

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:02

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 27/11/2023

Acta No. 02 - Fecha 05/febrero/2024 / 1 de 6

### Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa Acta N° 02 Sesión Extraordinaria - virtual

FECHA: 05 de febrero de 2024 HORA: 6:00 p.m.- 8:00 pm

LUGAR: https://meet.google.com/cgk-sjny-hcm

#### **ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP BOSA	Erick Daniel Barrera Serrano
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP BOSA	Claudia Viviana Martines León
Representante Música	CLACP BOSA	John Alexander Cubillos Rubiano
Representante Música	CLACP BOSA	Juan David Forero Velandia
Representante Arte Dramático	CLACP BOSA	Jorge Enrique Rodríguez Barbosa
Representante Arte Dramático	CLACP BOSA	Cesar Grande Ladino
Representante Literatura	CLACP Bosa	Brayan Steven Sarmiento Rojas
Representante Literatura	CLACP Bosa	Carlos Alfredo Chavarro Bohórquez
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Bosa	Jeinny Leticia Mena Moreno
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Bosa	Yonatan Ordoñez Hurtado
Representante Mujeres	CLACP BOSA	Diani Nureidy Rueda Quintero
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP BOSA	Ezequiel Harold Salazar Rentería
Representante Personas Mayores	CLACP BOSA	María Teresa Herrera Diaz
Representante Personas Mayores	CLACP BOSA	Yolanda Forero Perilla
Representante Juventudes	CLACP BOSA	Andsré Mauricio Avilan Herrera



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:02

## ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 27/11/2023

Acta No.	02 –	Fecha	05/fe	brero/	/2024	/ 2 c	de 6	3
----------	------	-------	-------	--------	-------	-------	------	---

Representante Artesanos	CLACP BOSA	Aurora Gaitán Villamil
Representante Gestores Culturales	CLACP BOSA	Rubiela Ided Ballesteros Pedraza
Representante Gestores Culturales	CLACP BOSA	Sandra Milena Parra Gutiérrez
Representante Asuntos Locales	CLACP BOSA	Giovanni Patiño Vega
Representante Hip-Hop	CLACP BOSA	Édison Javier Sánchez Grueso
Alcalde/sa Local o su delegado/a	CLACP Bosa	Adriana Morales
Representante SCRD BOSA	CLACP Bosa	
		Fanny Marulanda
Delegado/a de la Mesa Sectorial	CLACP Bosa	Javier Francisco Gonzalez

#### **AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Mujeres	CLACP Bosa	Blanca Gloria Torres Forero
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP BOSA	Angel Antonio Rozo
Representante Personas Mayores	CLACP BOSA	Fredy Felipe Gualteros Buitrago
Representante Juventudes	CLACP BOSA	Allan David Torres Echeverry
Representante Infraestructura Cultural	CLACP Bosa	Ariel Fernando Gutierrez Garcia

#### **AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Literatura	CLACP BOSA	Brayan Steven Sarmiento Rojas



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:02

Fecha: 27/11/2023

## ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 02 - Fecha 05/febrero/2024 / 3 de 6

#### **INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Consejero distrital Casas de la Cultura	Rodrigo Intensipa
No de Consejeros Activos	28
No de Consejeros Asistentes	22
No de Consejeros Ausentes	05
No de Consejeros Ausentes con justificación	01
No de Invitados a la sesión	01
Porcentaje % de Asistencia	79%

#### I. ORDEN DEL DIA:

- 1. Verificación de Quórum
- 2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
- 3. Charlas Barriales Bosa

#### II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

#### 1. Verificación de quórum

Fanny Marulanda Secretaría Técnica del Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Bosa, siendo las 6:00 pm, saluda y da apertura a la sesión extraordinaria del mes de enero, se hace el llamado a lista y la verificación del quórum, informando que se cuenta con la presencia de 22 consejeros activos y 01 invitados.

#### 2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se designa al presidente Ad Hoc a Giovanny Patiño Vega, para la revisión y aprobación del acta según acuerdo de trabajo interno.

#### 3. Aprobación del orden del día.

Fanny Marulanda Secretaría Técnica, hace lectura del orden del día y lo pone a consideración de los asistentes. Ninguno de los consejeros o consejeras presentes, manifestó estar en desacuerdo con la agenda propuesta para la sesión.

