Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Despérite / Desperant Compani / N/A / Mates Containing		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$155,885	\$110,022	70.58	\$128,551	\$0	0.00	\$54,085	\$0	0.00	\$515,604	\$247,843	48.07
01 Subsidios y transferencias para la equidad	\$14,076	\$6,959	49.44	\$6,135	\$6,108	99.57	\$10,278	\$9,136	88.88	\$3,289	\$0	0.00	\$4,632	\$0	0.00	\$38,410	\$22,203	3 57.80
0 N/A	\$14,076	\$6,959	49.44	\$6,135	\$6,108	99.57	\$10,278	\$9,136	88.88	\$3,289	\$0	0.00	\$4,632	\$0	0.00	\$38,410	\$22,203	3 57.80
3 Entregar el 100% de los recursos previstos para Beneficios Económicos Periódicos (BEPS)	\$14,076	\$6,959	49.44	\$6,135	\$6,108	99.57	\$10,278	\$9,136	88.88	\$3,289	\$0	0.00	\$4,632	\$0	0.00	\$38,410	\$22,203	3 57.80

(K) 3 Porcentaje de Beneficios Económicos Periódicos (BEPS) entregados

	Programación		Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	103.50	103.50%		
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2022	100.00	100.00	89.00	89.00%	97.50%	*
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%		
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	58.50%	<u> </u>

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en la ejecución de la meta para el período reportado.

En el 2022 se han otorgado 282 Beneficios Económicos Periódicos, en la modalidad anualidad vitalicia (228) y en la de motivación al ahorro (54).

En esta vigencia la SCRD dio apertura a la Convocatoria "Comparte lo que sabes" la cual a través de la Fase II del Plan Distrital de Estimulos otorgó 17 estímulos, con el objetivo de fortalecer las prácticas artísticas a través de la creación, producción y circulación de obras o contenidos de los espectáculos públicos de las artes escénicas (música, danza, teatro, magia y circo) de artistas domiciliados en la ciudad de Bogotá, beneficiarios de los Beneficios Económicos Periódicos. Actualmente la convocatoria se encuentra en proceso de ejecución y se prevé la culminación de la ejecución en noviembre del 2022.

El otorgamiento de la totalidad de estímulos se logró entre otros gracias a la realización de 33 socializaciones y espacios de atención a 526 ciudadanos interesados en los estímulos de la Beca Comparte lo que sabes.

Dentro de las principales acciones adelantadas en pro del cumplimiento de la meta del proyecto para la vigencia 2022 se destacan la realización de 91 socialización de más de 2568 ciudadanos. A través de los espacios de socialización se comparte información relacionada con los BEPS así: Qué son los Beneficios Económicos Periódicos, modalidades, requisitos para acceder, proceso para aplicar, canales de atención; y se resuelven dudas e inquietudes. Adicionalmente, se han revisado 738 solicitudes en plataforma, se han ofrecido 2862 atenciones y orientaciones presenciales, telefónicas a ciudadanos interesados en los BEPS y se ha apoyado el proceso de aplicación o subsanación de 490 ciudadanos.

En el III trimestre de 2022 para el IX corte de la modalidad de Anualidad vitalicia y VII de Motivación al ahorro, se identificaron 67 nuevos creadores y gestores aspirantes a los Beneficios Económicos periódicos- BEPS que finalizaron satisfactoriamente el proceso de aplicación y fueron puestos a consideración del Ministerio de Cultura el 16 de septiembre de 2022; actualmente está en proceso de validación y viabilidad por parte de Ministerio de Cultura y Colpensiones.

La SCRD continúa avanzando en el ejercicio de socialización, atención presencial y orientación a ciudadanos para llegar en el X corte (sin fecha definida), a un nuevo grupo de beneficiarios que serán puestos a consideración del Ministerio de Cultura.

Proyecto(s) de inversión

7885 - Aportes para los creadores y gestores culturales de Bogota													
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)													
(K)1 Entregar el 100 de los recursos previstos para Beneficios Económico Periódicos Magnitud	100.00	103.50 103.50	100.00	100.00 100.00	100.00	89.00 89.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00 0.00		
(BEPS) Recursos	\$14,076	\$6,959 49.44	\$6,135	\$6,108 99.57	\$10,278	\$9,136 88.88	\$3,289	\$0	0.00	\$4,632	\$0 0.00	\$38,410	\$22,203 57.80
15 Plan Distrital de Lectura, Escritura y oralidad: Leer para la vida	\$18,026	\$18,025 99.99	\$35,905	\$35,899 99.98	\$40,868	\$40,853 99.96	\$46,904	\$0	0.00	\$21,509	\$0 0.00	\$163,212	\$94,777 58.07
0 N/A	\$18,026	\$18,025 99.99	\$35,905	\$35,899 99.98	\$40,868	\$40,853 99.96	\$46,904	\$0	0.00	\$21,509	\$0 0.00	\$163,212	\$94,777 58.07
101 Creación de un (1) Sistema Distrital de bibliotecas y espacios no convencionales de lectura que fortalezca	\$17,988	\$17,988 100.00	\$34,732	\$34,732 100.00	\$40,245	\$40,231 99.96	\$46,289	\$0	0.00	\$21,118	\$0 0.00	\$160,372	\$92,951 57.96
y articule bibliotecas públicas, escolares, comunitarias, universitarias, especializadas, y otros espacios de													

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Despérite / Despuese Constal / N/A / Mater Containing		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$155,885	\$110,022	70.58	\$128,551	\$0	0.00	\$54,085	\$0	0.00	\$515,604	\$247,843	48.07

(K) 109 Número de sistemas distritales de bibliotecas y espacios no convencionales creados

	Programación		Ejecución	Avano	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	0.68	68.00% 🛕	89.33%	/
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	53.60%	⚠

Retrasos y soluciones: Durante el proceso de gestión del Sistema Distrital de Bibliotecas (SIBIBO) se identifican las siguientes situaciones que conlleva la validación de los conceptos jurídicos que soportan las alianzas al Sistema de las instituciones de educación superior. Las características de constitución jurídica de los diferentes tipos de bibliotecas, lo cual ha implicado analizar opciones alternas de vinculación a SIBIBO. Ausencia de respuesta ante comunicaciones remitidas desde el equipo del sistema, por parte de algunas instituciones. El cambio de

responsable bibliotecario en algunas instituciones, lo que ha llevado consigo a retomar los avances realizados durante el año anterior o sesiones realizados durante el año anterior durante el año anteri

diferentes instituciones para asesorar y agilizar la gestión de validación del convenio.

Avances y Logros: El Sistema de Bibliotecas de Bogotá (SIBIBO) es una estrategia que busca ampliar el margen de acción e incidencia de las Bibliotecas Públicas de la articulación de los servicios de información, programación, colecciones, y en general, las capacidades de diferentes tipos de bibliotecas e instituciones de carácter público y privado, con el fin de convertirse en un gran ecosistema de gestión de conocimiento para la ciudad.

En lo que ha corrido de la vigencia el trabajo se ha gestionado de la siguiente manera:

1.1 Soporte y posicionamiento estratégico, en este componente se incluyen las acciones orientadas a los siguientes logros: Estandarización de formularios, seguimiento a procesos internos y bases de datos institucionales, creación del plan de comunicaciones y creación de identidad de marca del Sistema Distrital de Bibliotecas, fortalecimiento a la divulgación para el posicionamiento del sistema a través de la divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades realizadas en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades en conjunto con otras bibliotecas, divulgación de las actividades en conjunto con otras bibliotecas, divulg

1.2 Alianzas y coperación, se elaboró el Convenio Marco de Cooperación para la Articulación del Sistema Distrital de Bibliotecas entre la Dirección de Lectura y Bibliotecas de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y las Instituciones de Educación Superior. Uniinpahu, Universidad del

Tolima, Uniagustiniana, Politécnico, Konrad Lorenz, Sena, Universidad Distrital, Universidad de los Andes, Agustiniana, La Gran Colombia, Universidad Jorge Tadeo. Asi mismo, se viene gestionando articulación con las Bibliotecas Comunitarias y Escolares.

1.3 Formulación del prototipo de programación conjunta y plataforma digital, con el fin de vincular a la Biblioteca Digital de Bogotá como buscador de las colecciones digitales de todos los miembros y agentes del SDB que accedan a este nivel de vinculación. Se identificaron las necesidades para el prototipo de programación cultural y educativa conjunta y la realización del laboratorio de co-creación, al cual se espera vincular coordinadores de diferentes tipologías bibliotecas, mediadores y usuarios.

Proyecto(s) de inversión

7880 - Fortalecimiento de la inclusión a la Cultura Escrita de todos los habitantes de Bogotá

	Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)														
	(K)1 Creación de 1 Sistema Distrital de Bibliotecas y espacios no convencionales de Magnitud	1.00	1.00 10	0.00	1.00 100.0	00 1.00	0.68 68	8.00 1.00	0.00 0.00	0 1.00	0.00	0.00			
	lectura que fortalezca y articules las bibliotecas públicas, escolares, comunitarias, Recursos	\$17,988	\$17,988 10	0.00 \$34,7	32 \$34,732 100.0	00 \$40,245	\$40,231 99	9.96 \$46,28	\$0 0.0	0 \$21,118	\$0	0.00	\$160,372	\$92,951	57.96
	universitarias, especialidaz, y otros espacios de circulación del libro en la ciudad														
102	2 Formular 1 política distrital de lectura, escritura y bibliotecas y otros espacios de circulación del libro	\$38	\$37	97.59 \$	963 \$957 99	9.39 \$409	\$409 1	00.00 \$3	55 \$0 C	.00 \$91	1 \$0	0.00	\$1,867	\$1,40	75.18

Indicador(es)

Avances y Logros:

(C) 110 Número de políticas de lectura, escritura y bibliotecas formuladas

	Programación	_	Ejecución	Avand	се	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.10	0.10	0.10	100.00%		
2021	0.50	0.50	0.50	100.00%		
2022	0.90	0.90	0.87	96.67%	96.67%	*
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	87.00%	/

Retrasos y soluciones: En este momento se presentan retrasos relacionados con la gestión jurídica de las directivas de los sectores responsables y corresponsables del plan de acción de la política pública. Al respecto, la Oficina Asesora de Planeación de la SCRD está apoyando la gestión para

conseguir estas firmas

Como resultado del proceso de formulación de la Politica Distrital de Lectura, Escritura y Bibliotecas y otros espacios de circulación del libro se propuusieron 6 ejes estratégicos para su implementación apoyados por un plan de acción intersectorial y un decreto intersectorial, estos documentos ya fueron aprobados para sanción después de pasar por sesión PreCONPES y CONPES.

Ejes Estratégicos:

1. Fortalecimiento de los procesos de mediación y formación para la apropiación efectiva de la lectura, la escritura y la oralidad en los espacios de la cultura escrita en Bogotá.

2. Fomento de una oferta de servicios bibliotecarios diversa e intercultural para la apropiación efectiva de la cultura escrita en Bogotá.

3.Desarrollo de procesos de investigación y gestión del conocimiento en torno a la cultura escrita en Bogotá.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Despérite / Desperant Coursel / N/A / Mates Containles		2020			2021			2022			2023			2024		, 7	ΓΟΤΑL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado 9	% F	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052 8	2.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$155,885	\$110,022	70.58	\$128,551	\$0	0.00	\$54,085	\$0	0.00	\$515,604	\$247,843	48.07
	1 1 121 1 1																	

- 4. Fortalecimiento de los procesos creativos y productivos de los actores del ecosistema del libro y la lectura en Bogotá
- 5.Descentralización y territorialización de la infraestructura para el acceso a la cultura escrita en Bogotá.
- 6. Atención a los factores sociales que impactan en el acceso a la cultura escrita en Bogotá.

El plan de acción de la política pública cuenta con la participación de 6 sectores y 11 entidades y propone 80 productos para la implementación de la política pública

Adicionalmente, como parte del proceso de formulación se desarrollaron espacios de socialización dirigidos a la ciudadanía con el fin de ampliar los espacios de retroalimentación y discusión sobre los ejes estratégicos de la política pública

Proyecto(s) de inversión

7880 - Fortalecimiento de la inclusión a la Cultura Escrita de todos los habitantes de Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) (C)2 Formular 1 Política Distrital de lectura, escritura y bibliotecas y otros espacios de 0.10 0.10 100.00 0.50 0.50 100.00 0.90 0.87 96.67 1.00 0.00 0.00 0.00 0.00 1.00 circulación del libro. \$37 \$963 \$91 0.00 \$38 97.59 \$957 99.39 \$409 \$409 100.00 \$365 \$0 0.00 \$0 \$1,867 \$1,404 75.18 103 Promover 16 espacios y/o eventos de valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad \$0 0.00 \$0 \$210 \$210 100.00 \$213 \$213 100.00 \$250 \$0 0.00 \$300 \$0 0.00 \$973 \$423 43.49

(S) 111 Número de espacios y/o eventos de valoración social del libro, la lectura y la escritura promovidos

	Programación	,	Ejecución	Avano	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.00	0.00	0.00	0.00%		
2021	1.00	2.00	2.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	1.00	100.00%	100.00%	*
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
TOTAL	4.00	5.00	3.00	al Plan de Desarrollo	60.00%	<u> </u>

Retrasos y soluciones: La meta no presentó retrasos.

Durante el periodo se realizaron la totalidad de los componentes de la Filbo 2022. A través de la alianza estratégica con la Cámara Colombiana del Libro, se contribuyó con un presupuesto para programación cultural y desarrollo del pabellón Leer para la Vida. Durante los 14 días de FILBO hubo un total de 517.000 visitantes al recinto ferial y 6.028 asistentes a la programación gestionada por BibloRed.

Además, a través del programa Filbo en la Ciudad, se gestionaron 16 eventos literarios en las bibliotecas públicas a los que asistieron 755 usuarios. Por otro lado, se desarrolló una alianza con la Embajada de Corea a través de la cual hubo 25 proyecciones de cine coreano en bibliotecas públicas.

Con estas ofertas y alianzas estratégicas Biblored logró un aumento significativo en la asistencia, participación, interacciones, publicaciones en medios digitales e impresos, siendo parte y contribuyendo desde este evento Ciudad, a la presencia de marca, la misionalidad y el cumplimiento, incluso la superación de metas mensuales de población para abril de 2022.

Provecto(s) de inversión

880 - Fortalecimiento de la inclusión a la Cultura Escrita de todos los habitantes de Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) (S)3 Promover 5 espacios y/o eventos de valoración social del libro, la lectura y la 0.00 0.00 0.00 2.00 2.00 100.00 1.00 1.00 100.00 1.00 0.00 0.00 1.00 0.00 0.00 5.00 3.00 60.00 Magnitud literatura en la ciudad. \$0 \$0 0.00 \$210 \$210 100.00 \$213 \$213 100.00 \$250 \$0 0.00 \$300 \$0 0.00 \$973 \$423 43.49 \$265 \$257 \$5,527 \$3,355 \$4,039 \$1,307 \$1,811 \$0 \$579 \$0 \$12,220 \$4,918 20 Bogotá, referente en cultura, deporte, recreación y actividad física, con parques para el desarrollo y la 97.08 60.69 32.36 0.00 40.25 0.00 salud 0 N/A \$265 \$5,527 \$3,355 60.69 \$4,039 \$1,307 32.36 \$1,811 \$0 0.00 \$579 \$0 0.00 \$12,220 \$4,918 40.25 \$257 97 08 136 Cualificación de 4.500 agentes del sector y demás talento humano en el marco de la estrategia de \$205 \$197 \$5,393 \$3,659 \$1,621 \$0 \$503 \$0 0.00 \$4,345 38.18 96.42 \$3,220 59.71 \$927 25.34 0.00 \$11,380 cualificación de mediadores culturales

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Dropésite / Drograma Conord / N/A / Motos Costoriales		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$155,885	\$110,022	70.58	\$128,551	\$0	0.00	\$54,085	\$0	0.00	\$515,604	\$247,843	48.07

(S) 148 Número de personas cualificadas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avano De la Vigencia	ce Transcurrido PD	
2020	360.00	360.00		105.56%		
2021	720.00	1,000.00	1,032.00	103.20%		
2022	1,080.00	2,700.00	2,773.00	102.70% 🜟	101.78%	*
2023	1,440.00	2,000.00	0.00	0.00%		
2024	900.00	568.00	0.00	0.00%		
TOTAL	4,500.00	6,680.00	4,185.00	al Plan de Desarrollo	62.65%	A

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en la ejecución de la meta para el período reportado.

Avances y Logros:

En lo corrido de la vigencia 2022 se han certificado 2.394 ciudadanos en los cursos de la Plataforma Virtual de Formación en Arte, Cultura y Patrimonio y 379 ciudadanos certificados en la oferta de formación complementaria en el marco del Convenio Interadministrativo No. 18 SENA-SCRD, para un total de 2.773 ciudadanos certificados.

Dentro de las acciones adelantadas se resalta la articulación de acciones con la Secretaría Distrital de Integración Social (SDIS), logrando la inscripción a la Plataforma Virtual de Formación en Arte, Cultura y Patrimonio de 1.751 jóvenes.

En el transcurso de la vigencia se han desarrollado 2 nuevos cursos que complementan de manera significativa el aprendizaje virtual de la Cultura Ciudadana y el Patrimonio Cultural, con nuevas herramientas se ha buscado mejorar la experiencia de usuario en todo momento del aprendizaje.

Adicionalmente se ha actualizado la Plataforma Virtual de Formación, fortaleciendo la innovación y la sencillez a la hora de navegar por la misma.

De igual manera, se atendieron las solicitudes técnicas de los usuarios de la plataforma por medio de los canales de comunicación establecidos: correo electrónico formacion.soporte@scrd.gov.co y el chat de la Plataforma Virtual. Se enviaron respuestas vía correo electrónico de las dudas e inconvenientes para el acceso y desarrollo de las actividades dispuestas en las aulas virtuales.

Se realizó el lanzamiento del portafolio de formación titulada en el marco del Convenio SENA-SCRD y en alianza con IDARTES, dejando como resultado un total de 584 preinscripciones a los cuales se realizó la verificación del cumplimiento de requisitos, documentos e inhabilidades así como la implementación de pruebas técnicas a los aspirantes, de los cuales se asignaron 331 cupos y se inició el proceso de formación en abril de 2022.

Posteriormente, se abrieron dos convocatorias adicionales en el marco del programa Es Cultura Local, contando así con 1096 beneficiarios de programas de formación complementaria en temas de emprendimiento cultural y oportunidades de negocio.

Las acciones adelantadas para ampliar el acceso a la ciudadanía a la oferta de formación, a través de la Plataforma de Formación en Arte, Cultura y Patrimonio y del convenio interadministrativo celebrado con el SENA, permitieron alcanzar y superar la meta prevista, en consecuencia, la meta en procesos de educación informal del sector artístico y cultural para la vigencia 2022 será incrementada para el cuarto trimestre.

Proyecto(s) de inversión

Proyecto(s) de inversion																			
7884 - Formación y cualificación para agentes culturales y ciudadanía en Bogotá																			
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarroll	0 (**)																		
(S)1 Beneficiar 6,680 personas en procesos de educación informal del sector artístico	Magnitud	360.00	380.00	105.56	1,000.00	1,032.00	103.20	2,700.00	2,773.00	102.70	2,000.00	0.00	0.00	568.00	0.00	0.00	6,680.00	4,185.00	62.6
y cultural	Recursos	\$61	\$54	88.85	\$1,296	\$233	18.01	\$490	\$463	94.49	\$703	\$0	0.00	\$187	\$0	0.00	\$2,737	\$751	27.4
(S)2 Beneficiar 215 agentes del sector a través del fomento para el acceso a la oferta	Magnitud	35.00	34.00	97.14	46.00	46.00	100.00	45.00	45.00	100.00	45.00	0.00	0.00	45.00	0.00	0.00	215.00	125.00	58.1
cultural.	Recursos	\$116	\$116	100.00	\$176	\$176	99.95	\$258	\$257	99.69	\$354	\$0	0.00	\$134	\$0	0.00	\$1,038	\$549	52.9
(S)3 Construir 1 Sistema de Informacion de arte, cultura y patrimonio.	Magnitud	0.12	0.12	100.00	0.25	0.25	100.00	0.25	0.19	76.00	0.26	0.00	0.00	0.12	0.00	0.00	1.00	0.56	56.0
	Recursos	\$28	\$27	97.98	\$156	\$155	99.68	\$182	\$160	87.94	\$343	\$0	0.00	\$182	\$0	0.00	\$891	\$342	38.4
(S)4 Implementar 2 estrategia para el fortalecimiento de los Constructores Locales y	Magnitud	0.00	0.00	0.00	1.00	0.85	85.00	1.05	0.51	48.57	0.10	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00	1.36	68.00
agentes del sector	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$3,765	\$2,655	70.54	\$2,729	\$47	1.72	\$221	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$6,714	\$2,702	40.25
Generar 1 estrategia de internacionalización que promueva el posicionamiento de Bogotá co en temas culturales y deportivos y que permita la movilización dinámica de recursos técnicos figurations.		\$60	\$60	99.31	\$134	\$13	4 99.96	\$380	\$38	0 99.9	9 \$190	\$0	0.00	\$76	\$0	0.00	\$840	\$574	4 68.
en temas culturales y deportivos y que permita la movilización dinámica de recursos técnicos financieros	s, humanos y																		4

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propésite / Programa Constal / N/A / Mates Costaviales		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$155,885	\$110,022	70.58	\$128,551	\$0	0.00	\$54,085	\$0	0.00	\$515,604	\$247,843	48.07

(S) 151 Número de estrategias de internacionalización generadas

	Programación	_	Ejecución	Avano	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.10	0.10	0.10	100.00%		
2021	0.20	0.20	0.20	100.00%		
2022	0.30	0.30	0.24	80.00%	90.00%	/
2023	0.20	0.20	0.00	0.00%		
2024	0.20	0.20	0.00	0.00%		
TOTAL	1.00	1.00	0.54	al Plan de Desarrollo	54.00%	Δ

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en la ejecución de la meta para el período reportado.

Avances y Logros:

Durante la vigencia se han realizado gestiones de comunicaciones y articulación con las áreas técnicas de la SCRD para lograr el desarrollo de las siguientes actividades:

- Preparación y acompañamiento en la primera visita técnica de Guadalajara a Bogotá, en donde se hizo un recorrido en varias casas de la cultura de la ciudad, así mismo se llevó a cabo una reunión con el Consejo Distrital de Casas de Cultura, todo esto en el marco del proyecto de Fortalecimiento de las casas de la cultura que se adelanta de manera conjunta entre ambas ciudades.
- En el marco de la implementación del proyecto Rutas para resonar, que se viene adelantando con la Secretaría de Cultura de Guadalajara e INCIDEM de Madrid España, se avanzó con una visita técnica por parte de un equipo de funcionarios de la Dirección de Asuntos Locales y Participación y líderes locales de Bogotá a la ciudad de Guadalajara desde el 29 de septiembre hasta el 02 de octubre, que permitió desarrollar un seminario de transferencia de conocimientos alrededor de estrategias y métodos de desarrollo territorial para la transformación de territorios identificados como conflictivos en clave de paz, desde el arte y la cultura.
- Se apoyó en la elaboración de insumos para la participación de la Secretaria en el evento de la V edición del premio Ciudad de México, Cultura 21 de CGLU donde Bogotá tuvo la oportunidad de presentarse con el programa de Es Cultura Local, el cual fue reconocido como una de las 50 mejores prácticas del mundo para la reactivación del sector cultural.
- Se avanzó con el cierre del proyecto piloto indicadores de la cultura para la agenda 2030, con la realización del segundo taller que permitió la socialización de los procesos de recolección y sistematización de los 22 indicadores, y se recogieron algunas recomendaciones para ser incorporadas al informe final. De igual forma, se elaboraron los insumos para la elaboración de un video por parte de la Secretaria, que será incluido dentro del material de difusión del proyecto en la página web de la Unesco.
- Se adelantaron las gestiones administrativas, de comunicaciones y de articulación con diferentes aliados y cooperantes internacionales para garantizar la participación de la SCRD en la Conferencia Mundial de la UNESCO sobre Políticas Culturales y Desarrollo Sostenible MONDIACULT, un encuentro trascendental para orientar el futuro de las políticas culturales y las perspectivas sobre el papel central de la cultura como facilitador del desarrollo sostenible, humano y armónico de las naciones y de los gobiernos locales, así como para el reconocimiento de la diversidad cultural, el fomento del multilateralismo y la construcción de paz entre nuestras sociedades.

Proyecto(s) de inversión

1 Toyecto(s) de inversion																	
7656 - Generación de una Estrategia de Internacionalización del Sector Cultura, Recreación	n y Deporte para	a la ciudad de Boç	gotá														
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrol	lo (**)																
(S)1 Elaborar 1 documento técnico sobre el relacionamiento internacional del sector	Magnitud	0.10	0.10 100.00	0.20	0.20 100.0	0.30	0.24	80.00	0.20	0.00	0.00	0.20	0.00	0.00	1.00	0.54	54.00
para gestionar cooperación técnica y financiera al interior del sector.	Recursos	\$28	\$27 99.27	\$64	\$64 100.0	00 \$120	\$120	100.00	\$105	\$0	0.00	\$38	\$0	0.00	\$354	\$211	59.53
(S)2 Diseñar y gestionar 1 plataforma de información que permita la consulta y	Magnitud	0.10	0.10 100.00	0.20	0.20 100.0	0.30	0.24	80.00	0.20	0.00	0.00	0.20	0.00	0.00	1.00	0.54	54.00
sistematización de las experiencias significativas, buenas prácticas y proyectos d cooperación del sector.	le Recursos	\$28	\$27 99.27	\$64	\$64 100.0	00 \$80	\$80	100.00	\$85	\$0	0.00	\$38	\$0	0.00	\$294	\$171	58.16
(S)3 Diseñar y realizar 1 curso para fortalecer las competencias y la calidad de los	Magnitud	0.10	0.10 100.00	0.20	0.20 100.0	0.70	0.20	28.57	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.50	50.00
conocimientos de agentes del sector.	Recursos	\$5	\$5 100.00	\$7	\$7 99. ²	6 \$180	\$180	99.98	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$192	\$192	99.95
Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la cultural	democracia	\$16,054	\$14,572 90.77	\$71,654	\$43,604 60).85 \$87,772	\$48,08	54.79	\$65,921	\$0	0.00	\$23,194	\$0	0.00	\$264,595	\$106,264	40.16
N/A		\$16,054	\$14,572 90.77	\$71,654	\$43,604 60).85 \$87,772	\$48,08	54.79	\$65,921	\$0	0.00	\$23,194	\$0	0.00	\$264,595	\$106,264	40.16
7 Desarrollar una (1) estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la ciudadanía en diversidades poblacionales y territoriales	sus múltiples	\$1,517	\$1,354 89.21	\$664	\$663 99	9.92 \$3,412	\$3,28	96.21	\$1,818	\$0	0.00	\$825	\$0	0.00	\$8,236	\$5,300	64.35

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Despérite / Despuese Constal / N/A / Mater Containles		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$155,885	\$110,022	70.58	\$128,551	\$0	0.00	\$54,085	\$0	0.00	\$515,604	\$247,843	48.07

(K) 159 Número de estrategias interculturales desarrolladas

	Programación		Ejecución	Avar	nce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	0.74	74.00%	91.33%	*
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	54.80%	Δ

Retrasos y soluciones: La meta no presenta retrasos.

Para el cumplimiento de la meta se han adelantado distintos espacios de trabajo con los diferentes representantes e instancias de participación de los grupos poblacionales y étnicos para la construcción de un portafolio de estímulos más cercano a la comunidad.

Fue aprobado el Proyecto Cultural: Multiplicación de las herramientas artístico - pedagógicas para la población con discapacidad por parte de los creadores culturales con discapacidad por parte de los creadores con disca del 7 de febrero de 2022 del Ministerio de Cultura que estableció los criterios y lineamientos para la ejecución de los Recursos provenientes del Impuesto Nacional al Consumo INC sobre los servicios de telefonía, datos, internet y navegación móvil para el sector cultura, girados a los Departamentos y al Distrito Capital.

Se realizó articulación con el equipo de Sistema Apoyo Participación para la modificación del Decreto 480 de 2018 en lo que tiene que ver con las delegaciones e inclusión de nuevas representaciones en los Consejos de Cultura Poblacional.

Se desarrollaron las sesiones de implementación de los Planes Integrales de Acciones Afirmativas - PIAA de grupos étnicos, conforme al artículo 66 del PDD, con el Consejo Consultivo y de Concertación para pueblos indígenas en Bogotá, Consejo Consultivo y de Concertación para el pueblo rrom o gitano de Bogotá, la Consultiva Distrital de comunidades negras, afrocolombianas, instancia distrital de participación raizal, kuagro Monari palenque y Autoridades Indígenas en Bakatá.

	Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (*	(*)																	
	(K)3 Concertar e implementar 23 procesos para el fortalecimiento, reconocimiento,	Magnitud	23.00	23.00 1	100.00	23.00	23.00 100.00	23.00	17.00	73.91	23.00	0.00	0.00	23.00	0.00	0.00			
	valoración y la pervivencia cultural de los grupos étnicos, etários y sectores	Recursos	\$1,517	\$1,354	89.21	\$664	\$663 99.92	\$3,412	\$3,283	96.21	\$1,818	\$0	0.00	\$825	\$0	0.00	\$8,236	\$5,300	64.35
	sociales.																		
1/10	Desarrollar una (1) estratogia para promovor y fortalecor la gostión cultural territorial y los espac	sios do	\$707	\$504	84 03	¢2 120	\$2 122 00 77	¢4 976	¢4.67	77 05 01	¢4 561	¢n	000	¢2 776	ΦΩ	0.00	¢17.040	Φ 8 30	3 40.23

148 Desarrollar una (1) estrategia para promover y fortalecer la gestión cultural territorial y los espacios de participación ciudadana del sector cultura, y su incidencia en los presupuestos participativos

(K) 160 Número de estrategias de gestión cultural territorial y los espacios de participación ciudadana desarrolladas

	Programación	,	Ejecución	Avano	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	0.97	97.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	0.67	67.00% 🛕	88.00%	/
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	52.80%	♪

Retrasos y soluciones: La meta no presenta retrasos.

Avances y Logros:

El equipo de gestión territorial desarrolló una estrategia de acercamiento y reconocimiento de las propuestas y proyectos estratégicos de la Dirección de Asuntos Locales y de las direcciones que realizan acciones con enfoque territorial, para orientar los planes de trabajo locales conjuntos hacia el cumplimiento de los objetivos de la entidad y del sector. En ese sentido, se han adelantado acciones de encuentro entre las administraciones locales, las entidades del sector, los ciudadanos y las instancias de participación con el objetivo de proponer acciones representativas y coherentes con la dinámica local. Asi mismo, se cuenta con las "Rutas de Trabajo de las Mesas Sectoriales", en las que las entidades del sector hacen acuerdos para dar respuesta a las necesidades locales en la promoción y fomento del acceso a los programas y ofertas estimadas para cada localidad. Así mismo, esta ruta permite ampliar la participación del sector en estrategias locales que son fundamentales para el posicionamiento y el reconocimiento local. En estas rutas de trabajo, se vincularon acciones como la realización del Festival Escolar de las Artes, el proceso de caracterización de organizaciones, los aportes de las entidades adscritas a los documentos diagnósticos locales, la preparación para las elecciones del SDPACP, entre otros.

Con relación al liderazgo y la articulación, el equipo de gestión territorial coordinó las agendas con las administraciones locales, logrando la vinculación del total de las localidades que conforman el Distrito Capital (20) al Programa Es Cultura Local. Se realizaron socializaciones y apoyos para organizaciones y agentes del sector en las 20 localidades con el fin de apoyar y orientar la presentación de las iniciativas de los presupuestos participativos. Lo que le permitió al sector tener la mayor cantidad de propuestas presentadas en las 20 localidades, muy por encima de los otros sectores que participan del proceso de presupuestos participativos en el distrito capital y con ello garantizar la inversión de recursos locales en el fortalecimiento de los procesos del sector.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

						,		<i>7</i> I										
Provide / Provide Occupation / Markon Controller		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$155,885	\$110,022	70.58	\$128,551	\$0	0.00	\$54,085	\$0	0.00	\$515,604	\$247,843	3 48.07

Se entregaron 30 premios a organizaciones de corta, mediana y larga trayectoria en el marco del premio de Es Cultura Rural, promoviendo así la visibilización y reconocimiento de las practicas artísticas, culturales y patrimoniales que se desarrollan en la ruralidad Bogotana

Asimismo, se avanza en la creación de los mapas de procesos del modelo de gestión cultural territorial, con el fin de contar con documentos que se realizan en el marco de la gestión territorial. También se acuerda la realización del Manual de Gestión Territorial, que es un documento que busca contener las diferentes acciones necesarias para organizar y tener organizadas las maneras y procedimientos propios de la gestión territorial.

Proyecto(s) de inversión

648 - Fortalecimiento estratégico de la gestión cultural territorial, poblacional y de la participación incidente en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrol	lo (**)															
(K)1 Desarrollar 20 estrategias de reconocimiento y dinamización del componente	Magnitud	20.00	20.00 100.00	20.00	20.00 100.00	20.00	14.00 70.00	20.00	0.00	0.00	20.00	0.00	0.00			
cultural en los territorios de Bogotá	Recursos	\$390	\$297 76.19	\$2,797	\$2,790 99.74	\$3,657	\$3,538 96.74	\$3,648	\$0	0.00	\$2,654	\$0	0.00	\$13,147	\$6,625	50.39
(K)2 Desarrollar 26 estrategias para el fortalecimiento y cualificación del Sistema	Magnitud	26.00	24.44 94.00	26.00	26.00 100.00	26.00	18.00 69.23	26.00	0.00	0.00	26.00	0.00	0.00			
Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio, los procesos de participación y la gestión territorial.	Recursos	\$317	\$297 93.68	\$333	\$333 100.00	\$1,218	\$1,138 93.43	\$912	\$0	0.00	\$1,122	\$0	0.00	\$3,902	\$1,768	45.30
Entalegar 10 aguinamientos artísticos y culturales en diferentes localidades de la ciudad		\$1 317	\$193 14.68	\$47.255	\$19.405 41.07	\$47.610	\$23.451 49.26	\$40.530	0.2	0.00	\$16.742	90	0.00	\$153.463	\$43.05	0 28.05

(S) 163 Número de equipamientos fortalecidos

	Programación		Ejecución	Avano	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.50	0.50	0.10	20.00%		
2021	2.50	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	4.90	4.00	81.63%	85.00%	/
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	5.00	3.00	0.00	0.00%		
TOTAL	10.00	10.00	5.10	al Plan de Desarrollo	51.00%	<u> </u>

Retrasos y soluciones; Por esta meta mediante se tienen recursos mediante pasivos exigibles para el desarrollo del proyecto del CEFE Chapinero en el cual se han presentado algunas dificultades técnicas en la etapa de construcción, frente a procesos de selección que no se pudieron adelantar (sistema de acústica, poliurea, muros secos, puertas de seguridad, aparatos sanitarios entre otros) y a un rendimiento menor en obra, lo que hizo que algunas compras fueran de un valor sensiblemente menor al previsto. Frente a lo anterior, se está implementando un plan de contingencia para mitigar el atraso de obra y con esto, recuperar la línea de ejecución presupuestal prevista en el plazo contractual.

Avances y Logros:

Para el fortalecimiento de equipamientos artisticos y culturales en la ciudad durante la vigencia se reportan 4 proyectos de infraestructura:

Se suscribieron dos (2) contratos: el No. 481 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y accesorios para el Teatro El Ensueño, y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y accesorios para el Teatro El Ensueño, y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y accesorios para el Teatro El Ensueño, y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y accesorios para el Teatro El Ensueño, y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y accesorios para el Teatro El Ensueño, y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y accesorios para el Teatro El Ensueño, y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y accesorios para el Teatro El Ensueño, y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y accesorios para el Teatro El Ensueño, y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y accesorios para el Teatro El Ensueño, y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y accesorios para el Teatro El Ensueño, y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y accesorios para el Teatro El Ensueño, y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y accesorios para el Teatro El Ensueño, y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y accesorios para el Teatro El Ensueño, y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual es suministro e instalación de elementos y el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual el No. 473 de 2022 cuyo objeto contractual el No. 473 de 2022 cuyo objet Ciudad Bolívar del equipamiento cultural pilona 10.

Como parte de la categoría de estudios y diseños, de la asistencia técnica de proyectos de infraestructura y Patrimonio cultural adquirió el compromiso como aporte al proyecto de Revitalización Integral en torno al Cable Aéreo de San Cristóbal formular y diseñar, hasta la etapa de anteproyecto arquitectónico, dos (2) equipamientos, que buscan ser un nodo de comercio y servicios estratégicos o (Nodo Altamira y Nodo La Gloria) en diferentes mesas intersectoriales donde se articularon diferentes programas de la Secretaría de Integración Social, la Secretaría de la Mujer, la Secretaría de Desarrollo Económico, la Secretaría de Educación Distrital, el IDRD, IDARTES, BIBLORED Y OFB. Todo con el objetivo de formular equipamientos polifuncionales en los cuales se puedan desarrollar diferentes actividades y servicios en un mismo espacio común.

Por otra parte, en la vigencia 2022 se realizó apertura del banco de proyectos que establece oportunidades para atender los ajustes y observaciones, y las recomendaciones que realiza el equipo de asistencia técnica de la subdirección para la formulación de proyectos viables. En esta versión se recibieron 13 proyectos. Asimismo, se realizó la apertura de la convocatoria LEP 2022 y cuyo comité recomendó como beneficiarios de dicha convocatoria los siguientes proyectos, cuyas actas de compromiso se encuentran en proceso. La Convocatoria Pública Recursos de la Contribución Parafiscal en Infraestructura Privada o Mixta del Distrito, inició el 6 de mayo de 2022 mediante la resolución No. 254 del 2022. Para la Convocatoria realizada en el año 2022, se presentaron 11 organizaciones de las cuales, los proyectos presentados por 5 de ellas fueron calificados como habilitados para evaluación del Comité LEP, de acuerdo con la revisión realizada por la Subdirección de Infraestructura y Patrimonio Cultural. En sesión ordinaria del Comité se presentó el análisis de los 5 proyectos habilitados, para la evaluación de los aspectos culturales. De acuerdo con el Balance de recursos presentados en el Comité y de los puntajes otorgados en la evaluación y el consolidado con los criterios de evaluación establecidos en la Cartilla, el Comité de la Contribución Parafiscal de los Espectáculos Públicos, seleccionó como beneficiarios a los proyectos presentados por la Fundación L-Explose, Teatro Nacional la Castellana y Teatro la Candelaria.

Proyecto(s) de inversión

7654 - Mejoramiento de la infraestructura cultural en la ciudad de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

									· .										
D / 11 / D			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, produc	ctiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.9	\$155,885	\$110,022	70.58	\$128,551	\$0	0.00	\$54,085	\$0	0.00	\$515,604	\$247,843	3 48.07
(S)1 Diseñar 6 documentos de lineamientos técnicos para la formulación de proyectos	Magnitud	2.00	2.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	0.50	50.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	6.00	3.50	58.33
de infraestructura cultural, la gestión de equipamientos culturales para la ciudad de Bogotá y la selección y priorización de posibles beneficiarios de la contribución parafiscal de los Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas.	Recursos	\$106	\$106	99.91	\$224	\$217	97.04	\$273	\$244	89.32	\$594	\$0	0.00	\$257	\$0	0.00	\$1,454	\$567	38.98
(S)2 Asistir técnicamente 10 proyectos de infraestructura Cultural	Magnitud	0.50	0.10	20.00	1.00	1.00	100.00	4.90	4.00	81.63	1.00	0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	10.00	5.10	51.00
	Recursos	\$1,205	\$82	6.77	\$46,917	\$19,074	40.66	\$47,047	\$22,921	48.72	\$39,697	\$0	0.00	\$16,411	\$0	0.00	\$151,277	\$42,077	27.81
(S)3 Realizar 68 encuentros ciudadanos (virtuales y presenciales) para promover la	Magnitud	1.00	1.00	100.00	28.00	28.00	100.00	20.00	17.00	85.00	10.00	0.00	0.00	9.00	0.00	0.00	68.00	46.00	67.65
apropiación, fortalecimiento del tejido social e involucramiento en los proyectos de infraestructura cultural	Recursos	\$6	\$6	100.00	\$114	\$114	100.00	\$289	\$286	98.72	\$248	\$0	0.00	\$74	\$0	0.00	\$732	\$406	55.48
154 Implementar una (1) estrategia que permita reconocer y difundir manifestaciones de patrimor material e inmaterial, para generar conocimiento en la ciudadanía	nio cultural	\$39	\$37	93.95	\$943	\$925	98.1	\$1,930	\$1,06	5 55.19	\$2,200	\$0	0.00	\$1,226	\$0	0.00	\$6,337	\$2,02	31.99

(S) 167 Número de estrategias implementadas

	Programación	,	Ejecución	Avano	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.00	0.00	0.00	0.00%		
2021	0.30	0.30	0.30	100.00%		
2022	0.30	0.30	0.23	76.67%	88.33%	/
2023	0.30	0.30	0.00	0.00%		
2024	0.10	0.10	0.00	0.00%		
TOTAL	1.00	1.00	0.53	al Plan de Desarrollo	53.00%	<u> </u>

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en la ejecución de la meta para el período reportado.

El documento de investigación tiene como objetivo documentar la gestión interinstitucional y la percepción ciudadana frente al patrimonio cultural de la ciudad, de tal manera que permita la definición de información cuantitativa y cualitativa en la ciudad.

Durante la presente vigencia se avanzó en la consolidación de una presentación que recoge el trabajo realizada durante el 2021, la compilación y definición de la línea base y el diseño de nuevas encuestas, complementarias a la toma de información realizada en 2021, que corresponden a:

*Encuesta sobre el impacto de la pandemia por COVID 19 entre 2020 y 2021, con las entidades vinculadas al Sistema Distrital de Patrimonio Cultural.

*Encuesta dirigida a ciudadanía en general, respecto de las percepciones sobre patrimonio cultural, encuesta dirigida a propietarios y/o responsables de bienes de interés cultural del ámbito distrital para implementar con la Dirección de Economía, Estudios y Política.

Con el desarrollo de esta meta, se contará con unos insumos de información que posteriormente servirán para el análisis cuantitativo y cualitativo del patrimonio cultural de la ciudad. Es así como a la fecha se cuenta con diagnósticos generales que permiten identificar el estado del arte del patrimonio cultural inmaterial que, con su evaluación, puedan aportar en el desarrollo de políticas integrales del patrimonio cultural.

7886 - Reconocimiento y valoración del patrimonio material e inmaterial de Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) (S)1 Elaborar 1 Documento de Investigacion con el objetivo de abordar datos Magnitud 0.00 0.00 0.00 0.30 0.30 100.00 0.30 0.23 76.67 0.30 0.00 0.00 0.10 0.00 0.00 1.00 0.53 53.00 cuantitativos del patrimonio cultural construido, a partir de la revisión de los \$0 0.00 \$91 \$89 97.81 \$593 \$113 19.01 \$775 0.00 \$166 0.00 \$1,625 \$201 12.40 Recursos resultados de la revisión de las políticas asociadas en la ciudad (S)2 Desarrollar 24 Publicaciones y eventos de divulgación asociados al patrimonio Magnitud 0.00 0.00 0.00 5.00 5.00 100.00 9.00 8.00 88.89 5.00 0.00 0.00 5.00 0.00 0.00 24.00 13.00 54.17 Recursos \$0 \$0 0.00 \$99 \$99 99.96 \$204 \$203 99.29 \$230 \$0 0.00 \$57 \$0 0.00 \$590 \$301 51.10 50.00 108.00 307.00 307.00 100.00 350.00 304.00 86.86 106.00 0.00 0.00 40.00 0.00 853.00 665.00 77.96 (S)3 Realizar 853 Visitas para el seguimiento a las gestiones sobre la protección del Magnitud 54.00 0.00 patrimonio cultural de la ciudad. \$39 \$37 \$753 \$738 97.96 \$1.133 \$749 \$1.195 \$0 0.00 \$1.003 0.00 \$4.123 \$1,524 36.97 Recursos 93.95 66.16 \$0 \$12,474 \$47,494 59.73 158 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas \$12,394 99.36 \$19,663 \$19,487 99.11 \$29,945 \$15,613 52.14 \$16,804 \$0 0.00 \$625 \$0 0.00 \$79,510 estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos culturales, artísticos,

patrimoniales

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Dronásita / Drograma Canaval / N/A / Matea Castaviales		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$155,885	\$110,022	70.58	\$128,551	\$0	0.00	\$54,085	\$0	0.00	\$515,604	\$247,843	48.07

(K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas realizadas

	Programación		Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2021	100.00	100.00	99.85	99.85%		
2022	100.00	100.00	82.74	82.74%	94.20%	*
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%		
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	56.52%	Δ

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en la ejecución de la meta para el período reportado.

Avances y Logros:

Durante la vigencia 2022 se han otorgado 417 etimulos, desagregados así: 396 Estímulos adjudicados en el marco del Plan Distrital de Apoyos Concertados, y 1 Alianza estratégica mediante el Convenio de Asociación No. 409 de 2022 entre la SCRD y el TEATRO R101 con el fin de "Aunar recursos humanos, administrativos, financieros y de asistencia técnica para generar un proceso de desarrollo y/o fortalecimiento de la creación, producción, distribución, exhibición, circulación y/o formación de los agentes del ecosistema cultural, artístico, patrimonial y creativo en las localidades del Distrito capital, en el marco del Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá".

En este sentido se tiene un avance del 82.74% de la meta programada en 504 para la vigencia 2022.

Dentro de las gestiones adelantadas para dar cumplimiento a la meta cabe mencionar:

- Seguimiento a la ejecución de los ganadores de las convocatorias ofertadas en la Fase I y II del PDE y se tramitaron los primeros desembolsos de los siguientes estímulos:

Premio Es Cultura Rural - Jurados y ganadores

Beca para la Comunicación Comunitaria de los grupos étnicos en Bogotá - Ganadores.

Apertura a las convocatorias de la fase III:

- Premio Julio González Gómez en articulación con el Concejo de Bogotá
- Beca Expresiones Culturales y Artísticas de Justicia Restaurativa en convenio con la Alta Consejería de Paz, Víctimas y Reconciliación de la Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.
- Beca Diálogos Necesarios: Espacios Culturales de Paz, Memoria y Reconciliación en convenio con la Alta Consejería de Paz, Víctimas y Reconciliación de la Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.

Sumado a lo anterior, se adelantaron mesas técnicas para establecer propuestas de mejora a la expedición y revisión de los reportes de inhabilidades que se descargan del Sistema de Convocatorias SICON de los participantes y ganadores del PDE y Banco de Jurados.

Se trabajó en una propuesta para la elaboración de un glosario de Fomento y se realizaron jornadas de trabajo para generar propuestas de ajustes y mejora de las funcionalidades del Sistema de Convocatorias SICON.

Se apoyó al componente de apropiación social en el abordaje de los insumos para la recolección de la memoria social de los ganadores del PDE y la elaboración de la actualización de videos y tutoriales del Banco de Jurados del PDE.

Se adelantaron actividades correspondientes a seguimiento y acompañamiento a los proyectos apoyados por el Programa Distrital de Apoyos Concertados:

- -lnicio de acompañamiento en visitas de seguimiento y supervisión a proyectos apoyados
- -Aprobación y trámite para segundo desembolso de 10 proyectos apoyados.

En el marco de Alianza estratégica mediante el Convenio de Asociación No. 409 de 2022 entre la SCRD y el TEATRO R101 se desarrolló el Desfile Bogotá Siente la Fiesta.

Proyecto(s) de inversión

7650 - Fortalecimiento de los procesos de fomento cultural para la gestión incluyente en Cultura para la vida cotidiana en Bogotá D.C.

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)	<u> </u>												
(S)1 Realizar 8 documentos de lineamientos técnicos que aporten a la consolidación de Magnitud	2.00	2.00 100.00	2.00	2.00 100.00	2.00	0.00 0.00	2.00	0.00	0.00	0.00	0.00 0.00	8.00	4.00 50.00
la estrategia de gestión del conocimiento.		\$53 78.81	\$307	\$292 95.26	\$364	\$304 83.50	\$99	\$0	0.00	\$0	\$0 0.00	\$836	\$648 77.59
(S)2 Expedir 4 actos administrativos en el marco de los Convenios Interadministrativos Magnitud	0.00	0.00	1.00	1.00 100.00	2.00	2.00 100.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00 0.00	4.00	3.00 75.00
a realizar, que den cuenta de la implementación de la estrategia de fortalecimiento Recursos	\$0	\$0 0.00	\$93	\$93 100.00	\$91	\$88 96.76	\$90	\$0	0.00	\$0	\$0 0.00	\$274	\$181 65.90
de capacidad institucional.													

