

| | | |
|--|--|----------------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA | Código: PCD-PR-02-FR-01 |
| | | Versión:02 |
| | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | Fecha: 27/11/2023 |

Acta No. 8 – Fecha 17 de julio de 2024 / 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa
Acta N° 8

Sesión ordinaria

FECHA: Miércoles 17 de julio de 2024

HORA: 06:00 pm.

LUGAR: Casa de la participación de Bosa Carrera 80 | No. 61 - 05 Sur.

ASISTENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|--|---|----------------------------------|
| Representante Gestores Culturales | CLACP Bosa | Rubiela Ided Ballesteros Pedraza |
| Representante Personas Mayores | CLACP Bosa | Yolanda Forero Perilla |
| Representante Personas Mayores | CLACP Bosa | María Teresa Herrera Díaz |
| Representante Asuntos Locales | CLACP Bosa | Giovanni Patiño Vega |
| Representante Comunidades Negras Afrocolombianas | CLACP Bosa | Jeinny Leticia Mena Moreno |
| Representante Mujeres | CLACP Bosa | Diani Nureidy Rueda Quintero |
| Representante Artes Plásticas y Visuales | CLACP Bosa | Erick Daniel Barrera Serrano |
| Representante Personas Mayores | CLACP Bosa | Fredy Felipe Gualteros Buitrago |
| Representante Música | CLACP Bosa | Juan David Forero Velandia |
| Representante Mujeres | CLACP Bosa | Blanca Gloria Torres Forero |
| Representante Comunidades Negras Afrocolombianas | CLACP Bosa | Yonatan Ordóñez Hurtado |
| Alcalde/sa Local o su delegado/a | CLACP Bosa | Johanna García |
| Representante Música | CLACP Bosa | John Alexander Cubillos Rubiano |
| Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad | CLACP Bosa | María Alejandra Montilla |
| Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte | CLACP Bosa | Javier González |

AUSENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|--|-------------------------------|---------------------------------|
| Representante Artes Plásticas y Visuales | CLACP Bosa | Claudia Viviana Martínez León |

| | | |
|--|--|----------------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA | Código: PCD-PR-02-FR-01 |
| | | Versión:02 |
| | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | Fecha: 27/11/2023 |

Acta No. 8 – Fecha 17 de julio de 2024 / 2 de 8

| | | |
|-----------------------------------|------------|-----------------------------------|
| Representante Literatura | CLACP Bosa | Carlos Alfredo Chavarro Bohórquez |
| Representante Literatura | CLACP Bosa | Brayan Steven Sarmiento Rojas |
| Representante Artesanos | CLACP Bosa | Aurora Gaitán Villamil |
| Representante Hip-Hop | CLACP Bosa | Edinson Javier Sánchez Grueso |
| Representante Gestores Culturales | CLACP Bosa | Sandra Milena Parra Gutiérrez |
| Representante Juventudes | CLACP Bosa | Andrés Mauricio Avilán Herrera |

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|------------------------------|------------------------|---------------------------------|
| Representante Arte Dramático | CLACP Bosa | Jorge Enrique Rodríguez Barbosa |
| Representante Arte Dramático | CLACP Bosa | César Grande Ladino |

INVITADOS:

| SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|-------------------------------------|--------------------------|
| SCRD-DALP | Mariluz Castro Bernal |
| Invitada | Isabel Cristina Diaz |
| Representante mesas de concertación | Rodrigo Intencipa |
| Representante mesas de concertación | Elena Ibáñez |
| Representante mesas de concertación | Elsa Baquero |
| Representante mesas de concertación | Dayan Silva |
| Edilesa Bosa | Marcela Rodríguez |

| | |
|---|-----------|
| No de Consejeros Activos: | 24 |
| No de Consejeros Asistentes: | 15 |
| No de Consejeros Ausentes: | 07 |
| No de Consejeros Ausentes con justificación: | 02 |
| No de Invitados a la sesión: | 07 |

Porcentaje % de Asistencia: 63%

I. ORDEN DEL DIA

1. Saludo y bienvenida
2. Llamado a lista y verificación del quórum.
3. Lectura y aprobación del orden del día.

| | | |
|--|--|----------------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA | Código: PCD-PR-02-FR-01 |
| | | |
| | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | Fecha: 27/11/2023 |

Acta No. 8 – Fecha 17 de julio de 2024 / 3 de 8

4. Aprobación Actas mes de junio.
5. Aplicación artículo 62 (descargos consejeros ausencia de participación)
6. Estrategias de acompañamientos y votación presupuestos participativos 1era Fase.
7. Verificación del accionar de los comités y/o creación.
8. Aprobación del delegado del CLACP a los CLOPS
9. Apoyo a la movilidad
10. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo y bienvenida

Por parte de la secretaria técnica Alejandra Montilla se llevó a cabo la bienvenida a los asistentes a la sesión ordinaria del CLACP de Bosa del mes de julio.

