

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 6 – Fecha 09 de diciembre de 2023/ 1 de 9

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy**  
**Acta N° 06**  
**Sesión Ordinaria**

**FECHA:** sábado 09 de diciembre de 2023

**HORA:** 9:00am

**LUGAR:** Canterbury Café Bar

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir Instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Kennedy	Jesús Orlando González Galeano
Representante Danza	CLACP Kennedy	Alexander Gamboa Malagón
Representante Danza	CLACP Kennedy	Norys Aminta Rojas Sandoval
Representante Arte Dramático	CLACP Kennedy	Manuel Alfonso Ballesteros
Representante Literatura	CLACP Kennedy	Jorge Antonio Aguilar Miranda
Representante Mujeres	CLACP Kennedy	Ivone Moreno Bohórquez
Representante Personas Mayores	CLACP Kennedy	Aura Inés Vargas Martínez
Representante Discapacidad	CLACP Kennedy	Arturo Junior Porras Tovar
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Kennedy	Milton Javier Moreno Jiménez
Representante Artesanos	CLACP Kennedy	Oliver David Mahecha Oviedo
Representante Gestores Culturales	CLACP Kennedy	Roberto Carlos Vidal Henao
Representante Gestores Culturales	CLACP Kennedy	Nancy Jiménez Sequea
Representante Cultura Festiva	CLACP Kennedy	Blanca Lilia Medina
Representante Infraestructura	CLACP Kennedy	Oscar Paul López Walteros
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Kennedy	Andrés Felipe Forero Ruiz
Representante Hip-Hop	CLACP Kennedy	Camilo Andrés Bacca Arias
Representante Víctimas del	CLACP Kennedy	Julieth Paola Restrepo Tapiero

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 6 – Fecha 09 de diciembre de 2023/ 2 de 9

Conflicto Armado		
Representante Discapacidad	CLACP Kennedy	Gloria María Estrada Castillo
Alcalde/sa Local o su delegado/a	CLACP Kennedy	Tomas Pastrana
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y	CLACP Kennedy	Francy Álvarez
Delegado/a de la Mesa Sectorial	CLACP Kennedy	Daniel Bohorquez

**AUSENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante Música	CLACP Kennedy	Juan Esteban Zambrano
Representante Música	CLACP Kennedy	Bleydy Cortes García
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Kennedy	Maritza Mena Mena

**AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante Circo	CLACP Kennedy	Hendrik Andrés Wilches
Representante Literatura	CLACP Kennedy	Angie Katerine Garzón
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP Kennedy	Rosel Andrés Belalcázar Villarreal
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Kennedy	Giovanny Andrés Vega

**INVITADOS:**

<b>SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Apoyo técnico SCRD – DALP	Lesly Marcela Toscano
IDPAC	Alejandro Pascuas
Gestor Cultural - Revista	Diego Martínez
Alcaldía Local	Tatiana Fernández

<b>No de Consejeros Activos</b>	<b>28</b>
<b>No de Consejeros Asistentes</b>	<b>21</b>
<b>No de Consejeros Ausentes</b>	<b>03</b>
<b>No de Consejeros Ausentes con justificación</b>	<b>04</b>

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:01  Fecha: 06/09/2022

Acta No. 6 – Fecha 09 de diciembre de 2023/ 3 de 9

**No de Invitados a la sesión**  
**Porcentaje % de Asistencia**

**04**  
**75%**

## I. ORDEN DEL DIA:

1. Bienvenida y verificación de quórum
2. Lectura y aprobación del orden del día
3. Designación de la Comisión de revisión y aprobación de Acta
4. Proceso de fortalecimiento de instancias y organizaciones
5. Memoria Local /Asamblea permanente de cultura
6. Balance Magazine cultura viva y salón local de mujeres artistas
7. Reglamento interno
8. compartir, entrega de kits y libros
9. Varios (encuentro distrital de consejeros, solicitudes de veeduría ciudadana a través del CLAP, foto CLACP, otros).

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Verificación del quórum

Secretaría Técnica Francy Álvarez, siendo la 9:35 a.m. saluda y da apertura a la sesión ordinaria del mes de diciembre, dando la bienvenida al consejo de Arte Cultura y Patrimonio de la Localidad de Kennedy; se realiza verificación de quorum.

### 2. Lectura y aprobación del orden del día

Secretaria Técnica Francy Álvarez, hace lectura del orden del día; ninguno de los consejeros o consejeras presentes, manifestó estar en desacuerdo con la agenda propuesta para la sesión.