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Proposito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
1 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, produc	tiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$155,885	\$110,02	2 70.58	\$128,551	\$0	0.00	\$54,085	\$0	0.00	\$515,604	\$247,843	3 48.07
(S)3 Realizar 3 procesos de capacitación que aporten en el fortalecimiento de	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.93	0.93	100.00	1.07	0.07	6.54	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	1.00	33.33
capacidades de los agentes del sector.	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$248	\$248	100.00	\$608	\$602	98.99	\$540	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$1,397	\$850	60.86
(S)4 Entregar 2,037 estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas estímulos	Magnitud	529.00	529.00	100.00	650.00	649.00	99.85	504.00	417.00	82.74	323.00	0.00	0.00	32.00	0.00	0.00	2,037.00	1,595.00	78.30
(800), apoyos concertados (120) y alianzas estratégicas (3) dirigidos a fortalecer los procesos de los agentes del sector	Recursos	\$12,407	\$12,342	99.47	\$18,916	\$18,755	99.15	\$28,053	\$13,814	49.24	\$15,177	\$0	0.00	\$273	\$0	0.00	\$74,826	\$44,911	60.02
(S)5 Realizar 4,200 contenidos culturales que aporten a la apropiación social de los	Magnitud	0.00	0.00	0.00	1,300.00	1,300.00	100.00	1,400.00	1,199.00	85.64	1,300.00	0.00	0.00	200.00	0.00	0.00	4,200.00	2,499.00	59.50
programas de fomento con énfasis territorial y poblacional.	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$99	\$99	100.00	\$320	\$318	99.32	\$302	\$0	0.00	\$30	\$0	0.00	\$751	\$417	55.50
(S)6 Asistir tecnicamente a 940 ESAL en los aspectos jurídicos, financieros y contables	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	370.00	350.00	94.59	400.00	0.00	0.00	170.00	0.00	0.00	940.00	350.00	37.23
que contribuya a su fortalecimiento.	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$510	\$488	95.65	\$595	\$0	0.00	\$322	\$0	0.00	\$1,427	\$488	34.19
24 Bogotá región emprendedora e innovadora		\$1,259	\$1,240	98.44	\$8,183				\$10,63	82.29	\$10,627		0.00			0.00	\$37,167		0 52.9
0 N/A		\$1,259	\$1,240	98.44	\$8,183	\$7,803	95.35	\$12,926	\$10,63	82.29	\$10,627	\$0	0.00	\$4,171	\$0	0.00	\$37,167	\$19,680	0 52.95
165 Desarrollar diez (10) actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Re	gión	\$101	\$82	80.84	\$638	\$634	99.46	\$953	\$89	8 94.18	\$1,541	\$0	0.00	\$1,545	\$0	0.00	\$4,779	\$1,614	4 33.77

Indicador(es

(C) 179 Número de actividades de impacto desarrolladas

	Programación		Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	3.00	5.00	5.00	100.00%		
2022	6.00	8.00	7.00	87.50%	87.50%	/
2023	9.00	9.00	0.00	0.00%		
2024	10.00	10.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	70.00%	Δ

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en la ejecución de la meta para el período reportado.

Avances y Logros

En el marco del Comité para la Práctica Responsable del Grafiti, la SCRD diseñó y realizó la celebración del Día del Arte Urbano 2020 con la actividad "Ahí están pintados", un proceso virtual que, a través de herramientas pedagógicas e institucionales, generó el acercamiento de distintas familias de la ciudad al arte urbano, particularmente a la práctica del grafiti. Así mismo, como parte de la estrategia de arte urbano responsable con enfoque de género, en el mes de enero del 2021 se realizó la actividad "La Autonomía desde el Autorretrato", conformada por dos talleres virtuales y uno presencial, donde a través del aprendizaje de la técnica del collage se convocó a mujeres de la ciudad a reflexionar sobre sus fortalezas y la forma en que las viven y las transmiten a su comunidad.

Por otra parte, la celebración del Día del Arte Urbano se llevó a cabo a través de la beca "Celebración del Día del Arte Urbano 2021" que por medio de 3 categorías buscó que artistas del espacio público que trabajen en distintos campos presentarán sus propuestas para generar un impacto positivo en el territorio y en su comunidad a través de diversas prácticas artísticas. Las 9 propuestas ganadoras se ejecutaron durante el mes de noviembre de 2021.

En el marco de la estrategia de Arte Urbano responsable, se realizó el evento "El Arte de Cuidar el Entorno", en el cual se hizo un reconocimiento a la población recicladora de oficio por medio de la adecuación tecno mecánica y la intervención artística de 20 carrozas pertenecientes a los recicladores, por parte de 20 artistas de las Mesas Locales de Grafiti, la Mesa de Grafiti Mujeres y la Mesa Distrital de Grafiti.

Como parte de la misma estrategia, durante el mes de diciembre del año 2021 se creó y ejecutó el proyecto se desarrolló a partir de una reflexión sobre la solidaridad y la empatía por medio de intervenciones de arte urbano responsable. El proyecto se desarrolló a través de tres componentes: "A Dos Manos Ciudad Bolívar" y "A Dos Manos Internacional" que contó con la participación de tres artistas locales, quienes en parejas realizaron la intervención de tres superficies en Bogotá, en las localidades de Teusaquillo y Barrios Unidos.

En lo corrido del año 2022 se han realizado varias mesas de trabajo sectorial e intersectorial para definir el evento de Celebración del Día del Arte Urbano que se realizó en el Distrito Creativo "La Playa", contando con la participación de 20 artistas de distintas localidades que pintaron de manera simultánea en el Parque Chapinero Central. Se lanzó la segunda versión de la beca "Celebración del Día del Arte Urbano" y junto con la Dirección de Bibliotecas, se apoyó el lanzamiento en la FilBo de la colección "Bogotá Leer para la Vida", del cual participó la artista urbana "Nats Garu" que con su obra buscó un acercamiento a la lectura a través del arte urbano responsable.

Provecto(s) de inversión

on de una estrategia de arte en espacio publico en Bogotá

1007 Implementación de una estrategia de arte en espació publico en Bogota												
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)												
(C)2 Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y Magnitud	1.00	1.00 100.00	5.00	5.00 100.00	8.00	7.00 8	9.00	0.00 0	00 10.00	0.00 0.00		
la Región. Recursos	\$101	\$82 80.84	\$638	\$634 99.46	\$953	\$898	94.17 \$1,541	\$0 0	00 \$1,545	\$0 0.00	\$4,779	\$1,614 33.77
Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar	\$20	\$20 100.00	\$138	\$134 96.91	\$3,134	\$3,093	98.70 \$3,16	4 \$0	0.00 \$13	32 \$0 0.00	\$6,588	\$3,247 49.29
	(C)2 Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región. Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar	(C)2 Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región. Magnitud Recursos 1.00 Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar \$20	(C)2 Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región. Magnitud Recursos 1.00 1.00 100.00 Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar \$101 \$82 80.84	(C)2Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región.Magnitud Recursos1.001.00100.005.00Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar\$101\$8280.84\$638	(C)2 Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región. Magnitud Recursos 1.00 1.00 100.00 5.00 5.00 100.00 Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar \$20 \$20 100.00 \$138 \$134 96.91	(C)2 Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región. Magnitud Recursos 1.00 1.00 100.00 5.00 5.00 100.00 8.00 Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar \$20 \$20 100.00 \$138 \$134 96.91 \$3,134	(C)2 Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región. Magnitud Región 1.00 1.00 100.00 5.00 5.00 100.00 8.00 7.00 8 Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar \$20 \$20 100.00 \$138 \$134 96.91 \$3,134 \$3,093	(C)2 Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región. Magnitud Región. 1.00 1.00 1.00 100.00 5.00 5.00 100.00 8.00 7.00 87.50 9.00 Biseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar \$101 \$82 80.84 \$638 \$634 99.46 \$953 \$898 94.17 \$1,541 Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar \$20 \$20 100.00 \$138 \$134 96.91 \$3,134 \$3,093 98.70 \$3,16	(C)2 Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región. Magnitud Región. 1.00 1.00 100.00 5.00 5.00 100.00 8.00 7.00 87.50 9.00 0.	(C)2 Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región. Magnitud Región. 1.00 1.00 100.00 5.00 5.00 100.00 8.00 7.00 87.50 9.00 0.00 0.00 10.00 la Región. Recursos \$101 \$82 80.84 \$638 \$634 99.46 \$953 \$898 94.17 \$1,541 \$0 0.00 \$1,545 Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar \$20 \$20 100.00 \$138 \$134 96.91 \$3,134 \$3,093 98.70 \$3,164 \$0 0.00 \$138	(C)2 Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región. Magnitud 1.00 1.00 100.00 5.00 100.00 8.00 7.00 87.50 9.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 \$0.00	(C)2 Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región. Magnitud 1.00 1.00 100.00 5.00 100.00 8.00 7.00 87.50 9.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 \$4,779 Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar \$20 \$20 100.00 \$138 \$3,134 \$3,093 98.70 \$3,164 \$0 0.00 \$132 \$0 0.00 \$6,588

Indicador(es

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

440 Conveterio Distrital de Cultura Degración y Departs

Despérite / Desperant Comment / N/A / Mates Containles		2020		:	2021		2022			2023			2024		7	TOTAL
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado %	Programado	Ejecutado	% 1	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado
Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	2 82.63	\$127,404	\$96,769 75	95 \$155,885	\$110,022	2 70.58	\$128,551	\$0	0.00	\$54,085	\$0	0.00	\$515,604	\$247,843
(K) 181 Número de estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar Distritos Creativo	os diseñadas e ir	mplementadas	S													
(K) 181 Número de estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar Distritos Creativo		Prog	gramación		Ejecución		Avance									
(K) 181 Número de estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar Distritos Creativo	os diseñadas e ir Año	Prog		Programación	Ejecución Vigencia	De la Vige		Transcurrido	o PD							
(K) 181 Número de estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar Distritos Creativo		Prog Inicia	gramación	Programación		De la Vige 0 100.00	ncia	Transcurrido	o PD							
(K) 181 Número de estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar Distritos Creativo	Año	Prog Inicia	gramación	Programación .00 1. .00 1.		0 100.00	ncia -	Transcurrido	o PD							
(K) 181 Número de estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar Distritos Creativo	Año 2020	Prog Inicia 0	gramación	Programaciór .00 1. .00 1. .00 1.	Vigencia .00 1.	0 100.00	ncia ·		o PD 93.33% ★							

0.00% al Plan de Desarrollo

Retrasos y soluciones:

Avances y Logros:

En cumplimiento de la meta se han desarrollado las siguientes acciones:

- i. Estímulos: 11 becas del Programa Distrital de Estímulos consolidando los Distritos Creativos
- ii. Intervenciones en DC en articulación con otras entidades, 30 Jornadas de Embellecimiento (San Felipe, Teusaquillo, Chapinero, Centro Internacional, Candelaria -Santa Fe, Diverso La Playa) con SDG y los programas Parceros y Juntos Cuidamos Bogotá, 5 Jornada de recolección basuras (San Felipe y Centro Internacional) con UAESP, 40 conciertos de la Ofb en (Teusaquillo, Centro Internacional, La Playa, San Felipe, Candelaria - Santa Fe), 20 zonas intervención con Movilidad en San Felipe, 15 presentaciones artísticas en alianza con la Gerencia de Danza de IDARTES,
- 5 actividades para la promoción de la lectura en alianza con BibloRed, 91 actividades culturales en 8 Distritos Creativos, 485.000 asistentes en las diferentes actividades que se realizan en alianza con la Red Distrital de Distrital de Distritos Creativos, REDD en 8 Distritos creativos.

1.00

2024

Proyecto(s) de inversión

7881 - Generación de desarrollo social y económico sostenible a través de actividades culturales y creativas en Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) 1.00 (K)1 Diseñar e implementar 1 estrategia para reconocer, crear, fortalecer, consolidar 1.00 100.00 1.00 1.00 100.00 1.00 0.80 80.00 1.00 0.00 0.00 1.00 0.00 0.00 y/o posicionar Distritos Creativos, así como espacios adecuados para el desarrollo Recursos \$20 \$138 \$20 100.00 \$134 96.91 \$3,134 \$3,093 98.70 \$3,164 \$0 0.00 \$132 \$0 0.00 \$6,588 \$3,247 49.29 de actividades culturales y creativas 168 Diseñar y promover tres (3) programas para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía \$1,079 \$1,078 99.97 \$6,454 \$6,083 \$7,677 \$5,501 \$4,572 \$0 0.00 \$2,039 \$0 \$21,821 \$12,663 58.03

cultural y creativa

(K) 182 Número de programas para el fortalecimiento de la cadena de valor diseñadas y promovidas

	Programación		Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	0.80	80.00%	93.33%	*
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	56.00%	M

Retrasos y soluciones: La meta no presenta retrasos.

Avances y Logros: Se están desarrollando cuatro (4) acciones: (i) un programa para el fortalecimiento de emprendimientos culturales y creativos a través de mecanismos de incentivo del orden nacional; (iii) trazabilidad y apoyo técnico a las convocatorias del programa Es Cultura Local 2021; (iv) trazabilidad y apoyo técnico a los proyectos beneficiados a través de Presupuestos Participativos.

Proyecto(s) de inversión

7881 - Generación de desarrollo social y económico sostenible a través de actividades culturales y creativas en Bogotá

- 1	Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)													
	(K)2 Diseñar y promover 1 programa para el fortlecimiento de la cadena de valor de la Magnitud	1.00	1.00 100.00	1.00	1.00 100.00	1.00	0.80 80	0.00 1.00	0.00	0.00	1.00	0.00 0.00		
	economía cultural y creativa Recursos	\$1,079	\$1,078 99.97	\$6,454	\$6,083 94.26	\$7,677	\$5,501 71	.65 \$4,572	\$0	0.00	\$2,039	\$0 0.00	\$21,821	\$12,663 58.03
•	174 Implementar una (1) estrategia que permita atender a los artistas del espacio público, que propicie el goce	\$32	\$32 100.0	0 \$284	\$283 99.77	\$307	\$303	98.62 \$459	\$0	0.00	\$240	\$0 0.00	\$1,322	\$618 46.75
- 1	efectivo de los derechos culturales de la ciudadanía												/	

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Despérite / Desperance Consert / N/A / Mater Content -		2020			2021			2022			2023			2024	Т		TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$155,885	\$110,022	70.58	\$128,551	\$0	0.00	\$54,085	\$0	0.00	\$515,604	\$247,843	3 48.07

(C) 188 Número de estrategias para la atención de artistas del espacio público implementadas

	Programación		Ejecución	Avan	се	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.13	0.13	0.13	100.00%		
2021	0.38	0.38	0.38	100.00%		
2022	0.63	0.63	0.59	93.65% 🜟	93.65%	*
2023	0.88	0.88	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	59.00%	Δ

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en la ejecución de la meta para el período reportado.

Avances y Logros:

Durante la vigencia 2022, la SDCR junto al IDARTES, continúan implementando la Regulación de Actividades Artísticas en el Espacio Público. Como parte de las acciones, la SCRD estructuró una estrategia con cuatro fases a través de la cual se atenderá a los artistas.

La primera fase de la estrategia desarrollada en la vigencia 2020, fue la etapa de emergencia, para la cual, se diseñó y lanzó la campaña "El arte llega a tu casa - Alas por la vida" que permitió brindar un apoyo a los artistas que hacen parte de la Regulación. La segunda fase correspondiente al diagnóstico desarrollado durante el primer trimestre del 2021, en donde se hizo la reapertura de la Regulación, que para el inicio del 2021 contaba con 308 artistas aprobados en la plataforma www.paes.gov.co del Idartes y con corte a septiembre de 2022 llegó a 466 artistas aprobados.

Para la tercera fase, y con el objetivo de reestructurar la Regulación, desde el 2021 se implementó un piloto en el Parque Simón Bolívar y se dio apertura a la Plazoleta de Lourdes como una de las zonas reguladas. Así mismo, durante el segundo semestre del 2021 se realizó un piloto de actividades artísticas en el parque La Independencia. De igual forma, desde finales del 2021 se implementó un plan piloto en el parque de Los Novios en la localidad de Teusaquillo, que ha tenido buena acogida por parte de los artistas. A nivel interinstitucional, se articularon las actividades de la Regulación con la estrategia "Bogotá a cielo abierto 2.0" del Departamento Administrativo de la Defensoría del Espacio Público -DADEP.

Como parte de la misma fase se entablaron mesas de diálogo con artistas del espacio público con el objetivo de reestructurar la normatividad que regula las actividades artísticas en el espacio público y que tuvo como resultado el documento "Lineamientos para la reestructuración de la Regulación de Actividades Artísticas en el Espacio Público".

Una parte fundamental de la estrategia es la cualificación de los artistas que desarrollan sus prácticas en el espacio público, por lo que se dio apertura a la beca "Artistas de clase" en el Portafolio Distrital de Estímulos. El ganador de esta beca fue la Fundación L'Explose que realizó la ejecución de esta durante el último trimestre del 2021, impartiendo 44 talleres de formación artística para 74 artistas regulados de las artes escénicas. Para dar continuidad al proceso, en el año 2022 se implementó la beca "Artistas de Clase2. El ganador de esta beca fue la Corporación El Eje Creatividades Colaborativas con la propuesta "La Escuela Ambulante. Formación artística y gestión cultural", que se ejecuta entre los meses de septiembre y noviembre.

Así mismo, se avanza en las mesas de trabajo con el Idartes para la revisión de la nueva propuesta normativa para la Regulación de Actividades Artísticas en el Espacio Público.

Proyecto(s) de inversión

7887 - Implementación de una estrategia de arte en espacio publico en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

(C)1 Implementar 1 estrategia que permita atender a los artistas del espacio público, Magnitud 0.13 0.13 100.00 0.38 0.38 100.00 0.63 0.59 93.65 0.88 0.00 0.00 1.00

que propicie el goce efectivo de los derechos culturales de la ciudadanía. \$284 \$307 \$459 0.00 Recursos \$32 \$32 100.00 \$283 99.77 \$303 98.62 \$0 0.00 \$240 \$0 \$1.322 \$618 46.75 \$27 \$855 \$891 175 Implementar y fortalecer una (1) estrategia de economía cultural y creativa para orientar la toma de \$27 100.00 \$670 \$669 99.76 \$843 98.59 \$0 0.00 \$214 \$0 0.00 \$2,657 \$1,538 57.90 decisiones que permita mitigar y reactivar el sector cultura

Indicador(es

(K) 189 Número de estrategias de economía cultural y creativa implementadas y promovidas

	Programación		Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	0.80	80.00%	93.33%	*
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	56.00%	Δ

Retrasos y soluciones: La meta no presenta retrasos.

Avances y Logros:

Se trabajó en acciones específicas, a saber: (i) aprobación de cronograma de trabajo y envío de solicitud de información a entidades, para la construcción de los resultados de la Cuenta Satélite de Cultura y Economía Creativa de Bogotá para la serie 2014-2021, envío de información recopiada al DANE, construcción de cuentas de producción, ingreso y empleo, evento presencial de publicación de resultados para la serie 2014-2021 el 30 de septiembre de 2022 (ii) prórroga al contrato 500 de 2021 con la Unión Temporal GATACA-YANHAAS, reuniones semanales y seguimiento a incidencias y avances reportados, aprobación de los entregables enviados por la UT Gataca Yanhaas, segundo desembolso y proceso de liquidación del contrato 500 de 2021, contrucción de resultados de la Caracterizaicón: (iii) diligenciamiento y envío a experta internacional de ficha técnica

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

0.00

0.00

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Dranásita / Draggama Canagal / N/A / Matas Castagialas		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$49,680	\$41,052	82.63	\$127,404	\$96,769	75.95	\$155,885	\$110,022	70.58	\$128,551	\$0	0.00	\$54,085	\$0	0.00	\$515,604	\$247,843	48.07

en el marco del proyecto Indicadores de Cultura 2030 de la Unesco, avances en la elaboración del informe Distrital, envío de carta de invitación a experto y listado de asistentes al segundo taller, check list con información recopilada y faltante según indicador, evento presencial de socialización de resultados el 15 de julio de 2022, ajuste final y envío del documento y anexos a UNESCO y cargue de información a plataforma. (iv) revisión de ficha técnica y propuesta de conceptos del sector deporte en el marco de la Cuenta Satélite del Deporte de Bogotá, revisión técnica de los entregables que el IDRD ha recibido por parte del DANE, con ocasión del convenio interadministrativo suscrito entre las partes, en los cuales se refleja el avance de la Cuenta Satélite del Deporte de Bogotá, revisión y comentarios al documento y ficha metodológica de la Cuenta Satélite del Deporte y asistencia a las reuniones convocadas entre DANE-IDRD-SCRD (v) revisión y comentarios al instrumento de recolección para el proyecto de Caracterización y la actividad física liderado por el IDRD, participación en la reunión de articulación IDRD - DOGCC, (vi) actualización a noviembre y diciembre de 2021 y publicación del análisis de mercado laboral enero - marzo, febrero - abril, marzo - junio, abril - julio , actualización analisis áreas metropolitanas, análisis de las mujeres en el mercado laboral del sector cultural y creativo para el año 2021, publicación de documentos en el micrositio de la SCRD (vii) revisión y ajuste de la propuesta de productos de la matriz de plan de acción de la PPDRAFE, elaboración y envío de oficios a las entidades distritales para participar en el plan de acción, mesas de concertacioón con entidades, elabvoración del documento CONPES.

Proyecto(s) de inversión

7881 - Generación de desarrollo social y económico sostenible a través de actividades culturales y creativas en Bogotá

Mota(s) provincto(s) do inversión asociada(s) a Motas Soctoriales Plan de Desarrello (**)

Meta(s) proyecto(s) de inversion asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (^^)	_																
(K)3 Implementar y fortalecer 1 estrategia de economía cultural y creativa para orientar Magnitud	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00 10	00.00	1.00	0.80	80.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00		
la toma de decisiones que permita mitigar y reactivar el sector cultura Recursos	\$27	\$27	100.00	\$670	\$669	99.76	\$855	\$843	98.59	\$891	\$0	0.00	\$214	\$0	0.00	\$2,657	\$1,538 57.90
03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y	\$655	\$603	92.08	\$603	\$600	99.53	\$680	\$642	94.44	\$680	\$0	0.00	\$584	\$0	0.00	\$3,203	\$1,846 57.63
reconciliación																	
45 Espacio público más seguro y construido colectivamente	\$655	\$603	92.08	\$603	\$600	99.53	\$680	\$642	94.44	\$680	\$0	0.00	\$584	\$0	0.00	\$3,203	\$1,846 57.63
0 N/A	\$655	\$603	92.08	\$603	\$600	99.53	\$680	\$642	94.44	4 \$680	\$0	0.00	\$584	\$0	0.00	\$3,203	\$1,846 57.63
333 Generar una (1) estrategia para las prácticas culturales, artísticas y patrimoniales en espacios	\$655	\$603	92.08	\$603	\$600	99.53	\$680	\$642	94.44	4 \$680	\$0	0.00	\$584	\$0	0.00	\$3,203	\$1,846 57.63
identificados como entornos conflictivos																	

(K) 360 Número de estrategias para las prácticas culturales, artísticas y patrimoniales generadas

	Programación	,	Ejecución	Avar	nce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	1.00	100.00% 🐈	100.00%	*
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	60.00%	

Retrasos y soluciones: La meta no presenta retrasos.

Las estrategias de transformación construidas en el marco de las concertaciones se fundamentan en procesos de lectura y reconocimiento de organizaciones culturales y artísticas que llevan años trabajando en y por sus territorios, de esta manera en la vigencia se concluyeron las diez (10) concertaciones programadas con sus respectivos planes de acción. La estrategia metodológica implica el desarrollo de una serie de actividades vinculadas a establecer un mapeo territorial, diálogos circulares para definir árbol de problemas, prospectivo de plan de vida comunitario y diseño de plan de trabajo. De acuerdo a ello, en cada una de las localidades el proceso de concertación implica la planeación de sesiones de trabajo, las cuales dependen de la cantidad de organizativa, características poblacionales de sus integrantes, trazabilidad de proceso con el proyecto, entre otros factores. Sumado a lo anterior, se construyeron alianzas estratégicas con diferentes instituciones dentro de las que se encuentran el Instituto Distrital de las Artes, Alta Consejería de Paz, Víctimas y Reconciliación - ACPVR, Instituto Distrital para la Participación y la Acción Comunal - IDPAC y también la Secretaría Distrital de Integración Social.

Se han generado acciones que fundamentan alcances estratégicos y de mayor impacto dentro del proyecto como lo son:

- 1. Fortalecer los planes de acción que desde el componente artístico, cultural, patrimonial, deportivo y recreativo trabajen con víctimas del conflicto armado, personas en proceso de reincorporación (o firmantes de paz) y la comunidad indígena Embera.
- 2. Aportar al cambio de dinámicas que las comunidades afrontan en sus territorios: Violencias basadas en género, discriminación y exclusión en todas sus formas, problemas de convivencia relacionados a la no valoración de la diversidad sociocultural, afectaciones socioculturales del conflicto armado, estigmatización y reincorporación sociocultural de firmantes de paz, pérdida gradual de usos y costumbres propios del embera, presencia de grupos al margen de la ley y deserción escolar

Como resultado del proceso se identifica que en la mayoría de localidades los ejes de transformación de espacios identificados como conflictivos se proyectan desde la necesidad de abordar temas como memoria colectiva y la no estigmatización, estrategias de trabajo socio-cultural desde espacios protectores dirigidos a niños, niñas, adolescentes y jóvenes, a través del fortalecimiento de habilidades artísticas, la memoria colectiva mediante el diseño de recorridos y el establecimiento de exposiciones de memoria con trabajo comunitario.

Proyecto(s) de inversión

610 - Transformación social y cultural de entornos y territorios para la construcción de paz en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

(K)1 Adelantar 10 procesos de concertación y articulación interinstirucional con	Magnitud	5.00	5.00	100.00	10.00	10.00 100.00	10.00	10.00	100.00	10.00	0.00	0.00	10.00	0.00 0.00		
comunidades y líderes para promover el ejercicio de los derechos culturales en	Recursos	\$76	\$46	60.28	\$268	\$265 98.95	\$312	\$297	95.13	\$348	\$0	0.00	\$179	\$0 0.00	\$1,183	\$608 51.38
territorios.																

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Dece faite / December Occased / N/A / Mater Containing		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación	\$655	\$603	92.08	\$603	\$600	99.53	\$680	\$642	94.44	\$680	\$0	0.00	\$584	\$0	0.00	\$3,203	\$1,846	57.63
(S)2 Realizar 200 encuentros culturales que promuevan la convivencia pacifica, digna Magnitud	20.00	27.00	135.00	62.00	62.00	100.00	64.00	38.00	59.38	52.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	200.00	127.00 63	50.د
y sostenible en el tiempo, de habitantes de los asentamientos humanos Recursos considerados espacios conflictivos y las comunidades vecinas	\$579	\$557	96.27	\$335	\$335	100.00	\$369	\$346	93.86	\$332	\$0	0.00	\$405	\$0	0.00	\$2,020	\$1,238 6 ⁻	1.30
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente	\$6,260	\$5,966	95.30	\$15,073	\$14,458	95.92	\$20,330	\$16,995	83.60	\$22,700	\$0	0.00	\$19,499	\$0	0.00	\$83,863	\$37,419	44.62
55 Fortalecimiento de Cultura Ciudadana y su institucionalidad	\$3,198	\$3,022	94.50	\$8,994	\$8,412	93.54	\$10,867	\$9,605	88.39	\$9,000	\$0	0.00	\$10,891	\$0	0.00	\$42,950	\$21,039	48.99
0 N/A	\$3,198	\$3,022	94.50	\$8,994	\$8,412	93.54	\$10,867	\$9,605	88.39	\$9,000	\$0	0.00	\$10,891	\$0	0.00	\$42,950	\$21,039	48.99
474 Creación de un (1) centro de diseño de políticas públicas de cambio cultural para fortalecer la institucionalidad de Cultura Ciudadana en el distrito, la gestión del conocimiento y la toma de decisiones institucionales que promuevan las transformaciones culturales a partir de mejores comprensiones de las dinámicas sociales y culturales	\$4	\$4	100.00	\$36	\$36	100.00	\$11	\$11	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$50	\$50 1	00.00
Indicador(es)																		

(K) 519 Número de centros de diseño de políticas públicas de cambio cultural creados

	Programación	,	Ejecución	Avano	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	1.00	100.00%	100.00%	*
2023	1.00	0.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	0.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	100.00%	*

Retrasos y soluciones: La meta no presenta retrasos.

La Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte avanzó en una primera fase con la expedición del Decreto 340 de 2020, mediante el cual se modificó la estructura interna de la entidad con la creación de la Subsecretaría Distrital de Cultura Ciudadana y Gestión del Conocimiento y una Dirección de Observatorio y Gestión del Conocimiento Cultural. La segunda fase para el fortalecimiento inició en 2021 con la elaboración de los estudios técnicos que permitieron el avance en dos líneas: i) la creación de una Dirección de Transformaciones Culturales y la creación de una Dirección de Redes y Acción Colectiva dentro de la Subsecretaría Distrital de Cultura Ciudadana, y ii) la creación de siete (7) cargos en la planta de personal permanente de la SCRD para asumir y dar continuidad a las políticas de cultura ciudadana, labor que hoy se desarrolla con contratistas. Para generar la viabilidad financiera la Secretaría adelantó la gestión mediante el Decreto 540 de 2021, se incluyeron los recursos que permiten la creación de las dos dependencias y los cargos de planta correspondientes.

Durante el 2022 se presentaron los documentos técnicos y proyectos de decreto para modificar la estructura y la planta de personal de la SCRD; además, se adelantaron mesas de trabajo para la socialización del proyecto con las diferentes instancias de aprobación y las organizaciones sindicales. Como producto de esta gestión se realizó radicación del estudio de rediseño ante el Departamento Administrativo del Servicio Civil Distrital para la viabilidad técnica del proyecto. Durante el segundo semestre de 2022 se espera contar con la viabilidad técnica para dar inicio a la gestión de la viabilidad financiera y la expedición de los decretos que modifican la estructura y la planta de personal de la entidad y que permiten materializar el fortalecimiento institucional para su implementación.

Proyecto(s) de inversión

7879 - Fortalecimiento de la Cultura Ciudadana y su Institucionalidad en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																	
(K)1 Creación 1 Centro de Diseño de Políticas Públicas de cambio cultural par Magnitud	1.00	1.00 100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00 1	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
afortalecer la institucionalidad de cultura ciudadana en el distrito, la gestión del Recursos conocimiento y la toma de decisiones institucionales que promuevan las trasnformaciones culturales a partir de mejores comprensiones de las dinñamicas sociales y culturales	\$4	\$4 100.00	\$36	\$36	100.00	\$11	\$11 1	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$50	·	100.00
175 Diseñar y acompañar la implementación de trece (13) estrategias de cultura ciudadana en torno a los	\$2,30	3 \$2,212 96.07	\$6,737	\$6,3	55 94.34	\$8,576	\$7,389	86.15	\$7,289	\$0	0.00	\$10,243	\$0	0.00	\$35,149	\$15,956	45.40
temas priorizados por la administración distrital																	(

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Dranésite / Dragrama Canaral / N/A / Matea Castoriales		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente	\$6,260	\$5,966	95.30	\$15,073	\$14,458	95.92	\$20,330	\$16,995	83.60	\$22,700	\$0	0.00	\$19,499	\$0	0.00	\$83,863	\$37,419	44.62

(S) 520 Número de estrategias de cultura ciudadana diseñadas y acompañadas

	Programación		Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	3.00	3.00	3.00	100.00%		
2021	4.00	4.00	4.00	100.00%		
2022	3.00	3.00	1.00	33.33% 🕢	80.00%	/
2023	2.00	2.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
TOTAL	13.00	13.00	8.00	al Plan de Desarrollo	61.54%	Δ

Retrasos y soluciones: La meta no presenta retrasos.

Avances y Logro

A la fecha se han diseñado e implementado siete (7) estrategias: en 2020 se diseñaron e implementaron tres (3), en 2021 se diseñaron e implementaron cuatro (4) más y en 2022 se están diseñado e implementado tres (3) estrategias más, con el objetivo de cerrar el año con diez (10) estrategias diseñadas e implementadas de Cultura Ciudadana.

Los resultados de las estrategias realizadas por Cultura Ciudadana han logrado instaurar una narrativa y acciones pedagógicas en pro de cambios de comportamientos ciudadanos en relación con la prevención de las violencias de género en múltiples ámbitos, en especial el ámbito intrafamiliar y de pareja y el desaprendizaje del machismo y la transformación de masculinidades; la contribución a la construcción de un sistema de gestión integral y sostenible de residuos sólidos y cuidado del ambiente y la biodiversidad; la promoción del rol de servicio y ejemplo de los serviciore/as y colaborador/as públicos para que de manera voluntaria sean cooperadores de cultura ciudadana; el acompañamiento al fortalecimiento de espacios de confianza y convivencia ciudadana para contribuir a fortalecer los vínculos entre las y los habitantes, su identidad y orgullo por Bogotá y a transformar los comportamientos que justifican el uso de la violencia para resolver conflictos en sus entornos. Por último, en este 2022 se ha hecho énfasis en la estrategia de Movilidad con relación al comportamiento del mal parqueo, haciendo un llamado a los ciudadanos sobre la importancia de pensar en los demás y lograr que los ciudadanos parqueen en las zonas autorizadas y no obstaculicen la movilidad de la ciudad.

- El reto para este 2022 es lograr formular e implementar 3 estrategias. La primera relacionada con discriminación, la segunda con mal parqueo en la vía y la tercera con Transmilenio, denominada Transmi Amigo.
- 1. Discriminación "Somos: Construcción Cultural de equidad e igualdad en Bogotá" avanzó en el establecimiento de un plan de acción donde se proyectan acciones de articulación, diagnóstico, divulgación y formulación de la estrategia. En materia de diagnóstico se logró consolidar la construcción de la matriz de consistencia de la estrategia. En materia de articulación interinstitucional, se avanzó la contratación de la encuesta a gran formato en articulación con la Secretaría Distrital de Gobierno. La aplicación de las 4.500 encuestas en calle permitirá generar una comprensión amplia de los factores culturales que facilitan y obstaculizan la trnasformación cultural de los comportamientos de discriminación en Bogotá.
- 2. Mar Parqueo: tiene como objetivo incentivar a los ciudadanos a estacionarse en los lugares permitidos, reducir el mal parqueo y hacer una llamado a la ciudadanía para cooperar en la vía.
- 3. Transmilenio Transmi Amigo: se encuentra en el marco de la estrategia de evasión de pago de pasajes en trasnmilenio.

Proyecto(s) de inversión

7879 - Fortalecimiento de la Cultura Ciudadana y su Institucionalidad en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

		(S)2 Diseñar y Acompañar la implementación 13 estrategias de cultura ciudadana en	Magnitud	3.00	3.00 100	00 4.00	4.00	100.00	3.00	1.00	33.33	2.00	0.00	0.00	1.00	0.00	.00	13.00	8.00 61.54
		torno a los temas priorizados por la administración Distrital	Recursos	\$2,303	\$2,212 96	07 \$6,737	\$6,355	94.34	\$8,576	\$7,389	86.15	\$7,289	\$0	0.00	\$10,243		.00	\$35,149	\$15,956 45.40
П	476 Ir	nplementar un (1) sistema de gestión de la información para el levantamiento y monitoreo de l	las	\$891	\$806 9	0.40 \$2,22	1 \$2,022	91.01	\$2,28	0 \$2,20	5 96.73	3 \$1,711	\$0	0.00	\$648	\$0	0.00	\$7,751	\$5,033 64.93

estrategias de cambio cultural

(K) 521 Número de sistemas de gestión de la información implementados

	Programación		Ejecución	Ava	nce
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%	
2022	1.00	1.00	0.70	70.00% 🛕	90.00%
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%	
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%	
				al Plan de Desarrollo	54.00%

Retrasos y soluciones: La meta no presenta retrasos.

ances y Logro

Con relación al sistema de gestión de la información, se realizó un balance de los avances del Sistema de Información en lo relacionado con Cultura Ciudadana y la Dirección Observatorio; el propósito de este resumen fue la comunicación de las actividades que se realizaron para obtener una retroalimentación respecto al enfoque que se viene dando a los modelos propuestos, además de evidenciar la relación e integración de los productos que se están desarrollando por parte del equipo de sistema de información y se han producidos varios documentos de apoyo, se definió el primer listado de parámetros y variables del sistema de gestión de la información. Posteriormente, elaboró el diccionario de datos detallado para las acciones de cultura ciudadana y su respectivo detalle. Teniendo como punto de partida el formulario de KoboToolBox propuesto para el registro de las acciones en 2022, se especificaron los campos de esta entidad, su tipo, tamaño y significado. Así mismo, se elaboró el diccionario de datos de la tabla donde se registrarán los detalles de datos múltiples de las acciones.

Para la propuesta de modelo de analítica, se construyó una propuesta preliminar para la implementación de una herramienta para la gestión, publicación de las mediciones, estudios y encuestas realizadas; en el marco del proceso de implementación de la herramienta DataLake del SUIMS, se realizó una recopilación de los archivos de datos de las mediciones y encuestas realizadas por el Observatorio en los dos últimos años, como insumo para tener una perspectiva inicial de las capacidades que podría requerir el datalake en términos de almacenamiento y procesamiento en cuanto a los datos producidos por las actividades del Observatorio. Se realizó una propuesta de diccionario de datos de caracterización, datos

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Describite / Describe / Occased / N/A / Mates Containing		2020			2021			2022			2023			2024		7	ΓΟΤΑL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente	\$6,260	\$5,966	95.30	\$15,073	\$14,458	95.92	\$20,330	\$16,995	83.60	\$22,700	\$0	0.00	\$19,499	\$0	0.00	\$83,863	\$37,419	44.62

relacionales, e información de archivos anexos, finalmente se encuentra en preparación de dataset y diccionario de datos de encuesta "m124 Prácticas deportivas", con validación de calidad para Silver Zone de Data Lake y formato parquet. Frente a las actividades de mediciones, durante la vigencia de 2022 se han aplicado 28.081 encuestas acumuladas, de las cuales para el mes de septiembre 4302 encuestas distribuidas en el Tracking telefónico Agosto, la Encuesta Línea Calma, el Sondeo recolección de basuras (comerciantes y vendedores informales) y encuestas en . Jazz al Parque 2022. Frente al trabajo de campo realizaron operativos de mediciones para las solicitudes sectoriales de Museo Abierto de Bogotá, Área Arqueológica de Usme, Artistas en el Espacio Público y Imaginarios del Centro.

Proyecto(s) de inversión 7879 - Fortalecimiento de la Cultura Ciudadana y su Institucionalidad en Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) (K)3 Implemetar 1 sistema de Gestión de la información para el levantamiento y 1.00 100.00 1.00 100.00 0.70 70.00 0.00 0.00 0.00 0.00 Magnitud 1.00 1.00 1.00 1.00 1.00 monitoreo de las estrategias de cambio cultural Recursos \$891 \$806 90.40 \$2,221 \$2,022 91.01 \$2,280 \$2,205 96.73 \$1,711 \$0 0.00 \$648 \$0 0.00 \$7,751 \$5,033 64.93 \$8.608 \$16,380 40.04 56 Gestión Pública Efectiva \$3,062 \$2,944 96.13 \$6,080 \$6,046 99.44 \$9,463 \$7,390 78.10 \$13,700 \$0 0.00 \$0 0.00 \$40,913 0 N/A \$3,062 \$2.944 96.13 \$6,080 \$6,046 99.44 \$9,463 \$7,390 78.10 \$13,700 \$0 0.00 \$8,608 \$0 0.00 \$40,913 \$16,380 40.04 493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, \$1,750 \$1,631 93.23 \$4,866 \$4,837 99.40 \$8,046 \$6,174 76.73 \$9,500 \$0 0.00 \$5,494 \$0 0.00 \$29,656 \$12,642 42.63 tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

	Programación		Ejecución	Avano	се	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2022	100.00	100.00	80.00	80.00%	93.33%	*
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%		
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%		
	_			al Plan de Desarrollo	56.00%	<u> </u>

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en la ejecución de la meta para el período reportado.

Como proceso de apoyo en la estructura organizacional, se continúa con la labor de acompañamiento, asesoría y revisión de los asuntos normativos y regulatorios, y la correspondiente representación judicial y extrajudicial de la Secretaría.

Con referencia a la Defensa Judicial, se sigue brindado a nivel institucional y sectorial, la oportuna y eficiente defensa judicial en procura de los intereses del sector, respondiendo en los términos legales otorgados las solicitudes de los diferentes despachos judiciales, en torno a tutelas o avances procesales, se han atendido 40 actuaciones.

Iqualmente, como parte del proceso de intervención para mejorar los resultados de clima laboral la Dirección de Gestión Corporativa, a través del Grupo Interno de Gestión Contractual, continúa con el proceso de atender los requerimientos de las diferentes áreas de la entidad, en los procesos de contratación del personal de apoyo requerido por las áreas misionales y funcionales, así como el acompañamiento en los procesos licitatorios que requieran, para dar cumplimiento a cada una de las metas programadas para la vigencia 2022.

Por parte del Grupo Interno de Trabajo de Recursos Humanos, se continúa con la aplicación de la batería de riesgo psicosocial, se continúa desarrollando en la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, actividades encaminadas a incrementar la comunicación y el trabajo en equipo, con el fin de fortalecer las áreas y consolidar estas competencias en los funcionarios (as) y contratistas de la entidad. Es así, que se ha trabajado con el Departamento Administrativo del Servicio Civil Distrital (DASCD), haciendo acompañamiento a los equipos de la Dirección de Lectura y Bibliotecas y de la Subsecretaría de Cultura Ciudadana y Gestión del Conocimiento.

Proyecto(s) de inversión

7646 - Fortalecimiento a la gestión, la innovación tecnológica y la comunicación pública de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarro	ollo (**)																
(S)1 Actualizar el 70 porciento las herramientas tecnológicas.	Magnitud	1.00	1.00 10	.00 11.00	11.00	100.00	15.00	14.00 93.33	3.00	0.00	0.00	40.00	0.00	0.00	70.00	26.00	37.14
	Recursos	\$859	\$854 9	.37 \$270	\$255	94.45	\$1,820	\$451 24.78	\$1,800	\$0	0.00	\$2,967	\$0	0.00	\$7,716	\$1,560	20.22
(S)2 Construir e implementar 1 estrategia institucional y sectorial que articule arte	Magnitud	0.20	0.20 10	.00 0.20	0.20	100.00	0.20	0.16 80.00	0.20	0.00	0.00	0.20	0.00	0.00	1.00	0.56	56.00
ciencia y tecnología permitiendo el desarrollo de la gestión administrativa y misional mediante la apropiación de las TI.	Recursos	\$34	\$19 5	.46 \$1,366	\$1,359	99.49	\$2,089	\$2,039 97.62	\$2,105	\$0	0.00	\$1,579	\$0	0.00	\$7,173	\$3,418	47.65

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Despérite / Desperant Consert / N/A / Mater Containing			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
onstruir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente		\$6,260	\$5,966	95.30	\$15,073	\$14,458	95.92	\$20,330	\$16,99	5 83.60	\$22,700	\$0	0.00	\$19,499	\$0	0.00	\$83,863	\$37,41	9 44.6
(S)3 Mantener 5 sedes sedes (3 sedes, almacén y bodega) en buen estado y atender	Magnitud	1.00	0.96	96.00	1.04	1.04	100.00	1.00	0.63	63.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	5.00	2.63	52.60
los requerimientos internos y externos referentes a los mismos.	Recursos	\$178	\$178	100.00	\$159	\$159	100.00	\$104	\$0	0.00	\$237	\$0	0.00	\$163	\$0	0.00	\$840	\$337	40.06
(S)4 Elaborar 1 plan de atención de requerimientos para fortalecer la gestión y el clima	Magnitud	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20	100.00	0.20	0.16	80.00	0.20	0.00	0.00	0.20	0.00	0.00	1.00	0.56	56.00
laboral.	Recursos	\$232	\$149	64.39	\$1,485	\$1,480	99.66	\$2,193	\$2,025	92.35	\$3,042	\$0	0.00	\$409	\$0	0.00	\$7,362	\$3,655	49.65
(S)5 Implementar 1 sistema de gestión documental de conformidad con la normatividad	Magnitud	0.20	0.13	65.00	0.27	0.27	100.00	0.25	0.20	80.00	0.20	0.00	0.00	0.15	0.00	0.00	1.00	0.60	60.00
vigente.	Recursos	\$101	\$90	88.65	\$642	\$640	99.69	\$535	\$509	95.12	\$420	\$0	0.00	\$58	\$0	0.00	\$1,755	\$1,238	70.54
(S)6 Desarrollar 1 estrategia para la articulación y el fortalecimiento de las dinámicas	Magnitud	0.20	0.19	95.00	0.21	0.21	100.00	0.20	0.16	80.00	0.20	0.00	0.00	0.20	0.00	0.00	1.00	0.56	56.00
de planeación, gestión del conocimiento y gestión institucional, asociadas a la ejecución, seguimiento, medición y evaluación de las políticas, los programas, proyectos y presupuestos del sector.	Recursos	\$345	\$341	98.72	\$944	\$944	100.00	\$1,306	\$1,150	88.06	\$1,896	\$0	0.00	\$318	\$0	0.00	\$4,810	\$2,435	50.62
Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública		\$1,313	\$1,313	3 100.00	\$1,214	\$1,209	99.59	\$1,417	\$1,21	6 85.85	\$4,200	\$0	0.00	\$3,114	\$0	0.00	\$11,257	\$3,73	7 33.2

Indicador(es)

(K) 588 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública realizadas

	Programación		Ejecución	Avano	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2022	100.00	100.00	65.00	65.00%	88.33%	/
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%		
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	53.00%	Δ

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en la ejecución de la meta para el período reportado.

Avances y Logros: Durante la vigencia 2022 se han realizado múltiples actividades en el sector cultural y diversas acciones encaminadas al fortalecimiento de la comunicación Pública, a través de campañas y estrategias de comunicación y eventos territoriales y actividades comunitarias:

Detalles que Salvan

Escuela Hombres al Cuidado

Línea Calma

Leer para la vida - Biblioteca Digital

Red de Ciudadanos Todos Somos Creadores

Una Fuerza Más Poderosa

Cultura a la Altura

Divulgación en medios de comunicación

Festival Escolar de las Artes

Feria Internacional del Libro de Bogotá

Es Cultura Rural

Lecturas en movimiento Movilidad con Corazón Bogotá sabe a Llanos Días clave

Biblovacaciones Noche de los Museos

Ley de Espectáculos Públicos

Mal Parqueo

Agenda Bogotá

Aldea Bogotá Cultura y Creativa

Política Pública de Comunicación Comunitaria

Red de Creación Ciudadana

Balance Plan Decenal de Cultura 2012-2021

Primera biblioteca pública especializada en historia política de Colombia

Festival Escolar de la Artes

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

							•		•										
D (* / D) O 1/N/A / M O ()			2020		2	2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	% Progr	gramado	Ejecutado	% F	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente		\$6,260	\$5,966	95.30	\$15,073	\$14,458	95.92	\$20,330	\$16,995	83.60	\$22,700	\$0	0.00	\$19,499	\$0	0.00	\$83,863	\$37,41	9 44.
Proyecto(s) de inversión						<u>. </u>			·										
7646 - Fortalecimiento a la gestión, la innovación tecnológica y la comunicación pública de	la Secretaría de	e Cultura, Recrea	ción y Deporte de l	Bogotá															
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarro	llo (**)																		
(S)7 Realizar 1 plan de acción de formación, fortalecimiento, eventos territoriales,	Magnitud	0.20	0.20 100	0.00	0.20	0.20 100	0.00	0.20	0.13	65.00	0.20	0.00	0.00	0.20	0.00	0.00	1.00	0.53	53.00
actividades comunitarias, campañas y estrategias de comunicación.	Recursos	\$1,313	\$1,313 100	0.00	\$1,214	\$1,209 99	9.59	\$1,417	\$1,216	85.85	\$4,200	\$0	0.00	\$3,114	\$0	0.00	\$11,257	\$3,737	33.20
TOTAL 119 - SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORT	Έ	\$56,596	\$47,621	84.14	\$143,080	\$111,827	78.16	\$176,895	\$127,660	72.17	\$151,931	\$0	0.00	\$74,168	\$0	0.00	\$602,670	\$287,10	8 47.6

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo. (**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

Describe / Describe - Constal / N/A / Mater Containing		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$99,405	\$86,469	86.99	\$185,820	\$181,874	97.88	\$312,092	\$236,137	75.66	\$344,197	\$0	0.00	\$166,668	\$0	0.00	\$1,108,182	\$504,481	45.52
20 Bogotá, referente en cultura, deporte, recreación y actividad física, con parques para el desarrollo y la salud	\$99,405	\$86,469	86.99	\$185,820	\$181,874	97.88	\$312,092	\$236,137	75.66	\$344,197	\$0	0.00	\$166,668	\$0	0.00	\$1,108,182	\$504,481	45.52
0 N/A	\$99,405	\$86,469	86.99	\$185,820	\$181,874	97.88	\$312,092	\$236,137	75.66	\$344,197	\$0	0.00	\$166,668	\$0	0.00	\$1,108,182	\$504,481	45.52
135 Aumentar a 48% el porcentaje de personas que realizan actividad física en Bogotá	\$6,854	\$6,617	96.53	\$23,121	\$22,205	96.04	\$47,776	\$24,463	51.20	\$43,271	\$0	0.00	\$32,986	\$0	0.00	\$154,008	\$53,285	34.60

(C) 147 Porcentaje de personas que realizan actividad física

	Programación	,	Ejecución	Avand	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	47.67	47.67	47.67	100.00%		
2021	47.80	47.67	47.67	100.00%		
2022	47.80	47.80	52.90	110.67% 📥	110.67%	*
2023	48.00	48.00	0.00	0.00%		
2024	48.00	48.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	110.21%	*

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros:

A 30 de septiembre de 2022 se reporta un resultado de 52.9%, superando la meta propuesta, correspondiente a los resultados de la encuesta Multipropósito de la vigencia 2021 que fueron publicados en el mes de junio de 2022. La gestión realizada desde el IDRD como aporte a los anteriores resultados,

Con corte al mes de septiembre se ejecutaron 74.588 actividades físicas dirigidas y programas deportivos para el fomento de la vida activa beneficiando a 1.067.998 personas (dichos beneficiarios pudieron asistir a una o más actividades dentro de la estrategia).