2. Llamado a lista y verificación del quórum

La secretaria técnica María Alejandra Montilla; dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada, en la sesión se encontraban presentes (13) consejeros asistentes, (2) representantes de entidades, (7) Ausentes, (2) con justificación y (7) invitados.

3. Lectura y aprobación del orden del día.

La secretaria técnica Alejandra Montilla; hizo lectura del orden del día, sin ninguna objeción al respecto se dio por aprobada la agenda a desarrollar.

4. Aprobación Actas mes de junio.

La secretaria técnica Alejandra Montilla; manifestó que se enviaron las actas a los correos electrónicos, preguntó al consejo si hay alguna observación, debido a que no se presenta ninguna observación al respecto se dieron por aprobadas las actas del mes de junio.

5. Aplicación artículo 62 (descargos consejeros ausencia de participación)

La secretaria técnica Alejandra Montilla, dio a conocer que se citaron a tres consejeros con el fin de presentar sus justificaciones frente a las ausencias a las sesiones del CLACP y un consejero que por inasistencias ya pierde su curul, resaltó que a partir del mes de agosto se iniciará nueva vigencia y algunos sectores ya no cuentan con representación.

Debido a que los consejeros citados no se presentaron a la sesión para dar a conocer sus justificaciones de sus ausencias a las sesiones de esta instancia, por unanimidad del consejo se decide aplicar el artículo 62 a:

| sector | Nombre consejero | No. inasistencias | Artículo 62 |
|-----------------------|-----------------------|-------------------|-----------------------|
| Representante Hip-Hop | Edison Javier Sánchez | 8 inasistencias | Se aplica artículo 62 |

| | | |
|---|--|----------------------------|
|  | GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA | Código: PCD-PR-02-FR-01 |
| | | Versión:02 |
| | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | Fecha: 27/11/2023 |

Acta No. 8 – Fecha 17 de julio de 2024 / 4 de 8

| | | | |
|--|-----------------------------------|-----------------|-----------------------|
| Representante Literatura | Brayan Steven Sarmiento Rojas | 4 inasistencias | Se aplica artículo 62 |
| Representante Literatura | Carlos Alfredo Chavarro Bohórquez | 4 inasistencias | Se aplica artículo 62 |
| Representante Artes Plásticas y Visuales | Claudia Viviana Martínez León | 4 inasistencias | Se aplica artículo 62 |

El presidente del CLACP Giovanni Patiño, manifestó que se debe validar como viene el proceso de vacaciones debido a que se han presentado retrasos en las acciones del consejo, resaltó que se dio posibilidad de sesiones mixtas y aun así no se cumple con el quórum, resaltó que las sesiones serán el tercer martes del mes, propuso enviar las cartas y aplicar el art 62.

Por otro lado, el consejero Juan Forero indicó que sus inasistencias a las sesiones del CLACP se han debido a cruces con la agenda cultural y la segunda ausencia no diligenció el listado de asistencia.

6. Estrategias de acompañamientos y votación presupuestos participativos 1era Fase

Dieron a conocer las estrategias de acompañamiento a las votaciones de los conceptos de gasto:

- Se tiene proyectado 2 ejercicios de acompañamiento el 18 de julio Biblioteca Pública de Bosa Metro Recreo.
- El 10 y el 12 de julio acompañaría la consejera Blanca, desde las 6 pm en la Guarida del Zorro, se llevarán a cabo presentaciones artísticas cortas, el propósito es alcanzar el mismo nivel de los encuentros ciudadanos, encuentro a las 6 pm y los niños de 14 a 18 pueden votar de manera presencial.
- El 20 de julio se llevará a cabo en el Parque del Recreo un ejercicio por parte del FDL.
- Encuentro el viernes 19 de julio en La fundación Artística y Cultural Chiminigagua a las 6:00 PM
- Se propuso otro punto de votación en el salón comunal del Carvajal de 2:00 pm a 4:00 pm
- Parque la Concha y domingo parque Atalayas.

El presidente del CLACP Giovanni Patiño, preguntó ¿cómo se está realizando la selección de las agrupaciones para las presentaciones?, teniendo en cuenta que muchos grupos no se presentan en escenarios voluntarios y cuando hay dinero de por medio si están presentes. A nivel de encuentros ciudadanos hubo mucha ausencia de las organizaciones culturales.