### 3. Designación de la Comisión de revisión y aprobación de Acta

Para esta sesión no se realiza revisión, ni aprobación de acta.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>		Fecha: 06/09/2022

Acta No. 6 – Fecha 09 de diciembre de 2023/ 4 de 9

#### 4. Proceso de fortalecimiento de instancias y organizaciones

Tatiana Fernández, socializa la convocatoria hasta el 20 de dic, fortalecimiento de organizaciones y expresiones ciudadana, para vigencia 2023; fortalece 63 cupos, instancias de participación o expresión ciudadana de la localidad, convenio 5778 con la universidad Nacional.

Meta 2173, Kennedy fortalece la participación ciudadana; será otorgado por una única vez; requisitos, 3 certificados de residencia, caracterización, propuesta de fortalecimiento.

Inscripciones: 07 al 28 de diciembre

Evaluación: 20 al 22 de diciembre

Entrega de resultados: 26 de diciembre

Ejecución: 01 al 28 de febrero

Alejandro Pascuas, representante de IDPAC, informa que se va a dar la reformulación del sistema para concertar metas del plan de desarrollo local; y presenta el modelo de participación del IDPAC

#### Estructura

Ámbito	Dimensión	Definición	Unidad de Análisis
INTERNO	Dirreccionamiento estratégico	Es el conocimiento y apropiación del objeto de la instancia, sus estrategias de acción. Son los productos concretos para la acción, evaluación y gestión del conocimiento producido. Esto, a través de la creación y seguimiento de objetivos, planes de acción, metas, entre otros.	1.1 Planificación estratégica 1.2 Seguimiento y gestión del conocimiento
	Organización y funcionamiento	Es el establecimiento de las funciones y roles, los órganos de representación, tiempo de reunión periódico, y la forma de capacitación a los integrantes para el buen funcionamiento de la misma.	2.1 Estructura organizativa 2.2 Gestión de conflictos internos 2.3 Conocimientos y habilidades de integrantes
	Autogestión (sostenibilidad)	Es la capacidad de gestionar de manera autónoma los recursos, generando mayor capacidad de acción en el corto, mediano y largo plazo.	3.1 Planes una estrategia 3.2 Diversifica recursos 3.3 Disponibilidad de recursos
	Transparencia	Entendida como un ejercicio de veeduría, control social, rendición de cuentas y renovación de nuevos liderazgos que permita la dinamización de los espacios de convergencia y facilite la conexión de unos y otros. Posibilitando el acceso a la información sobre la gestión y permitiendo la rendición de cuentas a los integrantes, representantes y la sociedad sobre las acciones que adelanta.	4.1 Visibilidad 4.2 Rendición de cuentas
	Inclusión	La instancia de participación ciudadana busca que su gestión sea sensible a la diversidad de poblaciones que la integran y/o la de su población beneficiaria.	5.1 Acciones afirmativas 5.2 Lenguaje incluyente

#### Estructura

Ámbito	Dimensión	Definición	Unidad de Análisis
EXTERNO	Alianzas	Capacidad de establecer escenarios de trabajo conjunto y/o compartir recursos de diversos tipos con otros actores, con el fin de ampliar o mejorar sus posibilidades de alcanzar los objetivos que se ha propuesto en un entorno complejo que puede experimentar o sentir su acción.	6.1. Asociación con otros actores
	Incidencia	Capacidad que tiene la instancia de participación ciudadana para materializar los objetivos y metas de transformación que se ha trazado e influir en la toma de decisiones de políticas públicas, mediante canales de interlocución que tomen en cuenta las necesidades y propuestas de la comunidad o sectores representados.	7.1. Gestión de propuestas y cumplimiento de compromisos 7.2. Impacto de sus acciones 7.3. Control social
	Liderazgo individual y colectivo	Capacidad de la instancia de comprender su entorno y articulo a las necesidades de las poblaciones representadas en su composición, a partir del reconocimiento del valor de la B.2. Análisis crítico del entorno (diferencia en los procesos de diálogo público, la apropiación de valores democráticos y la escucha plural.	8.1. Cualificación de líderes 8.2. Análisis crítico del entorno 8.3. Reconocimiento y valoración de la diferencia

#### Etapas de Fortalecimiento



	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión: 01  Fecha: 06/09/2022

Acta No. 6 – Fecha 09 de diciembre de 2023/ 5 de 9

Por parte del consejo se solicita documento informe de resultados de las convocatorias que se han realizado anteriormente.