Se desarrollaron 3.778 actividades de promoción del uso de la bicicleta beneficiando en promedio 1.410.571 personas/trayectos en las jornadas de ciclovía dominical/festiva y 2.625.681 beneficiarios en los demás programas (dichos beneficiarios pudieron asistir a una o más actividades de la estrategia).

Finalmente, se han beneficiado 50.751 personas con procesos de alfabetización física que generan y multiplican buenas prácticas para vivir una vida activa y saludable, a través de la realización de 305 jornadas.

Proyecto(s) de inversión

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	o (**)																		
(S)1 Realizar 423,554 actividades fisicas dirigidas y programas deportivos para el	Magnitud	8,741.00	8,647.00	98.92 72,4	453.00 7	75,926.00	104.79	108,854.00	74,588.00	68.52	169,519.00	0.00	0.00	60,608.00	0.00	0.00	423,554.00	159,161.00	37.5
fomento de la vida activa	Recursos	\$2,840	\$2,727 9)6.03 \$ ⁻	10,983	\$10,200	92.87	\$21,975	\$10,948	49.82	\$18,634	\$0	0.00	\$14,193	\$0	0.00	\$68,625	\$23,875	34.7
(S)2 Desarrollar 22,139 actividades de promocion del uso de la bicicleta para diferente:	S Magnitud	845.00	928.00 10	9.82 2,5	547.00	2,363.00	92.78	4,978.00	3,778.00	75.89	9,372.00	0.00	0.00	4,498.00	0.00	0.00	22,139.00	7,069.00	31.9
poblaciones	Recursos	\$3,559	\$3,484 9	7.87	\$9,669	\$9,554	98.82	\$22,425	\$10,895	48.58	\$21,265	\$0	0.00	\$15,868	\$0	0.00	\$72,786	\$23,932	32.8
(S)3 Beneficiar 207,035 personas con procesos de alfabetización física que generen y	Magnitud	27,000.00	29,671.00 10	9.89 38,	770.00 4	40,424.00	104.27	57,070.00	50,751.00	88.93	57,070.00	0.00	0.00	22,800.00	0.00	0.00	207,035.00	120,846.00	58.3
multipliquen buenas prácticas para vivir una vida activa y saludable	Recursos	\$455	\$406 8	9.17	\$1,158	\$1,153	99.55	\$2,762	\$2,181	78.95	\$2,913	\$0	0.00	\$2,283	\$0	0.00	\$9,571	\$3,740	39.0
(K)4 Diseñar e implementar 1 estrategia de medición sobre las acciones de actividad	Magnitud	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	100.00	1.00	0.54	54.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00			
fisica y sus impactos en cuanto a la salud fisica y mental	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$426	\$425	99.64	\$608	\$434	71.47	\$460	\$0	0.00	\$642	\$0	0.00	\$2,135	\$859	40.2
(K)5 Pagar 100 % de compromisos de vigencias anteriores fenecidas	Magnitud	0.00	0.00	0.00	100.00	98.00	98.00	100.00	97.00	97.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$884	\$873	98.73	\$6	\$6	97.35	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$890	\$879	98.7
Desarrollar el 100% de los componentes para la creación de un clúster de la economía del d recreación y la actividad física	eporte, la	\$74	\$60	81.25	\$359	\$30	1 83.95	\$365	\$28	78.63	\$582	\$0	0.00	\$163	\$0	0.00	\$1,543	\$64	48 42.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

Dranésita / Dragrama Canaval / N/A / Matea Castarialea		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$99,405	\$86,469	86.99	\$185,820	\$181,874	97.88	\$312,092	\$236,137	75.66	\$344,197	\$0	0.00	\$166,668	\$0	0.00	\$1,108,182	\$504,481	45.52

(S) 149 Porcentaje de los componentes desarrollados

	Programación	_	Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	5.00	5.00	5.00	100.00%		
2021	25.00	25.00	25.00	100.00%		
2022	25.00	25.00	15.00	60.00% 🛕	81.82%	/
2023	25.00	25.00	0.00	0.00%		
2024	20.00	20.00	0.00	0.00%		
TOTAL	100.00	100.00	45.00	al Plan de Desarrollo	45.00%	Δ

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros:

Para completar la fase de formulación estratégica del Clúster del Deporte, se realizaron, entre otras, las siguientes actividades: Acercamiento con empresarios, representantes de la academia y de entidades gubernamentales, clubes, fundaciones y escuelas deportivas, para determinar su participación en la Gobernanza del Clúster e identificar ideas de proyectos e iniciativas que procuren la superación de barreras de productividad. Estos acercamientos se hicieron de forma presencial y virtual; también se acompañó la creación de la agenda y la logística del evento de lanzamiento del Clúster del Deporte, hito más importante y que dio vida a la creación de esta agenda de trabajo; adicionalmente, se revisó la propuesta de formalización de la Secretaría Técnica del Clúster del Deporte, dentro del IDRD, reglamentando el rol de Instituto dentro de la Gobernanza del Clúster del Deporte, la metodología y plan de trabajo a seguir para conseguir victorias tempranas y proyectos que garanticen el dinamismo del Clúster.

Finalmente, durante el Festival de Verano, se llevó a cabo la feria ExpoActiva, una plataforma comercial que contó con más de 60 stands de actividades económicas asociadas al sector, en el Parque El Country, y que les permitió a los empresarios posicionar sus marcas y hacer ventas directas a

Dentro de los logros obtenidos se destacan:

- * Desarrollos estratégicos de los componentes de Clúster
- * Lanzamiento del Cluster del Deporte de Bogotá (211 asistentes en el evento de Lanzamiento del Cluster del Deporte)
- * Creación de contenido audiovisual relacionado con el Clúster del Deporte (conceptos, beneficios, apuesta desde el IDRD)
- * Establecimiento de la sede física del Clúster del Deporte de Bogotá en las instalaciones del estadio El Campín
- * Conformación de los órganos decisorios y su toma de decisiones y la metodología a seguir para conseguir victorias tempranas y proyectos que garanticen el dinamismo del Clúster

_		,			
Dra	IACTO		46	invo	rsión

7855 - Fortalecimiento de la economía del sector deporte, recreación y actividad física de Bogotá

	, , , ,	- 9																		
Meta(s) proy	yecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	o (**)																		
(C)1 Realizar 1	estudio para la generación de lineamientos técnicos para el	Magnitud	0.10	0.10 1	0.00	0.40	0.40 10	0.00	0.70	0.60	85.71	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00			
	nto de la productividad y competitividad para el sector del deporte, la y la actividad física	Recursos	\$51	\$42	1.82	\$257	\$253	8.41	\$196	\$163	83.49	\$443	\$0	0.00	\$63	\$0	0.00	\$1,010	\$458 4	15.38
(S)2 Desarrollar	r el 100 % de los componentes de una iniciativa de clúster para el secto	r Magnitud	5.00	5.00	0.00	25.00	25.00 10	0.00	25.00	15.00	60.00	25.00	0.00	0.00	20.00	0.00	0.00	100.00	45.00 4	15.00
	e, la recreación y la actividad física	Recursos	\$23	\$19	0.00	\$101	\$48 4	7.23	\$169	\$123	73.00	\$138	\$0	0.00	\$100	\$0	0.00	\$532	\$190 3	35.68
138 Formar 40.000 niñas, la jornada escolar cor	niños y adolescentes y jóvenes en disciplinas deportivas priorizadas er mplementaria	el marco de	\$8,578	\$8,505	99.15	\$15,550	\$15,508	99.73	\$20,496	\$17,744	4 86.5	7 \$24,845	\$0	0.00	\$6,200	\$0	0.00	\$75,669	\$41,757	55.18

Indicador(e

(K) 150 Número de niños, niñas y adolescentes formados

	Programación		Ejecución		Avance	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	40,000.00	40,000.00	42,173.00	105.43%		
2021	40,000.00	40,000.00	43,672.00	109.18%		
2022	40,000.00	40,000.00	46,004.00	115.01%	<u>†</u> 109.87%	*
2023	40,000.00	40,000.00	0.00	0.00%		
2024	40,000.00	40,000.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrol	llo 65.92%	⚠

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

Dron faite / Drograma Conard / N/A / Matos Costariales		2020			2021			2022			2023			2024		7	TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$99,405	\$86,469	86.99	\$185,820	\$181,874	97.88	\$312,092	\$236,137	75.66	\$344,197	\$0	0.00	\$166,668	\$0	0.00	\$1,108,182	\$504,481	45.52

A 30 de septiembre de 2022, se han formado a 46.004 escolares de 89 Instituciones Educativas Distritales en las localidades: Antonio Nariño, Barrios Unidos, Bosa, Chapinero, Ciudad Bolívar, Engativá, Fontibón, Kennedy, La Candelaria, Mártires, Puente Aranda, Rafael Uribe, San Cristóbal, Santa fe, Suba, Teusaquillo, Tunjuelito, Usaquén y Usme.

A través de la realización de 72.261 sesiones de clase de los centros de interés en deporte y actividad física, de forma presencial para las modalidades de:

- * Pelota: fútbol, baloncesto, sóftbol, futsal, tenis de campo, bádminton, voleibol, tenis de mesa, béisbol, fútbol de salón, balonmano, rugby y squash.
- * Combate: judo, lucha, taekwondo, boxeo, karate, esgrima.
- * Nuevas tendencias deportivas: escalada, BMX, ultimate, capoeira, skateboarding.
- * Tiempo y marca: natación, atletismo, patinaje, levantamiento de pesas, ciclismo.
- * Arte y precisión: porras, gimnasia, baile deportivo.
- * Disciplinas audiovisuales: ajedrez y actividad física.
- * Iniciación al Movimiento

Los 46.004 escolares beneficiados se encuentran diferenciados así: 41.393 niños, niñas y adolescentes, 84 jóvenes, 1.513 estudiantes en condición de discapacidad física o mental, logrando aportar en su educación integral y contribuyendo en la transformación de su proyecto de vida.

Proyecto(s) de inversión

7854 - Formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, en las disciplinas deportivas priorizadas, en el marco de la jornada escolar complementaria en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	(**)																ļ
(K)1 Formar 40,000 niñas, niños, adolescentes y jóvenes en disciplinas deportivas	Magnitud	40,000.00	42,173.00	105.43	40,000.00	43,672.00 109.1	8 40,000.00	46,004.00 115.0	1 40,000.00	0.00	0.00	40,000.00	0.00	0.00			
priorizadas en el marco de la jornada escolar complementaria	Recursos	\$8,024	\$7,952	99.09	\$12,862	\$12,820 99.6	7 \$18,24	\$15,538 85.1	5 \$21,572	\$0	0.00	\$3,484	\$0	0.00	\$64,192	\$36,310	56.56
(C)2 Aumentar 30 % de permanencia en los procesos de formación deportiva integral	Magnitud	10.00	10.00	100.00	20.00	9.00 45.0	0 20.00	9.00 45.0	0 30.00	0.00	0.00	30.00	0.00	0.00			
de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes	Recursos	\$270	\$270	100.00	\$1,295	\$1,295 100.0	00 \$1,44	\$1,417 98.3	7 \$2,205	\$0	0.00	\$1,470	\$0	0.00	\$6,680	\$2,982	2 44.64
(S)3 Identificar 300 niños, niñas y adolescentes como posibles talentos deportivos	Magnitud	30.00	30.00	100.00	80.00	80.00 100.0	00.08	0.00 0.0	0 80.00	0.00	0.00	30.00	0.00	0.00	300.00	110.00	36.67
	Recursos	\$226	\$226	100.00	\$532	\$532 100.0	00 \$55	\$550 100.0	0 \$712	\$0	0.00	\$649	\$0	0.00	\$2,668	\$1,307	7 49.00
(S)4 Realizar 3 investigaciones que evidencien los cambios comportamentales en los	Magnitud	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00 100.0	1.00	0.00 0.0	0 1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	1.00	33.33
escolares atendidos	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$154	\$154 100.0	00 \$12	\$103 84.9	9 \$173	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$448	\$257	7 57.36
(S)5 Desarrollar 35 planes pedagógicos de formación deportiva que incluyan aspectos	Magnitud	0.00	0.00	0.00	35.00	35.00 100.0	0.00	0.00 0.0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	35.00	35.00	100.00
de orden psicosocial y ciudadano que contribuyan a la formación integral	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$622	\$622 100.0	00 \$	\$0 0.0	0 \$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$622	\$622	2 100.00
(S)6 Realizar 8 acciones de sensibilización sobre los procesos de formación integral a	Magnitud	1.00	1.00	100.00	2.00	2.00 100.0	2.00	2.00 100.0	0 2.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	8.00	5.00	62.50
través del deporte	Recursos	\$57	\$57	100.00	\$86	\$86 100.0	00 \$13	\$131 100.0	0 \$184	\$0	0.00	\$596	\$0	0.00	\$1,054	\$274	4 25.99
(K)7 Pagar 100 % de compromisos de vigencias anteriores fenecidas	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00 0.0	0 100.00	100.00 100.0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$0	\$0		\$0	\$0 0.0		\$5 100.0		\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$5		5 100.00
Sestionar 100% de las Alianzas Público Privadas de proyectos de infraestructura para la cultu ecreación y el deporte, priorizando la sede de la Orquesta Filarmónica de Bogotá y la unidad		\$183	\$16	4 89.65	\$424	\$338 79	1.72 \$5	22 \$460 88	.03 \$684	\$0	0.00	\$156	\$0	0.00	\$1,970	\$96	62 48.8

Campin

(K) 152 Porcentaje de alianzas público privadas - APP gestionadas

	Programación		Ejecución	Avano	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2022	100.00	100.00	60.00	60.00% 🛕	86.67%	/
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%		
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	52.00%	Δ

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros: Se desarrolló y remitió al originador de la propuesta APP Complejo Cultural y Deportivo el Campín, dos documentos de observaciones iniciales y requerimientos a la factibilidad radicada en la Entidad el 30 de noviembre de 2021. Sobre los aspectos técnicos del proyecto principalmente se revisaron los

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

Dranásita / Dragrama Canaval / N/A / Matas Castaviales		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$99,405	\$86,469	86.99	\$185,820	\$181,874	97.88	\$312,092	\$236,137	75.66	\$344,197	\$0	0.00	\$166,668	\$0	0.00	\$1,108,182	\$504,481	45.52

indicadores de niveles de servicios radicados por el originador, tanto del edificio para la Orquesta Filarmónica de Bogotá y con los contratistas técnicos del Estadio. Como resultado de lo anterior, el originador radicó alcance a la factibilidad, el día 29 de abril, en la cual presentó la reconfiguración del proyecto solicitada por el IDRD.

Adicionalmente, en el marco del proceso de contratación del validador de la factibilidad se publicaron en SECOP II los pliegos definitivos del proceso de selección abreviada IDRD-SG-SAMC-010-2022. Teniendo en cuenta el resultado del informe de verificación y evaluación, mediante la Resolución No. 604 del 13 de junio de 2022 se declaró desierto el proceso, ya que ninguna de las propuestas se ajustaba a los requerimientos y condiciones previstos en el pliego de condiciones. Por lo anterior, se procedió a realizar un nuevo proceso de selección en el cual se realizó la publicación del proyecto de pliegos en SECOP II No. IDRD-SG-SAMC-040-2022 y se cargaron los documentos respectivos para iniciar el proceso de contratación del validador.

Se llevaron a cabo reuniones con Secretaría Distrital de Hacienda y Secretaría Distrital de Planeación en las cuales compartieron al IDRD las observaciones del proyecto. Como resultado de lo anterior, se realizaron reuniones con el originador exponiendo dichas observaciones para que sean resueltas y presenten los respectivos comentarios. Así mismo se realizó la reunión con el originador y Orquesta filarmónica de Bogotá (OFB) en la cual la OFB compartió las observaciones e inquietudes sobre el proyecto. Siendo los aspectos más importantes la matriz de indicadores y los beneficios percibidos por la OFB durante el tiempo de la concesión como el número de fechas que le corresponderían a la OFB anualmente.

Proyecto(s) de inversión

7855 - Fortalecimiento de la economía del sector deporte, recreación y actividad física de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

	mota(o) proyecto(o) do inversión decodada(o) a metae economico i lan de Bodanos	10 ()													
	(K)4 Gestionar el 100 % de alianzas público privadas de proyectos de infraestructura	Magnitud	100.00	100.00 100.00	100.00	100.00 100.00	100.00	60.00 60.00	100.00	0.00 0.00	100.00	0.00	0.00		
	para la recreación y el deporte	Recursos	\$183	\$164 89.65	\$424	\$338 79.72	\$522	\$460 88.03	\$684	\$0 0.00	\$156	\$0	0.00	\$1,970	\$962 48.84
141	Implementar 1 estrategia que articule el deporte en el Distrito Capital, para el desarrollo en la	a base	\$8,444	\$8,149 96.51	\$40,512	\$37,942 93.66	\$55,610	\$40,368 72.59	\$83,605	\$0 0.00	\$21,614	\$0	0.00	\$209,785	\$86,460 41.2

deportiva

inuicauor(es)

(S) 153 Número de estrategias de deporte implementadas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avanc De la Vigencia	e Transcurrido PD	
2020	0.10	0.11	0.11	100.00%		
2021	0.30	0.28	0.28	100.00%		
2022	0.25	0.24	0.16	66.67% 🛕	87.30%	/
2023	0.23	0.22	0.00	0.00%		
2024	0.12	0.15	0.00	0.00%		
TOTAL	1.00	1.00	0.55	al Plan de Desarrollo	55.00%	Δ

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros:

A 30 de septiembre se beneficiaron 6.516 niños, niñas y adolescentes con procesos de iniciación y formación deportiva en el Distrito Capital en el marco de los programas; centros de psicomotricidad, escuelas de mi barrio y escuelas de natación fines de semana, en las diferentes modalidades deportivas y en las 20 localidades de Bogotá. Estas sesiones de entrenamiento se realizaron de acuerdo con los lineamientos y protocolos establecidos en por el IDRD, con un total de 13361 sesiones de clase en los parques y escenarios deportivos.

Así mismo se ejecutaron las iniciativas de los Fondos de Desarrollo Local en el marco de las actividades: formador de formadores, triatlón y evento de cierre de formación deportiva beneficiando a 342 personas.

De otra parte, se da continuidad a la preparación de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos en procesos deportivos en las unidades de fuerza del Complejo Acuático Simón Bolívar, UCAD - Unidad de Ciencias Aplicadas al Deporte, CEFE El Tunal, CEFE Fontanar del Rio y Parque Timiza. A septiembre de 2022 se prepararon deportivamente 2.126 niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos de los cuales 1.705 corresponden al sector convencional y 421 al sector paralímpico, se resalta el trabajo que se ha desarrollado en el marco de los XIX Juegos Bolivarianos Valledupar, así como la participación en eventos como los Juegos Distritales de la juventud y la Copa Mundo de BMX entre otras competencias nacionales e internacionales.

Proyecto(s) de inversión

850 - Implementación de una estrategia para el desarrollo deportivo y competitivo de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

Despérite / Desperance Organist / N/A / Mater Organists			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, produc	ctiva y política	\$99,405	\$86,469	86.99	\$185,820	\$181,874	97.88	\$312,092	\$236,137	75.66	\$344,197	\$0	0.00	\$166,668	\$0	0.00	\$1,108,182	\$504,481	45.52
(0)4		2 222 22	4 000 00	22.42	=	= = 0.4 0.0		0.445.00	= 0.1.00	- 4 00	2 22 4 22	2.22	0.00	2 222 22	2.22	0.00	22 222 22	10 500 00	
(S)1 Beneficiar 30,000 niños, niñas y adolescentes con procesos de iniciación y	Magnitud	2,000.00	1,988.00	99.40	7,002.00	7,561.00		9,445.00		74.23	9,004.00	0.00	0.00	2,002.00	0.00	0.00	30,000.00	16,560.00	55.20
formación deportiva en el Distrito Capital	Recursos	\$1,830	\$1,769	96.69	\$5,953		96.22	\$6,713	\$5,717	85.17	\$7,947	\$0	0.00	\$3,194	\$0	0.00	\$25,637	+ -, -	
(S)2 Identificar 300 niños, niñas y adolescentes como posibles talentos deportivos que	Magnitud	0.00	0.00	0.00	50.00	98.00	196.00	54.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	48.00	0.00	0.00	300.00	98.00	32.67
alimenten la base deportiva de la ciudad durante el cuatrienio	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$633	\$633	99.93	\$2,092	\$1,592	76.07	\$1,917	\$0	0.00	\$1,730	\$0	0.00	\$6,373	\$2,225	34.91
(K)3 Preparar 2,000 niños, niñas, adolescentes y jovenes en procesos deportivos en	Magnitud	2,000.00	1,954.00	97.70	2,000.00	2,317.00	115.85	2,000.00	2,126.00 10	06.30	2,000.00	0.00	0.00	2,000.00	0.00	0.00			
las etapas de talento y reserva y de rendimiento deportivo.	Recursos	\$6,188	\$5,964	96.38	\$25,382	\$23,309	91.83	\$36,660	\$29,201	79.65	\$45,513	\$0	0.00	\$16,094	\$0	0.00	\$129,837	\$58,474	45.04
(S)4 Incrementar 5 % la participación de las mujeres en las dinámicas deportivas del	Magnitud	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	100.00	1.50	0.00	0.00	1.50	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	5.00	1.00	20.00
IDRD	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$507	\$477	94.15	\$445	\$179	40.27	\$804	\$0	0.00	\$113	\$0	0.00	\$1,869	\$657	35.13
(S)5 Realizar 13 eventos deportivos distritales, nacionales e internacionales con sede	Magnitud	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00	100.00	5.00	3.00	60.00	3.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	13.00	6.00	46.15
en Bogotá	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$3,393	\$3,370	99.33	\$9,626	\$3,623	37.64	\$27,393	\$0	0.00	\$450	\$0	0.00	\$40,862	\$6,993	17.11
(S)6 Diseñar 13 documentos técnicos de genero y gobernanza para el desarrollo	Magnitud	2.50	2.50	100.00	7.50	7.50	100.00	1.00	1.00 10	00.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	13.00	11.00	84.62
deportivo del Distrito Capital	Recursos	\$426	\$416	97.62	\$524	\$523	99.82	\$56	\$56 10	00.00	\$31	\$0	0.00	\$33	\$0	0.00	\$1,070	\$995	93.00
(K)7 Pagar 100 % de compromisos de vigencias anteriores fenecidas	Magnitud	0.00	0.00	0.00	100.00	95.00	95.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$4,120	\$3,902	94.70	\$17	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$4,138	\$3,902	94.30
2 Incrementar en un 15% la vinculación del sector privado, ONG y organismos internacionales sostenibilidad de parques y programas de recreación y deporte	a la	\$55	\$55	100.00	\$232	\$232	99.99	\$371	\$308	83.20	\$939	\$0	0.00	\$452	\$0	0.00	\$2,050	\$596	29.08

(S) 154 Número de vinculaciones realizadas con el sector privado, ONG y organismos internacionales para la sostenibilidad de parques y programas de recreación y deporte

	Programación		Ejecución	Avano	ce
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	0.40	1.00	1.00	100.00%	
2021	4.10	4.00	4.00	100.00%	
2022	4.10	4.00	2.95	73.75%	88.33% 🗸
2023	4.10	4.00	0.00	0.00%	
2024	2.30	2.00	0.00	0.00%	
TOTAL	15.00	15.00	7.95	al Plan de Desarrollo	53.00%

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Se suscribieron 90 alianzas estrategias con el sector privado para aunar esfuerzos en el desarrollo de actividades recreativas y deportivas organizadas por el IDRD, segmentadas en actividades comerciales en parques, alianzas con medios, activaciones en ciclovía, activaciones en parques y eventos de peluditos. En el marco de estas alianzas se vincularon 67 empresas y se obtuvo un aporte por aprovechamiento económico de \$6.362 millones, representadas en efectivo, plan de medios y especie hidratación, memorias del clúster del deporte y alimentación. Adicionalmente, se obtuvieron beneficios específicos para el Programa Equipo Bogotá, el cual está dirigido a beneficiar 616 deportistas de alto rendimiento y medallistas olímpicos.

En complemento, se ha avanzado en la identificación, caracterización y segmentación de clientes con el fin de fidelizarlos y vincular nuevos aliados.

tadion do dilontos com	or fire do fidolizarios y virio	diai maovoo anac	400.								
ıd 18.00	18.00 100.00	100.00	100.00 100.00	122.00	90.00 73.77	86.00	0.00 0.00	32.00	0.00 0.00	358.00	208.00 58.1
os \$55	\$55 100.00	\$232	\$232 99.99	\$371	\$308 83.20	\$939	\$0 0.00	\$452	\$0 0.00	\$2,050	\$596 29.0
vida	\$6,057 99.52	\$14,936	\$14,730 98.62	\$21,969	\$19,288 87.80	\$28,121	\$0 0.0	\$13,019	\$0 0.00	\$84,132	\$40,075 47
	ud 18.00 os \$55	ud 18.00 18.00 100.00 os \$55 \$55 100.00 as \$6,087 \$6,057 99.52 vida	ud 18.00 18.00 100.00 100.00 00 \$232 00 \$455 \$6,087 \$6,057 99.52 \$14,936 vida	ud 18.00 18.00 100.00 100.00 100.00 100.00 00	ud 18.00 18.00 100.00 100.00 100.00 100.00 122.00 os \$55 \$55 100.00 \$232 \$232 99.99 \$371 as \$6,087 \$6,057 99.52 \$14,936 \$14,730 98.62 \$21,969 vida	ud 18.00 18.00 100.00 100.00 100.00 122.00 90.00 73.77 os \$55 \$55 100.00 \$232 \$232 99.99 \$371 \$308 83.20 as \$6,087 \$6,057 99.52 \$14,936 \$14,730 98.62 \$21,969 \$19,288 87.80 vida	18.00	ud 18.00 18.00 100.00 100.00 100.00 122.00 90.00 73.77 86.00 0.00 0.00 0s \$55 \$55 100.00 \$232 \$232 99.99 \$371 \$308 83.20 \$939 \$0 0.00 as \$6,087 \$6,057 99.52 \$14,936 \$14,730 98.62 \$21,969 \$19,288 87.80 \$28,121 \$0 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00	ud 18.00 18.00 100.00 100.00 100.00 100.00 122.00 90.00 73.77 86.00 0.00 0.00 32.00 os \$55 \$55 100.00 \$232 \$232 99.99 \$371 \$308 83.20 \$939 \$0 0.00 \$452 as \$6,087 \$6,057 99.52 \$14,936 \$14,730 98.62 \$21,969 \$19,288 87.80 \$28,121 \$0 0.00 \$13,019 vida	ud 18.00 18.00 100.00 100.00 100.00 100.00 122.00 90.00 73.77 86.00 0.00 0.00 32.00 0.00 0.00 0.00 0.00	os \$55 \$55 100.00 \$232 \$232 99.99 \$371 \$308 83.20 \$939 \$0 0.00 \$452 \$0 0.00 \$2,050 as \$6,087 \$6,057 99.52 \$14,936 \$14,730 98.62 \$21,969 \$19,288 87.80 \$28,121 \$0 0.00 \$13,019 \$0 0.00 \$84,132 vida *** <t< th=""></t<>

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

Dropésite / Drograma Conord / N/A / Motos Costorieles		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$99,405	\$86,469	86.99	\$185,820	\$181,874	97.88	\$312,092	\$236,137	75.66	\$344,197	\$0	0.00	\$166,668	\$0	0.00	\$1,108,182	\$504,481	45.52

(S) 155 Porcentaje de UPZ priorizadas con realización de campeonatos, certámenes deportivos y acciones recreativas

	Programación		Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	13.00	13.00	13.00	100.00%		
2021	25.00	25.00	25.00	100.00%		
2022	25.00	25.00	18.75	75.00%	90.08%	*
2023	25.00	25.00	0.00	0.00%		
2024	12.00	12.00	0.00	0.00%		
TOTAL	100.00	100.00	56.75	al Plan de Desarrollo	56.75%	⚠

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

A 30 de septiembre de 2022 se han desarrollado 15.773 acciones recreativas; círculos lúdicos, parques para la cultura ciudadana, recréate en familia, red sensibilizándonos, vacaciones recreativas, recreolympiadas, reconociendo nuestras habilidades, recorriendo mi ciudad y ecoaventuras, con una participación de 875.083 beneficiarios (asistieron a una o más actividades). Se continúa con la implementación de la estrategia de Hora Feliz en pro de la comunidad, para impactar de manera simultánea a nivel distrital 20 parques y a nivel local 5 parques de miércoles a sábado, en dos jornadas: 6:30 a 9:00 am mañanero y de 2:00 a 4:00 pm tardeando. Se vienen desarrollando actividades recreativas en el marco de manzanas del cuidado en Ciudad Bolivar, Bosa, Rafael Uirbe, Kennedy, San Cristobal y Engativa.

Mediante actividades recreativas se conmemoró el Día Nacional de la Afrocolombianidad, Día del Campesino y Dia de las Niñas y los Niños, transformando imaginarios, resaltando sus habilidades y capacidades.

Iqualmente, se han desarrollado 46 acciones recreativas y deportivas dentro de las que se encuentran: Conmemoración día internacional de los derechos de la mujer, Torneo Ultimate Teusaquillo, Festival distrital de Ultimate, Conmemoración de los niños y las niñas, 1 Distrital NTD Gilma Jiménez, 2 Distrital NTD PRD, 3 Distrital NTD PRD, 3 Distrital NTD PRD, 3 Distrital NTD PRD, 3 Distrital NTD Festival de Verano, Maratón de gateadores primera parada, 8 Iniciativas Fondo de Desarrollo Local: Copa Usme de fútbol, Cross country suba, carrera 5k barrios unidos, juegos tradicionales muisca suba, Festival itinerante Nuevas tendencias deportivas suba, Copa fútbol fontanar del río suba, olimpiadas chapinero, juegos deportivo y tradicionales suba, Pentatlon primera parada, Voleibol, Torneo femenino mayores, Torneo femenino menores, Victimas del conflicto armado, torneo de fútbol 11, Fútbol 8 sub 13, Fútbol 8 sub 15, Fútbol 8 sub 15, Fútbol 11 sub 17, Fútbol 8 única mixto, Juegos comunales minitejo, Juegos comunales rana, Vacaciones recreativas junio y julio, Actividades recreativas y deportivas sociales comunitarias en el marco de Festival de verano, Participación de la localidad de Sumapaz en el Parque Mundo Aventura, Actividades recreativas con Comunidad Étnica, Campamento Distrital de Jóvenes, Día de la mujer indígena, Paradas deportivas en la localidad Sumapaz, Ciclo paseo a ciegas, Día de la Familia, Dia del orgullo LGTBI, Hora Feliz y Manzanas del cuidado.

Estas acciones han beneficiado a 116.925 personas de la comunidad (cabe aclarar que los beneficiados pudieron asistir a una o más actividades).

	cto(s) de inversión															
7851 -	Recreación y deporte para la formación ciudadana en Bogotá															
	Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	(**)														
(S)1	Desarrollar 84,026 acciones recreativas comunitarias que integren herramientas	Magnitud	7,500.00	9,873.00 131.64	23,443.00	24,069.00 102.67	20,929.00	15,773.00 75.3	6 21,750.00	0.00	0.00	7,405.00	0.00	0.00	84,026.00	49,715.00 59.17
	para la apropiación de los valores ciudadanos	Recursos	\$1,568	\$1,555 99.15	\$5,851	\$5,780 98.80	\$10,096	\$8,748 86.6	5 \$10,180	\$0	0.00	\$4,030	\$0	0.00	\$31,725	\$16,083 50.69
(S)2	Desarrollar 226 actividades deportivas comunitarias que integren herramientas	Magnitud	6.00	6.00 100.00	72.00	63.00 87.50	74.00	46.00 62.1	64.00	0.00	0.00	19.00	0.00	0.00	226.00	115.00 50.88
	para la apropiacion de los valores ciudadanos	Recursos	\$2,857	\$2,852 99.82	\$5,906	\$5,778 97.82	\$10,727	\$9,460 88.1	8 \$16,801	\$0	0.00	\$6,866	\$0	0.00	\$43,158	\$18,089 41.91
(K)3	Desarrollar e implementar 1 laboratorio de investigación de acciones recreativas,	Magnitud	0.00	0.00 0.00	1.00	1.00 100.00	1.00	0.00	0 1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00		
	deportivas y de actividad física	Recursos	\$0	\$0 0.00	\$35	\$35 100.00	\$105	\$86 82.0	5 \$302	\$0	0.00	\$112	\$0	0.00	\$554	\$122 21.93
(S)	Desarrollar 16 campañas de difusión, promoción y socialización de la estrategía	Magnitud	2.00	2.00 100.00	4.00	4.00 100.00	4.00	3.00 75.0	0 4.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	16.00	9.00 56.25
	de formación ciudadana abierta a la ciudadanía	Recursos	\$883	\$883 100.00	\$13	\$13 100.00	\$89	\$87 97.2	1 \$104	\$0	0.00	\$7	\$0	0.00	\$1,097	\$983 89.61
(S)5	Realizar 16 jornadas de fortalecimiento metodológico a los gestores de recreación	Magnitud	0.00	0.00 0.00	4.00	4.00 100.00	4.00	3.00 75.0	0 4.00	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	16.00	7.00 43.75
	y deporte.	Recursos	\$0	\$0 0.00	\$279	\$279 100.00	\$105	\$103 97.7	3 \$152	\$0	0.00	\$188	\$0	0.00	\$725	\$382 52.73
(S)6	Elaborar e implementar 5 guias pedagógicas para la formación ciudadana a traves	Magnitud	1.00	1.00 100.00	1.00	1.00 100.00	1.00	0.00 0.0	0 1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	5.00	2.00 40.00
	de la recreación y el deporte	Recursos	\$778	\$768 98.62	\$2,851	\$2,844 99.75	\$846	\$805 95.1	8 \$583	\$0	0.00	\$1,815	\$0	0.00	\$6,873	\$4,416 64.26
(K)8	Pagar 100 % de compromisos de vigencias anteriores fenecidas	Magnitud	0.00	0.00 0.00	0.00	0.00 0.00	100.00	0.00 0.0	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		
		Recursos	\$0	\$0 0.00	\$0	\$0 0.00	\$1	\$0 0.0	0 \$0	\$0	0.00	\$0	\$0		\$1	\$0 0.00
	er 20 Consejos Locales de Deporte, Recreación, Actividad Física, Parques, Escenarionientos Recreativos y Deportivos - DRAFE	os y	\$19	\$19 100.00	\$196	5 \$196 100.0	\$60	\$2 2	.50 \$60	\$0	0.00) \$25	\$0	0.00	\$360	\$217 60.16

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

Dropésite / Drograma Conord / N/A / Motos Costorioles		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$99,405	\$86,469	86.99	\$185,820	\$181,874	97.88	\$312,092	\$236,137	75.66	\$344,197	\$0	0.00	\$166,668	\$0	0.00	\$1,108,182	\$504,481	45.52

(K) 156 Número de Consejos Locales de Deporte, Recreación, Actividad Física, Parques, Escenarios y Equipamientos Recreativos y Deportivos - DRAFE fortalecidos

	Programación	_	Ejecución	Α	vance
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	20.00	20.00	20.00	100.00%	
2021	20.00	20.00	20.00	100.00%	
2022	20.00	20.00	0.00	0.00%	66.67% 🗥
2023	20.00	20.00	0.00	0.00%	
2024	20.00	20.00	0.00	0.00%	
				al Plan de Desarrollo	40.00%

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros: La ejecución y cumplimiento de la meta está programada para el mes de Diciembre del 2022, con la realización de un diplomado denominado: Formación En Deporte, Recreación, Actividad Física Para Los Líderes Del Distrito Capital.

De otra parte, en sesión Ordinaria del Consejo Distrital de DRAFE, adelantada el 29 de julio de 2022, se determinó la consulta a todos y cada uno de los consejeros destinatarios de las actividades definieran la fecha del evento de fortalecimiento y confianza para la promoción de la participación en el DRAFE, quedando concertada para el 16 de septiembre de 2022, fecha en la que finalmente se llevó a cabo.

Se realizó la invitación a 240 personas conformadas por 160 consejeros, 20 secretarios técnicos y los delegados de Alcaldias Locales, y SDCRD, de los cuales se obtuvo confirmación de asistencia de 112 personas.

Proyecto(s) de inversión

7851 - Recreación y deporte para la formación ciudadana en Bogotá

	Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarro	llo (**)												
	(K)7 Fortalecer 20 consejos locales de deporte, recreación, actividad física, parques,	Magnitud	20.00	20.00 100.00	20.00	20.00 100.00	20.00	0.00 0.	.00 20.00	0.00 0.00	20.00	0.00 0.00		
	escenarios y equipamientos recreativos y deportivos DRAFE	Recursos	\$19	\$19 100.00	\$196	\$196 100.00	\$60	\$2 2.	.50 \$60	\$0 0.00	\$25	\$0 0.00	\$360	\$217 60.16
45 S	Sostenibilidad del 100% de parques y escenarios deportivos administrados por el IDRD, de	acuerdo a la	\$69,111	\$56,843 82.25	\$90,490	\$90,422 99.93	\$164,922	\$133,217 8	30.78 \$162,089	\$0 0.00	\$92,054	\$0 0.00	\$578,665	\$280,481 48.47

priorización realizada

(K) 157 Porcentaje de parques y escenarios deportivos administrados por el IDRD con sostenibilidad, de acuerdo a la priorización realizada

	Programación		Ejecución		Avanc	е	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigenci	ia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	100.00	100.00%			
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%			
2022	100.00	100.00	100.00	100.00%	*	100.00%	*
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%			
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%			
				al Plan de Desarr	ollo	60.00%	Δ

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros:

Dentro de las actividades realizadas, se resalta la intervención de 130 parques y escenarios con acciones de administración (Vigilancia, servicios públicos, pago de servicios públicos, personal, entre otros), mantenimiento y adecuación de la infraestructura física de los parques (zonas duras, pistas especiales, mobiliario, cerramientos y campos en grama natural) y la ejecución en parques de actividades en caminadas a la mitigación y adaptación del cambio climático (cuidado y conservación de cuerpos de agua, cuidado de fauna y flora, cuidado de zonas verdes, clasificación y manejo integral de residuos sólidos, entre otros).

Frente a las metas ambientales y comunitarias se destacan las siguientes gestiones:

*Atención médica a los caninos, felinos y/o patos que habitan los siguientes parques: La Aurora, La Andrea, Sierra Morena, Nuevo Muzú, Gilma Jiménez, De Los Novios, Arborizadora Alta, y Altos de la Estancia. Adicionalmente, se suministraron para enero y febrero 640 kg de alimento concentrado de patos, 700kg de maíz de patos, 390 kg de concentrado de caninos y 21 kg de concentrado de felinos en los parques: Timiza, Ciudad Montes, Simón Bolívar., Cayetano Cañizares, Gibraltar, Nuevo Muzú, Gilma Jiménez, La Andrea, Sierra Morena y Candelaria

*Control y manejo de la especie invasora (cangrejo rojo americano) en los parques Tunal y Simón Bolívar, reportando al grupo de investigación los datos referentes a las capturas (tamaño, sexo y peso de los individuos).

*4.800 m2 empradizados en el parque el Recreo, 2.000 m2 en el parque Villas de Granada, 1000 m2 en el Parque San Andrés y 1090 m2 parque la Fragua, para un total de 8.890 m2 empradizados.

*Se realizó plantación de 542 árboles en los parques: Parque Provenir (128), Parque Timiza (100), Parque Simón Bolívar (20), Parque recreodeportivo el Salitre (15), Parque el Renacimiento (90), Parque Bosque San Carlos (189).

*Se llevó a cabo la actividad de arborización en conjunto con el Jardín Botánico de Bogotá, en donde se busca desarrollar el concepto de bosque urbano en el Sistema Distrital de Parques

*Se instalo en el Parque San Andrés 35 m2 aproximados de fachada vegetal con 51 plantas, entre Hiedra Miami, Vinca verde, Curuba, Manto de María en la fachada vegetal, con el fin de formar un muro verde para la adaptación al cambio climático y conectividad ecológica

*Consolidación de la documentación técnica requerida para validación de inventarios de GEI (Gases Efecto Invernadero) y certificación del Parque Simón Bolívar como Carbono Neutro.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Proposito / Programa General / N/A / Metas Sectonales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, produc	ctiva y política	\$99,405	\$86,469	86.99	\$185,820	\$181,874	97.88	\$312,092	\$236,137	75.66	\$344,197	\$0	0.00	\$166,668	\$0	0.00	\$1,108,182	\$504,48	45.5
Proyecto(s) de inversión																			
7853 - Administración de parques y escenarios innovadores, sostenibles y con adaptación a	l cambio climát	ico en Bogotá																	
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrolle	o (**)																		
(C)1 Intervenir 35 parques y escenarios con acciones para la mitigación y adaptación a	Magnitud	12.00	12.00	100.00	25.00	25.00	100.00	35.00	35.00	100.00	35.00	0.00	0.00	35.00	0.00	0.00			
cambio climático	Recursos	\$1,492	\$1,419	95.08	\$2,272	\$2,272	100.00	\$4,522	\$3,379	74.72	\$5,110	\$0	0.00	\$3,848	\$0	0.00	\$17,245	\$7,070	41.00
(C)2 Arborizar y reverdecer 30 % de los parques y escenarios administrados por el	Magnitud	4.00	4.00	100.00	12.00	12.00	100.00	16.00	12.00	75.00	18.00	0.00	0.00	30.00	0.00	0.00			
IDRD para aportar a la construcción de una red de pulmones urbanos	Recursos	\$371	\$370	99.85	\$599	\$599	100.00	\$1,230	\$787	63.95	\$1,730	\$0	0.00	\$1,555	\$0	0.00	\$5,485	\$1,756	32.01
(C)3 Realizar en 18 parques y escenarios acciones para la innovación y sostenibilidad	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	13.00	11.00	84.62	18.00	0.00	0.00	18.00	0.00	0.00			1
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$3,300	\$3,300	100.00	\$2,310	\$110	4.77	\$3,936	\$0	0.00	\$3,499	\$0	0.00	\$13,045	\$3,410	26.14
(C)4 Administrar 130 parques y escenarios de diferentes escalas	Magnitud	117.00	117.00	100.00	128.00	128.00	100.00	130.00	130.00	100.00	130.00	0.00	0.00	130.00	0.00	0.00			1
	Recursos	\$35,871	\$33,611	93.70	\$53,852	\$53,841	99.98	\$80,326	\$79,566	99.05	\$87,211	\$0	0.00	\$52,436	\$0	0.00	\$309,696	\$167,018	53.93
(K)5 Realizar en el 100 % de parques y escenarios priorizados las acciones definidas	Magnitud	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	50.00	50.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00			1
de mantenimiento y mejoramiento físico	Recursos	\$31,304	\$21,370	68.27	\$23,849	\$23,849	100.00	\$74,369	\$49,375	66.39	\$64,102	\$0	0.00	\$30,715	\$0	0.00	\$224,339	\$94,594	42.17
(C)6 Desarrollar al 100 % un modelo para la gerencia de los escenarios deportivos y	Magnitud	10.00	10.00	100.00	100.00	100.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			1
FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO	Recursos	\$72	\$72	100.00	\$67	\$67	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$139	\$139	100.00
(K)7 Pagar 100 % de compromisos de vigencias anteriores fenecidas	Magnitud	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	100.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			1
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$4,252	\$4,195	98.67	\$2,165	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$6,417	\$4,195	65.38
7905 - Mejoramiento del sistema de iluminación del estadio Nemesio Camacho el Campin B	ogotá																		
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	o (**)																		
(K)1 Renovar el 100 % del sistema luminotécnico del estadio Nemesio Camacho El	Magnitud	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$2,299	\$2,299	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$2,299	\$2,299	100.00
Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis cli	mática	\$20,203	\$16,020	79.30	\$134,039	\$128,677	7 96.00	\$90,278	\$46,139	51.11	\$265,536	\$0	0.00	\$1,760	\$0	0.00	\$511,815	\$190,83	5 37.2
Revitalización urbana para la competitividad		\$20,203	\$16,020		\$134,039	\$128,677			\$46,139		\$265,536	\$0						\$190,83	
N/A		\$20,203	\$16,020		\$134,039	\$128,677			\$46,139			\$0						\$190,83	_
Construcción de 5 escenarios y/o parques deportivos		\$20,203	\$16,020	79.30	\$134,039	\$128,677	7 96.00	\$90,278	\$46,139	51.11	\$265,536	\$0	0.00	\$1,760	\$0	0.00	\$511,815	\$190,83	5 37.2

Indicador(es)

(S) 248 Número de escenarios y/o parques deportivos construidos

	Programación		Ejecución	Avanc	е	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.00	0.00	0.00	0.00%		
2021	0.00	2.20	2.19	99.55%		
2022	1.00	0.81	0.61	75.31%	93.33%	*
2023	1.00	0.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	0.00	0.00	0.00%		
TOTAL	3.00	3.00	2.80	al Plan de Desarrollo	93.33%	*

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros: *Parque vecinal Bilbao Cód. 11-074:

Magnitud programada en la vigencia 2022: 0.61 Magnitud ejecutada a 30 de septiembre 2022: 0,51

A 30 de septiembre de 2022 se cuenta con un avance del 0.51, correspondiente a un avance en la ejecución de la obra del 91,1%, con las siguientes actividades: zona de juegos polígono tres: continua suministro e instalación de bordillo prefabricado en concreto, fundida de placa de concreto, instalación de adoquín en arcilla, instalación baranda e instalación de juegos infantiles, suministro e instalación de granulo de caucho, empradización de zonas verdes, excavación mecánica para suds. Cancha de futbol: suministro de filtros en gravilla, instalación de postes metálicos para cerramiento. Zona de juegos polígono dos: continua instalación de bordillo prefabricado, instalación de adoquín de arcilla, instalación de juegos polígono uno: suministro e instalación de bordillo, instalación de adoquín de arcilla, instalación de juegos infantiles, suministro de granulo de caucho.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

							• •											
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Proposito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática	\$20,203	\$16,020	79.30	\$134,039	\$128,677	96.00	\$90,278	\$46,139	51.11	\$265,536	\$0	0.00	\$1,760	\$0	0.00	\$511,815	\$190,835	37.29

*CEFE Cometas Cód. 11-204:

Magnitud programada en la vigencia 2022: 0.2 Magnitud ejecutada a 30 de septiembre 2022: 0,1

A 30 de septiembre de 2022 se cuenta con un avance del 0.1, correspondiente a un avance en la ejecución de la obra del 97,16%, con el desarrollo de actividades en los frentes: Frente 1 edif. deportivo (piscinas): se realiza la instalación de cableado de corriente eléctrica desde el cuarto eléctrico ubicado en el sótano del edificio cultural, hasta el cuarto eléctrico ubicado en el sótano de la sistema contra incendios en la zona de gimnasios, continúan con la instalación de gabinetes contra incendio, instalación de marcos de aluminio y el vidrio templado. Frente 2 edif. deportivo (canchas): se realiza el masillado de las superficies irregulares de los tubos de la estructura lúdica de la cubierta verde, empradizado del terreno natural conformado, instalación de las rejillas de las rejillas de las rejillas de las rejillas de las principal de las ventandas metálicas en las marcos y los vidrios para el marques de la grieta, inicia la tercera mano de pintura de marcos y vidrios para el marques de protección contra impacto, se instalación de las ventana del cuarto de audio. Frente 3 edificio cultural (vertical): avanza la instalación de marcos y vidrios para el marques y entira en las vigas y columnas de soporte para la marquesina, y se inicia la instalación de los vidrios para este elemento, continúa instalación de la subestructura de soporte y las láminas de acabado en panelex sobre la escalera principal. Frente 4 puente de conexión y obras exteriores: se finaliza los rellenos y compactación en la zona del parqueadero, fundida de la imprimación y la capa asfáltica para el parqueadero de cultural.

(S) 664 Construcción del parque zonal Olaya Herrera - Regalías

	Programación		Ejecución	Avanc	е	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.00	0.00	0.00	0.00%		
2021	0.00	0.40	0.39	97.50%		
2022	0.00	0.61	0.36	59.02% 🛕	75.00%	/
2023	0.00	0.00	0.00	0.00%		
2024	0.00	0.00	0.00	0.00%		
TOTAL	0.00	1.00	0.75	al Plan de Desarrollo	75.00%	/

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances v Logro

A 30 de septiembre de 2022 se cuenta con un avance del 0.36, correspondiente a un avance de las obras del 68,2%, con el desarrollo de las actividades desarrollodas en los siguientes frentes: Frente 1: Zona 5 sederos y gimnasio: en la parte eléctrica se avanzó con la excavación de la canalización, construcción de cajas eléctrica y con fundida de los marcos de las tapas de las cajas. Zona 6 p. skate (ntd): fundida de placas, ajuste e instalación de malla electrosoldada. Frente 2: Zona 1 - cancha voleibol y baloncesto: instalación de adoquín tanto de concreto como el de arcilla, excavación e instalación de los mádulos contra impacto y con la instalación de los parales en los gimnasios 1 y 2, excavación en zona verde para canalización de redes eléctricas. Zona 3 juegos infantiles 1: se funden la viga cintas de los muros de contención. en la parte eléctrica se viene rematando tapas de cajas eléctricas y con la instalación del los postes. Zona 4 juego infantiles 2 (araña): instalación del piso de color en las dos áreas de la zona 4, instalación de los paños. Zona 8 sendero peatonal cra 24: instalación de adoquín; para el tramo 1 y 4 se vienen realizando los remates de adoquín y bordillo en la separación de los paños. Zona 8 sendero peatonal calle 27 sur: se instala la tubería eléctrica en el sendero y se funde la rampa para el acceso al sendero y a instalado.

