

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
Localidad San Cristóbal (04)
Acta N° Sesión EXTRAORDINARIA**

FECHA: 08 26 2015
HORA: 9:00 AM
LUGAR: VELODROMO AV 1 DE MAYO.

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	SCRD	OLGER DAVID FORERO
Administración	SCRD – Secretaría Técnica	ANTONIO RODRÍGUEZ TORRES
Administración	IDRD	
Administración	DILE	
Administración	FDLSC	RICHARD VARGAZ
Artes Audiovisuales	JOHN JAIRO RUIZ	
Artes Plásticas y Visuales	HUGO FERNANDO RODRÍGUEZ GARZÓN	
Bibliotecas Comunitarias	ASOCIACION JUVENIL CLUB CULTURAL SIGLO XXI	JORGE ENRIQUE RAMIREZ VELASQUEZ
Comunidades negras	NIMUAFRO	
Danza	ARNEDIS ANTONIO RACERO ARTEAGA	ARNEDIS ANTONIO RACERO ARTEAGA
Patrimonio Cultural	FUNDACION PEPASO	LUZ DARY BUENO
Personas Adultos Mayores	COPDECULTURA ATARDECER FELIZ	JUAN BOLIVAR
Artes Audiovisuales	DAVID ALEJANDRO ARDILA RODRÍGUEZ	
Danza	NELLY DEL CARMEN ZAMBRANO	

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01

VERSIÓN 01

FECHA 12/05/10

16

Acta No. 00 /2015 – Fecha 15 de Octubre de 2015 / 2 de 8

Invitados

Elsa Melo	Avesol	Elsa Melo
Helen Alvarado	Red Cuarta	Helen Alvarado
Joselino Albino	Promotora Cultural	Joselino Albino
Walter Useche	Circociencia	Walter Useche
Adriana Higuera	Ese San Cristobal	Adriana Higuera
Fabian Peña	Voces Nuestras	Fabian Peña
Teresa Castro	Adulto Mayor	Teresa Castro
Angela de Castro	Tertulia Poetica	Angela de Castro

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	SCRD	
Administración	SCRD – Secretaría Técnica	
Administración	IDRD	JORGE RICO
Administración	DILE	ARMANDO RUIZ
Administración	FDLSC	RICHARD VARGAZ
Artes Audiovisuales	JOHN JAIRO RUIZ	JOHN JAIRO RUIZ
Artes Plásticas y Visuales	HUGO FERNANDO RODRÍGUEZ GARZÓN	HUGO FERNANDO RODRÍGUEZ GARZÓN
Bibliotecas Comunitarias	ASOCIACION JUVENIL CLUB CULTURAL SIGLO XXI	
Comunidades negras	NIMUAFRO	LUZ AMPARO CAICEDO
Danza	ARNEDIS ANTONIO RACERO ARTEAGA	
Patrimonio Cultural	FUNDACION PEPASO	
Personas Adultos	COPDECULTURA	

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 12/05/10

Acta No. 00 /2015 – Fecha 15 de Octubre de 2015 / 3 de 8

Mayores	ATARDECER FELIZ	
Artes Audiovisuales	DAVID ALEJANDRO ARDILA RODRÍGUEZ	DAVID ALEJANDRO ARDILA RODRÍGUEZ
Danza	NELLY DEL CARMEN ZAMBRANO	NELLY DEL CARMEN ZAMBRANO

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales): 14

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales): 6

Porcentaje % de Asistencia: % 8

I. ORDEN DEL DIA

- II. Inversión POAI 2015 – 2016 Consejo local de cultura y Referente de Cultura de la Localidad
- III. Diseño y metodología para el desarrollo del foro de políticas de cultura que se realizara el próximo 17 de octubre en el Pas la victoria.

Arnedis: Socializa el radicado del documento a las dos estancias que son la alcaldía y la JAL de San Cristóbal para que el tema sea mas tenido en cuenta para la próxima inversión del cuatrenio. Es necesario mirar una nueva forma de las practicas culturales con la localidad y mirar el recurso que sea viable con lo que queda del año y el próximo. Se pregunta por la propuesta intercultural de la música en la localidad y es un derecho para las agrupaciones locales ya que no se pudo participar en Circuito Sur en las demás localidades, el presupuesto de eso no se sabe en donde esta.