#### 4. Charlas Barriales - Bosa

Fanny Marulanda Secretaría Técnica, realiza la socialización de que se trata los DIALOGOS BARRIALES, su objetivo y detalles de su realización en la localidad de Bosa, para lo cual invita al consejo a postular temas relevantes del sector de manera que se puedan postular desde el CLACP BOSA, como representantes del ecosistema cultural de la localidad.



Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:02

## ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 27/11/2023

Acta No. 02 - Fecha 05/febrero/2024 / 4 de 6

Durante la reunión, Fanny enfatizó la importancia de entender que el espacio no es para rendición de cuentas ni para preguntar qué se está haciendo en el sector, sino para presentar las necesidades generales del sector de arte, cultura y patrimonio. Se recalcó que las intervenciones deben reflejar las necesidades de todos los agentes culturales de la localidad de Bosa.

Se postularon los siguientes temas:

- La necesidad de una mayor accesibilidad a la información, que los recursos lleguen directamente a los agentes culturales y no a operadores logísticos que se quedan con parte de los fondos, y que se evite el apoyo a organizaciones que solo existen para ejecutar recursos y luego desaparecen.
- Se mencionó la urgencia de la casa de arte cultura Bosa y se discutió sobre la importancia de sistematizar las problemáticas del territorio, recogidas en una asamblea previa, para no duplicar esfuerzos.
- Se mencionó la necesidad de fortalecer las casas culturales comunitarias y la posibilidad de concertación para su funcionamiento y sostenimiento. Se propuso buscar alianzas con el sector privado para apoyar el funcionamiento de las casas culturales.
- Se plantearon propuestas para que la Secretaría de Cultura genere puentes con el Instituto de Recreación y Deporte (IDRD), para beneficiar al sector cultural de la localidad.
- Se propuso caracterizar detalladamente las organizaciones artísticas y culturales de la localidad, y flexibilizar la burocracia de las convocatorias para que beneficien a los artistas locales.
- Se habló de la importancia de proteger el patrimonio artístico y cultural local y de vincular los festivales y eventos de la localidad a eventos distritales para una mayor visibilidad.
- Se mencionó la gestión de una casa de carácter público para la promoción y circulación de las artes
- Se reiteró la necesidad de proteger los festivales locales.

Se enfatizó la importancia de la difusión del encuentro con los agentes culturales y se proporcionó información sobre la fecha, hora y lugar del evento.

Una vez se surtió el proceso de escucha de los temas a postular, se acordó que los temas a presentar al secretario serían

- 1. las casas de la cultura.
- 2. la flexibilización del portafolio para la vinculación de agentes locales
- 3. la abolición de la figura de operadores logísticos, y la protección de eventos artísticos y culturales locales.

Por otra parte, Fanny Marulanda, realizó la invitación a los consejeros y consejeras a participar de la reunión con la corporación Junta Administradora Local de Bosa (JAL BOSA), la cual se realizará una vez terminado el dialogo barrial, para lo cual se decidió que todos los consejeros asistirían al encuentro con el secretario y los ediles, y



Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:02

## ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 27/11/2023

Acta No. 02 - Fecha 05/febrero/2024 / 5 de 6

estarían atentos a la posibilidad de intervenir.

La reunión concluyó con un llamado a la acción para difundir la información del encuentro y la confirmación de la asistencia de los consejeros.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

#### III. CONVOCATORIA

Pendiente por convocar.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración Revisión y envío de acta	Fanny Marulanda – secretaria técnica SCRD

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa la presente acta se firma por:



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:02

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 27/11/2023

Acta No. 02 - Fecha 05/febrero/2024 / 6 de 6

Original firmado	Original firmado
GIOVANNY PATIÑO VEGA	FANNY MARULANDA GONZALEZ
Presidente AdHoc	Secretaría Técnica

Aprobó: Giovanny Patiño Vega - Presidente AdHoc de la sesión Revisó: Fanny Marulanda DALP/SCRD - Secretaría Técnica Proyectó: Fanny Marulanda DALP/SCRD - Secretaría Técnica