(S) 665 Construcción del parque vecinal Santa Ana - Regalías

	Programación		Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.00	0.00	0.00	0.00%		
2021	0.00	0.40	0.39	97.50%		
2022	0.00	0.61	0.61	100.00% 🜟	100.00%	*
2023	0.00	0.00	0.00	0.00%		
2024	0.00	0.00	0.00	0.00%		
TOTAL	0.00	1.00	1.00	al Plan de Desarrollo	100.00%	*

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros:

Magnitud programada en la vigencia 2022: 0,61 Magnitud ejecutada a 30 de septiembre 2022: 0,61

Avance a 30 de septiembre 2022: A 30 de septiembre de 2022 se cuenta con un avance del 0.61, correspondiente a la ejecución de los contratos de obra No. 2726-2021 con un avance en la ejecución de obra del 100%, con la construcción de plazoleta de conexión costado oriental, tratamientos de conservación para setos reubicados, instalación de bordillos, nivelación de senderos e instalación de pavimento, reinstalación de plaquetas de concreto para senderos alternos del parque, instalación de postes para alumbrado público, excavación de zanjas para instalación de ductería de conexión entre postes y cajas de paso.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

					=														
D / ' / / D			2020			2021			2022			2023			2024		-	ΓΟΤΑL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis clir	nática	\$20,203	\$16,020	79.30	\$134,039	\$128,677	96.00	\$90,278	\$46,139	51.11	\$265,536	\$0	0.00	\$1,760	\$0	0.00	\$511,815	\$190,835	5 37.
Proyecto(s) de inversión																			
7856 - Construcción y adecuación de escenarios y/o parques deportivos sostenibles para la	revitalización ι	<mark>urbana en Bogotá</mark>																	
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	(**)																		
(K)1 Realizar el 100 % de los estudios y diseños, interventoría y consultoría de parques	Magnitud	100.00	62.00	62.00	100.00	100.00	100.00	100.00	48.00	48.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00			
y/o escenarios deportivos	Recursos	\$1,869	\$1,833	98.09	\$9,281	\$8,707	93.81	\$15,821	\$6,199	39.18	\$3,604	\$0	0.00	\$50	\$0	0.00	\$30,625	\$16,739	54.60
(S)2 Construir y/o adecuar 7 parques y/o escenarios deportivos	Magnitud	0.00	0.00	0.00	2.20	2.19	99.55	2.41	1.81	75.10	2.40	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	7.00	4.00	57.14
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$38,368	\$37,951	98.91	\$67,951	\$37,846	55.70	\$256,848	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$363,167	\$75,797	20.87
(S)3 Realizar 1 reforzamiento estructural y adecuaciones a un escenario deportivo	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00
FINALIZADA - NO CONTINUA	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00
(K)4 Adelantar el 100 % de la gestión administrativa de los diferentes proyectos de	Magnitud	100.00	85.04	85.04	100.00	95.00	95.00	100.00	16.00	16.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00			
infraestructura de parques y escenarios deportivos en fase final y de liquidación	Recursos	\$18,334	\$14,187	77.38	\$86,390	\$82,019	94.94	\$6,505	\$2,094	32.19	\$5,084	\$0	0.00	\$1,710	\$0	0.00	\$118,023	\$98,300	83.29
Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente		\$4,193	\$3,492	83.30	\$9,092	\$9,010	99.09	\$14,199	\$10,955	77.16	\$19,572	\$0	0.00	\$6,963	\$0	0.00	\$54,019	\$23,458	8 43.4
Gestión Pública Efectiva		\$4,193	\$3,492	83.30	\$9,092	\$9,010	99.09	\$14,199	\$10,955	77.16	\$19,572	\$0						\$23,458	
N/A		\$4,193	. ,		\$9,092		99.09		\$10,955				0.00					\$23,458	
3 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestr tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía	uctura física,	\$4,193	\$3,492	83.30	\$9,092	\$9,010	99.09	\$14,199	\$10,955	77.16	\$19,572	\$0	0.00	\$6,963	\$0	0.00	\$54,019	\$23,458	8 43.4

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

	Programación		Ejecución	Avano	е	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2022	100.00	100.00	75.00	75.00%	91.67%	*
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%		
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%		
	_			al Plan de Desarrollo	55.00%	<u> </u>

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

La entidad en este periodo ha avanzado en la ejecución de su Plan Estratégico de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones PETI 2021-2024, documento en el cual se tiene la estrategia de tecnologías de la información de acuerdo con las demandas tecnológicas que el IDRD y la ciudadanía, lo cual posibilita cumplir de manera eficaz y eficiente con su misionalidad. De esta forma, se ha avanzado en la estructuración y desarrollo de iniciativas como el de facturación electrónica, portal ciudadano, sistema distrital de parques, entre otros

Dentro del mejoramiento del Sistema de Información Misional (SIM) se realizó la Implementación de Cumplimiento insumo inicial para el proceso de Planilla de pago para contratistas de la entidad, un proceso que antes era manual y ahora por medio del SIM se automatizó en el Instituto.

Se ha avanzado en la implementación y configuración del módulo de planeación del Sistema de Información Pandora; el cual aporta a la estrategia y toma de decisiones en la entidad, su desarrollo está enmarcado en el convenio interadministrativo Instituto Distrital de las Artes IDARTES y el Instituto

Así mismo, se ha avanzado en la actualización de la plataforma de seguridad perimetral del IDRD, con el fin de mejorar la seguridad de la información, tener una mayor confiabilidad de la información, así como un mejor control sobre las actividades de funcionarios en la entidad bajo la Internet, así aportando mayor seguridad en el desarrollo de sus funciones. Para lo cual, se realizó la actualización de las políticas de Firewall, así como de la versión del antivirus Symantec a la última versión, el cual permite mantener el sistema a salvo de intrusos o virus en

Igualmente, se está trabajando en el modelo de gobierno de tecnología, que permite contar con un referente para estructurar el proceso de tecnologías de la información como un proceso estratégico que aporte a la visión de la entidad y en la mejora de la ejecución y seguimiento a los planes, programas y proyectos del Instituto. Una vez se tenga definido este modelo podrá ser implementado en la entidad

Durante el último trimestre, se actualizaron las interfaces con la plataforma Bogdata de acuerdo a estructuras recomendadas por la Secretaría Distrital de Hacienda, con el fin de tener un mejor enlace con la plataforma, así como los reportes e información que de allí se destaca.

857 - Mejoramiento institucional en beneficio de la ciudadanía de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) 82.00 0.00 (C)1 Incrementar al 90 % la atención de solicitudes de la ciudadanía cumpliendo los 82.00 100.00 84.00 84.00 100.00 86.00 84.00 97.67 88.00 0.00 0.00 90.00 0.00 Magnitud criterios de calidad Recursos \$3,492 \$2,793 79.98 \$6,802 \$6,777 99.63 \$9,691 \$9,047 93.36 \$12,958 \$0 0.00 \$5,281 \$0 0.00 \$38,224 \$18,618

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

D / 1/2 / D			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente		\$4,193	\$3,492	83.30	\$9,092	\$9,010	99.09	\$14,199	\$10,955	77.16	\$19,572	\$0	0.00	\$6,963	\$0	0.00	\$54,019	\$23,45	58 43.
(K)2 Desarrollar el 100 % de las acciones requeridas para la actualización de la	Magnitud	100.00	100.00 1	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	75.00	75.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00			
infraestructura tecnológica y mejoramiento de los sistemas de información.	Recursos	\$700	\$699	99.84	\$2,265	\$2,207	97.45	\$4,508	\$1,908	42.33	\$2,794	\$0	0.00	\$1,682	\$0	0.00	\$11,949	\$4,814	40.29
(K)3 Pagar 100 % de compromisos de vigencias anteriores fenecidas	Magnitud	0.00	0.00	0.00	100.00	100.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
SUSPENDIDA	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$26	\$26	100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$26	\$26	100.00
(K)4 Realizar el 100 % de las actividades programadas para la gestión de la sede	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
administrativa del IDRD	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$3,820	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$3,820	\$0	0.00
TOTAL 211 - INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE		\$123,800	\$105,982	85.61	\$328,952	\$319,561	97.15	\$416,568	\$293,231	70.39	\$629,305	\$0	0.00	\$175,391	\$0	0.00	\$1,674,016	\$718,77	4 42.9

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

^(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo. (**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Despérite / Despuesas Constal / N/A / Mates Contailes		2020			2021			2022			2023			2024		-	TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$10,826	\$10,341	95.52	\$11,301	\$11,214	99.23	\$15,528	\$12,671	81.60	\$10,850	\$0	0.00	\$14,600	\$0	0.00	\$63,105	\$34,226	54.24
14 Formación integral: más y mejor tiempo en los colegios	\$605	\$583	96.39	\$635	\$635	99.95	\$300	\$291	97.00	\$402	\$0	0.00	\$817	\$0	0.00	\$2,759	\$1,509	54.69
0 N/A	\$605	\$583	96.39	\$635	\$635	99.95	\$300	\$291	97.00	\$402	\$0	0.00	\$817	\$0	0.00	\$2,759	\$1,509	54.69
96 257.000 beneficiarios de procesos integrales de formación a lo largo de la vida con énfasis en el arte, la cultura y el patrimonio	\$605	\$583	96.39	\$635	\$635	99.95	\$300	\$291	97.00	\$402	\$0	0.00	\$817	\$0	0.00	\$2,759	\$1,509	54.69

(S) 104 Número de beneficiarios de procesos integrales de formación atendidos

	Programación	,	Ejecución	Avano	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	825.00	1,122.00	1,122.00	100.00%		
2021	1,620.00	915.00	896.00	97.92%		
2022	1,620.00	1,800.00	1,522.00	84.56%	92.72%	*
2023	1,620.00	1,800.00	0.00	0.00%		
2024	1,315.00	1,382.00	0.00	0.00%		
TOTAL	7,000.00	7,000.00	3,540.00	al Plan de Desarrollo	50.57%	Δ

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

Avances y Logros: Avances y logros:

Proyecto(s) de inversión

- Se lleva una atención de 1.472 niñas, niños y adolescentes para instituciones publicas (1.227) y en otros espacios de formación en programas y proyectos institucionales (245).
- Se presentaron y formalizaron 6 acuerdos para la implementación del programa de formación en Patrimonio Cultural en Instituciones Educativas Distritales en el marco del Convenio interadministrativo 3012007 IDPC-SED, avanzando en la ejecución de los proyectos de aula en las Instituciones Educativas Distritales: Pablo de Tarso (Bosa), Diego Montaña Cuellar (Usme), Ciudad de Montreal (Ciudad Bolívar), Juan de la Cruz Varela (Sumapaz), Agustín Nieto Caballero (Los Mártires), José Félix Restrepo (San Cristóbal). Esto se raesliza a través de la implementación de 19 proyectos de aula, diseñados con la participación de niños, niñas y adolescentes y maestros implementadores de las IED, formadores contratados por la SED y mediadores del IDPC.
- Se avanza en la construcción metodológica e implemetación del proceso de formación para los proyectos del parque arqueológico y el programa del Museo de Bogota y Museo de la Ciudad Autoconstruida.
- Se aportó a la construcción de la metodología propuesta para el desarrollo del proceso denominado ¡Niñas y Niños custodiamos nuestros patrimonios populares! De la localidad Ciudad Bolívar. En este proceso de formación se han iniciado 19 procesos de formación, de los cuales 12 han estado vinculados con el proyecto del Parque arqueológico en Usme en el que se han abordado diversos énfasis temáticos de acuerdo con los intereses de los niños, niñas y adolescentes, sus organizaciones o sus IED, cuatro articulados con el proyecto de renovación del Museo de Bogotá, dos con el Museo de la Ciudad Autoconstruida en Ciudad Bolívar, y uno como una estrategia de participación en la semana de lactancia materna de la localidad Ciudad Bolívar.
- Se promueve el proceso de formación a madres, padres, sabedores, cuidadores, cuidadores,
- En el proceso de implementación de Diplomado, específicamente para los módulos 1 y 2, se han formado a 50 personas a través del Diplomado en Patrimonio Cultural. Actualmente, se encuentran en desarrollo los módulos 3 y 4.

′601 - Fo	ormación en patrimonio cultural en el ciclo integral de educación para la vida en Bog	gotá													
	Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo) (**)													
(S)1	Beneficiar a 6,800 personas en procesos integrales de formación en patrimonio	Magnitud	1,088.00	1,088.00	100.00	883.00	864.00	97.85	1,750.00	1,472.00	84.11	1,750.00	0.00	0.00	1,348
	cultural	Recursos	\$559	\$538	96.21	\$574	\$574	99.95	\$230	\$230	100.00	\$332	\$0	0.00	\$
(S)2	Beneficiar a 200 personas en el proceso de formación a formadores en patrimonio	Magnitud	34.00	34.00	100.00	32.00	32.00	100.00	50.00	50.00	100.00	50.00	0.00	0.00	34

	(S)2 Beneficiar a 200 personas en el proceso de formación a formadores en patrimonio Magnitud	34.00	34.00	100.00	32.00	32.00 100.00	50.00	50.00	100.00	50.00	0.00	.00	4.00	0.00	200.00	116.00 5	8.00
	cultural Recursos	\$46	\$46	98.55	\$61	\$61 100.00	\$70	\$61	87.06	\$70	\$0 0	00	3105	\$0 0.00	\$351	\$167 4	17.54
2	Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia	\$10,22	1 \$9,75	8 95.47	\$10,666	\$10,579 99.1	8 \$15,228	\$12,38	80 81.30	\$10,448	\$0	0.00 \$1	3,783	\$0 0.0	00 \$60,346	\$32,717	54.22
	cultural																
(N/A	\$10,22	1 \$9,75	8 95.47	\$10,666	\$10,579 99.1	8 \$15,228	\$12,38	80 81.30	\$10,448	\$0	0.00 \$1	3,783	\$0 0.0	00 \$60,346	\$32,717	54.22
15	2 Gestionar tres (3) declaratorias de patrimonio cultural inmaterial del orden distrital	\$61	\$60	6 99.28	\$327	\$327 100.0	9554	\$32	24 58.44	\$286	\$0	0.00	\$335	\$0 0.0	00 \$2,111	\$1,256	59.51
																	$\overline{}$

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia

6,800.00

\$2,408

3,424.00 50.35

\$1,342 55.73

0.00

\$0

\$712

0.00

0.00

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Propósita / Programa Canaval / N/A / Matas Casteriales		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$10,826	\$10,341	95.52	\$11,301	\$11,214	99.23	\$15,528	\$12,671	81.60	\$10,850	\$0	0.00	\$14,600	\$0	0.00	\$63,105	\$34,226	54.24

(S) 164 Número de declaratorias de patrimonio cultural inmaterial gestionadas

	Programación		Ejecución	Avano	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.50	0.50	0.50	100.00%		
2021	0.60	0.60	0.60	100.00%		
2022	0.60	0.70	0.39	55.71% 🛕	82.78%	/
2023	0.70	0.70	0.00	0.00%		
2024	0.60	0.50	0.00	0.00%		
TOTAL	3.00	3.00	1.49	al Plan de Desarrollo	49.67%	Δ

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

Avances y Logros: Avances y logros:

- Se avanza en la gestión de la inclusión del Festival Jizca Chia Zhue del pueblo Muisca de Bosa en la Lista representativa de patrimonio cultural inmaterial del ámbito distrital (LRPCID), con el acompañamiento en la elaboración del plan de trabajo y cronograma del Plan Especial de Salvaguardia y conformación equipo de trabajo, mediante el desarrollo de varios espacios y encuentros con el Cabildo Muisca de Bosa. Así mismo se abordaron los contenidos y características de los PES, a través de la revisión de varios de estos instrumentos del orden nacional, con el objeto de avanzar en la construcción de la propuesta metodológica para la elaboración del PES.
- Se avanza en la gestión de la inclusión de la Creación Colectiva del Teatro La Candelaria en la Lista representativa de patrimonio cultural inmaterial, del patrimonio cultural inmaterial, de patrimonio cultural inmaterial, del accompañamiento en el ajuste del documento de postulación de la manifestación del patrimonio cultural inmaterial, mediante la realización de varios espacios de trabajo con integrantes del Teatro la Candelaria y la Gerencia de arte dramático del IDARTES. Asi mismo, se acompañó al Teatro La Candelaria en el proceso de radicación de la Postulación ante la SCRD, para su posterior presentación ante el CDPC.
- Se avanza en la gestión de la inclusión de la cultura bogotana del uso y disfrute de la bicicleta en la Lista representación a la Secretaría Distrital de Movilidad. El proceso de revisión y ajuste se realizó mediante un espacio técnico con la Secretaría de la Mujer, con el fin de verificar la incorporación del enfoque de género.
- Se acompaña a las comunidades y organizaciones para la proceso de reconocimiento de las prácticas asociadas al Palo del Ahorcado (Ciudad Bolívar), así como de la Plaza de Mercado Samper Mendoza.

- Se llevó a cabo un conversatorio sobre el Festival de la Chicha del barrio la Perseverancia, en el marco del ciclo IDPC Campus.

Proyecto(s) de inversión

7639 - Consolidación de la capacidad institucional y ciudadana para la territorialización, apropiación, fomento, salvaguardia y divulgación del Patrimonio Cultural en Bogotá

	Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)]															
	(S)3 Gestionar 3 declaratorias de patrimonio cultural inmaterial del orden distrital Magnitud	0.50	0.50 100.00	0.60	0.60 100.00	0.70	0.39	55.71	0.70	0.00	0.00	0.50	0.00	0.00	3.00	1.49 49.	.67
	Recursos	\$610	\$606 99.28	\$327	\$327 100.00	\$554	\$324	58.44	\$286	\$0	0.00	\$335	\$0 (0.00	\$2,111	\$1,256 59.	.51
153 I	mplementar una (1) estrategia de territorialización de la presencia del Museo de Bogotá y de la promoció	n \$3,570	\$3,508 98.24	\$3,806	\$3,796 99.7	75 \$6,617	\$5,405	81.69	\$4,360	\$0	0.00	\$4,958	\$0	0.00	\$23,311	\$12,709 54	4.52

y difusión de las iniciativas de memoria y patrimonio en 15 localidades de a ciudad, así como construir un espacio generador de contenidos en torno a la historia saberes y haceres que forman parte de patrimonio inmaterial de Bogotá, difundiendo con respeto y claridad a todos los ciudadanos de una forma dinámica e integradora en la que todos sean protagonistas

Indicador(es)

(S) 165 Número de estrategias de territorialización de la presencia del Museo de Bogotá y de la promoción y difusión de las iniciativas de memoria y patrimonio implementada

- 1		Programación		Ejecución	Avan	ce
L	Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD
	2020	0.15	0.15	0.15	100.00%	
	2021	0.20	0.20	0.20	100.00%	
	2022	0.25	0.25	0.11	44.00%	76.67%
ſ	2023	0.20	0.20	0.00	0.00%	
ſ	2024	0.20	0.20	0.00	0.00%	
	TOTAL	1.00	1.00	0.46	al Plan de Desarrollo	46.00%

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

Avances y Logros: El avance del indicador por debajo del 50%, se debe a que en el cuarto trimestre está programada la entrega de productos finales establecidos por la depedencia para su cumplimiento.

Avances y logros:

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022

SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Describe / Describe Occased (NVA / Material Controller)		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$10,826	\$10,341	95.52	\$11,301	\$11,214	99.23	\$15,528	\$12,671	81.60	\$10,850	\$0	0.00	\$14,600	\$0	0.00	\$63,105	\$34,226	54.24

- Se fomenta el diálogo entre ciudadanas y ciudadanos, a través del desarrollo de la programación de actividades y exposiciones orientadas a públicos diversos en el Museo de Bogotá -MdB y al Museo de la Ciudad Autoconstruida -MCA, a través de la realización de 73 actividades educativas y culturales,
- 727 servicios de mediación en las exposiciones y la distribución de contenidos temáticos en entornos digitales de uso público.
- Se generan nuevos sentidos sobre Bogotá y sus patrimonios culturales con la ciudadanía, a través de la activación y lanzamiento de publicaciones del Sello Editorial del IDPC: "Mi Marcha" en el marco del compromiso de la Política Pública Distrital LGTBI 2021-2032 y del libro Luz Amorocho.
- Se fortalece la gestión de la información para la promoción de redes de diálogos, intercambios de experiencias y conocimientos de los patrimonios de la ciudad, mediante el desarrollo de la agenda cultural del Centro de Documentación del IDPC.
- Se desarrollan 2 procesos de producción del conocimiento en perspectiva histórica sobre los patrimonios integrados de la ciudad de Bogotá presentes en las localidades de Mártires y Antonio Nariño.

(S) 166 Número de espacios generadores de contenidos entorno a la historia

	Programación		Ejecución	Avanc	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.15	0.15	0.15	100.00%		
2021	0.20	0.20	0.20	100.00%		
2022	0.25	0.25	0.11	44.00% 🛕	76.67%	$/ \Box$
2023	0.20	0.20	0.00	0.00%		
2024	0.20	0.20	0.00	0.00%		
TOTAL	1.00	1.00	0.46	al Plan de Desarrollo	46.00%	Δ

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

El avance del indicador por debajo del 50%, se debe a que en el tercer y cuarto trimestre está programada la entrega de productos finales establecidos por la depedencia para su cumplimiento.

Avances y logros:

- Se reconocen y promueven acciones para la interpretación de narrativas que tiene la ciudadanía alrededor del patrimonio de Bogotá, a través del desarrollo de 25 recorridos patrimoniales y urbanos; así como en la identificación de repertorios patrimoniales para el desarrollo de los laboratorios de
- Se fortalece y apoya la ejecución de iniciativas ciudadanas para la circulación de nuevos relatos de la ciudad, por medio de la entrega de los estímulos: Des-orientación sexual del cis-tema espacial. Arquitectura Kuir en el Santa Fe. (Santa Fe-Los Mártires); Matricaria: herencia del barrio (Rafael Uribe Uribe); A la memoria de una Fraileiona, Espacio de reconocimiento del teatro rural (Sumapaz); Hierbas a la calle (Mártires); y Montañas de resistencia; una ciudad autogestiva hecha a pulso (Ciudad Bolívar).
- Se avanza en el proceso de implementación de los procesos de investigación, activación y divulgación del Área Arqueológica Protegida de la Hacienda el Carmen.
- Se avanza en la oimplementación de la estrategia de activación social y salvaquardia de los patrimonios integrados del Conjunto Hospitalario San Juan de Dios -CHSJD.

_				
Prov	IDCTO	101	ימו סר	versión

7639 - Consolidación de la capacidad institucional y ciudadana para la territorialización, apropiación, fomento, salvaguardia y divulgación del Patrimonio Cultural en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (***)													
(S)1 Implementar 1 estrategia de territorialización de la presencia del Museo de Bogotá Magnitud	0.15	0.15 10	0.00 0.20	0.20 100.	00 0.25	0.11 44.00	0.20	0.00	0.20	0.00	0.00	1.00	0.46 46.00
y de la promoción y difusión de las iniciativas de memoria y patrimonio en 15 Recursos localidades de la ciudad, así como construir un espacio generador de contenidos en torno a la historia saberes y haceres que forman parte de patrimonio inmaterial de Bogotá, difundiendo con respeto y claridad a todos los ciudadanos de una forma dinámica e integradora en la que todos sean protagonistas.	\$3,570	\$3,508 9	8.24 \$3,806	\$3,796 99.	75 \$6,617	\$5,405 81.69	\$4,360	\$0 0	94,958	\$0	0.00	\$23,311	\$12,709 54.52
54 Implementar una (1) estrategia que permita reconocer y difundir manifestaciones de patrimonio cultural	\$500	\$449	89.84 \$6	05 \$591 9	7.83 \$1,42	\$996 70.0	\$696	\$0	0.00 \$72	24 \$0	0.00	\$3,946	\$2,037 51.62
material e inmaterial, para generar conocimiento en la ciudadanía													

(S) 167 Número de estrategias implementadas

Año	Programación	Programación	Ejecución	Avano		
Allo	Inicial del PD	Flografilacion	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.10	0.10	0.10	100.00%		
2021	0.20	0.20	0.20	100.00%		
2022	0.25	0.25	0.14	56.00% 🛕	80.00%	/
2023	0.25	0.25	0.00	0.00%		
2024	0.20	0.20	0.00	0.00%		
TOTAL	1.00	1.00	0.44	al Plan de Desarrollo	44.00%	Δ

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

ĺ	Propósito / Programa Canaral / N/A / Matas Casteriales		2020			2021			2022			2023			2024		-	TOTAL	
	Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
	01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$10,826	\$10,341	95.52	\$11,301	\$11,214	99.23	\$15,528	\$12,671	81.60	\$10,850	\$0	0.00	\$14,600	\$0	0.00	\$63,105	\$34,226	6 54.24

Logros y avances: Avances y Logros:

- Se consolidan lineamientos técnicos y metodólogicos para la elaboración de la etapa de creación de la etapa de creación de la metodología de inventario en Bosa, Suba y Usme; así como la elaboración de 13 fichas de registro e información asociadas a las manifestaciones identificadas en los territorios priorizados, así:

BOSA: Oficios y comercios tradicionales; Proceso de organización social para la reivindicación del modelo de comunitarios de reconocimiento, cuidado, recuperación y defensa de los cuerpos de agua en Bosa; yu Tejido comunitario en torno a procesos de creación y a lo festivo en Bosa.

SUBA: Inventario Tejido comunitario en torno a procesos de creación y a lo festivo; Educación y comunicación popular; Humedales; Tejido ancestral desde la labranza; y Danza USME: Barrios Usmen¿os; Espacios de representación; Luchas campesinas; y Luchas comunitarias por el aqua.

Recursos

- Se avanza en la identificación, valoración y documentación de los Bienes de interés cultural mediante la revisión de Fichas de Valoración del Sector de Interés Cultural "Bosa" y la guía de valoración para los Bienes de Interés Cultual -BIC tipo mueble

Proyecto(s) de inversión

7611 - Desarrollo de acciones integrales de valoración y recuperación de Bienes y Sectores de Interés Cultural de Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) 0.10 0.10 100.00 0.10 0.10 100.00 0.25 0.17 68.00 0.25 0.00 0.00 0.30 0.00 0.00 1.00 0.37 37.00 (S)2 Realizar 1 proceso de identificación, valoración y documentación de Bienes de Magnitud Interés Cultural y espacios públicos patrimoniales 0.00 \$300 \$249 83.06 \$350 \$337 96.49 \$1,121 \$696 62.08 \$468 \$0 0.00 \$397 \$0 \$2,636 \$1,282 48.65 Recursos 39 - Consolidación de la capacidad institucional y ciudadana para la territorialización, apropiación, fomento, salvaguardia y divulgación del Patrimonio C ultural en Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) (S)4 Realizar 1 proceso de diagnóstico, identificación y documentación de Magnitud 0.10 0.10 100.00 0.20 0.20 100.00 0.25 0.12 48.00 0.25 0.00 0.00 0.20 0.00 0.00 1.00 0.42 42.00

(S) 170 Número de intervenciones en Bienes de Interés Cultural realizados

manifestaciones de patrimonio cultural inmaterial

157 Realizar 700 intervenciones en bienes de interés cultural de Bogotá

	Programación		Ejecución	Avano	e
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	100.00	149.00	151.88	101.93%	
2021	140.00	340.00	344.12	101.21%	
2022	160.00	160.00	152.00	95.00%	98.78%
2023	170.00	40.00	0.00	0.00%	
2024	130.00	6.88	0.00	0.00%	
TOTAL	700.00	702.88	648.00	al Plan de Desarrollo	92.19%

\$254 99.67

\$5,056 98.75

\$300

\$5,823

\$300

99.96

\$4,957 85.13

\$228

\$4,423

\$0 0.00

\$0 0.00

\$327

\$6,689

\$0 0.00

\$0 0.00

\$1.310

\$26,262

\$755 57.58

\$13,882 52.80

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

Avances y Logros: Logros y avances:

- Se conserva e interviene el patrimonio cultural material de la ciudad, a través de la realización de 105 bienes de interés cultural de la ciudad, así: 90 acciones en fachadas y 62 acciones en bienes muebles ubicados en el espacio público.

\$200 100.00

\$3,869 91.96

- Se aporta a la recuperación del patrimonio cultural a través de:
- * Mantenimiento de fachadas de un importante proyecto para la integración cultural de toda la ciudadanía en el Barrio Santa Fé de la Localidad de los Mártires como lo es "El Castillo de las Artes" (IDPC e IDIPRON). "Programa comunitario", donde se vinculan a personas, para participar en el desarrollo de actividades de mantenimiento de fachadas patrimoniales.
- * Desarrollo de jornadas de voluntariado con la participación de más de 180 personas que apoyaron la importante labor de velar por la sostenibilidad del Patrimonio Inmueble de nuestra ciudad.

\$200

\$4,207

- * La intervención de las Iglesias de la Veracruz y Orden Tercera, con la vinculación del DADEP.
- * Jornadas de gestión con la Secretaría Distrital de Seguridad, cuyo objetivo principal es que los ciudadanos infractores conocieran la importancia y memoria sobre Patrimonio Cultural en la ciudad.
- Se fomentan espacios de participación ciudadana en torno a la activación de memoria y patrimonios integrados, a través de la realización del taller < iHablemos de patrimonio! taller y ejecución de pinturas a la cal y tierra y preparación de superficies con técnicas tradicionales>.

\$255

\$5,120

- Se promueve la sostenibilidad de los monumentos mediante el Programa "Adopta un monumento", mediante 17 procesos de activación social, entre los que se resalta: Pueblo palenque: El encuentro < la conversa>; Ponencia: Patrimonio cultural, monumentos y museos, otros recorridos y lecturas posibles de los destinos turísticos 2022; Taller El viajero lector : una manera distinta de leer la ciudad; Simón Bolívar: monumentos humanos; Taller La Gran Mariposa; Recorrido piloto de turismo académico; Taller patrimóniate: Saldo social de la Brigada de Atención a Monumentos BAM en el marco del Programa Adopta un Monumento; Lanzamiento del Pasaporte a la Independencia: Un viaje por Los Cayos en búsqueda de la libertad; Entrega del reconocimiento < Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá>, al Padre Diego Jaramillo; Acciones de activación social: Taller Sentidos al patrimonio; Acciones de activación social: Taller de limpieza Espacio Lúdico y levantamiento de información.

Proyecto(s) de inversión

7611 - Desarrollo de acciones integrales de valoración y recuperación de Bienes y Sectores de Interés Cultural de Bogotá

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva	a y política	\$10,826	\$10,341	95.52	\$11,301	\$11,214	99.23	\$15,528	\$12,67	1 81.60	\$10,850	\$0	0.00	\$14,600	\$0	0.00	\$63,105	\$34,226	54.
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**	**)																		
(S)1 Realizar 700 intervenciones en Bienes de Interés Cultural de Bogotá	Magnitud	149.00	151.88	101.93	340.00	344.12	101.21	160.00	152.00	95.00	40.00	0.00	0.00	6.88	0.00	0.00	700.00	648.00	92.5
(K)3 Orientar y atender el 100 por ciento de las solicitudes de recuperación, protección y conservación del patrimonio cultural del Distrito Capital	Recursos	\$2,751	\$2,436	88.56	\$3,267	\$3,228	98.82	\$2,823	\$2,358	83.54	\$2,364	\$0	0.00	\$5,042	\$0	0.00	\$16,247	\$8,022	49.3
	Magnitud	100.00	93.00	93.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00			
y conservación del patrimonio cultural del Distrito Capital	Recursos	\$1,456	\$1,433	98.37	\$1,854	\$1,828	98.61	\$3,000	\$2,599	86.63	\$2,059	\$0	0.00	\$1,646	\$0	0.00	\$10,016	\$5,860	58.5
3 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos culturales, ari patrimoniales		\$1,333	\$1,326	99.48	\$808	\$808	100.00	\$813	\$69	8 85.85	\$683	\$0	0.00	\$1,078	\$0	0.00	\$4,715	\$2,832	60.
Indicador(es) (K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y	y alianzas es	stratégicas realiza	adas																
		Año		ramación	Programació	Ejecuci	ón		Avance										
		Ano	ITIICI	al del PD	Programacio	vigeno	ia	De la Viger	ncia	Transcurr	ido PD								

100.00

100.00

86.00

0.00

100.00%

100.00%

86.00%

0.00%

0.00% al Plan de Desarrollo 95.33%

57.20%

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

Avances y Logros: Logros y avances:

- Se apoyan las iniciativas de la ciudadanía orientadas a la salvaguardia, activación, apropiacion y visibilizacion de los patrimonios plurales de la entrega de 22 estímulos entregados a los jurados evaluadores de las propuestas presentadas y 21 estímulos (15 becas y 6 premios).

100.00

100.00

100.00

100.00

100.00

Se apoya el fortalecimiento, reconocimiento y activación del patrimonio cultural de grupos étnicos, a través de las convocatorias para el pueblo Raizal.
Se fortalecen las iniciativas locales e interlocales de activación del patrimonio cultural, mediante la estructuración del apoyo concertado.

Proyecto(s) de inversión

7639 - Consolidación de la capacidad institucional y ciudadana para la territorialización, apropiación, fomento, salvaguardia y divulgación del Patrimonio Cultural en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)														
(S)2 Otorgar 250 estímulos apoyos concertados y alianzas estratégicas para dinamizar Magnitud	56.00	56.00 100.00	43.00	42.00 97.67	48.00	44.00 91.67	55.00	0.00	0.00	49.00	0.00 0.00	250.00	142.00 5	6.80
la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos patrimoniales de la ciudad Recursos	\$1,333	\$1,326 99.48	\$808	\$808 100.00	\$813	\$698 85.85	\$683	\$0	0.00	\$1,078	\$0 0.00	\$4,715	\$2,832 6	30.06
02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática	\$2,607	\$2,293 87.94	\$6,793	\$6,785 99.8	8 \$5,493	\$5,412 98.5	3 \$3,084	\$0	0.00	\$5,459	\$0 0.00	\$23,436	\$14,490	61.83
31 Protección y valoración del patrimonio tangible e intangible en Bogotá y la región	\$2,607	\$2,293 87.94	\$6,793	\$6,785 99.8	8 \$5,493	\$5,412 98.5	3 \$3,084	\$0	0.00	\$5,459	\$0 0.00	\$23,436	\$14,490	61.83
0 N/A	\$2,607	\$2,293 87.94	\$6,793	\$6,785 99.8	8 \$5,493	\$5,412 98.5	3 \$3,084	\$0	0.00	\$5,459	\$0 0.00	\$23,436	\$14,490	61.83
227 Activación de siete (7) entornos con presencia representativa de patrimonio cultural material e inmaterial a	\$922	\$922 99.98	\$2,250	\$2,247 99.8	6 \$1,080	\$1,077 99.6	7 \$600	\$0	0.00	\$3,671	\$0 0.00	\$8,523	\$4,245	49.81

Indicador(es

(S) 243 Número de entornos con presencia representativa de patrimonio, cultural material e inmaterial activados

	Programación		Ejecución		Avanc	е	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigeno	ia	Transcurrido PD	
2020	0.60	0.60	0.60	100.00%			
2021	1.70	1.70	1.70	100.00%			
2022	1.70	2.10	1.22	58.10%	\triangle	80.00%	/
2023	1.50	2.20	0.00	0.00%			
2024	1.50	0.40	0.00	0.00%			
TOTAL	7.00	7.00	3.52	al Plan de Desar	rollo	50.29%	Δ

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decrecient

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

2020

2021

2022

2023

2024

100.00

100.00

100.00

100.00

100.00

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Despérite / Desperant Occased / N/A / Mater Containles		2020			2021			2022			2023			2024		1	TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática	\$2,607	\$2,293	87.94	\$6,793	\$6,785	99.88	\$5,493	\$5,412	98.53	\$3,084	\$0	0.00	\$5,459	\$0	0.00	\$23,436	\$14,490	61.83
Avances y Logros: Logros y avances:																		
- Se promueven procesos participativos de co-creación e intercambio de experienci	ias a través de la s	sistematización o	de evente	os y encuentros r	ealizados, en los	s entorn	nos Centro Histório	o, Núcleos funda	acionale	es Bosa, Suba y	Usme.							

- Se avanza en el fortalecimiento de prácticas artísticas y manifestaciones culturales asociadas al reconocimiento, valoración y reflexión alrededor de los patrimonios, en los entornos Centro Histórico, Núcleos fundacionales Bosa, Suba Usme.
- Se inicia el proceso de fomento de la actividad residencial para la sostenibilidad de los entornos patrimoniales, mediante la elaboración de la primera versión del instrumento de censo de predios y hogares para los entornos priorizados.
- Se avanza en el reconocimiento del patrimonio natural con la estructura ecológica principal de la ciudad, a través del desarrollo de actividades de manejo, fortalecimiento y sostenibilidad de coberturas verdes y la definición de contenidos de valores culturales e históricos del arbolado antiquo en los Núcleos Fundacionales de Usme, Suba y Bosa

Proyecto(s) de inversión

7649 - Consolidación de los patrimonios como referente de ordenamiento territorial en la ciudad de Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) (S)4 Activar 7 entornos con presencia representativa de patrimonio cultural material e 0.60 0.60 100.00 1.70 100.00 0.00 0.00 3.52 50.29 Magnitud 1.70 2.10 1.22 58.10 2.20 0.00 0.40 0.00 7.00 inmaterial, a través de procesos de interacción social, artística y cultural \$2,250 0.00 0.00 \$8,523 \$4,245 49.81 \$922 \$922 99.98 \$2,247 99.86 \$1,080 \$1,077 99.67 \$600 \$0 \$3,671 \$0 228 Formular cuatro (4) instrumentos de planeación territorial en entornos patrimoniales como determinante \$915 \$915 99.98 \$2,848 \$2,848 100.00 \$3,256 \$3,239 \$1,000 \$0 \$773 \$0 \$8,793 \$7,003 79.64 99.48 0.00 0.00 del ordenamiento territorial de Bogotá

(S) 244 Número de instrumentos de planeación territorial formulados

	Programación		Ejecución	Avanc	е	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.40	1.40	1.40	100.00%		
2021	0.65	0.65	0.64	98.46%		
2022	0.65	0.66	0.19	28.79%	82.59%	/
2023	0.65	0.65	0.00	0.00%		
2024	0.65	0.65	0.00	0.00%		
TOTAL	4.00	4.00	2.23	al Plan de Desarrollo	55.75%	Δ

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

Avances y Logros: El avance del indicador por debajo del 50%, se debe a que en el cuarto trimestre está programada la entrega de productos finales establecidos por la depedencia para su cumplimiento.

Logros y avances:

- Se avanza en la formulación del Plan Especial de Manejo y Protección -PEMP del Sector de Interés de Bosa, para lo cual se elaboración del Documento Técnico de Soporte que contiene la fase preliminar de información, el avance del diagnóstico físico espacial, el avance del diagnóstico socioeconómico y socioecultural y se elabora el modelo para las fichas de inventario de patrimonio inmueble.
- Se avanza en la formulación del Plan Especial de Manejo y Protección -PEMP del Sector de Interés de Teusaquillo, a través de la elaboración de la ficha proyectos urbanos especiales con las generalidades y la justificación de estas iniciativas estructurantes para el territorio, el avance en la elaboración del plan de gestión, administrativo y financiero del PEMP, la culminación del Documento Técnico de Soporte y la presentación de la Casa Museo Jorge Eliécer Gaitán y el avance en la proyección de resolución de adopción del PEMP.
- Se da continuidad a las acciones para la formulación del Plan Especial de Manejo y Protección -PEMP del Parque Nacional Enrique Olaya Herrera, con el ajuste y actualización del Documento Técnico de Soporte del PEMP.

Por otra parte, el IDPC continua con el proceso de implementación del PEMP del Cento Histórico a través de:

- En la vigencia 20222, con corte a junio, se han realizado las siguientes actividades:
- Implementación el componente normativo, para lo cual se presenta avance en la propuesta de ajustes para la modificación que requiera la Resolución de los ajustes propuestos al Ministerio de Cultural y el proceso de comparación entre el PEMP y la normativa vigente de ordenamiento territorial, construyendo un matriz y revisión de las acciones de mitigación de impactos urbanísticos.
- Posicionamiento del PEMP mediante procesos de divulgación y participación, ante la Comisión Local Internacional de Participación Los Mártires, y el Consejo Local de Arte, Patrimonio y Cultura de Los Mártires, de Mesa de Articulación de Las Cruces, Mesas Sectoriales Locales de La Candelaria y Santa Fe, la Empresa de Acueducto y Alcantarillado, Alc. Local de La Candelaria y delegados del Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de La Candelaria, Policía Nacional, Comisión Ambiental Local de la Candelaria y la Secretaría Distrital de Salud.
- Promoción del Sistema de Gestión del PEMP, avanzando en la gestión del proceso de conformación del Ente Gestor transitorio, la conformación de la instancia de la Junta Centro y la conformación de los Comités Mixtos por Unidad de Paisaje

649 - Consolidación de los patrimonios como referente de ordenamiento territorial en la ciudad de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarroll	lo (**)														
(S)2 Formular 4 instrumentos de planeación territorial en entornos patrimoniales como	Magnitud	1.40	1.40 100.00	0.65	0.64 98.46	0.66	0.19 28.79	0.65	0.00 0.00	0.65	0.00	0.00	4.00	2.23	55.75
determinante del ordenamiento territorial de Bogotá	Recursos	\$915	\$915 99.98	\$1,282	\$1,282 100.00	\$1,191	\$1,190 99.96	\$1,000	\$0 0.00	\$773	\$0	0.00	\$5,161	\$3,388	65.64

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022

SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

	Para faita / Paramana Caranal / N/A / Matan Cartarial a		2020			2021			2022			2023			2024		-	OTAL	
	Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado 9	%
02	Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática	\$2,607	\$2,293	87.94	\$6,793	\$6,785	99.88	\$5,493	\$5,412	98.53	\$3,084	\$0	0.00	\$5,459	\$0	0.00	\$23,436	\$14,490 6	1.83
																			\Box
	(S)5 Gestionar 1 etapa de la implementación del Plan Especial de Manejo y Protección Magnitud	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	00.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00 100.	.00
	PEMP del Centro Histórico de Bogotá Recursos	\$0	\$0	0.00	\$1,566	\$1,566 10	00.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$1,566	\$1,566 100.	.00
	(S)6 Gestionar 100 por ciento de la segunda etapa de implementación del Plan Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	50.00	50.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	50.00 50.	.00
	Especial de Manejo y Protección PEMP del Centro Histórico de Bogotá Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$2,065	\$2,049	99.20	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$2,065	\$2,049 99.	.20
	Generar la activación de un (1) parque arqueológico de la Hacienda El Carmen (Usme) integrando borde urbano y rural de Bogotá	\$393	\$79	20.10	\$1,237	\$1,237	99.99	\$755	\$695	92.03	\$1,121	\$0	0.00	\$503	\$0	0.00	\$4,010	\$2,011 50	0.15

(S) 245 Número de parques arqueológicos gestionadas

	Programación Año Inicial del PD Programación		Ejecución	Avance					
Año			Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD				
2020	0.10	0.10	0.09	90.00%					
2021	0.20	0.21	0.21	100.00%					
2022	0.25	0.25	0.18	72.00%	87.27%	/			
2023	0.25	0.30	0.00	0.00%					
2024	0.20	0.15	0.00	0.00%					
TOTAL	1.00	1.00	0.48	al Plan de Desarrollo	48.00%	Δ			

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

Avances y Logros: Logros y avances:

- Se aprobó el Plan de Manejo Arqueológico del Parque Arqueológico y del Patrimonio por el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (Resolución 1364 de 22 de agosto de 2022).
- Se avanza en la gestión de la implementación del Plan de Manejo Arqueológico y del Patrimonio Cultural de Usme, mediante la aprobación del Plan de Restauración Ecológica aprobado ante la Secretaría Distrital de Ambietne -SDA y se desarrollan acciones interinstitucionales para su implementación con Cemex, Empresas de Servicios Públicos y Secretaría Distrital de Habitat y Jardín Botánico de Bogotá. De igual forma, se adelantas accoines de coordinación del proyecto con la normativa vigente con la Secretaría Distrital de Planeación para precisar la ruta de consolidación del Parque Arqueológico como nodo de equipamientos en suelo rural; con la Secretaría Distrital de Planeación sobre la reformulación de la política pública de ruralidad; y con Secretaría Distrital de Hábitat para la búsqueda de recursos.
- Se propia la activación del Patrimonio Cultural del Área Arqueológica Protegida, mediante reuniones y talleres participativos: a. Primer y segundo Círculo de la muerte como conversación públicas, b. Mesa Ambiental de Usme en el marco de la celebración del día del río Bogotá, c. Jornada de observación de aves en el marco de la celebración del Global Big Day, d. Dos sesiones del laboratorio de patrimonios y recorridos con niñas, niños y adolescentes de veredas los Soches y Chiquaza, e. Seminario de Arqueología, f. Socialización del proyecto en las veredas Soches y Chiquaza; g. Recorrido de interpretación patrimonial con estudiantes de Antropología de la Universidad Externado, h. Visita con los miembros del cabildo de Bosa al Parque Arqueológico, i. Recorrido de homenaje a Jaime Beltrán, j. Recorrido con estudiantes de la Universidad Distrital.

649 - Consolidación de los patrimonios como referente de ordenamiento territorial en la ciudad de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversion asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (^^)												
(S)1 Generar la activación de 1 parque arqueológico de la Hacienda El Carmen (Usme) Magnitud	0.10	0.09 90.00	0.21	0.21 100.00	0.25	0.18 72.00	0.30	0.00 0.00	0.15	0.00 0.00	1.00	0.48 48.00
integrando borde urbano y rural de Bogotá Recursos	\$393	\$79 20.10	\$1,237	\$1,237 99.99	\$755	\$695 92.03	\$1,121	\$0 0.00	\$503	\$0 0.00	\$4,010	\$2,011 50.15
Gestionar una (1) declaratoria de Sumapaz como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco	\$377	\$377 99.99	\$458	\$453 99.00	\$401	\$401 99.97	\$363	\$0 0.00	\$512	\$0 0.00	\$2,111	\$1,231 58.33

(S) 247 Número de declaratorias de Patrimonio de la Humanidad gestionadas

Año	Programación Inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avano De la Vigencia	e Transcurrido PD		
2020	0.10	0.10		100.00%			
2021	0.20	0.20	0.20	100.00%			
2022	0.25	0.25	0.12	48.00% 🛕	76.36%	/	
2023	0.30	0.30	0.00	0.00%			
2024	0.15	0.15	0.00	0.00%			
TOTAL	1.00	1.00	0.42	al Plan de Desarrollo	42.00%	Δ	

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

El avance del indicador por debajo del 50%, se debe a que en el cuarto trimestre está programada la entrega de productos finales establecidos por la depedencia para su cumplimiento.

Logros y avances:

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022

SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Describe / Describe / October October October October		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática	\$2,607	\$2,293	87.94	\$6,793	\$6,785	99.88	\$5,493	\$5,412	98.53	\$3,084	\$0	0.00	\$5,459	\$0	0.00	\$23,436	\$14,490	61.83
 Se fortalecen los procesos con la comunidad, a través de la concertación del instr Se socializan los elementos del patrimonio vivo identificados en 2021, mediante ta 														í mismo, se da i	inicio a la	a identificación		

- participativa de manifestaciones del patrimonio vivo campesino del Sumapaz a través de la realización de 8 entrevistas semiestructuradas con líderes y lideresas del territorio, así como en el avance en la transcripción y análisis del material de audio recogido en las diversas actividades adelantanda alrededor de los siguientes ejes de análisis principales: Memorias de luchas y defensas territoriales; Organización social y política; Educación; Teatro y poesía; Partería; Relación con la naturaleza; Género y construcción de paz; y Jóvenes campesinos.
- Se posiciona la importancia de la salvaguardia del patrimonio vivo campesino del Sumapaz, a través de espacios de gestión intra e interinstitucional, con la Alcaldía Local de Sumapaz, desarrollada en la vereda La Unión (Sumapaz), la Secretaría Distital de Planeación y Secretarpia Distrital de Ambiente, en la sesión presencial de la ruta participativa del Programa de Desarrollo Con Enfoque Territorial Bogotá Región - PDET BR de Sumapaz.

