

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 03 – Fecha 16/septiembre/2023 / 1 de 9

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy
Acta N° 03
Sesión Extraordinaria

FECHA: Sábado 16 de septiembre de 2023

HORA: 9:00am

LUGAR: meet.google.com/snq-uytx-rdp

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Kennedy	Jesús Orlando González Galeano
Representante Danza	CLACP Kennedy	Alexander Gamboa Malagón
Representante Danza	CLACP Kennedy	Norys Aminta Rojas Sandoval
Representante Arte Dramático	CLACP Kennedy	Manuel Alfonso Ballesteros
Representante Literatura	CLACP Kennedy	Jorge Antonio Aguilar Miranda
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Kennedy	Maritza Mena Mena
Representante Mujeres	CLACP Kennedy	Ivone Moreno Bohórquez
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP Kennedy	Rosel Andrés Belalcázar Villarreal
Representante Personas Mayores	CLACP Kennedy	Aura Inés Vargas Martínez
Representante Discapacidad	CLACP Kennedy	Arturo Junior Porras Tovar
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Kennedy	Milton Javier Moreno Jiménez
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Kennedy	Giovanny Andrés Vega
Representante Artesanos	CLACP Kennedy	Oliver David Mahecha Oviedo
Representante Gestores Culturales	CLACP Kennedy	Roberto Carlos Vidal Henao
Representante Gestores Culturales	CLACP Kennedy	Nancy Jiménez Sequea
Representante Cultura Festiva	CLACP Kennedy	Blanca Lilia Medina

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 03 – Fecha 16/septiembre/2023 / 2 de 9

Representante Infraestructura	CLACP Kennedy	Oscar Paul López Walteros
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Kennedy	Andrés Felipe Forero Ruiz
Representante Literatura	CLACP Kennedy	Angie Katherine Garzón
Representante Hip-Hop	CLACP Kennedy	Camilo Andrés Bacca Arias
Representante Música	CLACP Kennedy	Juan Esteban Zambrano
Representante Música	CLACP Kennedy	Bleydy Cortes Garcia
Alcalde/sa Local o su delegado/a	CLACP Kennedy	Tomas Pastrana
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y	CLACP Kennedy	Francy Álvarez
Delegado/a de la Mesa Sectorial	CLACP Kennedy	Soledad Prieto-BIBLORED

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP Kennedy	Julieth Paola Restrepo Tapiero

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Discapacidad	CLACP Kennedy	Gloria María Estrada Castillo
Representante Circo	CLACP Kennedy	Hendrik Andrés Wilches

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo técnico SCRD – DALP	Lesly Marcela Toscano
Alcaldía Local - Participación	Lesmang Otavalo

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 03 – Fecha 16/septiembre/2023 / 3 de 9

No de Consejeros Activos	28
No de Consejeros Asistentes	25
No de Consejeros Ausentes	01
No de Consejeros Ausentes con justificación	02
No de Invitados a la sesión	2
Porcentaje %de Asistencia	89%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Bienvenida y verificación de quórum
2. Lectura y aprobación del orden del día
3. Agenda Participativa Anual APA
5. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación del quórum

Secretaría Técnica Francy Álvarez, siendo la 9:10 a.m. saluda y da apertura a la sesión extraordinaria del mes de Septiembre, dando la bienvenida al Consejo de Arte Cultura y Patrimonio de la Localidad de Kennedy; se realiza verificación de quorum.

Por acuerdo del CLACPK se deja como presidente de esta sesión extraordinaria del mes de septiembre al consejero Roberto Vidal, ya que el consejero Manuel Alfonso Ballesteros se debe retirar de la reunión.

2. Lectura y aprobación del orden del día

Secretaria Técnica Francy Álvarez, hace lectura del orden del día; ninguno de los consejeros o consejeras presentes, manifestó estar en desacuerdo con la agenda propuesta para la sesión.

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión: 01 Fecha: 06/09/2022

Acta No. 03 – Fecha 16/septiembre/2023 / 4 de 9

3. Agenda Participativa Anual APA

Francy Álvarez, manifiesta que el año pasado se realizó un encuentro de consejeros donde se abordó el tema del presupuesto para las APAS; aclara que se debe definir una acción para invertir un recurso de \$ 3,377,000 (TRES MILLONES TRESCIENTOS SETENTA Y SIETE MIL PESOS COLOMBIANOS) m/cte como apoyo operativo; se socializa estrategia para construcción del APA como refuerzo:

FORMULACIÓN DE AGENDAS PARTICIPATIVAS ANUALES

Guía de apoyo para la co-construcción participativa de agendas en Consejos del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio

APA

La Agenda participativa Anual (APA) es una hoja de ruta de todos los Consejos que hacen parte del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio de Bogotá. Cada Consejo formula su agenda año a año considerando temas, asuntos y acciones estratégicas en sus sectores, en los territorios de incidencia y en la ciudad.