El consejero Juan David Forero, resaltó que el ejercicio que viene desarrollando el FDL consiste en llamar a los agentes que están en el directorio.

El presidente del CLACP Giovanni Patiño, expuso que se viene trabajando desde la instancia el reconocimiento del ejercicio de juventudes, se está solicitando que los jóvenes puedan acceder al voto de manera tranquila, el propósito es que los consejos cumplan con la función de consultivos, la instancia no sabe qué pasa con juventud porque su delegado no está asistiendo.

Resaltaron que la información no ha llegado a los jóvenes, el DILE autorizó el ingreso solo a 3 colegios; Fernando Mazuera y otros dos, después manifestaron que eran 12 colegios aprobados.

El señor Rodrigo Intencipa, dio a conocer que en la socialización que se llevó a cabo, el FDL resaltó que hasta que no llegará la segunda circular del CONFIS no se iniciaría el proceso de las votaciones, la segunda socialización se realizó el 12 de julio, manifestó que este es un proceso viciado porque no se permite la participación de los jóvenes y no hubo una correcta difusión de la información.

Resaltaron la importancia de llevar impresos los códigos y conceptos para darlos a conocer a los adultos mayores, en

| | | | |
|--|--|----------------------------|-------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA | Código: PCD-PR-02-FR-01 | |
| | | | Versión:02 |
| | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | | Fecha: 27/11/2023 |

Acta No. 8 – Fecha 17 de julio de 2024 / 5 de 8

cuanto al día de la delegación faltó información y no se hizo la votación debido a que se iba a hacer llegar una carta.

El presidente del CLACP Giovanni Patiño, expuso que la carta se hizo por parte del CPL, pero no se ha tenido una respuesta, la administración está muy atrasada en los procesos y no se cuenta con un borrador del PDL, hasta el momento solo hay 3 delegados de cultura y se está validando la elección del cuarto, resaltó que inicialmente se contaban con 25 seleccionados, se cuentan con dos posibilidades teniendo en cuenta que el encuentro es el 23 de julio, es importante que se pueda asistir a las mesas de concertación con el fin de saber que se habla desde cada sector, se debe exigir y desde la instancia poder postular el cuarto delegado.

La secretaria técnica Alejandra Montilla; resaltó que la invitación se hizo con el fin de articular los procesos, adicional se dio a conocer que las votaciones van hasta las 05:00 pm.

El presidente del CLACP Giovanni Patiño, retomó el tema referente a la elección del cuarto delegado, resaltó que hay muchos procesos de la localidad que buscan ser reconocidos y mantenerse activos, el consejo puede tener autonomía para escogerlo dentro de los 25 representantes o escoger un representante del consejo.

La representante del FDL Johanna García; manifestó que este tema se abordó en la socialización del documento final, se hizo la invitación a los delegados de los encuentros, resaltó que este no es el único espacio de cultura en la localidad, por tal motivo no se puede delegar un representante de este espacio, propuso que se envié la información vía correo electrónico para poder responder esta solicitud, reconoció el ejercicio de cultura ya que se ha realizado un trabajo muy grande.

Por parte de la consejera Diani Rueda se propuso realizar una carta donde se solicitara la representación de un delegado.

La consejera Rubiela Ballesteros, manifestó que se nombran personas que a la final no asisten a los espacios y debido a esto el sector se queda sin representación, la ley está para algunas cosas, pero no se aplica para todo.

Por parte de una delegada a las mesas de concertación, se resaltó que no se desconoce el trabajo del consejo, solo que hay otras organizaciones que también tienen peso en el sector, aunque no sean reconocidos en este espacio también hacen ejercicios en la localidad y realizan trabajos en articulación con presupuestos participativos.

La representante del FDL Johanna García, manifestó que en la circular conjunta se determina cómo realizar el proceso, primero se citan y luego se escogen, manifestó que no puede tomar la decisión, por tal motivo desde el consejo se debe remitir una solicitud por correo electrónico con copia al líder del equipo de participación, se compromete a estar al tanto de este requerimiento. Propuso que desde ya se determine quién será el representante siempre y cuando esté dentro de las 25 personas que fueron delegadas y que haya participado en los encuentros ciudadanos.

Por decisión unánime del consejo se decide que el cuarto representante será el Rodrigo Intencipa, quien está en la lista de los 25 seleccionados y ha participado en todo el proceso desde los encuentros ciudadanos.