Proyecto(s) de inversión

7649 - Consolidación de los patrimonios como referente de ordenamiento territorial en la ciudad de Bogotá Mota(s) provesto(s) do inversión asociada(s) a Motas Soctoriales Plan de Desarrollo (**)

Meta(s) proyecto(s) de inversion asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrolli	0 (^^)																	
(S)3 Gestionar 1 declaratoria de Sumapaz como Patrimonio de la Humanidad por la	Magnitud	0.10	0.10 100.0	0.20	0.20	100.00	0.25	0.12	48.00	0.30	0.00	0.00	0.15	0.00	0.00	1.00	0.42	42.00
Unesco	Recursos	\$377	\$377 99.9	9 \$458	\$453	99.00	\$401	\$401	99.97	\$363	\$0	0.00	\$512	\$0	0.00	\$2,111	\$1,231	58.33
03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz reconciliación	У	\$920	\$850 92	.34 \$1,317	\$1,25	95.32	\$1,721	\$58	3.36	\$368	\$0	0.00	\$1,944	\$	0.00	\$6,271	\$2,163	34.49
42 Conciencia y cultura ciudadana para la seguridad, la convivencia y la construcción de confian	za	\$920	\$850 92	.34 \$1,317	\$1,25	95.32	\$1,721	\$58	3.36	\$368	\$0	0.00	\$1,944	\$	0.00	\$6,271	\$2,163	34.49
0 N/A		\$920	\$850 92	.34 \$1,317	\$1,25	95.32	\$1,721	\$58	3.36	\$368	\$0	0.00	\$1,944	\$	0.00	\$6,271		
312 Crear un (1) espacio que integre dimensiones patrimoniales y de memoria en la ciudad		\$920	\$850 92	.34 \$1,317	\$1,25	95.32	\$1,721	\$58	3.36	\$368	\$0	0.00	\$1,94	\$	0.00	\$6,271	\$2,163	34.49
la dia ada (a a)																		

(S) 332 Número de espacios que integren dimensiones patrimoniales y de memoria creados

	Programación		Ejecución	Avano	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.10	0.10	0.06	60.00%		
2021	0.25	0.29	0.26	89.66%		
2022	0.25	0.28	0.16	57.14% 🛕	80.00%	/
2023	0.20	0.20	0.00	0.00%		
2024	0.20	0.20	0.00	0.00%		
TOTAL	1.00	1.00	0.48	al Plan de Desarrollo	48.00%	Δ

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

Avances y Logros: Logros y avances:

> - Se avanza en el proceso de consolidación estructural de los Columbarios, a través del desarrollo de los estudios y levantamientos topográficos necesarios para la caracterización física y espacial del predio y la elaboración de los estudios técnicos y diseños para la consolidación y reforzamiento estructural de los columbarios y en el inicio del estudio geotécnico y de suelos realizando las excavaciones de apiques y sondeos donde se evidencian hallazgos arqueológicos. Se resalta, la estructuración, presentación y posterior aprobación del Ministerio de Cultura para la ejecución de los recursos del Impuesto nacional al Consumo -INC a la telefonía móvil, que permitirán continuar con los estudios técnicos específicamente para el parque de la Memoria, Antiguo cementerio de pobres.

7612 - Recuperación de Columbarios ubicados en el Globo B del Cementerio Central de Bogotá

	1012 Reduperation at Columbation ableaded on a Close B and Collisions Collicia at E	ogota .																		
	Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarro	ollo (**)																		
	(S)1 Crear 1 espacio que integre dimensiones patrimoniales y de memoria en la	Magnitud	0.10	0.06	60.00	0.29	0.26	89.66	0.28	0.16	57.14	0.20	0.00	0.00	0.20	0.00	0.00	1.00	0.48	48.00
	ciudad.	Recursos	\$910	\$840	92.27 \$1	1,234	\$1,179	95.59	\$1,707	\$58	3.39	\$348	\$0	0.00	\$1,911	\$0	0.00	\$6,110	\$2,077	33.99
	(S)2 Realizar 50 talleres participativos con la comunidad y actores sociales	Magnitud	5.00	5.00	00.00 1	10.00	10.00 1	00.00	12.00	0.00	0.00	12.00	0.00	0.00	11.00	0.00	0.00	50.00	15.00	30.00
		Recursos	\$10	\$10	99.20	\$83	\$76	91.26	\$14	\$0	0.00	\$20	\$0	0.00	\$34	\$0	0.00	\$161	\$86	53.40
05 C	onstruir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente		\$5,615	\$5,554	98.90	\$5,333	\$5,308	99.52	\$6,450	\$6,074	94.17	\$6,912	\$0	0.00	\$3,823	\$0	0.00	\$28,133	\$16,936	60.20
56 G	estión Pública Efectiva		\$5,615	\$5,554		\$5,333	\$5,308	99.52	\$6,450		94.17		\$0	0.00	\$3,823	\$0	0.00		\$16,936	
1 0	I/A		\$5,615	\$5,554		\$5,333	\$5,308		\$6,450	\$6,074	94.17		\$0	0.00	\$3,823	\$0	0.00	\$28,133	\$16,936	
	Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infrae ecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía	estructura física,	\$5,415	\$5,371	99.18	\$5,131	\$5,108	99.55	\$6,184	\$5,831	94.30	\$6,712	\$0	0.00	\$3,510	\$0	0.00	\$26,952	\$16,310	60.52

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Propésito / Programa Conaral / NI/A / Matas Costaviales		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente	\$5,615	\$5,554	98.90	\$5,333	\$5,308	99.52	\$6,450	\$6,074	94.17	\$6,912	\$0	0.00	\$3,823	\$0	0.00	\$28,133	\$16,936	60.20

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

	Programación		Ejecución		Avanc	е	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigeno	ia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	99.25	99.25%			
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%			
2022	100.00	100.00	65.00	65.00%	\blacksquare	88.08%	/
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%			
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%			
				al Plan de Desari	rollo	52.85%	Δ

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

Avances y Logros: Logros y avances:

- Mejoramiento de los instrumentos de medición y presentación de los trámites y de la astrategia de recultados, a través de la articulación de los planes operativos anuales y el seguimiento a las metas proyecto, la aprobación de la estrategia de racionalización de los trámites y de la estrategia de rendición de cuentas; así mismo se resalta la realización de jornadas de sensibilización internas a los servidores del IDPC y piezas informativas sobre participación ciudadana.
- Fortalecimiento de la gestión por procesos y la accesibilidad de documentación en el marco de la política de fortalecimiento organizacional y simplificación de procesos, mediante: la actualización de la matriz y del manual y procedimiento de riesgos y presentación de informes; la actualización de la herramienta y del procedimiento de planes de mejoramiento (interno y externo), así como la presetación de informes; la aprobación del documento con los lineamientos para la gestión de calidad de datos en el IDPC y la identificaciónd el estado de la documentación de la operación destadística (SISBIC).

 Fortalecimiento de la accesibilidad y atención a la ciudadanía de la entidad, a través de: Elaboración del procedimiento de medición y evaluación de la satisfacción de atención a solicitudes o actividades misionales y se ajustan las encuestas de satisfacción, generación de acciones participativas en el
- Fortalecimiento de la accesibilidad y atención a la ciudadanía de la entidad, a traves de: Elaboración del procedimiento de medición y evaluación de atención a solicitudes o actividades misionales y se ajustan las encuestas de satisfacción, generación del procedimiento de medición y evaluación de atención a solicitudes o actividades misionales y se ajustan las encuestas de satisfacción, generación, generación de acciónes participativas en súper CADE Virtual, actualización el Modelo de Atención a la Ciudadanía en articulación con el Plan Distrital de Desarrollo y el Plan Sectorial de Servicios para recibir atender y orientar a la ciudadanía en los trámites y servicios que ofrece la entidad
- Fortalecimiento del Sistema General de Seguridad de la Información, mediente la revisión interna del estado del sistema; la capacitación de funcionarios y contratistas sobre auditoria interna al MSPI.
- Fortalecimiento de los factores psicosociales de los colaboradores del IDPC con la aprobación de los lineamientos referentes al Teletrabajo y Trabajo Virtual en Casa.
- Garantizar una adecuada permanencia en el servicio con la aprobación del procedimiento para la declaración de impedimentos y recusaciones y la formulación del plan de trabajo de integridad para la vigencia 2022.
- Fortalecimiento de las competencias de los servidores y colaboradores realizado con la capacitación desde la dimensión del SABER HACER: "Análisis de impacto normativo", "Defensa Judicial" y "Mecanismos de contratación como el Modelo de Abastecimiento Estratégico".
- Mejoramiento del proceso de gestión contractual acorde con la normatividad vigente, a través de la divulgacion en materia contractual y el seguimiento de la ejecución del PAA con los ordenadores de gasto.

Proyecto(s) de inversion

7597 - Fortalecimiento de la gestión del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural de Bogotá

	Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	(**)																	
	(S)1 Aumentar en 10 puntos el Índice de Desempeño Institucional, mediante la	Magnitud	2.00	1.97	98.50	3.03	3.03 10	00.00	3.00	2.37	79.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	10.00	7.37 73.70
	implementación del Modelo Integrado de Planeación y Gestión- MIPG	Recursos	\$1,950	\$1,950	99.99	\$3,851	\$3,848	99.93	\$3,653	\$3,496	95.71	\$3,060	\$0	0.00	\$2,609	\$0	0.00	\$15,123	\$9,295 61.46
	(K)2 Realizar el 100 por ciento de la administración, mantenimiento y adecuación de la	Magnitud	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00 10	00.00	100.00	100.00 1	100.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00		
	infraestructura institucional	Recursos	\$3,465	\$3,421	98.72	\$1,280	\$1,260	98.39	\$2,531	\$2,335	92.26	\$3,652	\$0	0.00	\$901	\$0	0.00	\$11,829	\$7,015 59.31
9 Re	ealizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública		\$200	\$18	3 91.45	5 \$202	\$200	98.94	\$267	\$243	91.26	\$200	\$0	0.00	\$313	\$0	0.00	\$1,181	\$626 52.96

Indicador(es

539 I

(K) 588 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública realizadas

. ~	Programación	.,	Ejecución	Avan	се	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00		100.00%		
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2022	100.00	100.00	43.00	43.00% 🛕	81.00%	/
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%		
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%		
	_			al Plan de Desarrollo	48.60%	Δ

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos.

Avances y Logros: El avance del indicador por debajo del 50%, se debe a que en el cuarto trimestre está programada la entrega de productos finales establecidos por la depedencia para su cumplimiento.

ogros y avances:

- Se fortalece la comunicación publica y comunitaria, a través de la territorializacion y divulgacion de las estrategias participativas y actualización de las plataformas de los sitios web del IDPC, específicamente con la fase de producción del proceso de comunicación participativa que se adelanta de manera articulada entre el equipo de Inventarios y el equipo de Comunicaciones como parte de la estrategia Patrimonios en Plural. Se realizaron en total 27 sesiones de grabación en los 3 territorios priorizados: Usme, Bosa y Suba.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

Dranásita / Dragrama Canaral / N/A / Matea Castariales			2020		2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado %	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente		\$5,615	\$5,554 98	90 \$5,333	\$5,308	99.52	\$6,450	\$6,074	94.17	\$6,912	\$0	0.00	\$3,823	\$0	0.00	\$28,133	\$16,93	6 60.20
Proyecto(s) de inversión																		
7597 - Fortalecimiento de la gestión del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural de Bogota	á																	
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarr	ollo (**)																	
(K)3 Implementar el 100 por ciento de las estrategias de fortalecimiento de la	Magnitud	100.00	100.00 100.0	100.00	100.00	100.00	100.00	43.00	43.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00			
comunicación pública	Recursos	\$200	\$183 91.4	\$202	\$200	98.94	\$267	\$243	91.26	\$200	\$0	0.00	\$313	\$0	0.00	\$1,181	\$626	52.96
TOTAL 213 - INSTITUTO DISTRITAL DEL PATRIMONIO CULTURAL		\$19,968	\$19,037 95	33 \$24,744	\$24,562	99.26	\$29,192	\$24,216	82.95	\$21,215	\$0	0.00	\$25,826	\$0	0.00	\$120,945	\$67,81	4 56.07

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

^(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo. (**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

Despérite / Desperan Comment / N/A / Mates Containing		2020			2021			2022			2023			2024		-	ΓΟΤΑL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$5,175	\$5,167	99.85	\$7,158	\$6,249	87.31	\$12,107	\$8,331	68.82	\$9,350	\$0	0.00	\$6,347	\$0	0.00	\$40,136	\$19,748	49.20
21 Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural	\$2,348	\$2,347	99.96	\$3,707	\$3,009	81.17	\$7,921	\$4,791	60.49	\$5,147	\$0	0.00	\$5,272	\$0	0.00	\$24,394	\$10,147	41.60
0 N/A	\$2,348	\$2,347	99.96	\$3,707	\$3,009	81.17	\$7,921	\$4,791	60.49	\$5,147	\$0	0.00	\$5,272	\$0	0.00	\$24,394	\$10,147	41.60
149 Diseñar e implementar una (1) estrategia para fortalecer a Bogotá como una ciudad creativa de la música (Red UNESCO 2012)	\$430	\$430	99.97	\$324	\$324	99.90	\$525	\$525	100.00	\$933	\$0	0.00	\$570	\$0	0.00	\$2,783	\$1,279	45.97

(K) 161 Número de estrategias diseñadas e implementadas

	Programación		Ejecución	Avano	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	0.75	75.00%	91.67%	*
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	55.00%	⚠

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos en el cumplimiento de la meta.

El Festival Centro 2022 regresó a la presencialidad con aforos controlados para mantener el distanciamiento y la exigencia de tapabocas y carné de vacunación con esquema completo, al ingreso de las actividades. El público acató las indicaciones de los organizadores y se gozó el primer gran evento musical del año en Bogotá vibrando con alucinantes presentaciones: Nidia Góngora y Quantic estrenaron su más reciente proyecto en el Bronx Distrito Creativo; Granuja y Métricas Frías (Q.E.P.D) dieron una muestra de por qué el hip hop colombiano está conquistando el mundo; el trío bogotano La Perla transportó a los espectadores al Caribe colombiano e interpretó varios temas del disco que estrenará muy pronto; I.R.A confirmó por qué es una institución en el género del punk y que está más vigente que nunca; Victoria Sur arrulló al público infantil con su espectáculo «Nanas consentidoras»; Adriana y Velandia divirtieron a toda la familia con sus ocurrencias y divertidos personajes; Carmelo Torres y Los Toscos mostraron a ritmo de cumbia cómo conviven en paz y armonía tradición, y César Mora, con éxitos como «Canela», hizo que los asistentes al Jorge Eliécer Gaitán se levantaran a bailar. A esto se suman los conciertos de los diez ganadores de la convocatoria Premio Festival Centro 2022, quienes demostraron todo el talento que hay en las localidades de Los Mártires, Santa Fe y La Candelaria, y que posiciona al Festival como una plataforma para músicos emergentes.

En total, se realizaron 27 actividades artísticas en el marco del Festival Centro 2022, todas de manera presencial, contando con la participación de 9.132 personas; y 4 actividades académicas, también presenciales, con la asistencia de 111 personas. El Festival Centro 2022, en total reunión a 9.243 personas en 31 actividades artísticas, culturales y de formación, de manera presencial.

De otro lado, se inició la preproducción del Festival Centro 2023, y se definió que la programación de artistas y/o bandas invitadas se haría a través de una terna de programadores. También se estableció que el Festival se llevará a cabo del 26 al 29 de enero de 2023; se comenzó con la ejecución de la estrategia de comunicaciones del evento y el 9 de agosto se publicó la Resolución No. 130 de 2022, a través de la cual se abrió la convocatoria -Premio Festival Centro 2023- del PDA 2022, la cual se encuentra en proceso de evaluación.

El lanzamiento del Festival 2023 se llevó a cabo el 15 de septiembre de 2022 en la instalaciones de la FUGA y en el marco de la Cámara de Comercio de Bogotá. Se contó con las presentaciones artísticas de Afrolegends y Diana Burco, intervenciones por parte de la directora Margarita Díaz y la Secretaria de Cultura, Catalina Valencia. De igual forma los asistentes pudieron conocer detalles sobre lo que será la versión 2023, fechas, concepto y algunas locaciones.

682 - Desarrollo y fomento a las prácticas artísticas y culturales para dinamizar el centro de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)													
(S)5 Realizar 4 festivales como escenario musical para el fortalecimiento de Bogotá Magnitud	0.50	0.50 100.00	1.00	1.00 100.00	1.00	0.75 75.00	1.00	0.00	0.00	0.50	0.00 0.00	4.00	2.25 56.25
como ciudad creativa de la música Recursos	\$430	\$430 99.97	\$324	\$324 99.90	\$525	\$525 100.00	\$933	\$0	0.00	\$570	\$0 0.00	\$2,783	\$1,279 45.97
Formular 23 estrategias de transferencia de conocimiento que permitan fomentar, apoyar y fortalecer las	\$70	\$70 99.87	\$37	\$37 100.00	\$39	\$36 92.71	\$16	\$0	0.00	\$230	\$0 0.00	\$393	\$143 36.51

(S) 162 Número de estrategias de transferencia de conocimiento formuladas

	Programación		Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.40	0.40	0.38	95.00%		
2021	0.40	0.40	0.40	100.00%		
2022	0.40	0.40	0.21	52.50% 🛕	83.90%	/
2023	0.40	0.40	0.00	0.00%		
2024	0.40	0.40	0.00	0.00%		
TOTAL	2.00	1.98	0.99	al Plan de Desarrollo	50.00%	Δ

Retrasos y soluciones: la fecha no se han presentado retrasos en el cumplimiento de la meta.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

		_	10 1	undacion	Cliberto	AIZat	c Averidai	110									
D (' ' / D		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado %
Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$5,175	\$5,167	99.85	\$7,158	\$6,24	9 87.31	\$12,107	\$8,331	68.82	\$9,350	\$0	0.00	\$6,347	\$0	0.00	\$40,136	\$19,748 4
Avances y Logros: En la presente vigencia se planteó, para dar cumplimiento a la meta, la primera estrat necesario realizar una búsqueda para reemplazar unas fotografías de la versión digita cabo la gestión precontractual para la firma del convenio entre la Secretaría Distrital de La segunda estrategia planteada se relaciona con la documentación de experiencias experiencias y la Dirección General para las revisiones y aprobaciones, para generar susceptibles de documentación así: i. Modelo de funcionamiento del Co-laboratorio E El documento del Co-laboratorio fue entregado en su primera versión en marzo y la sestilo. Está pendiente de diseño para publicación en la página web FUGA y en otras para diseño y diagramación.	al que se encon de Cultura, Recr exitosas de la e revisiones cruz squina Redonda egunda versión	traban en baja c eación y Deport ntidad como par adas entre equipa a a cargo del eq en julio ajustad	calidad. A ce y la Fu rte del pr pos redac uipo de la la a partii	Así mismo, se de undación Gilberto roceso de transfo ctores. El comité la Subdirección por r de las observa	cidió incluir las o Alzate Avenda erencia de cono e se reunió por p para la Gestión ciones recibidas	palabras o ño para la cimiento. orimera ve del Centro s por el eq	de la alcaldesa Ma coedición, impre Para ello, se con ez en marzo de 2 o. ii. Experiencia uipo Editorial. Es	Mayor y la directo esión y publicacion oformó un equipo 022 para definiro de Participación esta última fue apr	ra de la ón del lil editoria qué tipo Ciudada robada e	FUGA, lo cual rec pro «El elogio del l de la entidad qui de publicaciones ina FUGA, a carg n el Comité Edito	quirió un ajuste amor». e incluye repres se generarían o de la Oficina arrial en agosto 5	en la pag sentantes en la vige Asesora	ginación de la pu s de los equipos o encia 2022. Se pi de Planeación. 2, y posteriormen	blicación origina encargados de d lantearon propu	al. Igualmodocument estas de eso de co	ente, se llevó a tar las experiencias	

Proyecto(s) de inversión

7682 - Desarrollo y fomento a las prácticas artísticas y culturales para dinamizar el centro de Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

(K)8 Desarrollar 2 estrategias editoriales de publicaciones y contenidos, físicos y Magnitud 2.00 1.90 95.00 2.00 2.00 100.00 2.00 1.05 52.50 2.00 0.00 0.00 2.00 0.00 0.00 digitales, que puedan ser distribuidos, divulgados y circulados mediante el uso de Recursos \$70 \$70 99.87 \$37 \$37 100.00 \$39 \$36 92.71 \$16 \$0 0.00 \$230 \$0 0.00 \$393 \$143 36.51 la tecnología, las comunicaciones y las nuevas herramientas digitales para fortalecer la participación de las comunidades y para vincular redes de conocimiento con actores del centro 155 Mantener, mejorar y dotar 17 equipamientos urbanos y rurales para el goce y disfrute de los habitantes de \$328 \$328 99.97 \$1,184 \$486 41.08 \$3,725 \$725 19.45 \$1,464 \$0 0.00 \$1,072 \$0 0.00 \$7,773 \$1,539 19.80

la ciudad región y de los visitantes

(S) 168 Número de equipamientos urbanos y rurales mantenidos, mejorados y dotados

	Programación		Ejecución	Avano	е	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.14	0.17	0.08	47.06%		
2021	0.15	0.19	0.15	78.95%		
2022	0.15	0.04	0.01	25.00%	88.89%	/
2023	0.15	0.68	0.00	0.00%		
2024	0.41	0.05	0.00	0.00%		
TOTAL	1.00	1.00	0.24	al Plan de Desarrollo	24.00%	0

Retrasos y soluciones: Con relación a las actividades de mantenimiento, se han presentado retrasos con ocasión de la dificultad en la consecución de cotizaciones para los estudios de mercado, lo que ha ocasionado la necesidad de replantear los procesos. Así mismo, el proceso de compraventa de la planta se declaró desierto por segunda vez, lo que causó la necesidad evaluar la viabilidad de volver a publicar el proceso.

De igual manera, fue necesario recalcular la magnitud de la meta de las obras, así: el 4,22% para 2022, representado en la adquisición e instalación de la consultoría con el 100% de los estudios y diseños requeridos, así como la obtención de la modificación de la licencia de construcción y de los permisos; y en la firma del convenio interadministrativo con la SCRD para que con su apoyo técnico se ejecute la fase IV del proyecto.

Durante este período se generaron las fichas técnicas y se radicaron los estudios previos para los procesos de adquisición de una planta eléctrica, mantenimiento de la planta de instrumentos, y la adquisición de lámparas y bombillos, en los temas relacionados con el Plan de Mantenimiento.

Avances y Logros:

Con relación a la política curatorial para la gestión de la colección de arte de la entidad, se avanzó en la investigación (ficha técnica, foto y texto curatorial) de 13 obras de las 15 programadas para la vigencia; así como en la gestión de 17 de las 20 cesiones de derechos proyectadas. Se realizó el cargue de la información de 36 de las 40 piezas provectadas en el Software de Colecciones Colombianas y se llevó a cabo la gestión para la divulgación y circulación de 7 piezas, en el marco de la estrategia Obra del Mes.

Con relación a las obras de dotación, adecuación y/o reforzamiento de la infraestructura cultural, se reprogramó la meta dado que luego de un análisis técnico, financiero y operativo se vio la necesidad de plantear de manera diferente las tres fases de intervención que hacen falta: FASE III - consultoría de estudios y diseños, tanto nuevos como revisión, ajuste y articulación de los existentes. FASE IV - terminación de las obras de reforzamiento pendientes y las obras de los estudios y diseños producto de Fase III. FASE V - dotación e instalación de equipos especiales y otros elementos para la puesta en funcionamiento del auditorio mejorado y renovado.

Se realizó la liquidación del contrato de obra 163 de 2019, suscrito entre la FUGA y Obracic S.A.S.; así como el contrato de interventoría 167 de 2019 celebrado con el Consorcio NVP. Simultáneamente, se avanzó en la radicación del informe final de ejecución junto con todos los documentos, reportes y formatos requeridos, con el fin de adelantar la liquidación del convenio LEP 181 de 2019.

De igual manera, se surtió y adjudicó el proceso de contratación de la consultoría de estudios y diseños del auditorio al Consorcio Bassi, mediante la firma del contrato FUGA-114-2022, que en septiembre realizó la entrega del primer documento de anteproyecto. Asimismo, se llevaron a cabo las mesas de trabajo correspondientes para la revisión y ajustes, por parte del equipo técnico de la FUGA, con el apoyo técnico de la SCRD, desde donde se emitieron ajustes y observaciones, para incorporar en el proyecto.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

Propésite / Programa Canaval / N/A / Mates Casteriales		2020			2021			2022			2023			2024		7	TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$5,175	\$5,167	99.85	\$7,158	\$6,249	87.31	\$12,107	\$8,331	68.82	\$9,350	\$0	0.00	\$6,347	\$0	0.00	\$40,136	\$19,748	49.20

Finalmente, el 05 de septiembre se firmó el acta de inicio del convenio interadministrativo FUGA-132-2022, cuyo objeto es el de «Aunar esfuerzos técnicos, administrativos, humanos y financieros entre la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte -SCRD- y la Fundación Gilberto Alzate

Avendaño - FUGA- que permitan el desarrollo y ejecución del proyecto de mejora, adecuación y puesta en funcionamiento del auditorio principal de la FUGA», convenio marco a partir del cual se suscribirá convenio derivado que permita ejecutar con el acompañamiento técnico de la SCRD la intervención del auditorio

Proyecto(s) de inversión

7724 - Mejoramiento y conservación de la infraestructura cultural pública para el disfrute del centro de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrol	lo (**)																		
(S)1 Elaborar y ejecutar 1 Plan de Mantenimiento y operación del equipamiento cultura	al Magnitud	0.09	0.08	88.89	0.10	0.10	100.00	0.25	0.04	16.00	0.10	0.00	0.00	0.47	0.00	0.00	1.00	0.22	22.00
incluidos los espacios y los equipos técnicos requeridos para el desarrollo de la actividad misional de la entidad	Recursos	\$88	\$88	100.00	\$217	\$217	100.00	\$373	\$298	79.86	\$214	\$0	0.00	\$650	\$0	0.00	\$1,541	\$603	39.10
(S)2 Construir 1 Política Curatorial para el manejo, conservación, avalúo, museografía	Magnitud	0.15	0.15	100.00	0.12	0.12	100.00	0.30	0.17	56.67	0.10	0.00	0.00	0.33	0.00	0.00	1.00	0.44	44.00
y gestión de la Colección de arte FUGA	Recursos	\$79	\$79	99.89	\$46	\$46	100.00	\$99	\$99	100.00	\$20	\$0	0.00	\$242	\$0	0.00	\$486	\$224	46.13
(S)3 Realizar el 100 de las obras de dotación, adecuación y/o reforzamiento de la	Magnitud	17.00	7.99	47.00	19.00	14.98	78.84	4.22	0.86	20.38	58.00	0.00	0.00	14.81	0.00	0.00	100.00	23.83	23.83
infraestructura cultural.	Recursos	\$161	\$161	99.99	\$921	\$223	24.25	\$3,254	\$328	10.08	\$1,231	\$0	0.00	\$180	\$0	0.00	\$5,746	\$713	12.40
5 Promover 21.250 acciones para el fortalecimiento y la participación en prácticas artísticas, o patrimoniales en los territorios, generando espacios de encuentro y reconocimiento del otro		\$776	\$776	99.92	\$1,240	\$1,24	0 99.9	9 \$2,382	\$2,37	7 99.7	76 \$1,736	\$0	0.00	\$1,343	\$0	0.00	\$7,478	\$4,393	58.74

Indicador(es

(S) 169 Número de acciones para el fortalecimiento y la participación promovidas

	Programación		Ejecución	Avanc	е	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	51.00	131.00	129.00	98.47%		
2021	380.00	413.00	413.00	100.00%		
2022	500.00	683.00	530.00	77.60%	87.51%	/
2023	480.00	333.00	0.00	0.00%		
2024	339.00	190.00	0.00	0.00%		
TOTAL	1,750.00	1,748.00	1,072.00	al Plan de Desarrollo	61.33%	Δ

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos en el cumplimiento de la meta.

Avances y Logros:

A la fecha, se han realizado 530 actividades artísticas, culturales, de formación, de formación de público y a través de alianzas y articulaciones con organizaciones, dentro de las cuales se destacan:

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES (242 actividades): ARTES VIVAS Y MUSICALES: 51 conciertos dentro de los cuales se cuentan 25 en el marco del Festival Centro 2022; 23 obras de teatro para público infantil, familiar y adulto; 5 conciertos de la Franja En Vivo en El Muelle; 4 presentaciones de la Franja Saberes Mayores y 11 conciertos de la Franja Universitaria. ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES: 28 actividades relacionadas con exposiciones como Memorias del Bronx, Salón BAT de Arte Popular, FotoMuseo, Bienal de artes Plásticas y Visuales, Mirando al Centro y la Obra del Mes. 7 talleres relacionados con Arte y Memoria y elaboración de Fanzines. 8 proyecciones audiovisuales en el marco del Festival de Cine en la Calle 10. PODCAST: 27 episodios al aire, de las series Historia del Bronx; Colección de Arte de la Fuga; No es Tiempo de Llorar (radioteatro) y la Escuela de Mediación «El Atajo», entre otros. SOCIALIZACIONES PDE: Se llevaron a cabo 40 socializaciones, 18 virtuales a través de las redes sociales y 22 presenciales en diferentes espacios. POBLACIONAL: presentaciones de artistas Voguing (LGBTIQ+), actividades dirigidas a víctimas del conflicto armado, pueblo galenquero.

ACTIVIDADES PRODUCTO DE ARTICULACIONES (103 actividades): Con el IPES se realizaron 36 intervenciones en 13 plazas de la ciudad. 48 actividades como Asosandiego, las Secretarías de Educación, Salud y Cultura, el IDARTES en el Castillo de las Artes, la Universidad Central, Universidad Jorge Tadeo Lozano y la Activación del Parque Santander con otras entidades distritales. 10 actividades en compañía de las alcaldías locales de los Mártires, La Candelaria y Santa Fe.

FORMACIÓN (74 actividades): 50 actividades de creación, entre talleres efímeros y talleres creativos con niños, niñas, jóvenes y adultos en los barrios del Centro. 15 procesos de reflexión que incluyen los conversatorios dentro de la franja académica del Festival Centro y 9 talleres de cualificación en el marco del Rap Filarmónico del Bronx.

FORMACIÓN DE PÚBLICOS (111 actividades): 81 actividades de mediación y visitas guiadas alrededor de diferentes exposiciones que se han realizado en la FUGA, en la ASAB o en el Museo de Bogotá. 22 talleres en el marco de la estrategia Fuga Respira y 8 actividades de Vamos a la Escena en distintos teatros del Centro.

Durante este período, la FUGA realizó en total 703 actividades artísticas, culturales, de apropiación del espacio y de cultura ciudadana (632 presenciales y 71 virtuales) contando con 96.387 asistencias (64.961 presenciales y 31.426 virtuales).

Proyecto(s) de inversión

7682 - Desarrollo y fomento a las prácticas artísticas y culturales para dinamizar el centro de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

Descrite / Beausers Consert / N/A / Mater Containing		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$5,175	\$5,167	99.85	\$7,158	\$6,249	87.31	\$12,107	\$8,33	68.82	\$9,350	\$0	0.00	\$6,347	\$0	0.00	\$40,136	\$19,748	8 49.20
(S)3 Desarrollar 4 programas de formación artística. Magnitud	0.50	0.50	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	0.69	69.00	1.00	0.00	0.00	0.50	0.00	0.00	4.00	2.19	54.75
Recursos	\$38	\$38	100.00	\$185	\$185	100.00	\$306	\$306	100.00	\$295	\$0	0.00	\$430	\$0	0.00	\$1,253	\$528	42.16
(S)4 Desarrollar 4 programas de formación de públicos desde las acciones de las artes Magnitud	0.50	0.50	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	0.72	72.00	1.00	0.00	0.00	0.50	0.00	0.00	4.00	2.22	55.50
vivas y musicales y/o artes plásticas y visuales . Recursos	\$70	\$70	100.00	\$10	\$10	100.00	\$77	\$77	100.00	\$83	\$0	0.00	\$31	\$0	0.00	\$271	\$157	58.05
(S)6 Realizar 818 actividades artísticas y culturales para dinamizar el centro de Magnitud	97.00	96.00	98.97	204.00	204.00	100.00	308.00	242.00	78.57	150.00	0.00	0.00	60.00	0.00	0.00	818.00	542.00	66.26
Bogotá, generar encuentro y reconocimiento de las poblaciones y territorios que lo Recursos componen	\$478	\$478	99.87	\$998	\$998	99.99	\$1,911	\$1,905	99.70	\$1,180	\$0	0.00	\$785	\$0	0.00	\$5,353	\$3,381	63.17
(S)7 Realizar 362 actividades producto de articulaciones con agentes culturales, Magnitud	32.00	31.00	96.88	81.00	81.00	100.00	130.00	103.00	79.23	110.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	362.00	215.00	59.39
organizaciones de base local e infraestructuras culturales del centro de la ciudad Recursos	\$190	\$190	100.00	\$47	\$47	100.00	\$88	\$88	100.00	\$179	\$0	0.00	\$97	\$0	0.00	\$601	\$326	54.12
Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos culturales, artísticos, patrimoniales	\$743	\$743	100.00	\$921	\$921	100.00	\$1,249	\$1,12	3 90.37	\$997	\$0	0.00	\$2,057	\$0	0.00	\$5,967	\$2,793	3 46.80

(K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas realizadas

	Programación		Ejecución	Avan	ce
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	100.00	100.00	100.00	100.00%	
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%	
2022	100.00	100.00	81.23	81.23%	93.74%
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%	
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%	
				al Plan de Desarrollo	56.25%

Retrasos y soluciones: El «Premio Conciertos Universitarios» fue declarado desierto al no resultar habilitado ningún participante tras el período de verificación administrativa y técnica. En el marco de la convocatoria «Beca Grupos Étnicos Pueblo Rrom - Gitano, Raizales y Palenqueros», también se declaró desierta la categoría «Palenqueros» dado que ninguna propuesta resultó habilitada para evaluación. Finalmente, en el marco de la convocatoria «Premio Somos Centro Diverso 2022» se declaró desierta la entrega de uno de los dos estímulos dispuestos para la categoría «Victimas»; dos estímulos de la categoría

«Afrodescendientes»: uno de los dos estímulos para la categoría «Comunidades Indígenas»; y un estímulo correspondiente a la categoría «Comunidades Rurales y Campesinas». Luego de la liberación de los recursos de estos estímulos no otorgados, fueron destinados a la convocatoria «Premio Festival

Centro 2023»

En el marco del lanzamiento del Programa Distrital de Estímulos 2022, la FUGA lanzó su portafolio conformado por 21 convocatorias, que correspondieron a cinco líneas de fomento: Artes Plásticas y Visuales (8) / Artes Vivas y Musicales (8) / Ciudadano Creador (4) / Poblaciones y grupos sociales diversos (2) / Economía Cultural y Creativa (1). En lo que va corrido del año, se han entregado 236 estímulos (69 jurados y 167 ganadores) correspondientes a 20 de los concursos abiertos en febrero, que ya finalizaron sus procesos de evaluación; a tres concursos de la estrategia Es Cultura Local de Santa Fe y Los Mártires, y un premio que hace parte del Programa Distrital de Apoyos Concertados, beneficiando en total, a 415 personas. De otro lado, el día 9 de agosto se publicó la Resolución No. 130 de 2022, a través de la cual se abre la convocatoria -Premio Festival Centro 2023- del PDA 2022, la cual se encuentra en proceso de evaluación.

En 2022 la FUGA entró a hacer parte del Programa Distrital de Apoyos Concertados - PDAC, a través del cual le fue asignado el proyecto «Changua, 20 Años Despertando el Apetito Cultural de los Bogotanos», que tiene como objetivo celebrar los 20 años de trayectoria artística de la Corporación Chanqua. En el mes de junio se suscribió el acta de inicio del contrato No. 116-2022, y en el mes de julio se realizó el primer desembolso por \$40 millones de pesos, correspondientes al 50% del valor total del estímulo.

_		 	
Prov	/ACTO) de inversión	

Avances y Logros:

7682 - Desarrollo y fomento a las prácticas artísticas y culturales para dinamizar el centro de Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) 167.00 **167.00** 100.00 246.00 246.00 100.00 247.00 236.00 95.55 168.00 0.00 0.00 302.00 0.00 0.00 1,130.00 649.00 57.43 (S)1 Entregar 1,130 estimulos para fortalecer a los agentes del sector así como los Magnitud procesos culturales y artísticos. Recursos \$743 \$743 100.00 \$795 \$795 100.00 \$1,106 \$985 89.12 \$865 \$0 0.00 \$1,877 \$0 0.00 \$5,386 \$2,523 46.85 (S)2 Realizar el 100 por ciento de acciones para el fortalecimiento de los estímulos Magnitud 0.00 0.00 0.00 30.00 30.00 100.00 30.00 14.35 47.83 30.00 0.00 0.00 10.00 0.00 0.00 100.00 44.35 44.35 apoyos concertados y alianzas estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial \$0 0.00 \$126 100.00 0.00 0.00 46.30 Recursos \$0 \$126 100.00 \$143 \$143 \$132 \$0 \$180 \$0 \$582 \$269 dirigida a fomentar los procesos culturales, artísticos, patrimoniales. 24 Bogotá región emprendedora e innovadora \$2.827 \$2.820 99.76 \$3,451 \$3.241 93.90 \$4.186 \$3.540 84.57 \$4.203 \$0 0.00 \$1.075 \$0 0.00 \$15.742 \$9.601 \$2.827 \$3.241 93.90 \$3.540 84.57 \$4.203 \$0 0.00 \$0 0.00 \$9.601 60.9 \$2.820 99.76 \$3,451 \$4.186 \$1.075 \$15.742 167 Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar \$673 \$671 99.78 \$1,169 \$1,169 99.99 \$1,873 \$1,689 90.16 \$1,927 \$0 0.00 \$0 0.00 \$5,722 \$3,529 61.67 Distritos Creativos, así como espacios adecuados para el desarrollo de actividades culturales y creativas

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022

SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

Describite / Describe - Constant / N/A / Mater Containing		2020			2021			2022			2023			2024		-	ΓΟΤΑL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$5,175	\$5,167	99.85	\$7,158	\$6,249	87.31	\$12,107	\$8,331	68.82	\$9,350	\$0	0.00	\$6,347	\$0	0.00	\$40,136	\$19,748	49.20

(S) 181 Número de estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar Distritos Creativos diseñadas e implementadas

	Programación		Ejecución	Avano	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	0.15	0.10	0.10	100.00%		
2021	0.24	0.20	0.20	100.00%		
2022	0.24	0.25	0.18	72.00%	87.27%	/
2023	0.30	0.40	0.00	0.00%		
2024	0.07	0.05	0.00	0.00%		
TOTAL	1.00	1.00	0.48	al Plan de Desarrollo	48.00%	Δ

Retrasos y soluciones: La estructuración técnica, legal y financiera del proyecto APP Bronx Distrito Creativo viene siendo realizada por la Unión Temporal C&B-EY-D&O, a través del contrato 015 de 2021, que inició el 27 de octubre de 2021. Durante el primer semestre de 2022 se realizaron dos modificaciones a dicho contrato con el fin de que la UT pudiera recolectar información suficiente sobre el mercado inversionista para determinar el modelo de negocio más adecuado para el BDC.

En el mes de mayo, la Unión Temporal presentó 4 alternativas de negocio, siendo la escogida la del Modelo de Concesión. No obstante, este modelo no corresponde con una Alianza Público Privada, como se estableció desde un inicio; por lo cual actualmente está suspendido el contrato de la UT mientras ellos elaboran una propuesta en donde se analice lo establecido en el contrato, en términos del cronograma, alcance, valor y viabilidad jurídica para poder ejecutar el modelo de la alternativa escogida.

Avances y Logros:

Con relación a la estrategia para el fortalecimiento del Bronx Distrito Creativo, durante 2022 se han desarrollado las siguientes actividades:

Se recibieron los estudios y diseños del Proyecto BDC y se establecieron Planes de Acción para la subsanación de las observaciones. Para ello, se adelantó una reunión de seguimiento, producto de la cual, ERU envió una comunicación de interventoría y del consorcio BOO justificando los cambios en los entregables y entregando el paquete de estudios y diseños para revisión de FUGA. Adicionalmente, MinCultura expidió la resolución Nº 1380 del 29 de julio de 2022, en donde autoriza la intervención de los BICs del proyecto.

El 19 de julio de 2022, la ERU publicó el proceso contractual PAD-BDC-IP-001-2022 en SECOP II, cuyo objeto es: «Contratar por el sistema de administración de las obras, el trámite y obtención de permisos de obra, de acuerdo con los estudios y diseños elaborados para el Proyecto Bronx Distrito Creativo ubicado en el Área de Manejo Diferenciado Uno (AMD 1), ubicado en la localidad Los Mártires, Barrio Voto Nacional, en la ciudad de Bogotá DC». La evaluación de este proceso se llevó a cabo en septiembre y la decisión de la mejor oferta se realizará en octubre de 2022.

Con relación al modelo de operación, durante el primer semestre del año se realizó el ajuste al plazo de Fase de Prefactibilidad y en el mes de mayo la Unión Temporal presentó 4 alternativas para el desarrollo del proyecto, de las cuales se escogió el Modelo de Concesión. Dado que esta alternativa corresponde a una APP a la que no aplica la Ley 1508 de 2012 y contempla otro esquema de negocio diferente al planteado inicialmente, se solicitó a la UT enviar una propuesta en la que se defina el alcance, el cronograma y el valor del contrato 015 de 2021, bajo la cual se pueda realizar la estructuración del citado modelo. Para ello, se hizo necesario suspender el contrato para analizar las modificaciones requeridas, así como su viabilidad jurídica.

De otro lado, para la vigencia se programaron tres encuentros para dar a conocer los avances del BDC y responder las inquietudes de las comunidades aledañas. A la fecha ya se han realizado todos, así: uno con agentes culturales y artistas de las tres localidades del centro; otro, en el marco de la veeduría ciudadana y el último, a través de recorridos por el proyecto. En estos encuentros, que seguirán hasta el final del año, han participado 187 personas.

Finalmente, se realizaron 7 actividades de apropiación del espacio por parte de la comunidad: 1, Entrega del mural «Pararse Duro», 2, Cápsula de Tiempo Senderos, 3, Sinfonía de Danza y Hip Hop - Rap Filarmónico, 4, Champeta en el BDC - Vamó a Champeteá, 5, Salsa al Parque en el BDC, 6, Festival de Música del Pacífico «Petronio Álvarez». 7. Festival Pegando Finura Vol. 3. Todas estas actividades contaron con la asistencia de 7.397 personas.

Provecto(s) de inversión

674 - Desarrollo del Bronx Distrito Creativo en Bogotá.																
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	(**)															
(S)1 Realizar 1 apulantamiento al bien de interes cultural La Flauta	Magnitud	0.30	0.30	100.00	0.70	0.70 100.00	0.00	0.00 0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00 100.0
	Recursos	\$11	\$11	100.00	\$77	\$77 100.00	\$0	\$0 0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$88	\$88 100.00
(S)2 Elaborar el 100 de estudios y diseños de reforzamiento estructural y adecuación	Magnitud	9.00	9.00	100.00	21.00	21.00 100.00	70.00	64.00 91.43	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	94.00 94.00
de los Bienes de Interés Cultural y del espacio público denominado la Milla	Recursos	\$23	\$23	100.00	\$326	\$326 100.00	\$227	\$226 99.47	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$576	\$575 99.79
(S)3 Ejecutar el 100 de las obras de reforzamiento estructural y adecuación de Bienes	Magnitud	0.10	0.10	100.00	0.50	0.50 100.00	30.00	25.25 84.17	69.40	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	25.85 25.85
de Interés Cultural y de intervención del Espacio Público	Recursos	\$197	\$195	99.24	\$84	\$84 100.00	\$342	\$272 79.61	\$737	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$1,359	\$551 40.53
(S)4 Realizar 16 encuentros en el marco de una metodología de construcción colectiva	Magnitud	3.00	3.00	100.00	7.00	7.00 100.00	3.00	3.00 100.00	3.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	16.00	13.00 81.25
sobre el rol del proyecto Bronx Distrito Creativo como instrumento de desarrollo económico local y de inclusión social del centro de Bogotá	Recursos	\$30	\$30	100.00	\$40	\$40 100.00	\$56	\$11 19.31	\$10	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$135	\$80 59.43
(S)5 Ejecutar 48 actividades de apropiación del espacio por parte de la comunidad así	Magnitud	6.00	6.00	100.00	13.00	13.00 100.00	11.00	7.00 63.64	8.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	48.00	26.00 54.17
como las actividades de comunicación para difundir la agenda de las actividades	Recursos	\$399	\$399	100.00	\$495	\$495 99.97	\$1,173	\$1,104 94.15	\$1,128	\$0	0.00	\$80	\$0	0.00	\$3,275	\$1,998 61.0°

0.30 100.00

\$148 100.00

0.30

\$77

0.06

20.00

\$77 100.00

0.30

\$52

0.00

0.00

\$0 0.00

0.00

\$0

0.00

0.00

0.00

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

7713 - Fortalecimiento del ecosistema de la economía cultural y creativa del centro de Bogotá.

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo

0.10

\$13

0.10 100.00

\$13 100.00

0.30

\$148

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia

Magnitud

Recursos

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAI

0.46

\$237

46.00

82.02

(S)6 Ejecutar 1 modelo de colaboración público privada

1.00

\$289

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

Done faite / Dramana Consul / N/A / Mates Containing		2020			2021			2022			2023			2024		٦	OTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$5,175	\$5,167	99.85	\$7,158	\$6,249	87.31	\$12,107	\$8,331	68.82	\$9,350	\$0	0.00	\$6,347	\$0	0.00	\$40,136	\$19,748	49.20
							·											
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)																		
(S)8 Realizar 7 procesos de articulación para que los emprendedores puedan acceder Magnitud	0.00	0.00	0.00	2.00	2.00 10	00.00	2.00	2.00 10	0.00	3.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	7.00	4.00	57.14
a financiación. Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00
168 Diseñar y promover tres (3) programas para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía	\$2,024	\$2,023	99.98	\$1,780	\$1,570	88.18	\$1,936	\$1,498	77.35	\$1,888	\$0	0.00	\$655	\$0	0.00	\$8,283	\$5,091	61.46
cultural y creativa																		

Indicador(e

(K) 182 Número de programas para el fortalecimiento de la cadena de valor diseñadas y promovidas

١		Programación	1.00 1.00 1.00 1.00	Ejecución		Avanc	е	
	Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigenci	a	Transcurrido PD	
	2020	1.00	1.00	1.00	100.00%			
	2021	1.00	1.00	1.00	100.00%			
	2022	1.00	1.00	0.67	67.00%	♪	89.00%	/
	2023	1.00	1.00	0.00	0.00%			
	2024	1.00	1.00	0.00	0.00%			
					al Plan de Desarro	ollo	53.40%	Δ

Retrasos y soluciones: Con relación al cuarto laboratorio programado para el año, en el mes de julio se avanzó en la contratación con el tema de innovación en empaques sostenibles para emprendedores del centro de Bogotá, para lo cual se recibieron cotizaciones de Cuadrilla y Uniminuto.

En el mes de agosto, se tuvo la noticia que Cuadrilla, el taller laboratorio que desarrollaría este laboratorio, se disolvería. Razón por la cual, se analizaron en equipo nuevas opciones de laboratorio y se pensó en otros candidatos para implementar un nuevo taller de sofisticación.

Avances y Logros:

En septiembre, se estableció contacto con el grupo Marca Comunidad para la implementación del laboratorio sobre empaques para bienes culturales y creativos. Así mismo, se recibió su propuesta para ser evaluada y comentada. Con respecto al fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa, en lo que va corrido de 2022, se han realizado las siguientes actividades:

Se entabló conversación con el Cluster de Turismo local, quienes se encargan de la realización del congreso y festival gastronómico: Sabor Candelaria, que se llevará a cabo del 25 de septiembre al 1 de octubre en el Distrito Creativo La Candelaria - Santa Fe, y en donde la FUGA se vincula con acciones alrededor de la chicha y sus componentes.

En formación en competencias personales y empresariales, en el marco del cierre del programa Aula Creativa, se desarrollaron los últimos 4 módulos con la participación total de 99 personas. Actualmente, se desarrollan los procesos de formación de las convocatorias ganadoras de Es Cultura Local que se están ejecutando en 2022 y los procesos de formación de los laboratorios de co-creación.

Con relación a los laboratorios de co-creación, durante este período se han realizado 3 de los 4 programados para el año: 1. Vitrinismo y Exhibición y 2. Producto Artesanal, junto con la Universidad Jorge Tadeo Lozano y 3. Moda con Historias, una iniciativa del Museo Nacional, la FUGA y el diseñador Abiandro Creator

También se entregaron los 5 incentivos económicos, que corresponden a los ganadores del Premio a la Gestión Cultural y Creativa del Centro de Bogotá, en las siguientes categorías: i. Artes y patrimonio: Fundación Instituto Folclórico Colombiano Delia Zapata Olivella. ii. Industrias culturales convencionales: Cabecitanegra Producciones Ltda. iii. Creaciones Funcionales, Nuevos Medios y Software: Angélica Paola Pérez. iv. Organizaciones Culturales Comunitarias: Corporación Cultural Tercer Acto. v. Espacios Independientes: Fundación Teatro Odeón. A cada uno de los ganadores se le entregó un estímulo de \$20 millones.

Se hizo seguimiento a 46 propuestas ganadoras de Es Cultura Local 2.0 (2021 que terminan en 2022). También se realizó publicación y selección de ganadores de 3 convocatorias de Los Mártires y Santa Fe, en la versión Es Cultura Local 2.1, cuyas propuestas se encuentran en ejecución. En Mártires se registran 5 ganadores por valor de \$57 millones, mientras que en Santa Fe se registran 27 ganadores por valor de \$239 millones. Adicionalmente, se avanzó en la construcción del programa Es Cultura Local 3.0, que fue publicado en agosto, así: Santa Fe (3); Mártires (1) y Candelaria (1); que inician ejecución en 2023 y entregarán \$1.274M.