@CULTURAENBTA

CÓMO FORMULAR AGENDAS

A continuación se presenta un marco metodológico para construir el APA en una o dos sesiones del consejo. El proceso consiste en:

1. Reconocer ejes estratégicos de participación ciudadana.
2. Aprender del pasado.
3. Valorar los retos del presente.
4. Definir accionables.
5. Aprobar la agenda.

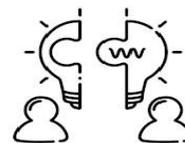
¿QUÉ TEMAS SON RELEVANTES ESTE AÑO?

- En la ciudad
- En los territorios
- En los sectores de Arte, Cultura y Patrimonio.

PREGUNTAS PARA FORMULAR ACCIONABLES EN LA APA

- ¿Qué oportunidades y desafíos necesita abordar el Consejo para ampliar su impacto?
- ¿Qué temas tienen probabilidad de tener el mayor efecto este año?
- ¿Entendemos bien los temas?
- ¿Qué datos o información se tiene o se necesitan para validar los temas de interés?
- ¿Cuáles convocatorias y oportunidades locales, distritales, nacionales o extranjeras sabemos que tendrán ocasión este año?

RECOMENDACIONES PARA UNA LLUVIA DE IDEAS



- **Ir por la cantidad.** Al inicio es mejor tener muchas ideas, y luego se irán acotando.
- **Libertad de expresión y respeto por la opinión ajena.** Todos los temas son válidos y valiosos
- **Fomentar los temas difíciles.** Los temas difíciles a menudo pueden dar lugar a chispazos de creatividad.
- **Construir sobre los temas de los demás.** Durante una conversación, esto se traduce en usar el "y" en lugar del "pero".
- **Mantenerse enfocados en las funciones del Consejo.**
- **Una conversación a la vez.**

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 03 – Fecha 16/septiembre/2023 / 5 de 9

DÁNDOLE FORMA A LA AGENDA. PASO 2.

Identifiquemos entre todo el equipo del Consejo los recursos y capacidades con los que contamos (espacios físicos, materiales, elementos logísticos, herramientas, equipos, conocimientos). Así mismo, identifiquemos las distintas organizaciones sociales y comunitarias, colectivos, entidades y empresas que tienen influencia en nuestro territorio y con quienes podríamos construir redes.

DÁNDOLE FORMA A LA AGENDA. PASO 2.

AGENTES CULTURALES, ENTIDADES Y ORGANIZACIONES



DÁNDOLE FORMA A LA AGENDA. PASO 3.

Prioricemos los temas que hemos identificado teniendo en cuenta su relevancia este año y en este Consejo, los accionables que podemos realizar y los recursos, capacidades y actores con los que contamos o a los que podemos tener acceso.



Para ejecutar el recurso se tienen un conjunto de lineamientos a considerar:

- Para la entrega de recursos se requiere que la Secretaría Técnica llegue al correo electrónico: apoyoparticipacion@scrd.gov.co
- El acta de la sesión en la cual se aprueba el APA, debidamente diligenciada y firmada.
- Formato APA debidamente diligenciado y firmado por la Secretaría Técnica y el/la presidente/coordinador del Consejo.
- La entrega de recursos para el apoyo logístico para las agendas acordadas con los CLACP se realiza a través del operador logístico de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, cubriendo elementos tales como alimentación, bebidas, espacios, transporte, alquiler de elementos electrónicos, personal, impresos, material POP, materiales en general, elementos de bioseguridad o aseo, elementos deportivos, elementos de premiación o vestuarios.
- Para la entrega de recursos y el apoyo logístico, cada Secretaría Técnica contará con formato de solicitud y un listado de ítems cubiertos por el operador logístico (tarifario).
- La formulación de acciones en la agenda no puede estar subordinada a la disposición de apoyos logísticos.

Fechas clave

Fecha	Actividad
25 al 30 de septiembre de 2023	Fecha límite para envío de acta de sesión y formato APA (si requieren apoyo logístico).
20 de noviembre de 2023	Fecha límite para enviar solicitudes de apoyo logístico.
15 de diciembre de 2023	Fecha límite de ejecución de recursos solicitados.

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 03 – Fecha 16/septiembre/2023 / 6 de 9

Se hace lectura de las acciones planteadas en el APA del consejo, sobre la vigencia anterior; y se proponen las siguientes acciones:

- Actividad de línea y memoria sobre arte local como proceso investigativo donde se vincule el tema de la exposición de mujeres.
- Actividad de difusión y divulgación a través de piezas comunicativas o canal de divulgación.
- Realizar 2 magazines donde se mostrarán los contenidos de cada uno de los sectores, con encuentro de cierre con exposición de mujer y género.