Jorge Avesol: Como es la comunicación entre consejo y alcaldía para mirar las tomas de decisiones y que sea socializada con el consejo local, no olvidar los acuerdos locales, se deben respetar y deben tener cumplimiento. No sesgar el proceso de las otras organizaciones, no ser solo una escuela de formación por aparte. Como se garantiza la inversión de los presupuestos para el próximo año en cultura y el aumento de estos proyectos para el próximo cuatrenio.

Acta No. 00 /2015 – Fecha 15 de Octubre de 2015 / 4 de 8

Arnedis: Explica la experiencia del sector Orquestal de puente Aranda y en la localidad no se pudo realizar el mismo ejercicio, se debe hacer que los dos proyectos se unan con las escuelas de formación artística y el centro orquestal.

Jorge Ramírez: El congreso tiene una línea de trabajo como el centro de formación socio-cultural, se debe mirar si las líneas de inversión para el próximo año se respetan, ya sabiendo que los encargados directos es el consejo local de cultura y no se respeta ya la última decisión que la tomaría el alcalde local de turno. Mirar que inversión se ha tomado para las UPZ de la parte alta de San Cristóbal ya que han sido olvidadas por falta de inversión .

Joselino: Manifiesta que el alcalde local en algún momento se había comprometido en el diseño de e inversión de unas canchas acústicas para la localidad y hasta el momento no se ha hecho la inversión.

Luz Dary: Es importante poder colocar el centro de información para la parte de inversión, se debe poner en el presupuesto de los próximos 4 años y poder tener este espacio.

Jorge Ramírez: La propuesta es mirar como se puede hacer cumplir la inversión para los 4 años de inversión en cultura y a la vez posicionar la propuesta de cultura en los encuentros ciudadanos que se realizarán el próximo año.

Arnedis: Poder desarrollar una propuesta a la JAL de por que es necesario de que el recurso se amplie ya que los eventos y la localidad lo necesita para poder desarrollar las propuestas culturales en la localidad.

Olger: lectura de carta para radicar a la alcaldía local de san Cristóbal y explica la información del documento . Socialización de los componentes que se describen en el documento. Anexar documento con radicado de la alcaldía local .

Acta No. 00 /2015 – Fecha 15 de Octubre de 2015 / 5 de 8

Ángela de Castro: Aclara lo de la red de eventos, dice que ya se ha radicado y enviado las propuestas que se pidieron a la alcaldía. Se debe revisar el cambio de fechas de la red de eventos y mirar si hay organizaciones que quieran contratar los proyectos y si es contratación directa o convenio de asociación.

Richard: Se compromete a organizar reunión de red de eventos en la alcaldía local, envía fecha para la realización de esta.

Tema Foro de Cultura:

JOSELINO: socializa la temática y diseño del foro de cultura para la localidad de san Cristóbal. Ya se tiene una estructura por parte de la SCR D y la organización que desarrollará el foro local de cultura en la localidad. Estarán dos exponentes (promotora cultural)

SUBCAMPO DEL SDACP	MESAS	RESPONSABLES
PATRIMONIO		
PRACTICAS CULTURALES		
PRACTICAS ARTISTICAS		
GRUPOS ÉTNICOS Y SECTORES SOCIALES Y ETARIOS		

MESA	SIN	
CARACTERIZACION		
ESPECIFICA		

El orden del día definido es:

HORA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE	OBSERVACIONES	RECURSOS

4. Plan de Acción

III. PROPOSICIONES Y VARIOS

Próximo CLAP Miércoles 30 a las 9:30 am en el velódromo.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01
VERSIÓN 01
FECHA 12/05/10

Acta No. 00 /2015 – Fecha 15 de Octubre de 2015 / 7 de 8

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO

RESPONSABLES

Remisión del acta para conocimiento y contextualización de los consejeros ausentes en la sesión

Secretaría Técnica

DESACUERDOS RELEVANTES

DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO

PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

No se presentan

No aplica

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de arte, cultura y patrimonio de San Cristóbal la presente acta se firma por:

Luz Dary Bueno
Coordinador
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
San Cristóbal

Antonio Rodriguez
Secretaría Técnica
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
San Cristóbal

Revisó: Olger David Forero
Proyecto: Antonio Rodriguez