Finalmente, se realizaron 2 de los 3 mercados: Se dio apertura al espacio de circulación y promoción en el Brox Distrito Creativo, durante la realización del Festival Petronio Álvarez en el BDC; y se logró la participación de agentes culturales y la realización de actividades en la FUGA, en el marco del Bogotá Music Market - BOmm 2022. En los dos eventos participaron 30 agentes culturales y creativos.

Provecto(s) de inversión

7713 - Fortalecimiento del ecosistema de la economía cultural y creativa del centro de Bogotá.

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

(S)2 Apoyar técnicamente el desarrollo de 4 procesos locales en la economía cultural y	Magnitud	0.80	0.80	100.00	1.00	1.00 100.00	1.00	0.50	50.00	1.00	0.00	0.00	0.20	0.00 0.00	4.00	2.30 57.50
creativa del centro y su articulación con otros sectores	Recursos	\$24	\$24	100.00	\$46	\$46 100.00	\$49	\$40	81.52	\$10	\$0	0.00	\$175	\$0 0.00	\$303	\$109 36.02

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

Despésite / Despesses Ostronol / N/A / Mates Contaminus			2020			2021			2022		2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado %	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, product	iva y política	\$5,175	\$5,167	99.85	\$7,158	\$6,249	87.31	\$12,107	\$8,331 68.8	2 \$9,350	\$0	0.00	\$6,347	\$0	0.00	\$40,136	\$19,748	8 49.2
(S)3 Generar procesos de formación a 1,370 personas en competencias personales y	Magnitud	113.00	113.00	100.00	435.00	435.00 1	00.00	434.00	99.00 22.81	250.00	0.00	0.00	138.00	0.00	0.00	1,370.00	647.00	47.23
empresariales de iniciativas de la economía cultural y creativa del centro, se atenderá proyectos de emprendimiento de jóvenes, mujeres y grupos étnicos.	Recursos	\$124	\$124	100.00	\$621	\$621 1	00.00	\$354	\$304 85.89	\$361	\$0	0.00	\$300	\$0	0.00	\$1,761	\$1,050	59.61
(S)4 Desarrollar 7 laboratorios de cocreación y otros procesos de cualificación de	Magnitud	0.00	0.00	0.00	2.00	2.00 1	00.00	4.00	3.00 75.00	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	7.00	5.00	71.43
productos del ecosistema cultural y creativo del centro	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$20	\$20 1	00.00	\$70	\$20 28.45	\$10	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$100	\$40	39.88
(S)5 Apoyar la realización de 9 mercados o la participación de agentes en espacios de	Magnitud	1.00	1.00	100.00	4.00	4.00 1	00.00	3.00	2.00 66.67	1.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	9.00	7.00	77.78
circulación o promoción.	Recursos	\$40	\$40	100.00	\$175	\$175	99.93	\$655	\$522 79.80	\$116	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$986	\$738	74.81
(S)7 Otorgar 55 incentivos económicos a agentes del ecosistema de la economía	Magnitud	35.00	39.00	111.43	6.00	6.00	00.00	5.00	5.00 100.00	2.00	0.00	0.00	7.00	0.00	0.00	55.00	50.00	90.91
creativa del centro	Recursos	\$1,835	\$1,835	99.98	\$208	\$208 1	00.00	\$109	\$109 100.00	\$59	\$0	0.00	\$180	\$0	0.00	\$2,391	\$2,152	89.99
(S)8 Realizar 7 procesos de articulación para que los emprendedores puedan acceder	Magnitud	0.00	0.00	0.00	2.00	2.00 1	00.00	2.00	2.00 100.00	3.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	7.00	4.00	57.14
a financiación.	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$711	\$501	70.42	\$699	\$502 71.81	\$1,332	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$2,742	\$1,003	36.57
3 Implementar una (1) estrategia de uso creativo de la tecnología, las comunicaciones y de las r herramientas digitales para empoderar a las comunidades, promover la diversidad, la inclusión confianza y el respeto por el otro, así como la sostenibilidad del sector cultural y artístico		\$131	\$126	96.31	\$502	\$502	100.00	\$376	\$354 93.9	6 \$388	\$0	0.00	\$340	\$0	0.00	\$1,737	\$981	1 56.4

Indicador(es)

(K) 187 Número de estrategias de uso creativo de la tecnología, las comunicaciones y de las nuevas herramientas digitales implementadas

	Programación	,	Ejecución	Avan	се	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	0.57	57.00% 🛕	85.67%	/
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	51.40%	Δ

Retrasos y soluciones: Se inició el proceso para la caracterización de las dinámicas de oferta y demanda del ecosistema creativo del Centro en la actual vigencia, pero en el mes de septiembre se decidió posponerla para 2023, con el fin de que el proceso inicie al principio del año y se puedan medir los impactos de la reactivación económica en 2021 y 2022.

Por el lado de la plataforma digital para la circulación de bienes culturales de agentes del centro, se iniciaron las mesas de trabajo con IDARTES para la construcción de una plataforma conjunta. No obstante, ante las demoras del Instituto para la formalización del convenio, FUGA decidió explorar otras alternativas para el diseño y la puesta en marcha de dicha plataforma. Se han adelantado acciones para la construcción InHouse de dicha plataforma, y simultáneamente, finalizando el mes de septiembre, se retomaron las conversaciones con IDARTES y la SCRD para avanzar en el proceso de implementación de las plataformas «A la Redonda» y «Geoclick

Avances y Logros:

Con respecto a la estrategia para el uso creativo de la tecnología que promueva la sostenibilidad del sector cultural, en 2022 se han realizado las siguientes actividades:

Con relación a la caracterización de las dinámicas del ecosistema creativo del centro, durante este período se recibió por parte de la firma Proyectamos Colombia una entrega parcial del documento de caracterización de agentes culturales y creativos del centro de Bogotá, el cual fue revisado y devuelto con comentarios. Posteriormente, luego de varias revisiones y subsanaciones, se hace una entrega oficial a la Directora de la FUGA y se realizan socializaciones de los resultados ante el Comité Sectorial, las alcaldías locales, con presencia del alcalde de Los Mártires, el IDPC, la Universidad del Rosario, y la Mesa Local de Artistas, entre otros actores. Estos datos también han sido objeto de divulgación a través de mapas.bogota.gov.co, en articulación con IDECA.

Adicionalmente, se avanzó en la formulación de la ficha técnica y la cotización de la investigación a adelantar en 2022. Así, en julio se enviaron las cartas de cotización a distintas firmas consultoras y de investigaciones económicas para conocer los precios del estudio y con ellas se construye el estudio de mercado del proceso. No obstante, en el mes de septiembre se decide aplazar el proceso de contratación para la próxima vigencia con el propósito de: (i) que en 2023 se realice la investigación en los primeros meses del año y no que quede en dos vigencias, como está en la planeación actual, y (ii) medir los impactos en la reactivación económica tanto en los años 2021 y 2022.

Por otro lado, con relación a la plataforma digital para la circulación de bienes y servicios culturales de los agentes del centro, durante el primer trimestre se tuvieron varias reuniones con el equipo de IDARTES para avanzar en el proyecto de la plataforma A LA REDONDA. No obstante, ante la demora por parte de IDARTES para la formalización del convenio con la FUGA, durante el mes de julio se decide trabajar en el desarrollo "inHouse" de la plataforma para cumplir con lo programado. En el mes de agosto se presentó el cronograma de desarrollo para la plataforma que contempla las actividades que se realizarán entre agosto y diciembre de 2022. También se prepararó el documento que contiene el Objeto, Perfil, Habilidades y Actividades de las dos personas que entrarán a fortalecer el desarrollo de la plataforma: un profesional en diseño gráfico y un profesional en gestión y vinculación de agentes creativos y culturales. Finalmente se empezaron a conseguir hojas de vida para estos perfiles para completar el equipo y empezar el desarrollo conjunto de actividades. No obstante lo anterior, finalizando el mes de septiembre se retomaron las conversaciones con IDARTES y la SCRD para avanzar en el proceso de implementación de las plataformas «A la Redonda» y «Geoclick».

Provecto(s) de inversión

713 - Fortalecimiento del ecosistema de la economía cultural y creativa del centro de Bogotá.

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

Despérite / Desperant Operant / N/A / Mater Operanistes			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productivo de la inclusión social, productivo de la inclusión social, productivo de la inclusión social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productivo de la inclusión de la inclus	ductiva y política	\$5,175	\$5,167	99.85	\$7,158	\$6,249	87.3	\$12,107	\$8,33	1 68.82	\$9,350	\$0	0.00	\$6,347	\$0	0.00	\$40,136	\$19,748	8 49.20
(S)1 Desarrollar 4 documentos de caracterización de las dinámicas de oferta y	Magnitud	0.80	0.80	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	0.70	70.00	1.00	0.00	0.00	0.20	0.00	0.00	4.00	2.50	62.50
demanda del ecosistema creativo del centro	Recursos	\$131	\$126	96.31	\$241	\$241	100.00	\$124	\$124	100.00	\$198	\$0	0.00	\$120	\$0	0.00	\$813	\$490	60.31
(S)6 Diseñar y poner en marcha 1 plataforma digital que facilite la circulación y	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.20	0.20	100.00	0.30	0.17	56.67	0.30	0.00	0.00	0.20	0.00	0.00	1.00	0.37	37.00
consumo de los bienes, contenidos y servicios ofertados por los actores cultura y creativos del centro	les Recursos	\$0	\$0	0.00	\$261	\$261	100.00	\$253	\$230	91.01	\$190	\$0	0.00	\$220	\$0	0.00	\$924	\$491	53.13
03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, preconciliación	эх у	\$433	\$432	99.81	\$683	\$683	100.00	\$750	\$73	6 98.09	\$645	\$0	0.00	\$320	\$0	0.00	\$2,831	\$1,851	1 65.38
45 Espacio público más seguro y construido colectivamente		\$433	\$432	99.81	\$683	\$683	100.00	\$750	\$73	6 98.09	\$645	\$0	0.00	\$320	\$0	0.00	\$2,831	\$1,851	1 65.38
0 N/A		\$433	\$432	99.81	\$683	\$683	100.00	\$750	\$73	98.09	9 \$645	\$0	0.00	\$320	\$0	0.00	\$2,831	\$1,851	1 65.38
334 Implementar una (1) estrategia de integración en el centro de Bogotá, partiendo del Bronx cultura ciudadana para la confianza y la resignificación de los espacios públicos en conviventorno		\$433	\$432	99.81	\$683	\$683	100.00	\$750	\$73	6 98.0	9 \$645	\$0	0.00	\$320	\$0	0.00	\$2,831	\$1,851	1 65.38

Indicador(es

(K) 361 Número de estrategias de integración en el centro de la ciudad implementadas

	Programación		Ejecución	Avano	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	0.71	71.00%	90.33%	*
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	54.20%	Δ

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos en el cumplimiento de la meta.

Avances y Logros: C

Con respecto a los avances en la implementación de la estrategia de integración del centro de Bogotá, durante 2022 se ha avanzado en:

Se concretaron las 13 alianzas y articulaciones programadas para la vigencia: 1. Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo. 2. Programa de Lectura Libro al Viento IDARTES. 3. Sec. de Mujer. 4. Universidad de Antioquia (Des) Tejiendo Miradas. 5. Alianza Recuperación Parque Santander. 6. Demos AsoSanDiego. 7. BanRep - Subgerencia Cultural. 8. Sec. Seguridad. 9. Sec. Integración Social. 10. IDPAC. 11. Sec. Educación. 12. IDARTES ¿ Escenario Móvil. 13. Embajada de Perú. En desarrollo de estas alianzas se han realizado 91 actividades, algunas orientadas a la recuperación del Parque Santander en la Carrera 7a. donde diferentes mediciones han evidenciado la disminución de las conductas delictivas. En total, han participado 6.915 personas.

Igualmente, a la fecha se han realizado 47 actividades de intervención en cultura ciudadana y 9 actividades de visibilización del Antiguo Bronx, como las siguientes: INTERVENCIÓN EN CULTURA CIUDADANA: FÚGATE AL BARRIO: Huertas Urbanas La Favorita y La Carrilera, Centro Avanzar, Centro Amar, Esquina Redonda Huerta del Bronx, Batallón Guardia Presidencial, Media Torta Barrio Girardot, Barrio San Dionisio, Colegios Jorge Soto del Corral y Antonio José Uribe. FÚGATE Y DÁNZATE AL BRONX: La Milla, Fundación Cares, Hogar de Paso La Sabana ¿ SDIS, La Facultad. En dichas actividades han participado 1.902 personas.

VISIBILIZACIÓN ANTIGUO BRONX: 1. Exposición Herbario del Bronx: en Museo Nacional de Colombia y FUGA. 2. Pieza de creación colectiva Loca Margarita y el bobo del Tranvía. 3. Taller de Historia: historia local del Voto Nacional y el centro de Bogotá. 4. Renacer para Crecer: un reencuentro en la antigua calle del Bronx. 5. Adaptación Rap Sinfónico. 6. Exposición Esquina Redonda. 7. Exposición Moda con Historia. 8. Pieza de creación colectiva artesanas de la Calle 10. 9. Taller Tejedoras Mampuján. Estas actividades se han realizado en la Esquina Redonda y han contado con la participación de 2.230 personas dentro de las cuales se destacan jóvenes de IDIPRON y SDIS, ex habitantes de calle, artesanas y mujeres víctimas del conflicto armado.

Se llevó a cabo la actualización estructural y la unificación del guion curatorial con el guion de la exposición «La Esquina Redonda: memoria, creación y cuidado en el Bronx Distrito Creativo», lo que permitirá explicar museográficamente la transformación urbana de Los Mártires. También, se hizo entrega de la versión final del guion museográfico. De otro lado, se adelanta la declaratoria BIC de los objetos de la colección de La Esquina Redonda y una vez se haga la validación con el IDPC, se procederá a su postulación.

Finalmente, fueron desarrolladas mesas de trabajo con el equipo para la conceptualización de la metodología del modelo de operación y se avanzó en la formulación del proyecto del Co Laboratorio de Creación y Memoria Esquina Redonda.

Proyecto(s) de inversión

7664 - Transformación Cultural de imaginarios del Centro de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de i	nversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarroll	0 (**)																	
(S)1 Estructurar y gestional	37 articulaciones y alianzas estructuradas y gestionadas	Magnitud	4.00	4.00	100.00	10.00	10.00	100.00	13.00	13.00 100.00	8.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	37.00	27.00	72.97
con entidades públicas	y privadas	Recursos	\$26	\$26	98.38	\$41	\$41	100.00	\$143	\$140 97.88	\$69	\$0	0.00	\$150	\$0	0.00	\$428	\$206	48.07
(S)2 Desarrollar 149 activid	ades de intervención en cultura ciudadana	Magnitud	14.00	14.00	100.00	40.00	40.00	100.00	60.00	47.00 78.33	35.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	149.00	101.00	67.79
		Recursos	\$367	\$367	99.89	\$489	\$489	100.00	\$320	\$310 96.94	\$368	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$1,543	\$1,165	75.50

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

D ('' / D) O 1/N/A / M (O) (')			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
3 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, reconciliación	paz y	\$433	\$432	99.81	\$683	\$683	100.00	\$750	\$73	6 98.09	\$645	\$0	0.00	\$320	\$0	0.00	\$2,831	\$1,85	65.3
(S)3 Elaborar 1 quión museográfico	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.60	0.60	00.00	0.40	0.18	45.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.78	78.00
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$56	\$56 1	00.00	\$73	\$73	99.48	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$129	\$129	99.7
(S)4 Diseñar 1 modelo de operación	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.30	0.30	00.00	0.30	0.04	13.33	0.30	0.00	0.00	0.10	0.00	0.00	1.00	0.34	34.00
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$56	\$56	00.00	\$128	\$127	99.10	\$166	\$0	0.00	\$60	\$0	0.00	\$411	\$184	44.69
(S)5 Desarrollar 45 actividades de visibilización del territorio del antiguo bronx	Magnitud	5.00	5.00	100.00	11.00	11.00	00.00	12.00	9.00	75.00	10.00	0.00	0.00	7.00	0.00	0.00	45.00	25.00	55.56
	Recursos	\$40	\$40	100.00	\$42	\$42	00.00	\$86	\$86	100.00	\$42	\$0	0.00	\$110	\$0	0.00	\$320	\$168	52.45
OS Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente		\$1,822	\$1,822	99.99	\$2,450	\$2,450	100.00	\$3,250	\$3,09	9 95.35	\$2,629	\$0	0.00	\$1,191	\$0	0.00	\$11,342	\$7,370	70 64.9
66 Gestión Pública Efectiva		\$1,822	\$1,822	99.99	\$2,450	\$2,450	100.00	\$3,250	\$3,09	95.35	\$2,629	\$0	0.00	\$1,191	\$0	0.00	\$11,342	\$7,370	70 64.9
0 N/A		\$1,822	\$1,822	99.99	\$2,450	\$2,450	100.00	\$3,250	\$3,09	95.35	\$2,629	\$0	0.00	\$1,191	\$0	0.00	\$11,342	\$7,370	70 64.9
493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infr tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía	aestructura física,	\$1,407	\$1,407	99.99	\$2,086	\$2,086	100.00	\$2,914	\$2,77	3 95.17	\$2,307	\$0	0.00	\$971	\$0	0.00	\$9,684	\$6,265	64.7

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

	Programación		Ejecución	Avano	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	98.48	98.48%		
2021	100.00	100.00	98.04	98.04%		
2022	100.00	100.00	73.10	73.10%	89.87%	/
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%		
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	53.92%	Δ

Retrasos y soluciones: Una de las estrategias de fortalecimiento de la entidad incluida dentro del proyecto de inversión era la de realizar un estudio para el rediseño institucional, así como las gestiones para buscar su aprobación antes las instancias competentes. No obstante, durante el proceso previo para la realización del estudio, se recibió el concepto por parte de la Secretaría General de la Alcaldia Mayor y el Departamento Administrativo del Servicio Civil Distrital en donde manifestaba que el rediseño de la FUGA no se encontraba priorizado dentro del actual Plan de Desarrollo, por lo cual no era viable su realización. En este orden de ideas, la entidad decidió redistribuir los recursos asignados a esa meta para la vigencia, deiándola en ceros y cambiar su estado a Finalizada / No Continúa.

Avances y Logros:

Con el propósito de fortalecer la capacidad institucional para el desarrollo de sus procesos misionales, se han adelantado acciones transversales que buscan soportar la gestión de la entidad. Así, durante 2022, se presentan logros relacionados con mantenimiento, dotación, adecuaciones de la infraestructura física y tecnologías de la información: *Mantenimiento hidráulico, eléctrico y reparaciones locativas en la entidad. *Continuación de la instalación de aparatos hidrosanitarios y luces LED con el fin de reducir el consumo de servicios públicos y fortalecer el cuidado medioambiental. *Avances en la parametrización del direccionamiento de IPV4 a IPV6. *Desarrollos (pruebas) para la implementación del módulo circulares y la generación de actas de posesión a través del Sistema Orfeo. *Sensibilizaciones sobre aspectos relevantes de la seguridad de la información. *Modificación del PETI conforme con lineamientos MINTIC y articulación MIPG. *Renovación de Licencias de Google.

Con relación al fortalecimiento en la implementación de las políticas de gestión y desempeño, se presentan avances en la Política de Transparencia y Planeación, mediante la implementación de criterios diferenciales de accesibilidad a la información pública, que facilitan el acceso de la población con discapacidad; así como el seguimiento y medición oportuna del cumplimiento de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública. También, se presentan avances en la formulación de la Estrategia de Racionalización de Trámites y OPAS, y la Estrategia de Participación Ciudadana, con intervenciones ajustadas a las necesidades de los grupos de valor, integradas al Plan Anticorrupción y de Atención al Ciudadano - PAAC. Así mismo, se consolidó y aprobó la planeación institucional 2022, articulada con los 14 planes del Decreto 612 de 2018; se aprobaron actividades del Sistema de Control Interno, como el plan de trabajo de riesgos y de actualización de procesos; se monitoreó el estado de los planes de mejoramiento y la programación presupuestal 2022. De igual forma, se logró la implementación de técnicas de aprovisionamiento estratégico y lineamientos normativos sobre la Política de Compras y Contratación pública; se actualizó la estrategia de implementación del Sistema Pandora y se realizó la programación de acciones para fortalecer la implementación del Conocimiento e Innovación y la Planificación Estadística.

Se logró el fortalecimiento en la formulación de la estrategia de comunicación, 14.424 nuevos seguidores en las redes sociales de la entidad, 122.652 nuevas visitas a la página web, 122.119 interacciones en redes sociales, 934 piezas gráficas, 98 contenidos audiovisuales, 4 contenidos audiovisuales internos y 13 boletines institucionales internos.

Provecto(s) de inversión

7760 - Modernización de la Arquitectura Institucional de la FUGA

1	o mederingación de la findance la mentación a la fection la fection de la fection la fection de la f																	
	Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	o (**)																
	(S)1 Dotar 75 puestos de trabajo acorde a estándares determinados en los estudios y	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00 0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	75.00	0.00	0.00
	FINALIZADA - NO CONTINUA	Recursos	\$0	\$0	0.00 \$0	\$0	0.00	\$0	\$0 0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00
	(K)2 Efectuar el 90 % de las actividades de manteminiento, dotación de elementos,	Magnitud	90.00	90.00 10	0.00 90.00	90.00	100.00	90.00	68.20 75.78	90.00	0.00	0.00	90.00	0.00	0.00			
	adecuaciones y apoyo para la conservación de la infraestructura y bienes	Recursos	\$102	\$102 10	0.00 \$14°	\$141	100.00	\$625	\$544 86.97	\$238	\$0	0.00	\$140	\$0	0.00	\$1,245	\$786	63.14
	(S)3 Implementar el 90 % de la política de Gobierno Digital	Magnitud	10.00	10.00 10	0.00 25.00	25.00	100.00	30.00	21.94 73.13	20.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	90.00	56.94	63.27
		Recursos	\$80	\$80 10	0.00 \$156	\$156	100.00	\$171	\$171 100.00	\$155	\$0	0.00	\$80	\$0	0.00	\$642	\$407	63.41

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

Describe / Describe - Constant / N/A / Mater Contant lan			2020			2021			2022			2023			2024		-	ΓΟΤΑL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
onstruir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente		\$1,822	\$1,822	99.99	\$2,450	\$2,450	100.00	\$3,250	\$3,099	95.35	\$2,629	\$0	0.00	\$1,191	\$0	0.00	\$11,342	\$7,37	70 64.9
1004																			
(K)4 Adquirir el 100 % de bienes y servicios relacionados con infraestructura	Magnitud	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	90.00	90.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00			1
tecnológica de la entidad.	Recursos	\$766	\$766	100.00	\$29	\$29	100.00	\$86	\$55	64.36	\$94	\$0	0.00	\$131	\$0	0.00	\$1,106	\$850	76.8
(K)5 Elaborar 1 estudio para el rediseño institucional y organizacional y las	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			i
FINALIZADA - NO CONTINUA competentes.	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00
(S)6 Ejecutar el 100 % de las actividades del plan de trabajo para la implementación	Magnitud	10.00	9.24	92.40	30.76	29.07	94.51	31.69	22.80	71.95	20.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	100.00	61.11	61.11
de las Políticas de Gestión y Desempeño articulado con el Sistema de Gestión.	Recursos	\$442	\$442	99.98	\$1,630	\$1,630	100.00	\$1,846	\$1,818	98.45	\$1,653	\$0	0.00	\$585	\$0	0.00	\$6,156	\$3,890	63.18
(S)7 Implementar al 100 % de la estrategia de comunicaciones que garantice el	Magnitud	10.00	10.00	100.00	30.00	29.24	97.47	30.76	21.84	71.00	25.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	100.00	61.08	61.08
posicionamiento de la imagen institucional de la entidad.	Recursos	\$18	\$18	100.00	\$129	\$129	100.00	\$186	\$186	100.00	\$167	\$0	0.00	\$35	\$0	0.00	\$535	\$333	62.20
ealizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública		\$415	\$415	99.98	\$364	\$364	100.00	\$336	\$326	96.84	\$322	\$0	0.00	\$220	\$0	0.00	\$1,658	\$1,10	05 66.

(K) 588 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública realizadas

	Programación		Ejecución	Avano	се	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2022	100.00	100.00	80.00	80.00%	93.33%	*
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%		
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	56.00%	Δ

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos en la ejecución de la meta.

Avances y Logro

Durante este período, se adelantaron las gestiones para el proceso de adición y prórroga del contrato 161 de 2021, suscrito con el Canal Capital. En el marco de este proceso, se realizaron reuniones entre los equipos técnicos para concertar las características de los productos a entregar en 2022; de los cuales, se han generado 31 contenidos audiovisuales en el marco de dicho contrato, así: 2 transmisiones, 5 notas periodísticas, 8 infografías en movimiento y 8 spots (anuncios con contenidos específicos).

Adicionalmente se suscribió un nuevo contrato con Canal Capital (FUGA-133-2022), a través del cual se desarrolló 1 contenido adicional, correspondiente a una nota periodística para el lanzamiento del Festival Centro en el Muelle, el día 15 de septiembre de 2022.

Drava	~*~/~	\ da in	vorción
riove	ししししち	, ae III	versión

7760 - Modernización de la Arquitectura Institucional de la FUGA

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	(**)															
(S)8 Generar 200 contenidos audiovisuales para la promoción del centro, a través de	Magnitud	70.00	70.00	100.00	30.00	30.00 100.00	40.00	32.00	80.00	40.00	0.00	0.00	20.00	0.00 0.0	200.00	132.00 66.00
alianzas interinstitucionales con medios de comunicación de la ciudad.	Recursos	\$415	\$415	99.98	\$364	\$364 100.00	\$336	\$326	96.84	\$322	\$0	0.00	\$220	\$0 0.0	\$1,658	\$1,105 66.65

TOTAL 215 - FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO \$7,421 99.88 \$10,291 \$9,383 91.17 \$16,107 \$12,166 75.53 \$12,624 \$0 0.00 \$7,857 \$0 0.00 \$54,309 \$28,970 53.34

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

216 - Orquesta Filarmónica de Bogotá

ĺ	Despérite / Desperant Ossavel / N/A / Mater Ossavel /		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
	Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
	01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$24,073	\$20,955	87.05	\$29,578	\$29,449	99.56	\$31,350	\$28,064	89.52	\$31,158	\$0	0.00	\$23,961	\$0	0.00	\$140,120	\$78,468	56.00
	14 Formación integral: más y mejor tiempo en los colegios	\$12,709	\$12,558	98.81	\$16,969	\$16,964	99.97	\$18,733	\$16,627	88.76	\$18,068	\$0	0.00	\$12,785	\$0	0.00	\$79,264	\$46,148	58.22
	0 N/A	\$12,709	\$12,558	98.81	\$16,969	\$16,964	99.97	\$18,733	\$16,627	88.76	\$18,068	\$0	0.00	\$12,785	\$0	0.00	\$79,264	\$46,148	58.22
	100 Realizar 1 proceso integral de formación a lo largo de la vida con énfasis en el arte, la cultura	\$12,709	\$12,558	98.81	\$16,969	\$16,964	99.97	\$18,733	\$16,627	88.76	\$18,068	\$0	0.00	\$12,785	\$0	0.00	\$79,264	\$46,148	58.22

(S) 108 Número de beneficiarios de procesos integrales de formación a lo largo de la vida con énfasis en el arte y la cultura

- 1	. ~	Programación	,	Ejecución	Avano	e
L	Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD
L	2020	25,876.00	25,876.00	28,213.00	109.03%	
	2021	14,224.00	24,562.00	25,228.00	102.71%	
	2022	15,233.00	26,000.00	30,463.00	117.17% 🐈	105.62%
	2023	15,183.00	3,433.00	0.00	0.00%	
	2024	14,315.00	4,294.00	0.00	0.00%	
	TOTAL	84,831.00	87,168.00	83,904.00	al Plan de Desarrollo	96.26%

Retrasos y soluciones:

Avances y Logros: El proceso de formacion musical de la entidad se ha desarrollado durante la vigencia con total eficiencia.

Pro	yecto	(s) de	inver	sion

7663 - Formación Musical Vamos a la Filarmónica

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrol	lo (**)																	
(S)2 Beneficiar 84,831 Personas mediante procesos de formación musical	Magnitud	25,876.00	28,213.00	109.03	24,562.00	25,228.00 102.7	26,000.00	30,463.00	117.17	3,433.00	0.00	0.00	4,294.00	0.00	0.00	84,831.00	83,904.00	98.91
	Recursos	\$12,498	\$12,435	99.50	\$16,622	\$16,622 100.0	00 \$17,969	\$16,124	89.74	\$17,458	\$0	0.00	\$12,639	\$0	0.00	\$77,185	\$45,181	58.54
(S)3 Capacitar 1,264 Músicos y docentes en música para brindar posibilidades de	Magnitud	364.00	384.00	105.49	320.00	386.00 120.6	380.00	398.00	104.74	100.00	0.00	0.00	34.00	0.00	0.00	1,264.00	1,168.00	92.41
desarrollo laboral	Recursos	\$53	\$23	42.60	\$13	\$13 100.0	00 \$17	\$0	0.00	\$10	\$0	0.00	\$25	\$0	0.00	\$117	\$35	30.06
(S)4 Realizar 7 Documentos de investigación, creación o memoria musical	Magnitud	1.00	1.00	100.00	2.00	2.00 100.0	2.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	7.00	3.00	42.86
	Recursos	\$50	\$50	100.00	\$40	\$40 100.0	00 \$4°	\$25	59.25	\$20	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$151	\$114	75.59
(S)5 Circular 2,000 Producciones musicales resultado de los procesos de formación	Magnitud	210.00	514.00	244.76	240.00	596.00 248.3	380.00	320.00	84.21	350.00	0.00	0.00	464.00	0.00	0.00	2,000.00	1,430.00	71.50
musical	Recursos	\$108	\$50	46.52	\$295	\$290 98.2	24 \$700	\$478	67.64	\$579	\$0	0.00	\$121	\$0	0.00	\$1,810	\$818	45.18
Bogotá, referente en cultura, deporte, recreación y actividad física, con parques para el desa salud	rrollo y la	\$70	\$41	57.92	\$91	\$88 96	5.53 \$1	\$160	97.86	\$150	\$0	0.00	\$600	\$0	0.00	\$1,074	\$28	8 26.79
N/A		\$70	\$41	57.92	\$91	\$88 96	5.53 \$1	§160 \$160	97.86	\$150	\$0	0.00	\$600	\$0	0.00	\$1,074	\$28	8 26.79
0 Gestionar 100% de las Alianzas Público Privadas de proyectos de infraestructura para la cul recreación y el deporte, priorizando la sede de la Orquesta Filarmónica de Bogotá y la unida		\$70	\$41	57.92	\$91	\$88 96	5.53 \$1	\$160	97.86	\$150	\$0	0.00	\$600	\$0	0.00	\$1,074	\$28	8 26.79

(S) 152 Porcentaje de alianzas público privadas - APP gestionadas

	Programación		Ejecución	Avano	е	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	10.00	10.00	10.00	100.00%		
2021	30.00	30.00	30.00	100.00%		
2022	30.00	30.00	0.00	0.00%	57.14%	Δ
2023	20.00	20.00	0.00	0.00%		
2024	10.00	10.00	0.00	0.00%		
TOTAL	100.00	100.00	40.00	al Plan de Desarrollo	40.00%	0

Retrasos y soluciones: El reporte de avance sera presentado concorte al 4 trimestre de 2022 Avances y Logros:

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

216 - Orquesta Filarmónica de Bogotá

Propésite / Programa Canaral / N/A / Mates Controller			2020			2021			2022			2023			2024			OTAL	_
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	(
acer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, produ	ctiva y política	\$24,073	\$20,95	5 87.05	\$29,578	\$29,449	99.56	\$31,350	\$28,064	89.52	\$31,158	\$0	0.00	\$23,961	\$0	0.00	\$140,120	\$78,468	
Proyecto(s) de inversión											•								
7572 - Acciones para alcanzar una sede para La orquesta Filarmónica de Bogotá																			
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarroll	lo (**)																		
(S)2 Estudiar y diseñar una infraestructura 1 Numero de estudios Corresponde a todos	S Magnitud	0.10	0.10	100.00	0.30	30.00	*****	0.30	0.00	0.00	0.20	0.00	0.00	0.10	0.00	0.00	1.00	30.10	**
los productos relacionados a la etapa de preinversión en infraestructura cultural, como son estudios de factibilidad, diseños arquitectonicos, planos, estudio de suelos v otros	Recursos	\$70	\$41	57.91	\$88	\$88 1	00.00	\$150	\$147	97.67	\$130	\$0	0.00	\$592	\$0	0.00	\$1,029	\$275	2
(K)3 Acompañar 1 Diseño arquitectonico en equipamiento Fenicia	Magnitud	1.00	0.00	0.00	1.00	1.00 1	00.00	1.00	1.00 1	100.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00			
1	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$3	\$0	0.00	\$13	\$13 1	100.00	\$20	\$0	0.00	\$8	\$0	0.00	\$44	\$13	2
reación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la d	democracia	\$11,295	\$8,35	7 73.99	\$12,519	\$12,398	99.03	\$12,454	\$11,278	90.56	\$12,940	\$0	0.00	\$10,576	\$0	0.00	\$59,783	\$32,032	Ī
ultural I/A		\$11,295	\$8.35	7 73.99	\$12,519	\$12,398	99.03	\$12,454	\$11,278	90.56	\$12.940	\$0	0.00	\$10,576	\$0	0.00	\$59,783	\$32.032	,
Diseñar e implementar una (1) estrategia para fortalecer a Bogotá como una ciudad creativa Red UNESCO 2012) Indicador(es)	de la música	\$10,618	* - /	3 72.74	\$11,354	\$11,294		\$11,277	\$10,255		\$12,000	\$0						\$29,272	_
		20 20 20 20 20 20	21 22 23	1. 1. 1.	.00 1 .00 1 .00 1	.00 .00 .00 .00	1.00 1.00 1.00 0.00 0.00	100.00% 100.00% 100.00% 0.00% 0.00% al Plan de Desa	(6 *	60.00	100.00%								
etrasos y soluciones: vances y Logros: Mediante documento llamado "CONTRIBUCIÓN DE LA ORQUESTA encuentran en seguimiento constante y pueden ser revisados en la or Proyecto(s) de inversión 7691 - Bogotá Ciudad Filarmónica	ficina de la OAP		N LA ESTRAT	EGIA PARA	A CONSOLIDAR	A BOGOTÁ CO	OMO UN	A CIUDAD CREA	TIVA DE LA M	IUSICA (I	RED UNESCO 20	112)" la entidad	l estipula	el cumplimiento	de unos indicad	lores y los	s cuales se		_
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarroll																			_
(S)2 Realizar 5 Número Convenios con entes culturales	Magnitud	1.00	0.00		1.00	1.00 1		1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	5.00	1.00	
	Recursos	\$633	\$0		\$464	\$464 1		\$50	\$0	0.00	\$50	\$0	0.00	\$23	\$0	0.00	\$1,221	\$464	
(S)3 Realizar 1,200 Número de eventos de promoción Articulados con grupos	Magnitud	120.00		145.83	320.00	386.00 1		320.00	351.00 1		320.00	0.00	0.00	54.00	0.00	0.00	1,200.00	912.00	
poblacionales y/o territorios.	Recursos	\$8,071	\$6,130	75.95	\$8,562	\$8,541	99.76	\$8,794	. ,	91.76	\$9,878	\$0	0.00	\$9,023	\$0	0.00	\$44,327	\$22,741	_
(S)4 Lograr 13,854,237 Número de personas Acceden a la oferta cultural de la ofb en	Magnitud	812,500.00	5,576,867.00	686.38	1,625,000.00	3,821,720.00 2	35.18	1,625,000.00	2,035,312.00	125.25	1,625,000.00	0.00	0.00	5,970,017.00	0.00	0.00	3,854,237.00 1	1,433,899.00	
											*			44.000	Φ0	0.00	\$40.0E4	CC 007	
condiciones de no segregación	Recursos	\$1,914	\$1,593	83.25	\$2,328	\$2,289	98.31	\$2,434	\$2,185	89.79	\$2,072	\$0	0.00	\$1,306	\$0	0.00	\$10,054	\$6,067	

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

216 - Orquesta Filarmónica de Bogotá

Gestión Pública Efectiva \$1,044 \$1,003 96.03 \$1,824 \$1,734 95.07 \$2,678 \$2,164 80.82 \$2,874 \$0 0.00 \$1,243 \$0 0.00 \$9,662 \$4,901						<u> </u>		ie Bogota										
Page	Pronésito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales			2020		2	2021		2022		20	023			2024			OTAL
Col. 168 Nations of a equiparticulus universely unables necessarially in programmatics P	1 Toposito / 1 Tograma General / TV/A / Wetas Gectoriales	Pr	rogramado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado %	Programado	Ejecutado	% Progran	nado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado
## Programment of the programme	Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, produc	ctiva y política	\$24,073	\$20,95	5 87.05	\$29,578	\$29,449 99.56	\$31,350	\$28,064	89.52 \$	31,158	\$0	0.00	\$23,961	\$0	0.00	\$140,120	\$78,468
## Programment of the programme	(K) 168 Número de equinamientos urbanos y rurales mantenidos meiorados y dotados																	
Another productions Production Product	(1) Too Hamoro do equipamientos arbanes y raidise mainemass, mejerades y acidade			Pro	gramación		F:		Avance			1						
2020 2,000			Año			Programación		De la Vige		anscurrido PD								
Processing of the content of the c							2.00	100.009	%			1						
Section Sect										400.000	,							
200										100.007	· 							
Related y soluciones (Avanous y largers. La enrichi martines y migras condaminamenta los dos equipamientos a su cargo (Sali Otto de Greell y Teatro Taler Filternómeno) **Traypecció de Avanous y largers. **Traypecció de Avanous y largers. **Traypecció de Avanous y migras condaminamenta los dos equipamientos de Socio (Salidado de Socio (Salidado (
Amongs La entidad markines migliora constrainmenta to a de aquipamiento a sia cargo (Sale Otto de Certif y Teatro Teler Flamohimo								al Plan de Desa	arrollo	60.00%	<u> </u>							
Amongs La entidad markines migliora constrainmenta to a de aquipamiento a sia cargo (Sale Otto de Certif y Teatro Teler Flamohimo	Determination																	
Processing Pro	_ ·	o o ou corgo (Colo C	Otto do Croiff u	Tootro Tollo	r Filormánio	~\												
Metals projected of investigate and accidates a Metals projected of investigate and accidates an		a su cargo (Sala C	ollo de Greili y	realro raile	Filarmonic	J)												
Medical proyectories de Medica Secronicae Place de Desarrolle (**) Fig. F		á																
Formation Programments Marginus Programments Marginus Programments Marginus Programments Marginus Programments Programm																		
Bota das equipamientes de la OFB Recursion \$77 \$54 \$7.21 \$			2.00	2.00	100.00	2.00	2.00 400.00	2.00	2.00 40	00 00	2.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00		
Fig. Suscribir 5 Numero de convenicios Magnitud D.C.																		¢412
Recursor 1 00% de las acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y silanzas estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a formentar los processos culturales, artisticos, para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y silanzas estratégicas realizados. Natural Confession 1.5							· ·											· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Realizare of 109% do less accionerse para el fortalecimiento de los estimulos, apoyos concentandos y alianzas estratégicas para el fortalecimiento de los estimulos, apoyos concentandos y alianzas estratégicas realizadas: Ki 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estimulos, apoyos concentados y alianzas estratégicas realizadas: Ki 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estimulos, apoyos concentados y alianzas estratégicas realizadas: Ki 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estimulos, apoyos concentados y alianzas estratégicas realizadas: Ki 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estimulos, apoyos concentados y alianzas estratégicas realizadas: Ki 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estimulos, apoyos concentados y alianzas estratégicas realizadas: Ki 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estimulos, apoyos concentados y alianzas estratégicas realizadas: Ki 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estimulos, apoyos concentados y alianzas estratégicas realizadas: Ki 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estimulos de la OEB as da cumplimiento constante al fortalecimiento de estos para el sector y la ciudadaria. Figuration Figur	Suscribir 5 Numero de convenios						······································											
## Programación Pro	Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apovos concertado																	
(f) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas realizadas			Ψ000	φου	00.00	Ψ011	φοιου	Ψ	Ψ.	00.20	Ψ, ισ	Ψ	0.00	Ψ101	Ψ	0.00	φο,σσσ	Ψ2,017
(K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas realizadas Afin																		
Año Programación	Indicador(es)																	
Año inicial del PD Programación Vigencia Transcurrido PD Vigencia Trans	(K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertado	los y alianzas estra	tégicas realiza	das														
2020 100.00 100			۸۵۰			Dragramasián	Ejecución]						
Retrasos y soluciones: Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB en Bogota Froyecto(s) de inversión [Sign Otorgar 580 Número de estimulos al sector musical Magnitud Recursos \$411 \$405 \$98.54\$ \$506 \$490 \$96.72\$ \$491 \$441 \$99.22\$ \$100.00 \$100.07 \$10							VIUCIICIA			anscurrido PD								
2022 100.00 100																		
Retrasos y soluciones: Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB se da cumplimiento constante al fortalecimiento de estos para el sector y la ciudadania. Proyecto(s) de inversión						00 100.0	00 100.00			100.00%	*							
Retrasos y soluciones: Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB se da cumplimiento constante al fortalecimiento de estos para el sector y la ciudadania. **Proyecto(s) de inversión** **Proyecto(s) de inversión** **Metia(s) proyecto (s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) **Secursos** **Secursos** **Secursos** **Magnitud** **Touto**									-									
Retrasos y soluciones: Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB en Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) (S)2 Corgar 580 Número de estimulos al sector musical Magnitud			2024	4	100.	00 100.0	0.00			60.00%	A	l						
Avances y Logros: Mediante el proyecto de estímulos de la OFB se da cumplimiento constante al fortalecimiento de estos para el sector y la ciudadania. Proyecto(s) de inversión Méta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Méta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) (S)2 Otorgar 580 Número de estimulos al sector musical Magnitud 70.00 128.00 182.86 92.00 175.00 190.22 130.00 131.00 100.77 110.00 0.00 0.00 95.00 0.00 0.00 \$50.00 0.00 \$1.742 \$1.336 76 (1.336 76 1.336								arrian ac bes	arrono	00.0070	45	J						
Proyecto(s) de inversión Meta(s) proyecto de estimulos de la OFB en Bogotá Meta(s) proyecto (s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) (S)2 Citorgar 580 Número de estimulos al sector musical Magnitud 70.00 128.00 182.86 92.00 175.00 190.22 130.00 131.00 100.77 110.00 0.00 0.00 95.00 0.00 0.00 580.00 434.00 7. Recursos \$411 \$405 98.54 \$506 \$490 96.72 \$491 \$441 89.82 \$282 \$0 0.00 \$52 \$0 0.00 \$1.742 \$1.336 7. Recursos \$411 \$405 98.54 \$506 \$490 96.72 \$491 \$441 89.82 \$282 \$0 0.00 \$52 \$0 0.00 \$1.742 \$1.336 7. Recursos \$115 \$175 89.58 \$435 \$423 97.21 \$478 \$413 86.54 \$428 \$0 0.00 \$52 \$0 0.00 \$1																		
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Sector Musical Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Signatural Meta(s) proyecto(s) de setimulos al sector musical masse sector musical 100.0,00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00	Retrasos y soluciones:																	
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) Magnitud 70.00 128.00 182.86 92.00 175.00 190.22 130.00 131.00 100.77 110.00 0.00 0.00 95.00 0.00 580.00 434.00 7.00 7.00 128.00 182.86 92.00 175.00 190.22 130.00 131.00 100.77 110.00 0.00 0.00 95.00 0.00 \$80.00 \$434.00 7.00 7.00 99.22 \$491 \$441 89.82 \$282 \$0 0.00 \$50.00 \$1,742 \$1,336 77 \$10.00 \$0.00 \$50.00 \$9.00 \$1,742 \$1,336 77 \$10.00 \$0.00 \$2.00 \$0.00 \$1,00 \$0.00 \$1,742 \$1,336 77 \$1.00 \$0.00 \$2.00 \$0.00 \$1,00 \$0.00 \$1,000 \$0.00 \$1,000 \$0.00 \$1,000 \$0.00 \$1,000 \$0.00 \$1,000 \$0.0		stante al fortalecim	niento de estos	para el secto	or y la ciudad	dania.												
(S)2 Otorgar 580 Número de estimulos al sector musical Magnitud 70.00 128.00 182.86 92.00 175.00 190.22 130.00 131.00 100.77 110.00 0.00 0.00 95.00 0.00 0.00 580.00 434.00 72	Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB se da cumplimiento cons	stante al fortalecim	iento de estos	para el secto	or y la ciudad	dania.												
Recursos \$411 \$405 98.54 \$506 \$490 96.72 \$491 \$441 89.82 \$282 \$0 0.00 \$52 \$0 0.00 \$1,742 \$1,336 76 \$1,000 \$	Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB se da cumplimiento cons Proyecto(s) de inversión	stante al fortalecim	iiento de estos	para el secto	or y la ciudad	dania.												
Recursos \$411 \$405 98.54 \$506 \$490 96.72 \$491 \$441 89.82 \$282 \$0 0.00 \$52 \$0 0.00 \$1,742 \$1,336 76 \$10 0 0.00 \$1,742 \$1,336 76 \$10 0 0.00 \$1,742 \$1,336 76 \$10 0 0.00 \$1,742 \$1,336 76 \$10 0 0.00 \$1,742 \$1,336 76 \$10 0 0.00 \$1,742 \$1,336 76 \$10 0 0.00 \$1,743 \$1,000 \$1,0	Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB se da cumplimiento cons Proyecto(s) de inversión 7693 - Implementación del proyecto de estímulos de la OFB en Bogotá	1	iiento de estos	para el secto	or y la ciudad	dania.												
Recursos \$195 \$175 89.58 \$435 \$423 97.21 \$478 \$413 86.54 \$428 \$0 0.00 \$52 \$0 0.00 \$1,589 \$1,011 655 \$1,044 \$1,003 96.03 \$1,824 \$1,734 95.07 \$2,678 \$2,164 80.82 \$2,874 \$0 0.00 \$1,243 \$0 0.00 \$9,662 \$4,901 \$1,044 \$1,003 96.03 \$1,824 \$1,734 95.07 \$2,678 \$2,164 80.82 \$2,874 \$0 0.00 \$1,243 \$0 0.00 \$9,662 \$4,901 \$1,044 \$1,003 96.03 \$1,824 \$1,734 95.07 \$2,678 \$2,164 80.82 \$2,874 \$0 0.00 \$1,243 \$0 0.00 \$9,662 \$4,901 \$1,044 \$1,	Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB se da cumplimiento cons Proyecto(s) de inversión 7693 - Implementación del proyecto de estímulos de la OFB en Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	lo (**)					175.00 190.22	130.00	131.00 10	00.77 1	0.00	0.00	0.00	95.00	0.00	0.00	580.00	434.00
Recursos \$195 \$175 89.58 \$435 \$423 97.21 \$478 \$413 86.54 \$428 \$0 0.00 \$52 \$0 0.00 \$1,589 \$1,011 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60	Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB se da cumplimiento cons Proyecto(s) de inversión 7693 - Implementación del proyecto de estímulos de la OFB en Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	lo (**) Magnitud	70.00	128.00	182.86	92.00												
Gestión Pública Efectiva \$1,044 \$1,003 96.03 \$1,824 \$1,734 95.07 \$2,678 \$2,164 80.82 \$2,874 \$0 0.00 \$1,243 \$0 0.00 \$9,662 \$4,901 N/A \$1,044 \$1,003 \$6.03 \$1,824 \$1,734 \$95.07 \$2,678 \$2,164 80.82 \$2,874 \$0 0.00 \$1,243 \$0 0.00 \$9,662 \$4,901 N/A \$1,044 \$1,003 \$6.03 \$1,824 \$1,734 \$95.07 \$2,678 \$2,164 80.82 \$2,874 \$0 0.00 \$1,243 \$0 0.00 \$9,662 \$4,901 3 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, \$1,044 \$1,003 \$6.03 \$1,617 \$1,527 \$94.46 \$2,465 \$2,014 \$1.69 \$2,694 \$0 0.00 \$1,003 \$0 0.00 \$4,544	Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB se da cumplimiento cons Proyecto(s) de inversión 7693 - Implementación del proyecto de estímulos de la OFB en Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (S)2 Otorgar 580 Número de estimulos al sector musical	lo (**) Magnitud Recursos	70.00 \$411	128.00 \$405	182.86 98.54	92.00 \$506	\$490 96.72	\$491	\$441 8	39.82	\$282	\$0	0.00	\$52	\$0	0.00	\$1,742	\$1,336
N/A \$1,003 96.03 \$1,824 \$1,734 95.07 \$2,678 \$2,164 80.82 \$2,874 \$0 0.00 \$1,243 \$0 0.00 \$9,662 \$4,901 \$0 0.00 \$0 0.00 \$1,003 \$0 0.00 \$0 0.00 \$1,003 \$0 0.00 \$0	Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB se da cumplimiento cons Proyecto(s) de inversión 7693 - Implementación del proyecto de estímulos de la OFB en Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (S)2 Otorgar 580 Número de estimulos al sector musical	Magnitud Recursos Magnitud	70.00 \$411 15.00	128.00 \$405 14.00	182.86 98.54 93.33	92.00 \$506 30.00	\$490 96.72 30.00 100.00	\$491 25.00	\$441 8 29.00 11	39.82 6.00	\$282 20.00	\$0 0.00	0.00	\$52 11.00	\$0 0.00	0.00	\$1,742 100.00	\$1,336 73.00
3 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, \$1,044 \$1,003 96.03 \$1,617 \$1,527 94.46 \$2,465 \$2,014 81.69 \$2,694 \$0 0.00 \$1,003 \$0 0.00 \$8,823 \$4,544	Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB se da cumplimiento cons Proyecto(s) de inversión 7693 - Implementación del proyecto de estímulos de la OFB en Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (S)2 Otorgar 580 Número de estimulos al sector musical (S)3 Publicar 100 Número Convocatorias	Magnitud Recursos Magnitud	70.00 \$411 15.00 \$195	128.00 \$405 14.00 \$175	182.86 98.54 93.33 89.58	92.00 \$506 30.00 \$435	\$490 96.72 30.00 100.00 \$423 97.21	\$491 25.00 \$478	\$441 8 29.00 11 \$413 8	39.82 6.00 2 36.54	\$282 20.00 \$428	\$0 0.00 \$0	0.00 0.00 0.00	\$52 11.00 \$52	\$0 0.00 \$0	0.00 0.00 0.00	\$1,742 100.00 \$1,589	\$1,336 73.00 \$1,011
	Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB se da cumplimiento cons Proyecto(s) de inversión 7693 - Implementación del proyecto de estímulos de la OFB en Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (S)2 Otorgar 580 Número de estimulos al sector musical (S)3 Publicar 100 Número Convocatorias Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente Gestión Pública Efectiva	Magnitud Recursos Magnitud	70.00 \$411 15.00 \$195 \$1,044 \$1,044	128.00 \$405 14.00 \$175 \$1,00	182.86 98.54 93.33 89.58 3 96.03 3 96.03	92.00 \$506 30.00 \$435 \$1,824 \$1,824	\$490 96.72 30.00 100.00 \$423 97.21 \$1,734 95.07 \$1,734 95.07	\$491 25.00 \$478 \$2,678 \$2,678	\$441 8 29.00 11 \$413 8 \$2,164	89.82 6.00 36.54 80.82 80.82	\$282 20.00 \$428 \$2,874	\$0 0.00 \$0 \$0 \$0	0.00 0.00 0.00 0.00	\$52 11.00 \$52 \$1,243 \$1,243	\$0 0.00 \$0 \$0	0.00 0.00 0.00	\$1,742 100.00 \$1,589 \$9,662 \$9,662	\$1,336 73.00 \$1,011 \$4,901 \$4,901
	Avances y Logros: Mediante el proyecto de estimulos de la OFB se da cumplimiento cons Proyecto(s) de inversión 7693 - Implementación del proyecto de estímulos de la OFB en Bogotá Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (S)2 Otorgar 580 Número de estimulos al sector musical (S)3 Publicar 100 Número Convocatorias Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente Gestión Pública Efectiva N/A	Magnitud Recursos Magnitud Recursos	70.00 \$411 15.00 \$195 \$1,044 \$1,044	128.00 \$405 14.00 \$175 \$1,00 \$1,00	182.86 98.54 93.33 89.58 3 96.03 3 96.03 3 96.03	92.00 \$506 30.00 \$435 \$1,824 \$1,824	\$490 96.72 30.00 100.00 \$423 97.21 \$1,734 95.07 \$1,734 95.07	\$491 25.00 \$478 \$2,678 \$2,678 \$2,678	\$441 8 29.00 11 \$413 8 \$2,164 \$2,164 \$2,164	39.82 6.00	\$282 20.00 \$428 \$2,874 \$2,874	\$0 0.00 \$0 \$0 \$0 \$0	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00	\$52 11.00 \$52 \$1,243 \$1,243 \$1,243	\$0 0.00 \$0 \$0 \$0 \$0	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00	\$1,742 100.00 \$1,589 \$9,662 \$9,662 \$9,662	\$1,336 73.00 73.00 \$1,011 \$4,901 \$4,901 \$4,901

