9 20 00	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	CÓDIGO: PCD-PR-02-FR-03
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETAJA DE CULTURA RECREDACIÓN Y ESPORTE		VERSIÓN: 01
	AGENDA PARTICIPATIVA ANUAL 2024	FECHA: 06/09/2022

Objetivo anual: Construir e implementar estartegias de posicionamiento del CLACP de la localidad de Rafael Uribe Uribe como interlocutor con la institucionalidad y los actores locales para la garantia de los derechos artisticos y culturales en la localidad de Rafael Uribe Uribe.

No.	ACCIONES	PRODUCTO O RESULTADO ESPERADO	OBSERVACIONES			
	Procesos de Gestion Interna para el Desarrollo Cultural.					
1	1.1 Atención en el Punto de Gestión Cultural al publico, por parte de los Consejeros del CLACP-RUU y Referentes del sector a la comunidad. Promoción y Difusión de las Acciones del Centro de investigacion Cultural.	Punto de gestión cultural activo para la localidad de RUU, en concertación con la JAL, FDL y la SCRD. Fotografías, Listados de asistencia, Actas, Documentos. Cronograma de atención al publico.	Se propone dejar l'aves de la oficina con los guardas, con la intención de que cada consejero pueda ingresar sin inconvenientes al centro de investigación. Mostrar Plegables y Pendón. Reseña de los consejeros de cultura para reconocimiento de la comunidad local del territorio y ubicarla en cartelera, enviar al correo del secretario rafaeluribe@scrd.gov.co, consejdoed.utra.ru@gmail.com Foto y reseña.			
2	1.2 Evento virtual local de cultura desde el consejo hacia la comunidad, transmision por redes, elecciones atipicas. *Actividad de capacitación a la comisión de cultura y generación de acuerdos locales con la JAL. Tomas culturales y artisticas organizadas desde el CLACP. *Proceso de formación participación SCRD - IDPAC - FDL	Comocatoria a la base cultural local, Difusion para evento virtual. Documento presentación del CLACP para la generación de acuerdos con la JAL y diferentes entidades.	*Evento virtual local de cultura desde el consejo hacia la comunidad, transmision por redes. *Actividad de capacitación a la comisión de cultura y generación de acuerdos locales con la JAL: capacitación IDPAC, reunion con la comision de cultura de la JAL, acordar fechas. Carta de solicitud a la JAL. *Tomas culturales y artisticas organizadas desde el CLACP-RUU. 2 ejercicios de visivilizaciones.			
3	*Consejo local Ampliado, para la promoción de identidad Cultural Local.	Convocatoria a la base cultural local, Documento estrategia de difusion para evento virtual. Realizacion del Consejo local ampliado.	*Consejo local Ampliado, para la promoción de identidad Cultural Local.			
	2. Procesos de enlace Gestión Institucional					
4		Acompañamiento a los proyectos presentados por el CLACP a Presupuestos Participativos.	*Estrategia votaciones conceptos de gasto. Estrategia para votación 2 jornadas *Participar en la proyeccion de Presupuestos Participativos, las socializaciones y procesos de formación 2024. Jornadas de acompañamiento para la formulación de PP.			
5	2.2 *Formulación y mecanismos de financiamiento de acciones sociales locales, propuesta de POAI 2024.	Aporte a planeación para posicionar los proyectos estratégicos que beneficien a la comunidad cultural local y Propuesta de acuerdo al recurso en cultura para POAI	*Formulación y mecanismos de financiamiento de acciones sociales locales, propuesta de POAI 2024, jornadas de acompañamiento.			
6	2.3 *Acompañamiento Celebracion 30 años Sistema de Arte Cultura y Patrimonio.	Asistencia por parte del CLACP a la Celebracion 30 años Sistema de Arte Cultura y Patrimonio.	A la espera del lugar la fecha y hora de la realización de la Celebración.			

Fecha de publicación en Micrositio:20/08/2024	
ORIGINAL FIRMADO	ORIGINAL FIRMADO
FIRMA DE COORDINACIÓN CLACP - RUU	FIRMA DE SECRETARIO TÉCNICO
Ivon Lorena Pinzón Vargas	Arley Rodriguez Guerrero

Fecha de aprobación: 10/07/2024

Acta: Acta N°8