Tataiana Fernandez, manifiesta que esta informacion se puede perder a traves de la secretaria tecnica, enviando un correo electronico al equipo de participacion de alcaldia local.

**5. Memoria Local /Asamblea permanente de cultura**

Roberto Vidal brinda un recuento por la memoria de la vigencia anterior del CLACP, donde destaca las diferentes acciones realizadas por el consejo y aspectos principales por los que se caracterizó; entre ellos identificar y estimular la adherencia entre los trabajadores de la cultura de la localidad y sus representantes del consejo teniendo en cuenta la intergeneracionalidad. sus pioneros y nuevos liderazgos.

Hechos Centrales:

- Transición del cambio de administración local. último año “Bogotá Mejor para todos” 2019-2020: Se denuncia irregularidades en la formulación de los proyectos de cultura.
- Inicio Bogotá un nuevo contrato social...” 2020: Se Convoca la primera Asamblea General de Cultura después de 13 años para los presupuestos participativos.
- Confinamiento. Inicio y final de la pandemia. 2020.-2021: Adaptación en los procesos vía virtual- Estallido Social.
- Renuncia colectiva de Consejeros y Consejeras. Junio 2022.





ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE

# PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión: 01

## ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 06/09/2022

Acta No. 6 – Fecha 09 de diciembre de 2023/ 6 de 9

**FUIMOS EL CLACPK QUE RENOVAMOS LOGO: DISEÑO HERLEY MOLANO CONSEJO AUDIOVISUALES**

CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO KENNEDY

**Hacedores de la memoria- un lente de lo intangible.**

Literado por los Consejeros de literatura y Patrimonio del momento- Andrés Zarate- Diana Rodríguez. Beca Estímulos Distritales de Cultura. Enero 2021. Se realizó cartilla, foro, encuentro, video documental y redes sociales. Presupuesto: \$10.000.000. Proyecto realizado bajo la presidencia de Leonel Baruc Tautiva. <https://www.youtube.com/watch?v=hacedoresmemoria9287>

Socialización sede antigua Alcaldía Local Hacedores de la Memoria

**TIBA, UN PERSONAJE QUE NACE PARA CONTAR VERDADES DE NUESTRAS LUCHAS.**

¿Sabías qué? ¿Sabías qué?

**MEMORIA ACCIÓN Y CREACIÓN, UNA OPORTUNIDAD PARA LA TRANSFORMACIÓN.**

Proyecto ejecutado con presupuesto del convenio 507 2021, entre el FDKK, la OEI (Organización de Estados Iberoamericanos) enfocada hacia el fortalecimiento de los Consejos de cultura, centrado en la socialización de las diferentes acciones que se realizaron desde cada área y delegación a través de foros locales de cultura. (Historia Política Manuel Zapata Olivella).

Proyecto posulado por concejales de Gestión cultural y Formación en conjunto.

Coordinado por Roberto C. Vidal. Presidentes por los entornos.

Se produjeron un foro, 39 presentaciones, videos de una Charla Rápida y un encuentro de fortalecimiento de consensos y consensos. Presupuesto: 10,000,000. Período 2022.

**ENCUENTRO Y FORO MEMORIA ACCIÓN Y CREACIÓN**

CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE KENNEDY

FORO LOCAL

"Memoria, Acción y Creación, Una Oportunidad Para La Transformación"

**UN CONSEJO POPULAR QUE RECONOCIÓ Y POSICIONÓ LA CULTURA VIVA COMUNITARIA**

El 21 de febrero de 2021, el Consejo Local de Cultura y Patrimonio de Kennedy, realizó el primer foro de memoria acción de cultura viva comunitaria. Actualmente integrado con 95 agentes culturales locales. Se tiene en desarrollo para el plan de acción del CLACPK, Escuela de formación artística pública abierta y sostenible e itinerante.

- La profesionalización de artistas locales.
- Fortalecimiento de las festividades locales.
- Implementación Casa de la Cultura. Línea de inversión para apoyar desde los presupuestos participativos, tener en cuenta estos objetivos para un mejor control de que estén la memoria del CLACPK.
- Continúa la jornada: Marzo 2020, "Todo buena otra giro. Cultura para para después. Primer sector en parar y último en volver a reactivarse."
- Segunda Asamblea. Enero 2021. Se realiza de manera virtual. Se Organiza por áreas artísticas. Se priorizan las líneas de inversión que el Plan de Desarrollo Local. Simultáneamente reactiva Mesa de Rock de Techo Tiba.