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

216 - Orquesta Filarmónica de Bogotá

			0000		0.9000	2 1 11011100	Tuo Bogotta				0000		0004				
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales			2020			2021	+	2022			2023	 	2024	01		TOTAL	
		Programado	Ejecuta		Programado	Ejecutado %		Ejecutado		Programado	Ejecutado %	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente		\$1,044	4	96.03	\$1,824	\$1,734 95.0	07 \$2,678	\$2,	,164 80.82	\$2,874	\$0 0.0	00 \$1,243	3 \$0	0.00	\$9,662	\$4,901	50.7
Indicador(es)																	
(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida																	
				Programación		Figuraión	1	Avance	e		\neg						
		Año		Inicial del PD	Programació	Ejecución Vigencia	De la Vige		Transcur	rido PD	\neg						
		202	20	100.	00 100		0 100.00	%									
		202		100.							_						
		202		100.				% 🛨		100.00%	_						
		202		100. 100.		0.00 0.00 0.0					-						
		202	24 [100.	00 100	J.UQ 0.0	al Plan de De		60.0	00%	_						
							arrian de De.	arrono	00.0	1070							
Retrasos y soluciones:																	
Avances y Logros: Mediante el proyecto de fortalecimiento de la capacidad instituciona	al se mantiene la c	apacidad instituc	cional														
Proyecto(s) de inversión	a. co mantiono la o	apasidad iriotitud															
7697 - Fortalecimiento de la capacidad institucional para el cumplimiento de la misionalida	ad de la OFR nara	su relacionamier	nto con la	ciudadanía en F	Rogotá												
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarro		3d Teldeloffalfilet	ino com ic	cidadaina cir i	ogota												
	` ,																
(S)3 implementar 100 porcentaje de sistemas de gestión	Magnitud	5.00		5.00 100.00	30.00	30.00 100.00			00 86.67	30.00	0.00 0.00				100.00	61.00	
	Recursos	\$1,044	\$1	,003 96.03	\$1,617	\$1,527 94.46		\$2,01	14 81.69	\$2,694	\$0 0.00			0.00	\$8,823	\$4,544	
9 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública		\$0		\$0 0.00	\$207	\$207 99.8	85 \$213	\$	3151 70.72	\$180	\$0 0.0	90 \$240	0 \$0	0.00	\$840	\$357	42.5
Indicador(es)																	
(K) 588 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública realiz	adas																
()				Programación		,	1	Avance	Δ		\neg						
		Año		Inicial del PD	Programació	Ejecución Vigencia	De la Vige		Transcur	rido PD	\neg						
		202	20	0.0		0.00 0.0			Transcar	l l	\dashv						
		202	21	100.	00 100	0.00 100.0											
		202		100.				% 🜟		100.00%							
		202		100.							_						
		202	24	100.	00 100	0.00	-		50.0	100/	_						
							al Plan de De	arrollo	50.0	00% 🔼							
Retrasos y soluciones:																	
Avances y Logros: La OFB mediante las convocatorias de medios comunitarios da cun	nalimianta al fartal	ocimiento de la c	aamuniaa	oion nublica													
, ,	iipiiiiieiilo ai ioilai	ecimiento de la c	COITIUITICA	cion publica.													
Proyecto(s) de inversión			-4 1-	:) 4 ⁴												
7697 - Fortalecimiento de la capacidad institucional para el cumplimiento de la misionalida		su relacionamier	nto con la	a ciudadania en E	bogota												
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarro	ollo (**)																
(S)4 Impartir 60 medios comunitarios formación en musica sinfónica, academica y	Magnitud	0.00		0.00	4.00	19.00 475.00	15.00	16.0	00 106.67	13.00	0.00 0.00	13.00	0.00	0.00	60.00	35.00	58.33
canto lirico.	Recursos	\$0		\$0 0.00	\$207	\$207 99.85	\$213	\$15	51 70.72	\$180	\$0 0.00		\$0	0.00	\$840	\$357	42.52
		*				· I					- 1						
TOTAL 216 - ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ		\$25,118	\$2	21,958 87.42	\$31,402	\$31,183 99.3	30 \$34,028	\$30.3	,228 88.83	\$34,032	\$0 0.0	00 \$25,204	4 \$0	0.00	\$149,783	\$83,369	55.6
		Ţ _ 0, 0	42	,	Ţ3.,.UZ	ŢI.,.00	ψ0 .,520	Ψ00,	, 00.00	\$0.,002	Ψ0 0.0	\$20,20	ΨΟ	2.00	ŢO,. OO	+00,000	

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

Descriptor / Descriptor Company / N/A / Matera Contrainter		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,107	\$121,841	77.55	\$177,391	\$0	0.00	\$75,909	\$0	0.00	\$616,739	\$309,730	50.22
12 Educación inicial: Bases sólidas para la vida	\$3,609	\$3,587	99.40	\$7,824	\$7,758	99.15	\$8,743	\$8,173	93.48	\$8,800	\$0	0.00	\$3,491	\$0	0.00	\$32,467	\$19,518	60.12
0 N/A	\$3,609	\$3,587	99.40	\$7,824	\$7,758	99.15	\$8,743	\$8,173	93.48	\$8,800	\$0	0.00	\$3,491	\$0	0.00	\$32,467	\$19,518	60.12
86 Promover la atención de 93.000 beneficiarios de primera infancia a través de la realización de experiencias artísticas a favor de los derechos culturales	\$3,609	\$3,587	99.40	\$7,824	\$7,758	99.15	\$8,743	\$8,173	93.48	\$8,800	\$0	0.00	\$3,491	\$0	0.00	\$32,467	\$19,518	60.12

(C) 94 Número de beneficiarios de primera infancia atendidos Línea Base: 91805

	Programación	,	Ejecución	Avano	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	20,000.00	25,000.00	25,055.00	0.00%		
2021	84,500.00	85,451.00	85,471.00	0.00%		
2022	87,650.00	87,650.00	80,318.00	0.00%	0.00%	0
2023	90,800.00	90,800.00	0.00	0.00%		
2024	93,000.00	93,000.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	0.00%	0

Retrasos y soluciones: A la fecha no se han presentado retrasos para el cumplimiento de la meta, de acuerdo a las proyecciones establecidas por el programa NIDOS.

Para lograr la atención inicial de 80.318 niños y niñas, desde Nidos se dio continuidad a las atenciones a partir de la articulación territorial y con entidades aliadas. Todas las estrategias avanzan en cumplimiento de meta. Se avanza también en la gestión de alianzas para el desarrollo de la Primera Bienal Internacional de Artes para la Primera Infancia. Se desarrolló el Laboratorio de creación en el que el equipo del programa Nidos se fortalece artístico pedagógicamente. Desde el mes de julio se inicia un nuevo convenio con el fin de continuar con las estrategias de atención en los colegios de la Secretaría de educación distrital, avanzando en la estrategia del Laboratorio de transición específicamente orientado a las transiciones armónicas en el ciclo de educación inicial. Adicionalmente durante este periodo de dio apertura a un nuevo Laboratorio artístico "Azulejo" en la biblioteca pública El Tintal. De igual manera se contina en la divulgación de contenidos digitales a través de la página web del programa www.nidos.gov.co. La visualización de estos contenidos por parte de los beneficiarios del programa se amplía constantemente durante cada mes, en ese mismo sentido se mantiene activa la creación de contenidos digitales con el fin de continuar ampliando la oferta por esta estrategia. En total al corte se alcanzó la atención de 80.318 beneficiarios que corresponde a un avance del 91,6% de la meta para la vigencia

_				,
Pro	vecto	ıs) de	inversión
1 10	ycolo	v	, ac	1111011

Proyecto(s) de inversión																	
617 - Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá [D.C.																
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	(**)																
(C)1 Atender 58,500 Beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres	Magnitud	18,100.00	18,133.00	100.18	53,940.00	53,938.00 100.00	55,000.00	50,955.00	92.65	57,000.00	0.00	0.00	58,500.00	0.00	0.00		
gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros grupales	Recursos	\$2,342	\$2,335	99.70	\$5,809	\$5,743 98.86	\$6,589	\$6,097	92.54	\$6,843	\$0	0.00	\$2,165	\$0	0.00	\$23,749	\$14,175 59.6
(C)2 Lograr 2,000 Beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y		1,100.00	1,102.00	100.18	1,511.00	1,511.00 100.00	1,650.00	1,544.00	93.58	1,800.00	0.00	0.00	2,000.00	0.00	0.00		
cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o físicos, a favor de los derechos culturales	Recursos	\$240	\$227	94.60	\$352	\$352 100.00	\$365	\$357	97.96	\$315	\$0	0.00	\$261	\$0	0.00	\$1,533	\$937 61.1 ⁻
(C)3 Alcanzar 32,500 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres	Magnitud	5,800.00	5,820.00	100.34	30,000.00	30,022.00 100.07	31,000.00	27,819.00	89.74	32,000.00	0.00	0.00	32,500.00	0.00	0.00		
gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales.	Recursos	\$426	\$426	99.99	\$743	\$743 100.00	\$805	\$787	97.72	\$949	\$0	0.00	\$412	\$0	0.00	\$3,336	\$1,956 58.64
(C)4 Alcanzar 23 espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y	Magnitud	18.00	18.00	100.00	19.00	19.00 100.00	21.00	19.00	90.48	22.00	0.00	0.00	23.00	0.00	0.00		
mujeres gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la primera infancia.	Recursos	\$56	\$55	98.01	\$234	\$233 99.88	\$302	\$250	82.75	\$281	\$0	0.00	\$142	\$0	0.00	\$1,014	\$538 53.02
Fortalecer 1,000 Agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	Magnitud	1,000.00	1,490.00	149.00	1,000.00	1,000.00 100.00	1,000.00	941.00	94.10	1,000.00	0.00	0.00	1,000.00	0.00	0.00		
	Recursos	\$427	\$426	99.86	\$422	\$422 100.00	\$245	\$245	99.82	\$185	\$0	0.00	\$397	\$0	0.00	\$1,677	\$1,093 65.17
(S)6 Generar 4 Publicaciones de documentos sobre procesos de investigación en torno	Magnitud	0.20	0.20	100.00	0.80	0.80 100.00	1.50	1.50 10	00.00	1.00	0.00	0.00	0.50	0.00	0.00	4.00	2.50 62.50
al arte y la primera infancia	Poourooo	¢117	¢117	100.00	¢265	\$265 100.00	¢427	¢427 40	00.00	\$22E	ΦΩ	0.00	¢111	ΦΩ	0.00	¢1 150	¢010 70.60

(S)6 Generar 4 Publicaciones de documentos sobre procesos de investigación en torno Magnitud	0.20	0.20 100.00	0.80	0.80 100.00	1.50	1.50 100.00	1.00	0.00	0.50	0.00 0.00	4.00	2.50 62.50
al arte y la primera infancia Recursos	\$117	\$117 100.00	\$265	\$265 100.00	\$437	\$437 100.00	\$226	\$0 (0.00 \$114	\$0 0.00	\$1,159	\$819 70.69
14 Formación integral: más y mejor tiempo en los colegios	\$12,670	\$11,749 92.7	3 \$25,165	\$25,018 99.42	\$33,846	\$31,702 93.6	7 \$32,058	\$0	0.00 \$18,005	\$0 0.00	\$121,744	\$68,469 56.24
0 N/A	\$12,670	\$11,749 92.7	3 \$25,165	\$25,018 99.42	\$33,846	\$31,702 93.6	7 \$32,058	\$0	0.00 \$18,005	\$0 0.00	\$121,744	\$68,469 56.24
96 257.000 beneficiarios de procesos integrales de formación a lo largo de la vida con énfasis en el arte, la	\$12,670	\$11,749 92.7	3 \$25,165	\$25,018 99.42	\$33,846	\$31,702 93.6	\$32,058	\$0	0.00 \$18,005	\$0 0.00	\$121,744	\$68,469 56.24
cultura y el patrimonio												
Indicador(es)												

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

	Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
			Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Ha	cer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,107	\$121,841	77.55	\$177,391	\$0	0.00	\$75,909	\$0	0.00	\$616,739	\$309,730	50.22

(S) 104 Número de beneficiarios de procesos integrales de formación atendidos

	Programación	,	Ejecución	Avano	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	25,000.00	25,300.00	27,793.00	109.85%		I
2021	52,000.00	42,533.00	42,615.00	100.19%		
2022	62,000.00	60,000.00	54,219.00	90.37%	95.57%	*
2023	66,000.00	52,000.00	0.00	0.00%		
2024	45,000.00	70,085.00	0.00	0.00%		
TOTAL	250,000.00	252,493.00	124,627.00	al Plan de Desarrollo	49.36%	Δ

Retrasos y soluciones: Con la entrada en operación del equipamiento Entre Nubes en la localidad de San Cristóbal, el Crea Manitas en Ciudad Bolívar y el Crea Fontanar en la localidad de Suba, la meta contemplada en cuanto a equipamientos se encuentra al 100%.

En desarrollo de la misionalidad del Programa, a partir de la implementación de procesos de formación artística en sus tres líneas de atención, se han atendido con corte al mes de septiembre la cifra de 54.219 niños, niñas, jóvenes, personas adultas y mayores que participan de las experiencias artísticas en danza, música, teatro, artes plásticas, literatura, audiovisuales y artes electrónicas. Esto significa un 90.37% de la meta plan proyectada para la vigencia.

Luego de una importante gestión realizada por el equipo en territorio, junto con la subdirectora de formación artística y el director del Instituto, se logró la entrada en operación el Crea Entre Nubes en la localidad San Cristóbal y el Crea manitas en la localidad Ciudad Bolívar, que junto al Crea Fontanar de la localidad Suba, constituyen los nuevos equipamientos en los que el Programa fortalece su presencia en el territorio.

Impulso Colectivo y sus procesos de formación desplegados en el territorio, suman ya 8.422 beneficiarios atendidos, con un porcentaje de 76.5% de cumplimiento en su meta, luego de una importante gestión interinstitucional y el fortalecimiento de la relación con las comunidades artísticas en las diferentes

La línea de atención Converge Crea logra a corte del mes de septiembre un 85.8% de personas atendidas en su meta, es decir 5.151 personas atendidas teniendo en cuenta sus diferencias poblacionales, territoriales o de género.

En la línea Arte en la Escuela son ya 40.646 niños, niñas y jóvenes de los colegios públicos atendidos por el Programa, en cumplimiento del 94.5% de la meta establecida. A través del convenio específico firmado con la Secretaría de Educación Distrital se han atendido 7.084 beneficiarios, mientras que de manera directa son 33.562 las personas atendidas.

Las actividades de visibilización implementadas durante el año se desarrollan según lo proyectado. Los encuentros hacen énfasis en la reflexión acerca del quehacer del Programa y en la importancia que revisten los procesos artísticos formativos para la comunidad. Los textos que vienen desarrollando los distintos equipos y roles del Programa, se encuentran en etapa de ajustes y correcciones para su respectiva aprobación y posterior publicación, según los tiempos contemplados.

_			
Proyect	n/e	I do in	vorción
I I U y C C	U(S	ue III	VCI 31011

Proyecto(s) de inversión																	
7619 - Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bo	gotá D.C.																
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarroll	0 (**)																
(S)1 Alcanzar 193,000 atenciones de niños, niñas y jóvenes de instituciones educativa	_S Magnitud	21,000.00	22,857.00 108.84	33,396.00	33,396.00 100.00	43,000.00	40,646.00	94.53	33,000.00	0.00	0.00	62,604.00	0.00	0.00	193,000.00	96,899.00	50.21
distritales - IED	Recursos	\$4,998	\$4,989 99.82	\$12,504	\$12,383 99.03	\$11,981	\$11,614	96.93	\$8,803	\$0	0.00	\$1,929	\$0	0.00	\$40,216	\$28,985	72.07
(S)2 Realizar 25 alianzas con entidades públicas y/o privadas de nivel distrital, naciona	l Magnitud	4.00	4.00 100.00	5.00	5.00 100.00	7.00	7.00 1	100.00	7.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	25.00	16.00	64.00
o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación.	Recursos	\$300	\$300 100.00	\$2,091	\$2,075 99.23	\$1,694	\$1,638	96.70	\$3,558	\$0	0.00	\$3,386	\$0	0.00	\$11,029	\$4,013	36.39
(K)3 Mantener 20 centros locales de formación artística dotados con el fin de garantiza	r Magnitud	20.00	19.00 95.00	20.00	18.00 90.00	20.00	20.00 1	100.00	20.00	0.00	0.00	20.00	0.00	0.00			
la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	Recursos	\$4,756	\$3,873 81.43	\$6,256	\$6,254 99.96	\$10,146	\$9,055	89.24	\$11,803	\$0	0.00	\$2,713	\$0	0.00	\$35,675	\$19,181	53.77
(S)4 Producir 2 documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física	Magnitud	0.20	0.20 100.00	0.60	0.60 100.00	0.40	0.33	82.50	0.70	0.00	0.00	0.10	0.00	0.00	2.00	1.13	56.50
y/o virtual para la formación artística.	Recursos	\$61	\$59 97.21	\$8	\$8 100.00	\$36	\$10	27.53	\$119	\$0	0.00	\$1,689	\$0	0.00	\$1,913	\$77	4.02
(S)5 Generar 2 productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del	Magnitud	0.20	0.20 100.00	0.80	0.80 100.00	0.40	0.33	82.50	0.40	0.00	0.00	0.20	0.00	0.00	2.00	1.33	66.50
programa crea	Recursos	\$209	\$209 100.00	\$224	\$222 98.89	\$228	\$217	95.14	\$178	\$0	0.00	\$1,689	\$0	0.00	\$2,528	\$648	25.62
(S)6 Realizar 80 actividades de visibilización por medios físicos y virtuales, de los	Magnitud	10.00	11.00 110.00	23.00	23.00 100.00	22.00	18.00	81.82	21.00	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	80.00	52.00	65.00
procesos formativos y creativos de la población atendida en el programa crea	Recursos	\$187	\$187 100.00	\$657	\$657 100.00	\$745	\$703	94.47	\$660	\$0	0.00	\$571	\$0	0.00	\$2,819	\$1,547	54.88
(S)7 Atender 17,400 personas con enfoque diferencial, ampliando el ejercicio de	Magnitud	900.00	1,061.00 117.89	2,607.00	2,615.00 100.31	6,000.00	5,151.00	85.85	5,924.00	0.00	0.00	1,961.00	0.00	0.00	17,400.00	8,827.00	50.73
inclusión.	Recursos	\$801	\$788 98.35	\$159	\$159 100.00	\$2,179	\$1,900	87.21	\$2,306	\$0	0.00	\$3,650	\$0	0.00	\$9,095	\$2,847	31.31
(S)8 Atender 39,600 personas en procesos de formación que posicione el quehacer	Magnitud	3,400.00	3,875.00 113.97	6,530.00	6,604.00 101.13	11,000.00	8,422.00	76.56	9,500.00	0.00	0.00	9,096.00	0.00	0.00	39,600.00	18,901.00	47.73
artístico como proyecto de vida.	Recursos	\$1,359	\$1,344 98.93	\$3,266	\$3,261 99.87	\$6,836	\$6,565	96.03	\$4,630	\$0	0.00	\$2,378	\$0	0.00	\$18,469	\$11,170	60.48
Plan Distrital de Lectura, Escritura y oralidad: Leer para la vida		\$735	\$735 100.00	\$1,300		\$1,460	\$1,229		\$1,100		0.00	\$889		0.00	\$5,483	\$3,264	
N/A		\$735	\$735 100.00	\$1,300	\$1,300 100.00	\$1,460	\$1,229	84.20	\$1,100	\$0	0.00	\$889	\$0	0.00	\$5,483		59.52
Promover 16 espacios y/o eventos de valoración social del libro, la lectura y la literatura en la	ciudad	\$735	\$735 100.00	\$1,300	\$1,300 100.00	\$1,460	\$1,229	84.20	\$1,100	\$0	0.00	\$889	\$0	0.00	\$5,483	\$3,264	59.52
Indicador(es)																	

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	2020				2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Proposito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,107	\$121,841	77.55	\$177,391	\$0	0.00	\$75,909	\$(0.00	\$616,739	\$309,730	50.22

(K) 111 Número de espacios y/o eventos de valoración social del libro, la lectura y la escritura promovidos

	Programación		Ejecución		Avanc	е	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigeno	ia	Transcurrido PD	
2020	12.00	12.00	12.00	100.00%			
2021	12.00	12.00	12.00	100.00%			
2022	12.00	12.00	6.67	55.58%	<u> </u>	85.19%	/
2023	12.00	12.00	0.00	0.00%			
2024	12.00	12.00	0.00	0.00%			
				al Plan de Desar	rollo	51.12%	Δ

Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución

Avances y Logros

Los doce espacios han avanzado así: 1. Talleres distritales (avance: 1): Inscritos: 2.493 personas. Seleccionados: 150 (30 por taller). Certificados: 115. 2. Procesos de formación (0,45): En lo corrido del año se han realizado 7 procesos, llegando a 109 personas; 4 han sido presenciales (57,14%), 2 virtuales (28,58%) y 1 mixto (14,28%); territorialmente, 4 han sido distritales, 1 en Teusaquillo, 1 en Rafael Uribe y 1 en Candelaria. Se realizarán en lo restante del año 9 talleres más que están en convocatoria y/o ejecución 3. Feria del libro (1): Se destaca el Pabellón de la Alcaldía, que finalizó con más de 55 mil entradas y la publicación y distribución del Libro al Viento "Por fin ha comenzado el fin", antología de cuentos y poemas coreanos. 4. Noviembre independiente (0,25): En planeación de actividades. 5. Temporada de fin de ade fin de ade fin de ade fin de ade fin de actividades de promoción de lectura que han beneficiado 8.033 personas en todas las localidades de Bogotá. 8. Agenda de autor (0,75): En lo corrido del año se han realizado 693 actividades de promoción de lectura que han beneficiado 8.033 personas en todas las localidades de Bogotá. 8. Agenda de autor (0,75): En lo corrido del año se han realizado 693 actividades de promoción de lectura que han beneficiado 8.033 personas en todas las localidades de Bogotá. 8. Agenda de autor (0,75): En lo corrido del año se han realizado 693 actividades de promoción de lectura que han beneficiado 8.033 personas en todas las localidades de Bogotá. 8. Agenda de autor (0,75): En lo corrido del año se han realizado 693 actividades de promoción de lectura que han beneficiado 8.033 personas de sectoridades (0,75): En lo corrido de laño se han realizado 693 actividades de promoción de lectura de libro participación de 3.041 personas (0,63): Se han realizado de securido se lectura participación de 1.041 personas (0,2

Proyecto(s) de inversión

7594 - Desarrollo de las prácticas literarias como derecho

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	(**)																	,
(K)1 Promover 12 espacios y/o eventos para la valoración social del libro, la lectura y la	Magnitud	12.00	12.00	100.00	12.00	12.00 100.0	.00 12.00	6.67	55.58	12.00	0.00	0.00	12.00	0.00	0.00			
literatura en la ciudad	Recursos	\$406	\$406	100.00	\$628	\$628 100.0	.00 \$60	\$603	100.00	\$466	\$0	0.00	\$567	\$0	0.00	\$2,669	\$1,636	61.31
(S)2 Implementar 8 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del	Magnitud	2.00	2.00	100.00	2.00	2.00 100.0	.00 2.00	1.50	75.00	2.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	8.00	5.50	68.75
proyecto	Recursos	\$20	\$20	100.00	\$150	\$150 100.0	.00 \$15	\$159	100.00	\$100	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$429	\$329	76.67
(S)3 Realizar 3,144 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 minutos de	Magnitud	500.00	556.00	111.20	700.00	700.00 100.0	.00 1,094.00	693.00	63.35	600.00	0.00	0.00	250.00	0.00	0.00	3,144.00	1,949.00	61.99
duración cada una.	Recursos	\$211	\$211	100.00	\$519	\$519 100.0	.00 \$63	\$408	63.87	\$494	\$0	0.00	\$322	\$0	0.00	\$2,185	\$1,139	52.10
(S)4 Implementar 2 Redes funcionales , una de agentes comunitarios relacionados el	Magnitud	0.50	0.50	100.00	0.50	0.50 100.0	.00 0.50	0.30	60.00	0.50	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00	1.30	65.00
libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de libro al viento.	Recursos	\$97	\$97	100.00	\$3	\$3 100.0	.00 \$6	\$60	100.00	\$40	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$200	\$160	80.04
Bogotá, referente en cultura, deporte, recreación y actividad física, con parques para el desarro salud	ollo y la	\$200	\$143	71.52	\$350	\$350 99	9.94 \$3	80 \$3	79.05	\$280	\$0	0.00	\$206	\$0	0.00	\$1,416	\$793	3 56.0
N/A		\$200	\$143	71.52	\$350	\$350 99	9.94 \$3	80 \$3	00 79.05	\$280	\$0	0.00	\$206	\$0	0.00	\$1,416	\$793	3 56.0
39 Generar 1 estrategia de internacionalización que promueva el posicionamiento de Bogotá con en temas culturales y deportivos y que permita la movilización dinámica de recursos técnicos,		\$200	\$143	71.52	\$350	\$350 99	9.94 \$3	80 \$3	00 79.05	\$280	\$0	0.00	\$206	\$0	0.00	\$1,416	\$793	3 56.0

Indicador(e

financieros

(S) 151 Número de estrategias de internacionalización generadas

ĺ		Programación	,	Ejecución	Avano	е	
	Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
	2020	0.10	0.10	0.10	100.00%		
	2021	0.30	0.30	0.30	100.00%		
	2022	0.30	0.30	0.20	66.67% 🛕	85.71%	/
	2023	0.25	0.25	0.00	0.00%		
	2024	0.05	0.05	0.00	0.00%		
	TOTAL	1.00	1.00	0.60	al Plan de Desarrollo	60.00%	Δ

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

Descriptor / Descriptor Construct / N/A / Mater Controller		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y polític	a \$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,107	\$121,841	77.55	\$177,391	\$0	0.00	\$75,909	\$0	0.00	\$616,739	\$309,730	0 50.22

Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución

Avances y Logros: A

Al mes de septiembre se han desarrollado las siguientes actividades de las diferentes fases que se establecieron para el 2022

FASE 1: Seguimiento a cooperantes ya contactados

- 1. Retomar relación con:
- ¿ Embajadas: Se firmaron los acuerdos con de Peru y Brasil
- ¿ Organizaciones: ACNUR: Consecución de elementos tecnológicos por valor de USD USD 39.555,61 que equivalen a COP\$148.570.871, BIME participación de Idartes en BIME Bogotá, Sound Earth Legacy se firmó autorización, se siguen realizando acercamientos con Alianza Francesa, INAMU, y se agendaron reuniones con OEI, ACDIVOCA, PLAN, Save The Children, COOP Descentralizada: Uruguay, Agenda España, Valparaíso.
- 2. Se actualizó el mapeo de nuevas organizaciones (Heinrich Boll, etc)
- 3. Revisión y seguimiento a convocatorias y premios
- ¿ Comixtas: México ya se inciaron actividades el primer taller con la SEC y la OAP Salvador se realizó la actividad ¿Creación de plan de trabajo para desarrollar capacitaciones y talleres en Arte y Cultura a jóvenes y adolescentes en Colombia y El Salvador¿ liderado por el programa CREA, el día 28 de abril
- ¿ Desde el proyecto de Internacionalización se realizó una convocatoria interna para apoyar proyectos de componente internacional por \$20.000.00= los ganadores fueron la Gerencia de Literatura y el proyecto CREA. Aplica a Music cities awards nos encontramos en espera de resultados y se identificó el premio World Smart City Award la convocatoria cierra el 9 de septiembre.

FASE 2: Priorizar cooperantes según necesidades

- ¿ Sellos: Género (Inicio INAMU), Medio Ambiente (Países Nórdicos, Aplicación Premio Latinoamérica Verde) FESCOL.
- ¿ Migrantes
- ¿ Juventud y niñez

FASE 3: Participación en plataformas

- ¿ ISPA se realizo la participación al congreso virtual con Corea
- ¿, Global Toronto: Se recibió la invitación para participar de forma presencial con la directora, sin embargo no asistió. Se realizó la participación en las conferencias de la parte virtual de Global Toronto en junio.
- CINARS
- ¿ WOMEX: Participación a través del acuerdo con Ministerio de Cultura, mencionado arriba.
- ¿ CAPACOA
- ¿ MAPAS Se realizó la agenda de Hanna cuenca en Apas España
- ¿ Programa Formación Exportadora (Procolombia, Womex, Línea Sostenibilidad) se avanza en la proyección del evento
- ¿ Real Play Challenge Beneficios: Convocatoria que permite participar en sesiones de tutoría y talleres con expertos de las organizaciones miembros de la Coalición Ciudades que Juegan de Verdad (IKEA, UNICEF, ARUP, LEGO y National Geographic) para acelerar o ampliar tu proyecto. En septiembre e realiza la aplicación por parte del Equipo de Internacionalización gracias al Insumo enviado por NIDOS con el evento "AL Parque con Mi Pá"

¿ Convocatoria ISPA Pitch New Works: Los participantes ganan espacio para presentar su nueva obra en el Congreso de ISPA - frente a los delegados y compradores internacionales en NY

Drai	 /~\	40	inv	rsión

7603 - Implementación Idartes Internacional, una ventana al mundo Bogotá D.C. Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarro	ollo (**)																	
(S)1 Desarrollar 27 Proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional.	Magnitud	1.00	1.00 100.00	11.00	11.00	100.00	7.00	7.00	100.00	7.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	27.00	19.00	70.
	Recursos	\$50	\$50 100.00	\$133	\$133	100.00	\$172	\$146	84.79	\$84	\$0	0.00	\$74	\$0	0.00	\$513	\$329	64.
(S)2 Posicionar 15 acciones estratégicas en escenarios internacionales.	Magnitud	2.00	2.00 100.00	3.00	3.00	100.00	4.00	5.00	125.00	5.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	15.00	10.00	66
	Recursos	\$57	\$0 0.00	\$56	\$56	100.00	\$40	\$0	0.00	\$15	\$0	0.00	\$51	\$0	0.00	\$219	\$56	25
(S)3 Identificar 20 buenas practicas a nivel local y territorial emprendidas por las	Magnitud	3.00	3.00 100.00	6.00	6.00	100.00	4.00	3.00	75.00	5.00	0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	20.00	12.00	60
unidades de gestión de Idartes.	Recursos	\$9	\$9 100.00	\$33	\$33	99.33	\$37	\$31	85.21	\$35	\$0	0.00	\$41	\$0	0.00	\$154	\$73	47
(S)4 Posicionar 80 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y	Magnitud	10.00	10.00 100.00	20.00	21.00	105.00	20.00	15.00	75.00	20.00	0.00	0.00	9.00	0.00	0.00	80.00	46.00	57
agencias internacionales.	Recursos	\$53	\$53 100.00	\$59	\$59	100.00	\$52	\$52	100.00	\$70	\$0	0.00	\$35	\$0	0.00	\$270	\$165	61
(S)5 Desarrollar 1 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del	Magnitud	0.10	0.10 100.00	0.30	0.30	100.00	0.30	0.22	73.33	0.25	0.00	0.00	0.05	0.00	0.00	1.00	0.62	62
Idartes.	Recursos	\$31	\$31 100.00	\$70	\$70	100.00	\$79	\$71	89.86	\$75	\$0	0.00	\$6	\$0	0.00	\$260	\$171	65
eación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la Itural	democracia	\$56,732	\$47,848 84.34	\$96,081	\$87,74	6 91.32	\$111,578	\$79,604	71.34	\$134,253	\$0	0.00	\$52,764	\$0	0.00	\$451,407	\$215,19	98 4
/A		\$56,732	\$47,848 84.34	\$96,081		6 91.32	\$111,578	\$79,604	71.34	\$134,253	\$0	0.00	\$52,764	\$0		\$451,407	\$215,19	
esarrollar una (1) estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la ciudadanía er iversidades poblacionales y territoriales	sus múltiples	\$2,753	\$2,753 99.98	\$3,790	\$3,67	4 96.95	\$4,777	\$3,407	71.33	\$4,113	\$0	0.00	\$2,117	\$0	0.00	\$17,550	\$9,83	4 5

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

Dropésite / Drograma Conoral / N/A / Mates Contariales		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,107	\$121,841	77.55	\$177,391	\$0	0.00	\$75,909	\$0	0.00	\$616,739	\$309,730	50.22

(K) 159 Número de estrategias interculturales desarrolladas

	Programación		Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	1.00	100.00% 📩	100.00%	*
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	60.00%	Δ

Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución

Entre enero y septiembre se ha alcanzado el 100% de la meta en la cual se han realizado 16 encuentros en dos categorías: 1) Asesoría en oficios para la escena: se efectuaron ocho mesas de trabajo con 30 participantes de la comunidad LGBTIQ+ y el profesional Sebastián Reyes que aportó conocimientos de vestuario y maquillaje. Taller de Vogue: Cuerpo y Feminidad. En el mes de junio culminaron las ocho sesiones del Taller de Vogue: Cuerpo y feminidad cumpliendo el 10 % del 10 % propuesto. Se trabajaron: elementos básicos de catway, el performance, principios básicos de los elementos del Vogue Fem y su técnica danzaria. El Laboratorio movimiento Sensual- Heels culminó su realización con cuatro sesiones realizadas en el mes de febrero. Se exploraron distintas formas de sentirse a gusto con las cuerpas desde distintos imaginarios o sensibilidades. Se cumplió el 10 % del 10 % propuesto. En total la Línea Arte y Memoria sin Fronteras logró un avance total del 27 % del 30 % propuesto. El área de Sectores Sociales y Territorios realizó el conversatorio de Saberes interculturales con personas privadas de la libertad y pospenados, con la presencia de Cristian Adrián Cardona, actor y director de Abracadabra, con el apoyo a la gestión Asociación Cultural Candela Teatro contrato 1375 de 2022. Se habló de historias de vida y su relación con las prácticas artísticas desde los privados de libertad y pospenados, se realizó el conversatorio se llevó a cabo el 12 de agosto en el marco de las experiencias de vida de personas que ejercen actividades sexuales pagadas para la transformación de imaginarios en el Caids de Teusaquillo con la invitada Vivian Cáceres, directora de este Caids, quien leyó el primer capítulo de su libro autobiográfico. Se motivaron refleviones sobre el noder transformador de la escritura y la literatura para la reparación de procesos vitales y sapar heridas frente al ejercicio de actividades sexuales pagadas de las mujeres y personas trans. El día 16 de . El día 16 de agosto se realizó el encuentro de Memoria social con los

suplentes de las Becas Bogotá Diversa dirigida a los Sectores Sociale	3 2022 y ue ia	Deca Creacion y C	modiación or															=
royecto(s) de inversión																		
5 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades																		
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	(**)																	
C)3 Realizar 482 Actividades de apoyo para la organización y participación del sector	Magnitud	281.00	320.00	113.88	421.00	421.00 100.00	476.00	314.00	65.97	480.00	0.00	0.00	482.00	0.00	0.00			
artístico y cultural y la ciudadanía.	Recursos	\$304	\$304	100.00	\$393	\$384 97.86	\$575	\$268	46.59	\$369	\$0	0.00	\$654	\$0	0.00	\$2,296	\$957	41
C)4 Realizar 1,290 Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales.	Magnitud	631.00	895.00	141.84	989.00	989.00 100.00	1,104.00	588.00	53.26	1,200.00	0.00	0.00	1,290.00	0.00	0.00			Ī
	Recursos	\$1,599	\$1,599	100.00	\$1,837	\$1,751 95.30	\$2,402	\$1,419	59.08	\$1,444	\$0	0.00	\$872	\$0	0.00	\$8,154	\$4,769	58
5 - Fortalecimiento de Culturas en común: arte, memoria y territorio en Bogotá D.C.										·								
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	(**)																	
(S)1 Alcanzar 121 actividades culturales con las comunidades para establecer diálogos	Magnitud	40.00	41.00	102.50	80.00	80.00 100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	121.00	121.00	100
entorno a idearios comunes	Recursos	\$110	\$110	100.00	\$219	\$219 100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$329	\$329	100.
(S)2 Realizar 9 mesas técnicas intra-institucionales para la articulación de la oferta	Magnitud	3.00	3.00	100.00	6.00	6.00 100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	9.00	9.00	100.
territorial	Recursos	\$36	\$36	100.00	\$65	\$65 100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$100	\$100	100.
S)3 Desarrollar .29 estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la	Magnitud	0.08	0.09	112.50	0.20	0.20 100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.29	0.29	100.
ciudadanía en sus múltiples diversidades poblacionales y territoriales.	Recursos	\$652	\$652	99.90	\$1,086	\$1,065 98.08	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$1,738	\$1,717	98.
(S)4 Generar 1 Repositorios de experiencias e información de público	Magnitud	0.20	0.20	100.00	0.80	0.80 100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	100.0

(K)5 Realizar 1 Sistema integrado de información y acciones de la red de	Magnitud	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
equipamientos.	Recursos	\$33	\$33	100.00	\$95	\$95	99.87	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$127	\$127	99.9
09 - Fortalecimiento de las culturas y procesos comunitarios artísticos en los territorios o	de Bogotá D.C																		
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarro	ollo (**)																		
(S)1 Desarrollar 200 actividades para la apropiación de los derechos y procesos	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	80.00	62.00	77.50	80.00	0.00	0.00	40.00	0.00	0.00	200.00	62.00	31.0
culturales por parte de la ciudadanía y las instituciones en materia de acceso y garantía.	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$479	\$465	97.05	\$415	\$0	0.00	\$104	\$0	0.00	\$998	\$465	46.6
(S)2 Realizar 600 actividades de creación, cocreación y circulación de contenidos	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	250.00	116.00	46.40	215.00	0.00	0.00	135.00	0.00	0.00	600.00	116.00	19.3
artístico- culturales	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$1,127	\$1,062	94.18	\$1,718	\$0	0.00	\$417	\$0	0.00	\$3,262	\$1,062	32.5

\$95 100.00

\$0

0.00

\$0 0.00

\$95

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

\$114 100.00

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

\$19

\$19 100.00

Recursos

\$0 0.00

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

Describite / Describe / October / N/A / Mater Containing		2020			2021			2022		2023		202	24		TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado %	Programado	Ejecutado 9	Progra	mado Ej	jecutado	% Program	nado Ejecutad	% ot
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y polític	a \$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,107	\$121,841 77.55	\$177,391	\$0	0.00	75,909	\$0	0.00 \$6	6,739 \$309	9,730 50.22
(S)3 Generar 3 documentos de sistematización e investigación de los procesos de Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.90 90.00	1.00	0.00 0.0	00	1.00	0.00	0.00	3.00	.90 30.00
mediación, transformación y memoria cultural del programa en los territorios. Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$193	\$193 100.00	\$168	\$0 0.0	00	\$69	\$0 0	0.00	\$430 \$1	193 44.95
150 Formular 23 estrategias de transferencia de conocimiento que permitan fomentar, apoyar y fortalecer las	\$498	\$498	99.95	\$891	\$876	98.34	\$806	\$717 88.9	\$950	\$0	.00	\$1,309	\$0	0.00	\$4,454 \$2	2,091 46.96
manifestaciones artísticas, intercambio de experiencias y encuentros entre pares																

Indicador(es)

(S) 162 Número de estrategias de transferencia de conocimiento formuladas

	Programación	,	Ejecución	Avano	e	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	3.00	3.00	3.00	100.00%		
2021	5.00	5.00	5.00	100.00%		
2022	5.00	5.00	5.00	100.00%	100.00%	*
2023	5.00	5.00	0.00	0.00%		
2024	3.00	3.00	0.00	0.00%		
TOTAL	21.00	21.00	13.00	al Plan de Desarrollo	61.90%	A

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos en la ejecución del indicador

Avances v Logros

Entre enero y septiembre de 2022 se alcanzó el 100% de la meta con cinco estrategias. Tres estrategias que corresponden a procesos de producción de contenidos en formatos audiovisuales, de audio o multimedia, resultado de procesos de fomento (Programa Distrital de Estímulos y Programa Distrital de Apoyos Concertados). 2) Contenidos audiovisuales, de audio o multimedia resultado de iniciativas institucionales. 3) Contenidos audiovisuales, de audio o multimedia que resultan de procesos de articulación con el campo artístico y cultural. Y dos más que corresponden a procesos de documentación, bibliotecas físicas y digitales. 2) Procesos de construcción o mantenimiento de acervos, colecciones y archivos. Sumado a lo anterior, para el 2022 se plantean Además, la actualización de las acciones realizadas en la actual vigencia que correspondieron a las estrategias formuladas para el 2020 y el 2021

Proyecto(s) de inversión

7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)															
(C)1 Realizar 780 Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de Magnitud	468.00	475.00 101.50	655.00	655.00 100.00	705.00	361.00	51.21 710	0.0	0.00	780.00	0.00	0.00			
las artes. Recursos	\$314	\$314 100.00	\$802	\$788 98.25	\$586	\$502	85.68 \$4	35 \$	0.00	\$872	\$0	0.00	\$3,059	\$1,604	52.43
(C)2 Desarrollar 388 Actividades de servicios de información para el sector artístico y Magnitud	285.00	285.00 100.00	383.00	383.00 100.00	384.00	218.00	56.77 386	0.0	0.00	388.00	0.00	0.00			
cultural. Recursos	\$184	\$184 99.86	\$90	\$89 99.07	\$220	Ψ210	97.73 \$4		0.00	\$436	\$0	0.00	\$1,395		34.94
55 Mantener, mejorar y dotar 17 equipamientos urbanos y rurales para el goce y disfrute de los habitantes de	\$7,242	\$4,678 64.59	\$25,473	\$24,955 97.97	\$29,118	\$17,149	58.89 \$30	392	\$0 0.00	\$6,807	\$0	0.00	\$99,032	\$46,781	1 47.24
la ciudad región y de los visitantes															4

Indicador(es

(K) 168 Número de equipamientos urbanos y rurales mantenidos, mejorados y dotados

	Programación	,	Ejecución	Ava	ince
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD
2020	14.00	14.00	14.00	100.00%	
2021	14.00	14.00	14.00	100.00%	
2022	14.00	14.00	14.00	100.00% 🜟	100.00%
2023	14.00	14.00	0.00	0.00%	
2024	14.00	14.00	0.00	0.00%	
	_			al Plan de Desarrollo	60.00%

Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución

wances y Logros

Durante enero y septiembre de la vigencia 2022 se avanzó en el 100% de la meta con 14 equipamientos y rurales mantenidos, mejorados y dotados los cuales se relacionan a continuación: Teatro el Parque, Teatro San Jorge, Cinemateca de Bogotá, Galería Santafé, Casona de la Danza, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, Teatro Jorge Eliecer Gaitán, Teatro al Aire Libre la Media Torta, Planetario de Bogotá, Sala Gaitán, Plataforma, Escenario Móvil I, Yeatro el Ensueño. Se han atendido los requerimientos solicitados al equipo de Infraestructura y Mantenimiento por parte de las diferentes áreas del IDARTES para los 14 equipamientos que se encuentran a cargo de la de la entidad en el marco del plan de desarrollo - meta plan en las siguientes disciplinas: Locativas relacionadas con actividades mantenimientos preventivos en cubierta, pintura de muros interiores y cielo rasos y adecuaciones generales a las instalaciones; Cámaras: relacionadas con mantenimientos correctivos y preventivos, desmontes y reubicación de puntos de red, desmonte de lámparas, e instalación de puntos eléctricas: relacionados con cambios de iluminación, instalación de puntos de datos y red, revisión y arreglo de tomacorrientes.

