACP Bosa	Aurora Gaitán Villamil

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, PARTICIPACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 13 – Fecha 16 de noviembre de 2024 / 2 de 7

Representante Gestores Culturales	CLACP Bosa	Rubiela Ided Ballesteros Pedraza
Representante Asuntos Locales	CLACP Bosa	Giovanni Patiño Vega
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Bosa	Yonatan Ordóñez Hurtado
Alcalde/sa Local o su delegado/a	CLACP Bosa	Herman Ríos

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
NA	NA	NA

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
NA	NA

No de Consejeros Activos:	20
No de Consejeros Asistentes:	12
No de Consejeros Ausentes:	08
No de Consejeros Ausentes con justificación:	00
No de Invitados a la sesión:	00

Porcentaje % de Asistencia: 60%

I. ORDEN DEL DIA

1. Saludo y bienvenida
2. Llamado a lista y verificación del quórum.
3. Metodología Elecciones atípicas
4. APA
5. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo y bienvenida

Por parte de la secretaría técnica Alejandra Montilla se llevó a cabo la bienvenida a los asistentes a la sesión extraordinaria del CLACP de Bosa del mes de noviembre.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 13 – Fecha 16 de noviembre de 2024 / 3 de 7

2. Llamado a lista y verificación del quórum

Por parte de la secretaria técnica María Alejandra Montilla se dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada, en la sesión se encontraban presentes (10) consejeros asistentes, (2) representantes de entidades, (8) Ausentes, (0) con justificación y (0) invitados.

Debido a que el presidente del CLACP de Bosa no se encontraba en la sesión se decide por unanimidad que el consejero Juan Forero será el presidente Ad hoc para la sesión del mes de noviembre.

3. Cronograma Elecciones Atípicas

La secretaria técnica María Alejandra Montilla, llevó a cabo socialización y organización de la metodología para las elecciones atípicas, la cual fue aprobada de manera unánime.

No	ACTIVIDAD	FECHA
1	Inscripción de candidatos	06 de Diciembre
2	Punto de votación	Martes 10 de diciembre Hora 04:00 pm a 07:00 pm
3	Punto de votación	Sábado 14 de diciembre Hora 04:00 pm a 07:00 pm
4	Conteo de votos	Sábado 14 de diciembre Hora 07:00 pm
5	Publicación de elegidos	17 de diciembre

Enfatizó en la elaboración del cronograma para las elecciones atípicas, el cual se realizaría de manera presencial, en dos sesiones de las cuales se debe designar una para las votaciones. Además, sugiere que, dado que el proceso electoral se extiende hasta el 14 de diciembre, se podría ofrecer la opción de que un consejero realice la veeduría un día entre semana y otro el fin de semana. Asimismo, se propone contar con otros consejeros que acompañen este proceso, lo que requeriría disponer de un tiempo de tres horas.

Queda pendiente por definir el lugar más accesible para las personas, así mismo acordar con los candidatos de los sectores y un punto estratégico de votación.

Por otro lado, se recuerdan los sectores que puede entrar al proceso de elecciones atípicas:

- Discapacidad
- Patrimonio Cultural
- Hip-Hop
- Emprendimiento Cultural
- Víctimas del Conflicto Armado
- Bibliotecas Comunitarias
- Circo

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 13 – Fecha 16 de noviembre de 2024 / 4 de 7

- Infraestructura Cultural
- Cabildos Indígenas
- La nueva de Casas de Cultura Comunitaria.

En la metodología diseñada se contempló un comité de veeduría con el fin de garantizar un proceso transparente durante el ejercicio de votación, este estará conformado por mínimo tres consejeros.

El día 06 de diciembre se acordará quienes acompañaran las elecciones y se confirmará si la votación se realizará de manera presencial para lo cual se acordó desde secretaría se apoyará con papelería, listados y piezas publicitarias para compartir en los grupos de WhatsApp y en los grupos de la alcaldía, ya que se comprometieron con el proceso de divulgación de las piezas.