**NACE LA MESA DE ROCK DE TECHOTIBA COYUNTURA ESTALLIDO SOCIAL- PARO NACIONAL**

PARO NACIONAL

MESA LOCAL DE ROCK KENNEDY

TOMA CULTURAL

**HAZAÑAS CULTURALES DURANTE ESTE PERIODO.**

Primera vez que el CLACPK pone un representante en el CPL.

Roberto Vidal es nombrado representante de las organizaciones culturales de la localidad ante Consejo de Planeación Local. Máxima instancia de representación de la localidad.

Es desde este rol y escenario que se posiciona de manera trascendental el sector cultural en el Plan de Desarrollo Local. Presupuesto que pasa de \$4.000.000.000 a \$33.000.000.000 gracias a la ampliación de presupuestos participativos. Período 2020. Este mismo año se convoca a la asamblea general de cultura. Acción que reactivó la participación y la adherencia cultural de la localidad.

ASAMBLEA LOCAL DE CULTURA

**QUE LA IMAGEN CUENTE LOS HECHOS...**

ASAMBLEA GENERAL FEBRERO 2021. DESPUÉS DE ESTE ENCUENTRO INICIA LA PANDEMIA.

**EN PANDEMIA SE TRABAJÓ MÁS QUE NUNCA**

SOCIALIZACIÓN DE ACUERDOS

SECTOR CULTURAL HACIA ENCUENTROS CIUDADANOS

Vídeo 10 de Julio - 7pm - Facebook live CPL Kennedy

Lineal: @cpl\_kennedy | Facebook: @cpl\_kennedy | Instagram: @cpl\_kennedy | Twitter: @cpl\_kennedy

**CPL Y CLACPK - 2021**

Teléfono para inscripciones a encuentros ciudadanos: 3024134549

**PROPUESTA PRIORIZADA 1**

**PROPUESTA PRIORIZADA 2**

**PROPUESTA PRIORIZADA 3**

**LÍNEAS DE INVERSIÓN QUE SE PRIORIZARON POR NUESTRO SECTOR CULTURAL GRACIAS A LA ARDUA LABOR DE PEDAGOGÍA E INCIDENCIA.**

**PROPUESTA PRIORIZADA 4**

**PROPUESTA PRIORIZADA 5**

**SIMULTÁNEAMENTE GESTIONAMOS MERCADOS DURANTE LA PANDEMIA PARA LOS ARTISTAS EN LA LOCALIDAD. MÁS DE 250 MERCADOS ALREDEDOR DE LA LOCALIDAD.**

IMPLICÓ UN ARDUO TRABAJO DE IDENTIFICACIÓN, CARACTERIZACIÓN Y BASE DE DATOS. DISPUTAS CON A SECRETARÍA DE CULTURA PARA APOYAR CON RECURSOS.

**SE CONVOCÓ A SEGUNDA ASAMBLEA DE CULTURA SE PRESENTA EL APRORADO EN EL PLAN DE DESARROLLO LOCAL 2021.**

ASAMBLEA LOCAL DE CULTURA DE KENNEDY

Creación y circulación

**Línea: Desarrollo social y cultural.**

**Concepto de gasto:** Circulación y apropiación de prácticas artísticas, interculturales, culturales y patrimoniales.

**Meta:** Realizar 40 eventos de promoción de actividades culturales.

**Concepto de gasto:** Iniciativas de interés cultural, artístico, patrimonial y recreo-deportivas.

**Meta:** Otorgar 200 estímulos de apoyo al sector artístico y cultural.

**Concepto de gasto:** Procesos de formación y dotación de insumos para los campos artísticos, interculturales, culturales, patrimoniales y deportivos.

**Meta:** Capacitar 4000 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.

**Línea: Infraestructura.**

**Concepto de gasto:** Dotación e infraestructura cultural.

**Meta:** Intervenir anualmente 1 sede cultural con dotación y/o adecuación.

**SE APRUEBA EL PLAN DE DESARROLLO LOCAL**

**RENUNCIA COLECTIVA CLACPK JUNIO 2022**

- Se identifican irregularidades en la ejecución de los recursos del sector en los conceptos de gasto de formación artística y promoción y circulación artística.
- Se haya figuras de contratación por medio del SECCOP II de ferreterías multiservicios a los cuales se les había asignado el recurso para dotar la EFA.
- Se envía a la líder de cultura explicaciones. Se imprimen las solicitudes del CLACPK.
- Se envía a control social a la JAL quienes realizan el prego donde las explicaciones dejan dudas que certificar.
- Se identifica cuestionamiento dentro de la EFA. Se cumple con la inclusión de formadores populares.
- Se implementa un modelo de contratación directa, incluyendo a las organizaciones que desarrollan formación artística en la localidad y que por décadas han forjado artistas e importantes festivales.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión: 01  Fecha: 06/09/2022

Acta No. 6 – Fecha 09 de diciembre de 2023/ 7 de 9



Camilo Andrés Bacca Hace la invitación a crecer y a trabajar en conjunto, tener pedagogía de amor y aceptar errores, para lograr tener un consejo unido.