Proyecto(s) de inversión

7607 - Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

Despísite / Despuesto Constal / N/A / Mater Contaile			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
1 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, produc	ctiva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,107	\$121,841	77.55	\$177,391	\$0	0.00	\$75,909	\$0	0.00	\$616,739	\$309,730	50.22
Mata (a) and a state (a) the improvision and a state (b) a Mata a Contaction of the Decompt	- /**\																		\longrightarrow
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo				ı						1									
(S)1 Elaborar 100 Porciento de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir	Magnitud	0.00	0.00	0.00	25.00	25.00	100.00	25.00	24.00	96.00	25.00	0.00	0.00	25.00	0.00	0.00	100.00		49.00
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$98	\$98	99.97	\$1,549	\$295	19.02	\$50	\$0	0.00	\$10	\$0	0.00	\$1,707	\$392	22.98
(S)2 Realizar 100 Porciento de la Obra civil de reforzamiento y ampliación de los	Magnitud	0.02	0.02	100.00	22.98	22.98	100.00	40.00	21.00	52.50	32.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	100.00	44.00	44.00
Equipamientos Culturales	Recursos	\$1	\$1	100.00	\$14,750	\$14,553	98.66	\$8,410	\$7,901	93.95	\$1,303	\$0	0.00	\$10	\$0	0.00	\$24,474	\$22,455	91.75
(S)3 Desarrollar 100 Porciento de la interventoría a los contratos de obra de los	Magnitud	4.06	4.06	100.00	17.94	17.94	100.00	70.00	21.00	30.00	8.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	43.00	43.00
Equipamientos Culturales	Recursos	\$127	\$127	99.98	\$1,238	\$1,237	99.96	\$1,339	\$711	53.13	\$828	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$3,532	\$2,076	58.78
(S)4 Realizar 100 Porciento de la dotación de suministros y servicio para la	Magnitud	14.48	14.48	100.00	10.00	10.00	100.00	30.00	18.00	60.00	45.52	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	42.48	42.48
actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales.	Recursos	\$1,969	\$228	11.59	\$1,700	\$1,700	100.00	\$2,498	\$2,055	82.27	\$11,690	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$17,857	\$3,983	22.31
(K)5 Realizar 100 Porciento De los mantenimientos preventivos y correctivos en las	Magnitud	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00			
sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad.	Recursos	\$1,044	\$1,008	96.52	\$1,902	\$1,765	92.79	\$9,538	\$1,521	15.94	\$11,359	\$0	0.00	\$1,745	\$0	0.00	\$25,589	\$4,294	16.78
7614 - Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y sust	entabilidad en l	Bogotá D.C.																	
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	0 (**)																		
(K)5 Mejorar 9 procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y	Magnitud	9.00	7.00	77.78	9.00	9.00	100.00	9.00	9.00	100.00	9.00	0.00	0.00	9.00	0.00	0.00			
correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Recursos	\$1,200	\$1,134	94.47	\$850	\$820	96.49	\$600	\$79	13.10	\$165	\$0	0.00	\$1,100	\$0	0.00	\$3,915	\$2,032	51.91
(K)6 Realizar 9 Acciones de diseño e implementación de modelos de gestión en	Magnitud	9.00	7.00	77.78	9.00	9.00	100.00	9.00	9.00	100.00	9.00	0.00	0.00	9.00	0.00	0.00	İ		$\neg \neg$
articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Recursos	\$2,900	\$2,179	75.15	\$4,935	\$4,782	96.90	\$5,184	\$4,587	88.49	\$4,998	\$0	0.00	\$3,942	\$0	0.00	\$21,959	\$11,549	52.59
56 Promover 21.250 acciones para el fortalecimiento y la participación en prácticas artísticas, cu patrimoniales en los territorios, generando espacios de encuentro y reconocimiento del otro	ulturales y	\$26,880	\$22,876	85.11	\$32,136	\$30,055	93.52	\$56,019	\$42,029	75.03	\$72,533	\$0	0.00	\$30,313	\$0	0.00	\$217,881	\$94,960	43.58

Indicador(es)

(C) 169 Número de acciones para el fortalecimiento y la participación promovidas

	Programación		Ejecución		Avanc	е	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigeno	ia	Transcurrido PD	
2020	10,174.00	10,174.00	10,110.00	99.37%			
2021	12,820.00	13,981.00	14,040.00	100.42%			
2022	15,355.00	15,395.00	9,603.00	62.38%	▶	62.38%	\triangle
2023	17,591.00	17,600.00	0.00	0.00%			
2024	19,500.00	19,500.00	0.00	0.00%			
				al Plan de Desar	rollo	49.25%	Δ

Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución

Avances y Logros:

Entre enero y septiembre de 2022 se realizaron 9.603 actividades para el fortalecimiento y la participación en prácticas artísticas y culturales, de las cuales desde la Subdirección de las Artes se desarrollaron 7.363 actividades que beneficiaron 1.185.219 personas, entre ellas 228.388 mujeres, 186.747 hombres y 2.576 intersexuales. En total se remuneraron 9.011 artistas. Entre las actividades, 5.513 se efectuaron en localidades y 1.850 fueron distritales. Y en total, 1.850 contaron con enfoque étnico y diferenciales que atendieron diversos grupos poblacionales en sus distintos rangos de edad, mujeres, sectores LGBTIQ, personas con discapacidad, habitantes de calle, víctimas del conflicto armado, personas que ejercen actividades sexuales pagadas, migrantes, entre otros. Dichas áreas misionales aportaron actividades según los siguientes componentes, a saber: 1) la creación artística y el agenciamiento, que garantiza condiciones para la realización efectiva de la práctica cultural, estimulando formas de conocimiento de las realidades socioculturales de Bogotá; 2) la formación de públicos, mediación artística y el disfrute de las artes incentivando aproximaciones a las artes con el fin de valorarlas, aprehender y apropiarse simbólicamente de ellas; 3) la circulación intersectorial, las prácticas un de valorarlas, promueven la artística y el disfrute ciudadano de las artes mediante los equipamientos del Idartes; 4) actividades con énfasis territorial que promueven la artística y el disfrute ciudadano de las artes mediante los equipamientos del mujeres, sociales y poblacionales; 6) se garantizaron los espacios de participación determinados por el Sistema de Arte, Cultura y Patrimonio, así como a locales; 7) la formación y la transmisión de saberes fortalecen el conocimiento de las realidades artísticas y culturales en la ciudad; 8) la investigación y la gestión conocimiento de las prácticas artísticas y culturales, y ol la contra la ciudad; 8) la investigación y la gestión conocimiento de las prácticas artísticas y

A su vez desde la Subdirección de Equipamientos Culturales, se realizaron 2240 actividades que beneficiaron a 564.714 personas con diferentes encuentros, presentaciones, conciertos, talleres, proyecciones, experiencias inmersivas y otras múltiples actividades de apropiación de los equipamientos, así como de circulación cultural con programación artística y de cultura y apropiación científica en franjas permanentes y diversas, con múltiples enfoques y características.

Proyecto(s) de inversión

7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

Described / Described - October 1/N/A / Mater Containing			2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	c
cer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, produ	uctiva y política	\$74,653	\$64,757	7 86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,107	\$121,841	77.55	\$177,391	\$0	0.00	\$75,909	\$0	0.00	\$616,739	\$309,730	0 5
(C)5 Realizar 888 Actividades de creación artística y cultural	Magnitud	655.00	532.00	81.22	838.00	838.00 1	100.00	883.00	506.00	57.30	886.00	0.00	0.00	888.00	0.00	0.00			
·	Recursos	\$2,463	\$2,463	100.00	\$4,406	\$3,581	81.28	\$3,325	\$1,513	45.51	\$24,693	\$0	0.00	\$1,091	\$0	0.00	\$35,976	\$7,557	2
(C)6 Realizar 1,404 Actividades de apropiación de las prácticas artísticas	Magnitud	900.00	925.00	102.78	992.00	992.00 1	100.00	1,187.00	617.00	51.98	1,264.00	0.00	0.00	1,404.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$1,727	\$1,469	85.06	\$4,753	\$4,688	98.64	\$3,901	\$3,868	99.14	\$2,675	\$0	0.00	\$1,091	\$0	0.00	\$14,146	\$10,025	7
(C)7 Realizar 7,820 Actividades de circulación artística y cultural	Magnitud	4,150.00	4,164.00	100.34	5,062.00	5,062.00 1	100.00	6,326.00	2,934.00	46.38	6,500.00	0.00	0.00	7,820.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$4,925	\$4,695	95.33	\$4,340	\$4,330	99.78	\$16,276	\$13,268	81.52	\$12,183	\$0	0.00	\$9,161	\$0	0.00	\$46,884	\$22,293	
(C)8 Realizar 1,608 Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Magnitud	1,300.00	975.00	75.00	1,486.00	1,486.00 1	100.00	1,529.00	1,186.00	77.57	1,592.00	0.00	0.00	1,608.00	0.00	0.00			Ī
	Recursos	\$186	\$186	100.00	\$1,155	\$1,105	95.62	\$1,054	\$783	74.34	\$2,116	\$0	0.00	\$1,309	\$0	0.00	\$5,820	\$2,075	
(C)9 Desarrollar 940 Servicios de asistencia técnica en gestión artística y cultural.	Magnitud	440.00	483.00	109.77	650.00	650.00 1	100.00	908.00	639.00	70.37	920.00	0.00	0.00	940.00	0.00	0.00			
	Recursos	\$5,245	\$4,985	95.06	\$10,165	\$9,864	97.04	\$11,676	\$10,464	89.62	\$12,278	\$0	0.00	\$5,775	\$0	0.00	\$45,139	\$25,313	
 14 - Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y sus 	stentabilidad en	Bogotá D.C.																·	I
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarro	llo (**)																		
(C)1 Realizar 200 Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos	Magnitud	75.00	85.00	113.33	135.00	137.00 1	101.48	150.00	133.00	88.67	155.00	0.00	0.00	200.00	0.00	0.00			-
culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios	Recursos	\$200	\$200	100.00	\$100	\$100 1	100.00	\$737	\$732	99.33	\$552	\$0	0.00	\$950	\$0	0.00	\$2,538	\$1,032	
(C)2 Realizar 225 Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a la	os Magnitud	100.00	90.00	90.00	190.00	201.00 1	105.79	210.00	216.00	102.86	215.00	0.00	0.00	225.00	0.00	0.00			
entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Recursos	\$250	\$250	100.00	\$100	\$100 1	100.00	\$544	\$516	94.94	\$483	\$0	0.00	\$950	\$0	0.00	\$2,326	\$866	
(C)3 Realizar 3,310 Actividades de programación artística y de cultura científica en	Magnitud	695.00	735.00	105.76	2,030.00	2,046.00 1	100.79	2,400.00	1,746.00	72.75	2,410.00	0.00	0.00	3,310.00	0.00	0.00			Ī
franjas permanentes, circuitos y temporadas.	Recursos	\$11,684	\$8,428	72.13	\$6,967	\$6,136	88.07	\$17,964	\$10,407	57.93	\$17,064	\$0	0.00	\$8,814	\$0	0.00	\$62,494	\$24,972	
(C)4 Realizar 165 actividades de innovación para la transformación cultural: clubes,	Magnitud	145.00	146.00	100.69	150.00	154.00 1	102.67	155.00	145.00	93.55	160.00	0.00	0.00	165.00	0.00	0.00			
laboratorios y talleres de arte y ciencia; encuentros colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	Recursos	\$200	\$200	100.00	\$150	\$150 1	100.00	\$543	\$477	88.00	\$492	\$0	0.00	\$1,173	\$0	0.00	\$2,557	\$827	
alizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertac ratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos culturale rimoniales		\$19,359	\$17,044	4 88.04	\$33,791	\$28,185	83.41	\$20,857	\$16,302	78.16	\$26,265	\$0	0.00	\$12,218	\$0	0.00	\$112,490	\$61,53°	ĺ

ndicador(es)

(K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas realizadas

	Programación		Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	134.00	134.00%		
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%		
2022	100.00	100.00	80.00	80.00%	104.67%	*
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%		
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	62.80%	Δ

Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución

Avances v Logros:

La meta registra avance del 80%, de acuerdo con la siguiente distribución: 1) Otorgar Estímulos, con una asignación de 50%, alcanza en septiembre un avance del 36%. El retroceso frente a lo reportado en el mes anterior, se debe al impacto positivo y significativo del Programa Es Cultura Local como estrategia de relacionamiento con las 20 localidades de la ciudad. De acuerdo con lo anterior, si bien en el mes pasado se reportó un avance del 50% en esta meta, para este nuevo período el indicador fue actualizado de 686 a 2090 estímulos otorgados. Por tanto, teniendo en cuenta que a septiembre se han entregado 1519 estímulos que han beneficiado a 4181 participantes, el avance de esta meta corresponde al 36% mencionado anteriormente.

2) Implementar un programa de salas concertadas se le asignó un 25% y se registra un avance acumulado del 19%, teniendo en cuenta el desarrollo de las fases planteadas para su cumplimiento. Fase 1: implementación de la Convocatoria Pública Programa Distrital de Salas Concertadas, alcanzada en el mes de mayo. Fase 2: Legalización de las propuestas seleccionadas en la convocatoria, alcanzada en el mes junio. Fase 3: Seguimiento a la ejecución de las 38 propuestas seleccionadas en la convocatoria de la visibilización y posicionamiento de la oferta teatral y circense de Bogotá como el Día Internacional del Teatro y la jornada de Bogoteatro y la Fase 5 con el desarrollo de jornadas de cualificación dirigidas al fortalecimiento organizacional de las Salas Concertadas.

3) Realizar 150 contratos se le asignó un 25% y que al mes de agosto tuvo un avance ponderado del 25%, cumpliendo el 100% de la meta establecida puesto que en la vigencia se suscribieron la totalidad de los 32 contratos de interés público así: 1 en el mes de abril, 11 en el mes de mayo, 8 en el mes de julio, 10 en el mes de julio y 2 en el mes de agosto. De otra parte, para garantizar la correcta ejecución de los proyectos, se realizaron 32 reuniones de inicio con las Esales beneficiadas, el trámite de desembolsos y visitas a actividades y reuniones de seguimiento.

Proyecto(s) de inversión

7600 - Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

Dong faite / Dongwood Control / N/A / Mates Control lan		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política	\$74,653	\$64,75	7 86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,107	\$121,841	77.55	\$177,391	\$0	0.00	\$75,909	\$0	0.00	\$616,739	\$309,730	50.22
Mate (a) agree to (a) de inconsider a socieda (a) a Mates Containles Discontinue Describer Discontinue de (a)																		=
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)	1																	
(S)1 Otorgar 8,234 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas Magnitud	1,531.00	1,930.00	126.06	2,216.00	2,216.00 10	0.00	2,090.00	1,519.00	72.68	1,712.00	0.00	0.00	685.00	0.00	0.00	8,234.00	5,665.00	68.80
desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a Recursos través de la entrega de estímulos mediante convocatorias públicas	\$13,295	\$11,175	84.05	\$24,950	\$19,636 7	8.70	\$11,329	\$9,258	81.71	\$19,941	\$0	0.00	\$4,070	\$0	0.00	\$73,585	\$40,068	54.45
(S)2 Realizar 150 contratos para fortalecer los programas alianzas estratégicas, Magnitud	24.00	24.00	100.00	43.00	43.00 10	0.00	32.00	32.00 1	100.00	31.00	0.00	0.00	20.00	0.00	0.00	150.00	99.00	66.00
apoyos metropolitanos y apoyos concertados en coordinación con otros sectores y Recursos agentes del sector, a partir de la implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación	\$1,772	\$1,772	100.00	\$3,711	\$3,711 10	0.00	\$2,797	\$2,797 1	100.00	\$1,904	\$0	0.00	\$4,344	\$0	0.00	\$14,529	\$8,281	57.00
(S)3 Implementar 1 mecanismo de acompañamiento, evaluación y medición que Magnitud	0.20	0.20	100.00	0.20	0.20 10	0.00	0.20	0.16	80.00	0.20	0.00	0.00	0.20	0.00	0.00	1.00	0.56	56.00
permita establecer el impacto de las acciones institucionales de fomento a las Recursos prácticas artísticas en relación con las dinámicas propias del sector	\$1,329	\$1,137	85.59	\$2,766	\$2,509 9	0.72	\$3,744	\$1,839	49.12	\$1,927	\$0	0.00	\$1,676	\$0	0.00	\$11,440	\$5,485	47.95
(K)4 Implementar y consolidar 1 Programa Distrital de Salas Concertadas Magnitud	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00 10	0.00	1.00	0.77	77.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00			
incrementando su impacto en otros sectores a partir de su rediseño, Recursos implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación	\$2,045	\$2,045	100.00	\$1,706	\$1,706 10	0.00	\$2,347	\$1,847	78.70	\$1,895	\$0	0.00	\$2,023	\$0	0.00	\$10,016	\$5,598	55.89
(K)5 Promover 100 Porciento de acciones de fortalecimiento para generar estrategias Magnitud	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00 10	0.00	100.00	78.09	78.09	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00			
de fomento a la equidad, el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad Recursos ciudadana a través de acciones que fortalezcan diferentes capacidades de los agentes del sector	\$919	\$915	99.56	\$657	\$622 9	4.66	\$639	\$561	87.76	\$598	\$0	0.00	\$106	\$0	0.00	\$2,920	\$2,099	71.87
24 Bogotá región emprendedora e innovadora	\$707	\$69	6 98.38	\$960	\$960 1	100.00	\$1,100	\$832	75.62	\$900	\$0	0.00	\$554	\$0	0.00	\$4,221	\$2,488	58.93
0 N/A	\$707	\$69	6 98.38	\$960	\$960 1	100.00	\$1,100	\$832	75.62	\$900	\$0	0.00	\$554	\$0	0.00	\$4,221	\$2,488	58.93
168 Diseñar y promover tres (3) programas para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa	\$707	\$69	6 98.38	\$960	\$960	100.00	\$1,100	\$832	75.62	\$900	\$0	0.00	\$554	\$0	0.00	\$4,221	\$2,488	58.93

Indicador(es)

(K) 182 Número de programas para el fortalecimiento de la cadena de valor diseñadas y promovidas

	Programación		Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	0.65	65.00% 🛕	88.33%	/
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
	-			al Plan de Desarrollo	53.00%	Δ

Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución

Avances y Logi

Para el cumplimiento de la Meta Plan en la cual consiste en "Diseñar y promover 1 programa para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa" la cual presenta un avance a la fecha de 0,65 se contemplaron las siguientes fases:

1. Planeación: 0,10 En el marco de las acciones para el fortalecimiento de las cadenas de valor de la economía cultural y creativa, desde la línea de Sostenibilidad del Ecosistema Artístico, se han diseñado estrategias en torno a los componentes de formación, circulación, articulación y gestión del conocimiento, a través de las cuales se han implementado acciones que logran impactar en la reactivación, la innovación y la sostenibilidad del sector.

2. Ejecución y seguimiento de actividades programadas en las metas 0,55 de acuerdo con esto, se ha avanzado en el componente de formación de la estrategia de La Semilla donde se ha realizado el acompañamiento a 7 iniciativas artísticas rurales y campesinas, así mismo, en las estrategias de Artífices, está en el proceso de contratación y con Arte a la KY y Emprende con el Arte se iniciaron los procesos de formación. Por otro lado, en el componente de circulación la Beca REI Red de Espacios las 16 propuestas ganadoras iniciaron su programación artística en circulación, formación y comercialización. En el mismo sentido, se ha venido implementando actividades de reactivación de la comercialización de productos y servicios artísticos y culturales, a través de la Zonas de Emprendimiento de jazz al parque con la participación de 20 emprendimientos incluyendo la participación de artista del espacio público y con excelentes resultados.

Por otra parte, en el componente de Articulación luego del seguimiento realizado por parte de la Línea, se toma la decisión de cancelar la Beca Sello Joven en Conexión y en su lugar se determina la realización de la Invitación Pública Sello Joven Emprendedor que tiene como finalidad brindar las herramientas de marketing digital a jóvenes que tengan un emprendimiento en ejecución o en idea, por otra parte se avanzó en la Invitación Pública sello joven emprender de prácticas artísticas jóvenes emergentes en el marco de la estrategia de Sello joven que beneficiará, por un lado, a jóvenes talentos entre agentes culturales y artistas, las prácticas artísticas emergentes de los y las jóvenes de la mano con los consejos locales de juventud, también se ha venido adelantando la metodología y el cronograma de trabajo de fomento en red y portafolios con los colectivos del Castillo de las Artes. Finalmente, en el componente de Gestión del conocimiento para la estrategia MAPAS se realizaron las principales actividades de esta estrategia, en particular 3 de los 4 laboratorios propuestos y 2 de las 4 sesiones de construcción de portafolios en el Castillo

Proyecto(s) de inversión

7598 - Innovación Sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá DC

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

Describe / Describe / October / NVA / NA-A	t 0ti-l			2020			2021			2022		2023			2024			TOTAL
Propósito / Programa General / N/A / Met	tas Sectoriales		Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado %	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado %
01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades pa	ara la inclusión social, product	iva y política	\$74,653	\$64,757	86.74	\$131,680	\$123,131	93.51	\$157,107	\$121,841 77.55	\$177,391	\$0	0.00	\$75,909	\$0	0.00	\$616,739	\$309,730 50.22
(S)1 Desarrollar 16 Acciones de Formación para el fortalec		Magnitud	2.00		150.00	6.00	6.00 10		6.00	2.40 40.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	16.00	11.40 71.25
competencias para el cierre de brechas y la innovació	on social.	Recursos	\$141	\$132	92.96	\$200	\$200 10	00.00	\$300	\$300 100.00	\$246	\$0	0.00	\$123	\$0	0.00	\$1,010	\$632 62.51
(S)2 Realizar 16 Acciones para la Reactivación, descentral		Magnitud	2.00	3.00	150.00	6.00	6.00 10	00.00	6.00	5.05 84.17	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	16.00	14.05 87.81
la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, equipamientos culturales y actividades en espacio púl		Recursos	\$248	\$248	100.00	\$365	\$365 10	00.00	\$395	\$395 100.00	\$228	\$0	0.00	\$216	\$0	0.00	\$1,451	\$1,008 69.45
(S)3 Ejecutar 16 Acciones de articulación para el desarrollo	o de territorios artísticos y	Magnitud	2.00	3.00	150.00	5.00	5.00 10	00.00	6.00	0.80 13.33	2.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	16.00	8.80 55.00
culturales a través del fomento en red, fortalecimiento colaborativo en entornos comunitarios, para la sosteni ecosistema artístico.		Recursos	\$248	\$246	99.40	\$306	\$306 10	00.00	\$345	\$77 22.26	\$327	\$0	0.00	\$216	\$0	0.00	\$1,441	\$629 43.64
(S)4 Generar 4 Acciones de Identificación y diagnóstico y d	caracterización de las	Magnitud	0.50	0.50	100.00	2.00	2.00 10	00.00	1.00	0.70 70.00	0.50	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4.00	3.20 80.00
dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibl mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comur		Recursos	\$71	\$71	100.00	\$89	\$89 10	00.00	\$60	\$60 100.00	\$100	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$319	\$220 68.80
03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro reconciliación	o de cultura ciudadana, paz y		\$497	\$470	94.52	\$925	\$925	100.00	\$600	\$372 61.94	\$500	\$0	0.00	\$288	\$0	0.00	\$2,811	\$1,767 62.86
43 Cultura ciudadana para la confianza, la convivencia y la participad	ción desde la vida cotidiana		\$497	\$470	94.52	\$925	\$925	100.00	\$600	\$372 61.94	\$500	\$0	0.00	\$288	\$0	0.00	\$2,811	\$1,767 62.86
0 N/A			\$497	\$470					\$600	\$372 61.94					\$0			\$1,767 62.86
324 Diseñar e implementar una (1) estrategia Distrital que posicione e medios para aportar a la construcción de la memoria, la reconcili		nio como	\$497	\$470	94.52	\$925	\$925	100.00	\$600	\$372 61.94	\$500	\$0	0.00	\$288	\$0	0.00	\$2,811	\$1,767 62.86

(K) 344 Número de estrategias que posicione el arte, la cultura y el patrimonio diseñadas e implementadas Línea Base: 0

		Programación		Ejecución	Ava	nce	
L	Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
	2020	1.00	1.00	1.00	100.00%		
	2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
	2022	1.00	1.00	0.65	65.00% 🛕	88.33%	/
	2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
	2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
					al Plan de Desarrollo	53.00%	Δ

Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución

En el transcurso del periodo del reporte la meta plan presenta un avance del 0,65, en tres de las cuatro fases definidas en el plan de trabajo 2022 de la siguiente manera:

- 1) Fase de planeación: esta fase del proceso presenta un avance del 0,2 dado que se desarrollaron las siguientes actividades: definición los diferentes circuitos que se van a realizar como parte de la estrategia Distrital. Articulaciones con entidades que atienden población víctima del conflicto armado, con el objetivo de generar un proceso de creación artística desde las artes que facilite el proceso de declaración de las víctimas, el procesamiento de los hechos, la resignificación y reconstrucción de proyectos de víctimas.
- 2) Fase Precontractual: esta fase del proceso presenta un avance del 0,1 dado que se desarrollaron las siguientes actividades: definición de anexos técnicos de los circuitos, y selección del contratista. Publicación de dos invitaciones públicas que desarrollarán el apoyo al laboratorio de los comunes: Ensamble Artístico LGBTIQ+ 2022.
- 3) Fase ejecución Contractual: esta fase del proceso presenta un avance del 0,35 dado que se desarrollaron las siguientes actividades: selección de asesores y maestros para los laboratorios de los comunes 2022. A la fecha, se recibieron cuarenta y una propuestas las cuales fueron revisadas y evaluadas por los tres asesores seleccionados de los Laboratorios De Los Comunes 2022. Seguimiento y acompañamiento al Inicio de acciones del laboratorio, convocatoria y selección de 12 iniciativas circuito mujeres, un encuentro interlocal circuito borde, convocatoria circuito Rural y agua y recepción de propuestas de la invitación pública de apoyo a iniciativas y del Festival de Arte y Memoria.

Proyecto(s) de inversión

7571	- Rec	onciliac	ión Arte	y I	Memo	oria Sin	Fronte	eras	Bo	ogotá	

757 1 - Neconcillación Arte y Memoria Girl Fronteras Bogota																		
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo) (**)																	
(S)1 Desarrollar 5 Procesos de Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios	Magnitud	1.00	1.00	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	0.70 70.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	5.00	2.70	54.00
polifónicos de acercamiento y diálogo, que incluyen la creación, circulación, formación, apropiación, investigación y encuentro entre diferentes actores sociales, en territorios de vulnerabilidad.	Recursos	\$178	\$178	100.00	\$136	\$136	100.00	\$360	\$360 100.00	\$227	\$0	0.00	\$105	\$0	0.00	\$1,006	\$673	66.97
(S)2 Promover 45 Apoyos A Iniciativas artísticas y culturales comunitarias y diálogos	Magnitud	6.00	6.00	100.00	12.00	12.00	100.00	16.00	0.77 4.81	7.00	0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	45.00	18.77	41.71
de saberes.	Recursos	\$153	\$144	94.39	\$210	\$210	100.00	\$30	\$0 0.00	\$100	\$0	0.00	\$94	\$0	0.00	\$587	\$354	60.37
(S)3 Realizar 26 Actividades Las cuales Incluyen laboratorios de creación artística,	Magnitud	2.00	2.00	100.00	15.00	15.00	100.00	5.00	1.58 31.60	3.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	26.00	18.58	71.46
Festival Arte y Memorias sin fronteras y publicaciones.	Recursos	\$167	\$148	88.80	\$580	\$580	100.00	\$210	\$12 5.70	\$173	\$0	0.00	\$89	\$0	0.00	\$1,219	\$739	60.68

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

Despésite / Despesses Consest / N/A / Mater Contribute		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	% Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%										
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente	\$7,464	\$6,693	89.67	\$17,845	\$17,452	97.80	\$19,370	\$16,418	84.76	\$19,206	\$0	0.00	\$2,600	\$0	0.00	\$66,485	\$40,563 6	31.01
56 Gestión Pública Efectiva	\$3,671	\$2,900	79.00	\$17,845	\$17,452	97.80	\$19,370	\$16,418	84.76	\$19,206	\$0	0.00	\$2,600	\$0	0.00	\$62,692	\$36,770 5	58.65
0 N/A	\$3,671	\$2,900	79.00	\$17,845	\$17,452	97.80	\$19,370	\$16,418	84.76	\$19,206	\$0	0.00	\$2,600	\$0	0.00	\$62,692	\$36,770 5	58.65
493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física,	\$3,671	\$2,900	79.00	\$17,845	\$17,452	97.80	\$19,370	\$16,418	84.76	\$19,206	\$0	0.00	\$2,600	\$0	0.00	\$62,692	\$36,770 5	58.65
tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía																		

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

	Programación		Ejecución	Avan	ce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	1.00	1.00		72.00%		
2021	1.00	1.00	1.00	100.00%		
2022	1.00	1.00	0.86	86.00%	86.00%	/
2023	1.00	1.00	0.00	0.00%		
2024	1.00	1.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	51.60%	⚠

Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución

Para el cumplimiento de la meta establecida en la vigencia 2022, de llegar al 88% en la implementación de Modelo Integrado de Planeación, y Gestión (MIPG), se construye una estrategia que permite la institucionalización de las 19 políticas asociadas al Modelo Integrado de Gestión y Planeación, así como la aplicación de instrumentos que facilitan el seguimiento por parte de la 2da línea de defensa, de igual manera, se contempla continuar con la gestión del conocimiento en el Idartes, mediante la innovación, integración, adopción, apropiación, desarrollo y fortalecimiento de los sistemas de información para una administración más eficaz y eficiente. Entre enero y septiembre de 2022 se logró el 85.60% de la implementación del modelo en la entidad logrando un avance del 70% acumulado para la vigencia.

Así mismo, desde la Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información constantemente se encuentra en la construcción de instrumentos que permitan a las unidades de gestión día a día implementar el Modelo Integrado de Planeación y Gestión (MIPG) de manera efectiva, ya que se cuentan con sistemas de información que permiten sistematizar la información generada por la entidad, lo que genera mayor calidad y oportunidad a la hora de buscar la información, así como en la generación de reportes y análisis.

	Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	(**)															
(C)1	Alcanzar 3,550,000 Número Usuarios en Redes Sociales	Magnitud	1,985,000.00	2,109,365.00 1	06.27 2,285,00	.00 2,285,008.00 100.0	0 2,700,000.00	2,546,158.00	94.30	3,200,000.00	0.00	0.00	3,550,000.00	0.00	0.00		
	Alcalizal 3,350,000 Nulliero Osualios eti Nedes Sociales	Recursos	\$241			359 \$359 100.0			86.75	\$355	\$0	0.00	\$100	\$0		\$1,665	\$1,098 65.97
(S)2	Lograr 20,250 Número Apariciones en medios de comunicación	Magnitud	600.00	1,538.00 2	66.33 4,05	.00 4,050.00 100.0	7,500.00	6,140.00	81.87	7,000.00	0.00	0.00	1,100.00	0.00	0.00	20,250.00	
		Recursos	\$260	\$260 1	00.00 \$1	276 \$1,276 100.0	0 \$416	\$391	93.94	\$690	\$0	0.00	\$100	\$0	0.00	\$2,743	\$1,928 70.28
(S)3	Lograr 11,339,683 Número Visitas en la página Web	Magnitud	800,000.00	899,683.00 1	2.46 2,680,00	.00 2,691,647.00 100.4	3,880,000.00	3,376,502.00	87.02	3,880,000.00	0.00	0.00	88,036.00	0.00	0.00	11,339,683.00	6,967,832.00 61.45
		Recursos	\$194	\$165	35.36	500 \$497 99.4	1 \$428	\$391	91.21	\$246	\$0	0.00	\$100	\$0	0.00	\$1,468	\$1,052 71.70
(C)4	Alcanzar 100 Porcentaje de implementación del MIPG que permita integrar los	Magnitud	72.00	72.00 1	00.00	.00 80.00 100.0	0 88.00	85.60	97.27	95.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00		
	sistemas de desarrollo administrativo y gestión de calidad y su articulación con el sistema de control interno	Recursos	\$1,501	\$1,405	93.60 \$7	174 \$7,085 98.7	6 \$9,484	\$7,685	81.03	\$7,531	\$0	0.00	\$2,000	\$0	0.00	\$27,690	\$16,175 58.41
(S)5	Lograr, diseñar e implementar el 100 Porcentaje de la estratégia de comunicación	Magnitud	15.00	15.00 1	00.00 2	.00 25.00 100.0	0 25.00	18.74	74.96	25.00	0.00	0.00	10.00	0.00	0.00	100.00	58.74 58.74
	interna y externa	Recursos	\$250	\$236	94.72	562 \$536 95.3	6 \$1,216	\$1,022	84.01	\$256	\$0	0.00	\$300	\$0	0.00	\$2,584	\$1,794 69.43
(C)6	Integrar 100 Porcentaje de los sistemas de información de la entidad para	Magnitud	33.30	33.30 1	0.00 5	.30 58.30 100.0	0 83.30	52.06	62.50	91.60	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00		
	aseguramiento y flujo de datos	Recursos	\$906	\$473		958 \$2,684 90.7	5 \$2,202	\$1,599	72.61	\$1,562	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$7,628	\$4,756 62.36
(C)7	Diseñar 100 Porcentaje de un sistema de aprendizaje por enfoques que promueva	Magnitud	0.00	0.00	0.00 5	.00 50.00 100.0			91.20	90.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00		
	la apropiación de la comunidad institucional	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$16 \$15 94.5	*	\$30 1		\$30	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$76	\$45 59.33
(K)8	Mantener en 34 Número Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en	Magnitud	34.00		0.00 3	.00 34.00 100.0	0 34.00	34.00 1	100.00	34.00	0.00	0.00	34.00	0.00	0.00		
	la entidad, mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	Recursos	\$319	\$149	16.61 \$5	99.9 \$5,000	9 \$4,984	\$4,772	95.75	\$8,535	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$18,839	\$9,921 52.66
	ública Local		\$3,79					50 \$0						\$0			
N/A			\$3,79					\$0						\$0			
	ar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestri ca y de gestión en beneficio de la ciudadanía	uctura física,	\$3,79	3 \$3,793	100.00	\$0 \$0 0	.00	50 \$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	0 \$3,79	3 \$3,793 100.0

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

Dana faita / Barawana Carawal / NVA / Mater Carterials			2020			2021			2022		:	2023			2024		-	TOTAL
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Prog	gramado	Ejecutado	% I	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado
onstruir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente		\$7,464	\$6,693	89.67	\$17,845	\$17,452	97.80	\$19,370	\$16,418	84.76	\$19,206	\$0	0.00	\$2,600	\$(0.00	\$66,485	\$40,563
K) 634 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida FINALI.	ZADO																	
			Progran	nación		Ejecuc	ón		Avance									
		Año			Programació	n Vigeno		De la Vigen	cia	Transcurr	do PD	7						
		202		31.0		.00	31.00	100.00%										
		202		31.0			31.00	100.00%				_						
		202		31.0			0.00	0.00%			66.67% 🔼	4						
		202		31.0 31.0		.00	0.00	0.00%				4						
		202	-4	31.0	0	.00	0.00	al Plan de Desa		66.67	7%	-						
							l	air iair de Desai	110110		70							
Proyecto(s) de inversión 622 - Modernización integral de la Gestión Administrativa y fortalecimiento institucional Bogota	4 D.O																	
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (*	**)																	
(C)1 Alcanzar 2,600,000 Usuarios en redes sociales	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		
FINALIZADA - NO CONTINUA	Recursos	\$0	\$0 (0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0
(C)2 Lograr 1,000 Apariciones en medios de comunicación	Magnitud	1,000.00	912.00 9	1.20	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		
	Recursos	\$40	\$40 10	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$40	\$40 10
(C)3 Lograr 610,000 Visitas en la página Web	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		
Logical of 0,000 Violido of Ta pagina VVos	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0
	Magnitud	18.00	18.00 10		0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	Ψ0	ΨΟ
	Recursos	\$385	\$385 9		\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0		\$385	\$385
el sistema de control interno	Recuisos	φοσο	φ303 3.	3.30	Φ0	4 0	0.00	φυ	φυ	0.00	φυ	40	0.00	ΦΟ	Ψ0	0.00	\$363	φ303 ;
(S)5 Lograr, diseñar e implementar el 100 Porciento de la estratégia de comunicación	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	0.00
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0
(C)6 Integrar el 100 Porciento De los sistemas de información de la entidad para	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		-
	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0
	Magnitud	0.00	* -	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		0.00	0.00			70
Biodiai di 1001 didinito de dii dictoria de aprollaizaje per dirioquee que	Recursos	\$0		0.00	\$0	9.50	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0		\$0	\$0
	Magnitud	34.00	34.00 10		0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	Ψ0	ΨΟ
Walterior of the Code Code of	Recursos	\$3,369			\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$3,369	\$3,369 10
escenarios a cargo de la entidad	Recursos	\$3,369	\$3,369 10	0.00	\$ 0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$3,369	\$3,369 10
			L	1	' - '	l_		l .	L	I	I .							<u> </u>
TOTAL 222 - INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES		\$82,614	\$71,920	87 06	\$150,450	\$141,509	94.06	\$177,077	\$138,631	78.29	\$197,097	\$0	0.00	\$78,797	\$1	0.00	\$686,035	\$352,060

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022 SECTOR CULTURA. RECREACIÓN Y DEPORTE

260 - Canal Capital

						•												
Despérite / Desperant Commet / NVA / Mater Containing		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	% Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%										
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente	\$9,283	\$9,209	99.21	\$10,892	\$9,887	90.77	\$13,182	\$9,510	72.14	\$13,311	\$0	0.00	\$9,055	\$0	0.00	\$55,722	\$28,606	51.34
56 Gestión Pública Efectiva	\$9,283	\$9,209	99.21	\$10,892	\$9,887	90.77	\$13,182	\$9,510	72.14	\$13,311	\$0	0.00	\$9,055	\$0	0.00	\$55,722	\$28,606	51.34
0 N/A	\$9,283	\$9,209	99.21	\$10,892	\$9,887	90.77	\$13,182	\$9,510	72.14	\$13,311	\$0	0.00	\$9,055	\$0	0.00	\$55,722	\$28,606	51.34
493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física,	\$338	\$323	95.71	\$1,342	\$1,109	82.58	\$1,471	\$1,416	96.24	\$1,442	\$0	0.00	\$852	\$0	0.00	\$5,445	\$2,848	52.30
tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía																		4

Indicador(es

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

	Programación	,	Ejecución	Avar	nce	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigencia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00		85.72%		
2021	100.00	100.00	105.44	105.44%		
2022	100.00	100.00	86.68	86.68%	92.61%	*
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%		
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%		
				al Plan de Desarrollo	55.57%	<u> </u>

Retrasos y soluciones: Si bien el estado de cumplimiento de las actividades planteadas en el Plan de Fortalecimiento Institucional presenta un rezago mínimo respecto a su programación (cerca de 3 puntos porcentuales), esta diferencia no afecta significativamente al logro de los resultados propuestos para el cierre de la vigencia, teniendo en cuenta que éstos pueden completarse en lo que queda de vigencia.

Avances y Logros

Para lo concerniente a la capacidad administrativa y organizacional en el marco del proyecto de inversión 7511, se cuenta con el siguiente estado de avance en la gestión con corte al tercer trimestre. Respecto a los avances en la implementación del Modelo Integrado de Planeación y Gestión - MIPG en la entidad, desde el primer trimestre se cuenta con el resultado del reporte adelantado al Formulario Único de Registro de Avances a la Gestión ¿ FURAG, cuyo resultado permitió definir la línea base en implementación del MIPG y determinar las acciones de sostenibilidad correspondientes, para su inclusión en el Plan de Fortalecimiento Institucional ¿ PFI. Respecto a este instrumento, se han venido realizando los seguimientos mensuales correspondientes, encontrando que a la fecha su avance es del 78.06% muy cercano al 81.07% programado para el período.

En lo relacionado con el componente de capacidad tecnológica en el proyecto de inversión, se cuenta con un avance del 80%, gracias a las adquisiciones y ejecución de actividades de gestión realizadas por parte del área de sistemas.

Proyecto(s) de inversión

7511 - Fortalecimiento de la capacidad administrativa y tecnológica para la gestión institucional de Capital

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	(**)																	
(S)1 Incrementar en 12 puntos porcentuales el indice de desarrollo institucional Para el	Magnitud	3.00	2.86	95.33	9.14	9.14	00.00	0.00	0.00 0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	12.00	12.00	100.00
desarrollo de esta actividad es necesario contar con los resultados obtenidos de la medición del FURAG, como línea base, que permitan establecer las políticas a las cuales dar prioridad y de esta manera mejorar los resultados del índice de desarrollo institucional		\$46	\$46	100.00	\$193	\$193 10	00.00	\$1	\$1 100.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$240	\$240	100.00
(K)2 Implementar el 90 % de actividades asociadas al plan de fortalecimiento	Magnitud	90.00	85.90	95.44	90.00	109.59 12	21.77	90.00	78.06 86.73	90.00	0.00	0.00	90.00	0.00	0.00			
institucional, para cada vigencia El desarrollo de la actividad implica el diseño, elaboración, ejecución y seguimientos al Plan de Fortalecimiento Institucional, cuyas acciones estén orientadas al reforzamiento de las debilidades detectadas en la aplicación de la encuesta FURAG, así como de las políticas y dimensiones del MIPG.	Recursos	\$127	\$119	93.47	\$519	\$493	95.03	\$593	\$580 97.76	\$540	\$0	0.00	\$568	\$0	0.00	\$2,347	\$1,192	50.77
(S)3 Implementar el 100 % de actividades asociadas al Plan Estratégico de	Magnitud	5.00	4.75	95.00	10.25	10.25	00.00	40.00	32.00 80.00	40.00	0.00	0.00	5.00	0.00	0.00	100.00	47.00	47.00
Tecnologías de la Información - PETI El desarrollo de la actividad implica el diseño, elaboración, ejecución y seguimientos al Plan de Tecnologías de Información y las comunicaciones - PETI, orientadas al fortalecimiento y adquisición de equipos requeridos para la entidad.	Recursos	\$159	\$159	100.00	\$585	\$407	69.55	\$588	\$588 99.90	\$607	\$0	0.00	\$52	\$0	0.00	\$1,990	\$1,153	57.91
(S)4 implementar el 100 % del plan de trabajo requerido para la certificación ISO 27001	Magnitud	5.00	2.85	57.00	20.00	20.00 10	00.00	30.00	24.00 80.00	30.00	0.00	0.00	17.15	0.00	0.00	100.00	46.85	46.85
en seguridad de la información El desarrollo de la actividad comprende la totalidad de las fases que permitan que Capital logre la cretificación bajo la norma ISO 27001 en seguridad de la información.	Recursos	\$6	\$0	0.00	\$30	\$0	0.00	\$42	\$0 0.00	\$30	\$0	0.00	\$20	\$0	0.00	\$127	\$0	0.00
(C)5 Implementar al 95 % las dimensiones y políticas asociadas al MIPG, medidas a	Magnitud	0.00	0.00	0.00	83.70	83.70 10	00.00	86.10	86.10 100.00	92.00	0.00	0.00	95.00	0.00	0.00			
través del FURAG. Alcanzar al final de cuatrienio el 95% de la implementación de las políticas y dimensiones del MIPG	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$16	\$16 10		\$247	\$247 100.00	\$264	\$0	0.00	\$213	\$0	0.00	\$740	\$263	
Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública		\$8,945	\$8,88	6 99.34	\$9,550	\$8,779	91.93	\$11,710	\$8,094 69.12	\$11,869	\$0	0.00	\$8,203	\$0	0.00	\$50,277	\$25,75	8 51.23

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 30/09/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

260 - Canal Capital

Propósito / Programa Canaval / N/A / Matas Castaviales		2020			2021			2022			2023			2024			TOTAL	
Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales	Programado	Ejecutado	% Programado	Ejecutado	%	Programado	Ejecutado	%										
05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente	\$9,283	\$9,209	99.21	\$10,892	\$9,887	90.77	\$13,182	\$9,510	72.14	\$13,311	\$0	0.00	\$9,055	\$0	0.00	\$55,722	\$28,606	51.34

(K) 588 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública realizadas

	Programación		Ejecución		Avanc	е	
Año	Inicial del PD	Programación	Vigencia	De la Vigenc	ia	Transcurrido PD	
2020	100.00	100.00	100.00	100.00%			
2021	100.00	100.00	100.00	100.00%			
2022	100.00	100.00	48.00	48.00%	<u> </u>	82.67%	/
2023	100.00	100.00	0.00	0.00%			
2024	100.00	100.00	0.00	0.00%			
				al Plan de Desarr	rollo	49.60%	<u> </u>

Retrasos y soluciones: En el presente periodo, Se definen estudios del mercado y se inicia fase precontractual de la adquisición de infraestructura.

Avances v Logros

En el presente periodo, Se producen eventos que hacen parte del proyecto Transmisiones culturales y deportivas y la producción de los proyectos CUIDADO DEL PLANETA, ESTEREOTIPOS DE GÉNERO, FEMINIDADES, FEMINISMOS PARA PRINCIPIANTES, MICROHISTORIAS EUREKA ADOLESCENTES. Se adelanta la preproducción de Mundo Eureka, de acuerdo a las necesidades establecidas para dar cumplimiento a los proyectos financiados con el plan de inversión 2022 de FUTIC.

Convenio Interadministrativo 490 de 2022, suscrito entre la SDCRD y Canal Capital, con el objeto ¿Aunar esfuerzos técnicos, administrativos y financieros para incentivar y fomentar proyectos culturales y creativos postulados en Bogotá DC, a través de las convocatorias que reglamenta el artículo 180 de la Ley 1955 de 2019 (Plan Nacional de Desarrollo 2018 ¿ 2022).¿.

	Proy	yecto	(s)	de inv	/ersión
--	------	-------	-----	--------	---------

7505 - Fortalecimiento de la creación y cocreación de contenidos multiplataforma en ciudadanía, cultura y educación

•	- 1																		
Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo	(**)																		
(S)1 Implementar 4 estrategias de producción de contenido convergente. Producir	Magnitud	0.75	0.75	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	1.44	144.00	1.00	0.00	0.00	0.25	0.00	0.00	4.00	3.19	79.7
contenidos en ciudadanía, cultura y educación en formatos para múltiples plataformas	Recursos	\$3,284	\$3,284	100.00	\$4,763	\$4,097	86.00	\$4,635	\$3,164	68.26	\$5,367	\$0	0.00	\$3,741	\$0	0.00	\$21,790	\$10,545	48.39
B)2 Diseñar 1 Plan de renovación tecnológica para la creación y cocreación de	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00
FINALIZADA - NO CONTINUA	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00
con tecnología de punta y así cumplir con la demanda de audiencias en múltiples plataformas																			
S)3 Implementar 1 Plan de renovación tecnológica para la creación y cocreación de	Magnitud	0.20	0.20	100.00	0.00	0.00	0.00	0.35	0.00	0.00	0.35	0.00	0.00	0.10	0.00	0.00	1.00	0.20	20.00
contenidos multiplataforma Se implementará el plan diseñado previamente, atendiendo las necesidades del canal y la disponibilidad de recursos por las diferentes fuentes de financiación	Recursos	\$461	\$461	100.00	\$0	\$0	0.00	\$1,000	\$0	0.00	\$349	\$0	0.00	\$326	\$0	0.00	\$2,136	\$461	21.59
Desarrollar 4 estrategias de cocreación de contenido convergente. Coproducir	Magnitud	0.75	0.75	100.00	1.00	1.00	100.00	1.00	0.00	0.00	1.00	0.00	0.00	0.25	0.00	0.00	4.00	1.75	43.7
contenidos en ciudadanía, cultura y educación en formatos para múltiples plataformas	Recursos	\$5,200	\$5,141	98.86	\$4,787	\$4,682	97.82	\$5,286	\$4,930	93.26	\$6,084	\$0	0.00	\$4,135	\$0	0.00	\$25,492	\$14,753	57.87
Desarrollar 100 % de la estrategia anual para la circulación de contenido	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00			
convergente Hace referencia a la adquisición de licencias para la circulación de contenido convergente	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$67	\$0	0.00	\$70	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$137	\$0	0.00
S)7 Gestionar 100 % del desembolso a los proyectos para estimular la producción	Magnitud	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100.00	0.00	0.00
artística y cultural El desembolso está sujeto al monto de recursos asignados en el	Recursos	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$722	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$0	\$0	0.00	\$722	\$0	0.00

TOTAL 260 - CANAL CAPITAL	\$9,283	\$9,209 99.21	\$10,892	\$9,887 90.77	\$13,182	\$9,510 72.14	\$13,311	\$0 0.00	\$9,055	\$0 0.00	\$55,722	\$28,606 51.34
TOTAL SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	\$324,809	\$283,148 87.17	\$699,812	\$647,911 92.58	\$863,048	\$635,641 73.65	\$1,059,514	\$0 0.00	\$396,299	\$0 0.00	\$3,343,481	\$1,566,701 46.86

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

CÁLCULO DEL PORCENTAJE DE AVANCE DE LOS INDICADORES SEGÚN TIPO DE ANUALIZACIÓN

SUMA

Ejecutado vigencia / Programado Vigencia A la vigencia

Al transcurrido del Plan Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Suma Programado a la Vigencia del Informe

Plan de Desarrollo Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Total Programado para el Plan

CONSTANTE

La ejecución es independiente en cada vigencia

A la vigencia Ejecutado Vigencia / Programado Vigencia

Al transcurrido del Plan Promedio Ejecutado de los años programados a la vigencia seleccionada / Promedio Programado a la Vigencia Seleccionada

Plan de Desarrollo Promedio Ejecutado de los años programados / Promedio Años Programados del Plan

CRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

Última Ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia A la vigencia

Al transcurrido del Plan Última ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia del Informe

Última ejecución del Plan / Programado para el Plan Plan de Desarrollo

CRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

La línea base debe ser menor o igual al valor de la primera vigencia programada. En caso de ser mayor, el resultado será cero.

Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

(Ejecutado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) / (Programado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) A la vigencia

Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es la línea base

Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:

(Ejecutado Vigencia - Línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

(Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado en la Vigencia del Informe - línea base) Al transcurrido del Plan

Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:

(Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

Plan de Desarrollo (Última Ejecución del Plan - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

DECRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

Programado Vigencia / Última Ejecución a la Vigencia A la vigencia

Al transcurrido del Plan Programado vigencia / Última Ejecución a la Vigencia del Informe

Programado para el Plan / Última Ejecución Plan de Desarrollo

DECRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

La línea base debe ser mayor o igual al valor de la primera vigencia programada En caso de ser menor, el resultado será cero.

Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia (Ejecutado Vigencia Anterior - ejecutado vigencia) / (Ejecutado Vigencia Anterior - Programado Vigencia)

Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es línea base

Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:

(Ejecutado Vigencia - línea base) / (línea base - Programado para el Plan)

Al transcurrido del Plan (línea base - Última Ejecución a la Vigencia del Informe) / (línea base - Programado en la Vigencia del Informe)

Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:

(Última ejecución a la Vigencia del informe - línea base) / (línea base - Programado para el Plan)

(línea base - Última ejecución del Plan) / (línea base - Programado para el Plan) Plan de Desarrollo

RANGOS DEL AVANCE DE LOS INDICADORES

⊘ <= 40%

 \triangle > 40% y <= 70 % \checkmark > 70% y <= 90 %



TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

(*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo. (**) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia

SECRETARÍA DISTRITAL DE PLANEACIÓN - Subsecretaría de Planeación de la Inversión / DPSI Sistema de Seguimiento al Plan de Desarrollo - SEGPLAN

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL