

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. – Fecha 06-04-2013 / 1 de 7

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Puente Aranda
Acta N°08 / 2014 Sesión Ordinaria**

FECHA: 4 de octubre de 2014

HORA: 9:00 a.m.

LUGAR: Casa Museo Antonio Nariño

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
SCRD	Gestor Local	Yira Navarro
Administración	IDRD	Héctor Mazuera
Administración	Alcalde Local o su Delegado	Camilo Suárez Rodríguez
Artes Plásticas		Maribel Flórez
Literatura		María Aracely Hernández
Instituciones Educativas		Gilma Gómez
Organizaciones del Patrimonio Cultural.	Liga de padres y madres localidad 16	Argenis Guerrero Jiménez
Casa de la cultura	Colectivo casa de la cultura	Marco Tulio Cuevas
Adulto mayor	Indulmares	Nancy Patricia Gacha
Danza		<i>Betsabé García (permiso)</i>

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	Oscar Mahecha Valenzuela

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	JAL	Robertino Romero

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. – Fecha 06-04-2013 / 2 de 7

Administración	Alcalde Local o su Delegado	
Administración	DILE	
Administración	Biblioteca Pública Local	Uriel Ordóñez
Teatro		
Artes Audiovisuales	Creando Mundos	<i>Daniel Pérez Sarmiento</i>
Indígenas	Cabildo Mayor Indígena Kichwa de Bogotá	
Pueblo ROM Gitano	Unión Romaní de Colombia	
Consejo de juventud	Consejo de juventud	
Medios de comunicación	Días de lluvia	Camilo Zambrano
Artesanos		John Henry Cruz
Organizaciones o espacios de participación locales de personas en condición de discapacidad	Consejo Local de Discapacidad	Jorge Grueso (permiso)
Música		<i>Sonia Esperanza Velázquez</i>
Asojuntas	Asojuntas	Cesar Alarcón

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales): **20**
No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales): **10**
Porcentaje % de Asistencia: 50%

ORDEN DEL DÍA:

1. Llamado de lista y verificación de Quórum
2. Lectura de compromisos acta anterior
3. Construcción de Propuesta POAI 2015
4. Corredor Cultural de Puente Aranda
5. Presentación Proyecto EFAPA
6. Presentación Proyecto Casa de la Cultura
7. Presentación Proyecto Conmemoraciones
8. Varios

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. – Fecha 06-04-2013 / 3 de 7

DESARROLLO ORDEN DEL DIA

1. Llamado de lista y verificación de Quórum

Se hace llamado de lista y se constata quórum decisorio para la reunión.

2. Lectura de compromisos acta anterior

Se acuerda, que los compromisos no desarrollados de la sesión anterior quedaran pendientes para la reunión ordinaria de Noviembre, así:

- Enviar carta a Casa de la Cultura para Solicitar Informe (Consejo)
- Entre 1 y 15 de octubre va a pedirse espacio e insumos para observatorio. (Consejo)
- Compromiso de hacer ajustes de fechas en el plan de acción por asunto de elecciones.
- Pasar carta con evaluación del proyecto de Carnaval en la semana siguiente a la sesión (Maribel)

3. Construcción de Propuesta POAI 2015

Se adjunta cuadro de propuesta POAI, donde además se describen las observaciones que el CLACP consideró pertinente exponer y describir al momento de presentar la propuesta de POAI 2015.

En el proyecto de Semana de la Juventud, el Consejo solicita que se expida un comunicado para conocer con claridad como fue el procedimiento de contratación y así evidenciar cual fue el inconveniente con la Corporación Casa del Arte, la Cultura y el Patrimonio de Puente Aranda.

La Sra. Nancy expone que de igual forma ella solicitó una reunión con el Alcalde, pues hicieron todo el procedimiento que desde el Fondo de Desarrollo local les pidió y que nunca supieron con detalle por qué ya no serían los ejecutores.

Se propone que este proyecto quede planteado o formulado para el 2015 como “Iniciativas Juveniles”.

5. Presentación Proyecto EFAPA

La coordinadora del proyecto Gilma Gómez hace la introducción, e invita a los estudiantes de la Escuela de Consejeros de Arte Cultura y Patrimonio de Puente Aranda, quienes nos acompañan en la sesión, para que asistan y conozcan el proceso de la EFAPA, que es un

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. – Fecha 06-04-2013 / 4 de 7

espacio de formación que además involucra diferentes temas como la apropiación, el autocuidado, y la participación ciudadana.

El proceso inició oficialmente el 20 de Septiembre y se están atendiendo alrededor de 480 personas de diferentes edades, a partir de los 7 años.

La Representante Legal de la Organización ejecutora “Pepaso” hace la presentación del Convenio L16-055/2014:

Proceso de formación permanente de los docentes a través de la construcción colectiva.

El proyecto incluye un Foro Local y la fecha está por definirse.

