

Décimo noveno encuentro CHARLA BARRIAL EN TONO CULTURAL

ANTONIO NARIÑO



Contexto en tono cultural

El 25 de junio, en la Biblioteca Pública Carlos E. Restrepo, en la localidad de Antonio Nariño, se realizó la décimo **novena Charla Barrial en tono cultural**. Diferentes voces de líderes y lideresas de la localidad presentaron sus propuestas para seguir construyendo la Bogotá Cultural y Deportiva que soñamos. El encuentro fue encabezado por el Secretario de Cultura, Recreación y Deporte, Santiago Trujillo, y el Director de Asuntos Locales y Participación, Andrés Felipe Jara Moreno.

¿Qué sucedió en la jornada?

Un diálogo abierto con la comunidad de Antonio Nariño en el que se reconocieron las historias y memorias de la localidad para fortalecer procesos e iniciativas en el campo cultural, artístico, patrimonial, recreativo y deportivo, recuperar la confianza y avanzar en la reconstrucción del tejido social en el territorio.

Participaron 167 personas, entre gestores culturales, artistas, emprendedores, representantes de diferentes sectores sociales y grupos poblacionales, diferentes instancias de participación local y comunidad de los barrios vecinos.

¿Cómo se desarrolló?

Con el objetivo de conocer las necesidades y propuestas que tiene la localidad en temas de arte, cultura, patrimonio, recreación y deporte, se diseñó un instrumento de recolección de información cualitativa a través de preguntas cómo: ¿Qué de lo que tenemos se debe preservar? ¿Qué nos gustaría que fuera diferente? ¿Cuáles propuestas consideramos importantes para proponer? ¿Cómo te hace sentir tu barrio? ¿Con las propuestas que planteaste, a qué te comprometes?

Oportunidades identificadas

7 categorías sintetizaron las principales necesidades y propuestas:



Impulsar la cultura como epicentro de la localidad, resaltando la pluralidad de las expresiones artísticas y culturales de los territorios.



La participación activa de la ciudadanía y los escenarios que la hacen posible desde el reconocimiento de la igualdad en derechos y la diversidad en identidades.



Potenciar los procesos de descentralización y autonomía local, a partir del reconocimiento del territorio.



Establecer un marco de colaboración del Sector Cultura e infraestructura público privada que promuevan una agenda cultural disponible y accesible para el disfrute de la comunidad.



Fortalecer la relación entre Salud y Cultura a partir de la visibilización de expresiones artísticas y culturales desde los enfoques diferencial, poblacional, étnico y territorial.



Apoyar procesos de reconocimiento, valoración y difusión de la memoria viva, diversa y dinámica de los territorios.



Aunar esfuerzos para recuperar procesos artísticos, patrimoniales y culturales tradicionales garantizando su permanencia y sostenibilidad.

Las propuestas recibidas se incorporarán en la hoja de ruta del sector Cultura, Recreación y Deporte durante los próximos 4 años, con acciones concretas que ayuden a resolver las demandas de la ciudadanía.