Leonel Baruc, manifiesta que las razones fundamentales que se da la renuncia del consejo anterior, es porque la administración tuvo la voluntad para aumentar el presupuesto para cultura, pero fallo en la articulación con los equipos para tener la empatía con la comunidad y reconocer la memoria.

Blanca Medina, hace la invitación a hacer memoria, y dejar por escrito todas las acciones que se hacen como consejo.

Manuel Ballesteros, comenta que la lucha ha sido desde los años 90´ donde también se trabajó desde el inicio por la cultura, insiste en tener reuniones autónomas para hacer el ejercicio de abordar el nuevo plan de desarrollo local.

Gloria estrada, es importante reconocer el proceso de memoria anterior a lo expuesto; adicional resaltar lo positivo para seguir trabajando con eso; adicional de tener una interlocución positiva con la administración.

### 6. Balance Magazine cultura viva y salón local de mujeres artistas

Manuel Ballesteros, comenta que se crearon 2 comisiones (logística y comunicaciones);

Comunicaciones tuvo 4 reuniones, donde también participaron otras personas que no son del consejo, pero claves para el ejercicio; se está a la espera del blog y Facebook.

Blanca Medina socializa en forma de DOFA el balance para Magazine:

Fortalezas, el equipo de trabajo; se realizó el magazine de forma completa

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 6 – Fecha 09 de diciembre de 2023/ 8 de 9

Debilidad, las personas del grupo no estaban pendientes de los mensajes y no todos los miembros del comité,

Oportunidad, tener una estrategia logística planeada con mas tiempo

Los demás consejeros dejan las siguientes recomendaciones y comentarios acerca de lo que se dio durante el magazine:

Se creó una necesidad y se enviaron las invitaciones por redes

Comentan que se debe tener en cuenta el horario para tener mayor participación.

Falto apoyo por parte de la alcaldía local para la transmisión.

Los mensajes se debe validar la ortografía

Validar la calidad de las fotografías y videos

Hacer el Magazine cada mes

Se debe tener más compromiso y responsabilidad por parte de los consejeros para los proyectos que se tengan

Se ogra el objetivo y fue positivo

Promover las actividades involucrando a cada sector que cada consejero pertenece

No están de acuerdo con los kits que se entregaron por parte del operador.

### **8. compartir, entrega de kits y libros**

Se hace la entrega de los Kits y libros para el consejo.

### **9. Varios (encuentro distrital de consejeros, solicitudes de veeduría ciudadana a través del CLAP, foto CLACP, otros).**

Erik Estrada, gestor cultural de la localidad; manifiesta que ha participado en 3 festivales, de los cuales en 2 se ha manejado por el operador FUNDESCO, y ve preocupación los manejos que se le han dado a los recursos estipulados para los artistas y los requerimientos técnicos; ya que asignan un presupuesto y después lo cambian.

Francy Álvarez indica que se tiene una solicitud al consejo de veeduría ciudadana y es importante que retomen el tema en una siguiente sesión.

Se da cierre a la sesión ordinaria del mes de diciembre, se agradece a los presentes su participación.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 6 – Fecha 09 de diciembre de 2023/ 9 de 9

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

### III. CONVOCATORIA

Pendiente por convocar

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración de acta mes noviembre	Lesly Marcela Toscano – Apoyo técnico SCR D
Revisión y envío de acta mes noviembre	Franc y Álvarez - Secretaria Técnica SCR D
Repositorio local	

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Kennedy la presente acta se firma por:

**Original firmado**

**Original firmado**

\_\_\_\_\_  
**CLACP Kennedy**  
Coordinador/ Presidente  
Manuel Alfonso Ballesteros

\_\_\_\_\_  
**Secretaria de Cultura, recreación y deporte**  
Secretaría Técnica  
Franc y Paola Álvarez

Aprobó: Consejeros(as) Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy asistentes a la sesión  
Revisó: Secretaria Técnica Franc y Álvarez  
Proyecto: Apoyo Técnico Lesly Marcela Toscano