El Consejo manifiesta la importancia de que la EFAPA, al igual que el Centro Orquestal cuente con un acuerdo local, Camilo Suárez informa que es importante contar con un acompañamiento jurídico significativo ya que el del Centro Orquestal no ha progresado. Propone que desde el CLACP salga la propuesta del acuerdo local de la EFAPA.

Luz Dary, representante legal de la Organización PEPASO propone compartir la experiencia de San Cristóbal, sobre el acuerdo local allí construido.

6. Presentación Proyecto Casa de la Cultura

La Sra. Nancy da un reporte sobre el estado en que se encuentra la ejecución del proyecto de Casa de la Cultura.

Informa que la convocatoria a talleristas se encuentra abierta, y que la presentación pública se llevará a cabo el día 9 de Octubre del presente año a las 4:00 pm en el Salón Comunal la Alquería.

El Consejo solicitó conocer cual es el consejero o consejera que acompaña el proceso de Casa de la Cultura, y hasta el momento no estaba asignado/a. La Sra. Betsabé se postula y el Consejo la aprueba.

7. Presentación Proyecto Conmemoraciones

La Organización FUNDAMADI ejecutores del Proyecto “Conmemoraciones tradicionales” no se presenta ante el Consejo. Oscar Mahecha, interventor de dicho proyecto se

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. – Fecha 06-04-2013 / 5 de 7

compromete en hacerles un llamado de atención y concertar una nueva fecha, la supervisión también hará el requerimiento.

Marco Tulio solicita revisar las delegaciones del CLACP asignadas para hacer el acompañamiento a los proyectos locales.

El ELC hará envío nuevamente del cuadro elaborado donde se evidencian las delegaciones

8. Varios

- Festival del Viento

Héctor Mazuera Informa sobre la queja que un ciudadano allegó al IDRD sobre el Festival del Viento, donde manifiesta su inconformidad sobre el estado en el que queda el parque Carabelas posterior al evento.

Argenis expone que el proyecto contemplaba logística para dejar el parque en buen estado, y se contó con un grupo de personas que se encargaron específicamente de esta función.

Marco Tulio propone que la administración haga la gestión con la JAC y también concertar con la comunidad. Menciona por otro lado la importancia de que esta misma se apropie del Festival, pues menciona que se está desarrollando otro proyecto de cometas del cual desconoce su origen y, se están generando confusiones; “Festival de Carabelas” propone como nombre, para el proyecto del FDL.

- Carnaval y Cumpleaños de Puente Aranda

Dado a que Camilo Suárez no se encontraba en el momento, el Consejo manifiesta la importancia de conocer como ha sido el desarrollo y la inversión de estos dos proyectos, ya que no logran diferenciarse.

- Socialización Proyecto “Puente Aranda Extrema”

Proyecto 051

El Coordinador del Proyecto invita al CLACP a participar.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. – Fecha 06-04-2013 / 6 de 7

Argenis Guerrero solicita que para este año la Organización ejecutora informe a la comunidad sobre las personas que fueron admitidas y las que no, ya que año pasado un grupo de interesados/as hicieron todo el proceso de inscripción y nunca recibieron una respuesta y la justificación por la cual no pudieron participar.

El coordinador se compromete en brindar dicha información.

- Evaluación Escuela de Consejeros de Arte, Cultura y Patrimonio

Argenis hace un reporte del proceso de la Escuela de Consejeros, y menciona que sólo quedan dos clases para su clausura.

Invita a que sean las y los estudiantes beneficiarios/as de este proceso, quienes le cuenten al consejo sobre de su experiencia.

Sara Velásquez agradece la oportunidad de haber hecho parte de esta escuela, ya que ella al igual que sus compañeros contaron con la oportunidad de reconocer su localidad y evidenciar que detrás de todo esto hace parte un grupo de personas que trabajan por un fin tan importante como la Cultura.

Santiago agradece y se pone a disposición para seguir acompañando los procesos culturales que se gesten desde el Consejo y la localidad.

Teniendo en cuenta que los Colegios entran en semana de receso escolar y el fin de semana del 11 de Octubre tiene lunes festivo, se determina en común acuerdo que no habrá clase el sábado siguiente, y se posterga para el sábado 18 de Octubre.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar carta a Casa de la Cultura para Solicitar Informe	Consejo
Entre 1 y 15 de octubre va a pedirse espacio e insumos para observatorio	Consejo

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. – Fecha 06-04-2013 / 7 de 7

Compromiso de hacer ajustes de fechas en el plan de acción por asunto de elecciones	Consejo
Pasar carta con evaluación del proyecto de Carnaval en la semana siguiente a la sesión	Maribel Flórez

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo local de Arte, Cultura y Patrimonio de Puente Aranda la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO

ARGENIS GUERRERO
Secretaria ejecutiva CLACP

YIRA NAVARRO
Gestora Local SCR D

Revisó: Secretaria ejecutiva CLACP