Se realiza votación donde se aprueba el APA y donde se priorizará la actividad de la realización de 2 magazines donde se posicionará el consejo, con encuentro de cierre con exposición de mujer y género; con 19 votos a favor y 6 votos en blanco.

La APA queda conformada con las siguientes acciones:

1. Establecer la estrategia de comunicación y divulgación del CLACPK a través de la apertura de perfil de Facebook e Instagram, desde los cuales se busca difundir todas las acciones que se desarrollan alrededor de la movida local del sector, así como nuestras acciones propias. Esta acción estará apoyada por el comité de comunicaciones.
2. Posicionamiento político del consejo: Este componente es transversal a la conformación del CLACP. Se centra en seguir fortaleciendo el consejo en diferentes espacios de participación para generar control social y veeduría ciudadana. Así mismo la búsqueda activa de una comunicación abierta con el gobierno local a fin de facilitar, coordinar y concertar acciones y agendas sociales y culturales de la localidad que continúen transformando las lógicas en las que se desarrollan los programas, proyectos y procesos de la localidad. Además continuar con el seguimiento de los festivales locales y escuelas de formación pública de Kennedy, temas poblacionales y diferenciales.
3. Continuar con el seguimiento de la Hacienda las Margaritas como escenario de infraestructura cultural de la localidad manteniendo la comunicación que se tiene con las organizaciones culturales con las que se viene trabajando desde marzo del 2021.
4. Apoyar desde los sectores vigentes en el CLACPK Saliente a través de sus concejeros el proceso de elecciones del SDACP para fortalecer el CLACPK, desde la difusión y articulación de cada concejero con la base cultural y agentes culturales de sus sectores específicos.
5. Realizar la asamblea de Consejo Local de Cultura a manera de empalme y entrega a la ciudadanía de la gestión realizada por cada uno de los sectores vigentes en el CLACPK Saliente.
6. Desarrollar dos Magazines como parte del plan de difusión y divulgación a través de piezas comunicativas con contenidos específicos de los sectores que posicione las acciones del CLACPK en el territorio, teniendo en cuenta los sectores poblacionales y diferenciales, cierre con exposición mujeres

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01

Acta No. 03 – Fecha 16/septiembre/2023 / 7 de 9
 Kennedy; esta es una acción de la línea estratégica de Innovación que busca Implementar nuevas estrategias de participación e incidencia pública, dentro y fuera del sector.

Se conforma el comité de revisión apoyo logístico SCR D donde participarán Jesús Orlando González, Noris Aminta Rojas, Jorge Antonio Aguilar, Rosell Andrés Benalcázar, Giovanni Andrés Vega, Nancy Jiménez y Blanca Lilia Medina.

Igualmente el consejo propone revisar la solicitud a la SCR D de insumos para el CLACPK como chaquetas, artículos como folletos, esferos, gorras entre otros e inclusive una revista que rescate la memoria local.

4. Varios

Francy Álvarez informa que debido a que hay un Consejo Distrital de Asuntos Locales, y para Kennedy quedo desierta esta curul en lo Local, se debe nombrar un delegado para dicho sector mientras se realiza el proceso de elecciones atípicas.

Postulados:

- Rosel Benalcázar
- Alexander Gamboa

Se realiza votación donde queda como delegado Rosel Benalcázar del sector de asuntos locales con un total de 12 votos a favor; 1 voto para Alexander Gamboa y 1 voto en blanco.

Tomas Pastrana, informa que desde la Alcaldía local se solicita un delegado del consejo para el Festival de la Carranga el cual se realizará en noviembre; se postula:

- Alexander Gamboa
- Aura Inés Vargas

Se realiza votación donde queda como delegado Alexander Gamboa para el festival de la carranga con un total de 13 votos a favor; 2 votos para Aura Inés Vargas.

Se da cierre a la sesión ordinaria del mes de septiembre, se agradece a los presentes su participación.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se convoca sesión ordinaria presencial para el día 7 de octubre, pendiente por confirmar el lugar.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión: 01

Acta No. 03 – Fecha 16/septiembre/2023 / 8 de 9

Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración de acta mes septiembre	Lesly Marcela Toscano – Apoyo técnico SCR D
Revisión y envío de acta mes septiembre	Franc y Álvarez - Secretaria Técnica SCR D

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Kennedy la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

CLACP Kennedy
 Coordinador/ Presidente Ah-Doc
 Roberto Vidal

Secretaria de Cultura, recreación y deporte
 Secretaria Técnica
 Franc y Paola Álvarez

Aprobó: Consejeros(as) Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy asistentes a la sesión
 Revisó: Secretaria Técnica Franc y Álvarez
 Proyecto: Apoyo Técnico Lesly Marcela Toscano

	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 03 – Fecha 16/septiembre/2023 / 9 de 9