7. Verificación del accionar de los comités y/o creación.

La secretaria técnica Alejandra Montilla se comprometió a crear un formulario en Google con el fin de que cada consejero seleccione la comisión a la que desea pertenecer, resaltó que máximo son dos comisiones a las que puede pertenecer cada

| | | |
|--|--|----------------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA | Código: PCD-PR-02-FR-01 |
| | | Versión:02 |
| | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | Fecha: 27/11/2023 |

Acta No. 8 – Fecha 17 de julio de 2024 / 6 de 8

uno.

8. Aprobación del delegado del CLACP a los CLOPS

Actualmente está representando al consejo la consejera Blanca Gloria Torres.

9. Apoyo a la movilidad

La secretaria técnica Alejandra Montilla, expuso que tienen plazo de realizar las recargas hasta el 24 de julio.

10. varios

- Desde el IDARTES; se dió un ejercicio con la cinemateca rodante, se propuso poder realizarlo en la localidad de Bosa para el mes de agosto; desde el consejo se propone que sea en el parque Metrorecreo.
- Se realizarán otras acciones desde el IDARTES; con las organizaciones de audiovisuales, se solicita información de estas organizaciones para poderlos postular.
- El presidente del CLACP Giovanni Patiño, preguntó si se puede compartir publicidad con la secretaria de un festival llamado Amando la Vida ejercicio Bosuno el cual se hará el lanzamiento en el Centro de Memoria Histórica, concierto en el auditorio de la Universidad Javeriana y un diálogo de memoria con Cesar López y algunos jóvenes de la localidad, desde el 24 al 28 de julio.
- La representante del FDL Johanna García, dio a conocer que se llevará a cabo el cierre de votaciones en metro vivienda el sábado 20 de Julio, para ello se compartirá la pieza comunicativa para difundir.
- El profesional Javier González hizo la invitación a participar el próximo 25 de julio en la socialización de barrios vivos en el teatro Jorge Eliecer Gaitán.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

No se define fecha para la siguiente sesión

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

| PROPUESTAS | | | |
|-------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|
| PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA | DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA | PROPONENTE | APROBACIÓN (SI - NO) |
| NA | NA | NA | NA |

| | | |
|--|--|----------------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA | Código: PCD-PR-02-FR-01 |
| | | Versión:02 |
| | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | Fecha: 27/11/2023 |

Acta No. 8 – Fecha 17 de julio de 2024 / 7 de 8

| TAREAS Y COMPROMISOS | |
|---|--|
| DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO | RESPONSABLES |
| Elaboración del acta de la sesión ordinaria del mes de julio. | Apoyo Profesional Mariluz Castro |
| Autorizar el ingreso a dos colegios para realizar el proceso de votaciones. | Consejero Daniel Barrera |
| Enviar cuadro con las acciones programadas para las votaciones de los conceptos de gasto | Secretaria técnica Alejandra Montilla |
| Compromiso enviar registro de las acciones que se han desarrollado referentes a proceso de votaciones con punto, lugar y cantidad de votantes, para reportarlo ante la SCR D. | CLACP |
| Crear un formulario en Google para que cada consejero seleccione la comisión a la que desea pertenecer | Secretaria técnica Alejandra Montilla |
| Habilitar el drive para suministrar información importante de cada sector. | Secretaria técnica Alejandra Montilla- CLACP |
| Crear un encuentro entre los consejeros y los representantes de las mesas de concertación para dar a conocer las necesidades de cada sector. | Representantes mesas de concertación -CLACP |
| Enviar correo electrónico con el nombre del cuarto representante por el sector cultura para las mesas de concertación. | CLACP |
| Validar con el equipo de participación el caso del consejero Daniel Barrera debido a que no puede generar su recarga, porque actualmente hace parte de otro convenio | Secretaria técnica Alejandra Montilla |
| Difundir información de eventos Bosunos | Secretaria técnica Alejandra Montilla |

| DESACUERDOS RELEVANTES | |
|-----------------------------------|---|
| DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO | PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN |
| N/A | N/A |

| | | |
|---|--|----------------------------|
|  | GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA | Código: PCD-PR-02-FR-01 |
| | | Versión:02 |
| | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | Fecha: 27/11/2023 |

Acta No. 8 – Fecha 17 de julio de 2024 / 8 de 8

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa la presente acta se firma por:

Original firmado

Giovanny Patiño Vega
Presidente CLACP Bosa

Original firmado

María Alejandra Montilla
Secretaría Técnica de CLACP
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Aprobó: consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa
Revisó: Secretaría Técnica Alejandra Montilla DALP/SCRD
Proyectó: Mariluz Castro Bernal DALP-SCRD