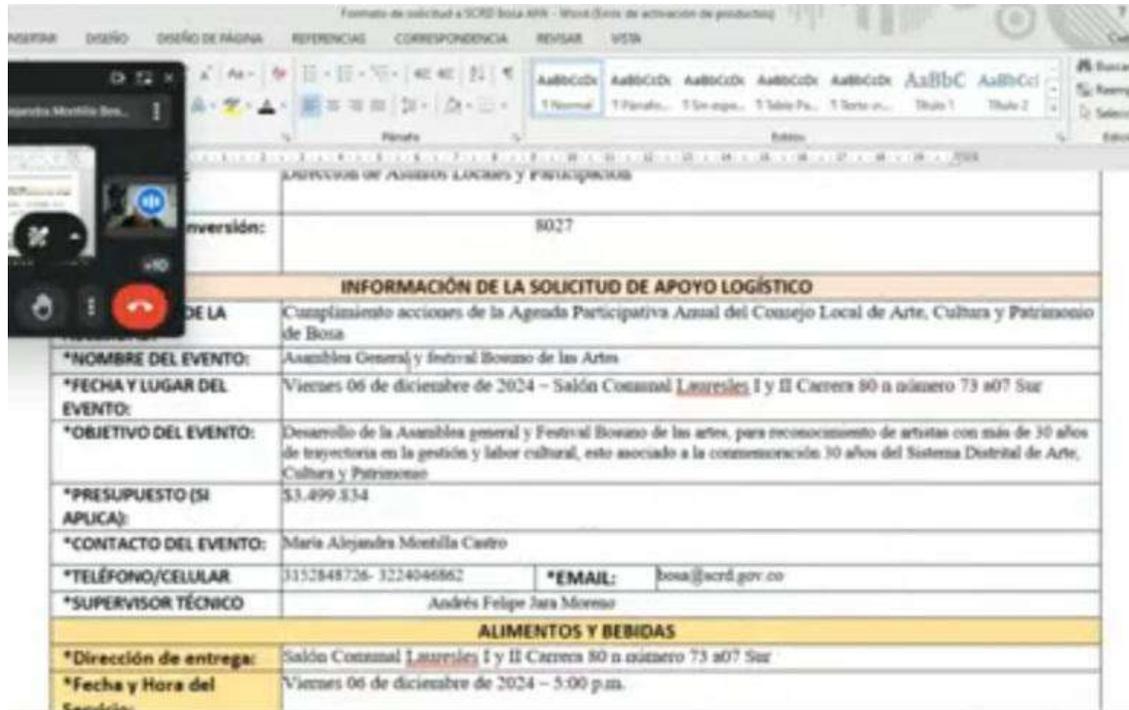
4. APA

Se llevó a cabo la socialización del formato de solicitud del presupuesto para ser revisado y aprobado por el consejo.

La finalidad es poder llevar a cabo la asamblea general y Festival Bosuno de las artes para el reconocimiento de artistas con más de 30 años de trayectoria en la gestión y labor cultural, esto asociado con la conmemoración de los 30 años de Arte Cultura y Patrimonio. Además, reconocer las acciones desarrolladas por el CLACP de Bosa.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 13 – Fecha 16 de noviembre de 2024 / 5 de 7



INFORMACIÓN DE LA SOLICITUD DE APOYO LOGÍSTICO			
*NOMBRE DEL EVENTO:	Asamblea General y Festival Borano de las Artes		
*FECHA Y LUGAR DEL EVENTO:	Viernes 06 de diciembre de 2024 – Salón Comunal Laureles I y II Carrera 90 n número 73 a07 Sur		
*OBJETIVO DEL EVENTO:	Desarrollo de la Asamblea general y Festival Borano de las artes, para reconocimiento de artistas con más de 30 años de trayectoria en la gestión y labor cultural, esto asociado a la conmemoración 30 años del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio		
*PRESUPUESTO (SI APLICA):	\$3.499.834		
*CONTACTO DEL EVENTO:	Maria Alejandra Montilla Castro		
*TELÉFONO/CELULAR	3152848726- 3224046862	*EMAIL:	bosa@scrd.gov.co
*SUPERVISOR TÉCNICO	Andrés Felipe Jara Moreno		
ALIMENTOS Y BEBIDAS			
*Dirección de entrega:	Salón Comunal Laureles I y II Carrera 90 n número 73 a07 Sur		
*Fecha y Hora del Evento:	Viernes 06 de diciembre de 2024 – 5:00 p.m.		

Para esta actividad se tiene como objetivo que cada uno de los consejeros de los sectores, puedan exponer y presentar lo que han venido desarrollando hasta la fecha del sector que representa.

El presupuesto total designado fue de \$3.499.834, teniendo en cuenta la votación que se llevó a cabo por whatsapp, este presupuesto se invertirá en:

- 36 cenas ejecutivas \$71.146 cada una
- Pago del alquiler del espacio por 1 hora e incluirá compra de reconocimientos \$885.253
- 35 botellas de agua \$51.495

El consejero Felipe Gualteros, hace referencia en gestionar invitación al alcalde para que realice acompañamiento en la cena, a lo cual la secretaria técnica Alejandra Montilla resaltó que la invitación se debe enviar desde el CLACP, de manera escrita y formal con previa anticipación.

Una vez expuesto el formato de solicitud de requerimiento por bolsa logística se solicita a los consejeros manifestar si se

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, REGISTRACIÓN Y SERVICIOS	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 13 – Fecha 16 de noviembre de 2024 / 6 de 7

aprueba la solicitud, por unanimidad se dio por aprobada la solicitud.

5. Varios.

No se aborda ningún tema vario durante la sesión

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Próximo encuentro el viernes 06 de diciembre de 2024

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI – NO)
NA	NA	NA	NA

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración del acta de la sesión extraordinaria del mes de noviembre	Apoyo Profesional Mariluz Castro
Enviar formato para los que se quieren postular como candidatos	María Alejandra Montilla
Enviar correo electrónico con el APA aprobada, presupuesto y cronograma de las elecciones atípicas, con copia a los consejeros del CLACP	María Alejandra Montilla
Enviar Link de asistencia	María Alejandra Montilla

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 13 – Fecha 16 de noviembre de 2024 / 7 de 7

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivarán durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Juan David Forero Velandia
Presidente Ad hoc CLACP Bosa

María Alejandra Montilla
Secretaría Técnica de CLACP
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Aprobó: consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa
 Revisó: Secretaría Técnica María Alejandra Montilla DALP/SCRD
 Proyectó: Mariluz Castro Bernal DALP-SCRD