



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

INFORME DE EMPALME

2012 - 2015

DAVID GARCÍA RODRÍGUEZ

Director General

Bogotá, D.C., septiembre de 2015

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195





Contenido

INTRODUCCIÓN.....	3
I. LA ENTIDAD	4
II. ESTRUCTURA ORGÁNICA Y ADMINISTRATIVA	6
III. AVANCES DE LOS SISTEMAS ADMINISTRATIVOS DE SOPORTE A LA GESTIÓN ..	11
IV. RECURSOS FÍSICOS.....	15
V. INFORMACIÓN CONTRACTUAL.....	26
VI. INFORMACIÓN JURÍDICA	28
VII. INFORMACIÓN DE PLANEACIÓN	33
VIII. GESTIÓN PRESUPUESTAL DE LA ENTIDAD	34
IX. SUGERENCIAS SOBRE TEMAS INSTITUCIONALES QUE DEBEN CONTINUAR	36

INTRODUCCIÓN

La Orquesta Filarmónica de Bogotá, como entidad adscrita al Sector Cultura Recreación y Deporte, en desarrollo de su misión, en 2015 continúa consolidando el proceso de ampliación de su oferta cultural para la ciudad, proceso iniciado a partir del segundo semestre de 2012. En este sentido, se han conformado una serie de programas creados durante la Administración de la Bogotá Humana y se ha dado continuidad al fortalecimiento, en términos de calidad, de la Orquesta de gran Formato:

- El programa de formación en el entorno del programa distrital de Jornada Completa: A junio 30 la entidad ha cumplido el 97% de su meta de atención para 2016.
- El programa de constitución de agrupaciones juveniles e infantiles, las cuales llegan a 8.
- La consolidación de la agrupación emblemática de la entidad- la Orquesta Filarmónica de Bogotá- con la adopción de un sistema de calidad, acordado entre la administración y los músicos, que implica evaluaciones quincenales al desempeño artístico de todos los integrantes de la Orquesta, con el fin de elevar su calidad artística.
- El apoyo al sector de la música sinfónica, académica y el canto lírico mediante el otorgamiento de estímulos.

Para el cumplimiento de sus objetivos, administrativamente la entidad cuenta con:

1. Una estructura administrativa, en la que la dirección de la entidad está a cargo de una Junta Directiva compuesta por delegados designados por del Alcalde Mayor. La junta Directiva fija la política de la entidad: Una Dirección General, encargada de ejecutar la política pública a cargo de la entidad; Dos Subdirecciones- Sinfónica, Administrativa y Financiera-. La Subdirección Sinfónica es la encargada de los temas misionales de la entidad (fomento de la música sinfónica, académica y el canto lírico; el programa de formación en el marco del proyecto Jornada Completa; el programa de estímulos a los artistas del sector y la programación de la oferta a cargo de las agrupaciones juveniles e infantiles). Por su parte la Subdirección Administrativa y Financiera es la encargada de brindar el apoyo a la misionalidad de la entidad. Igualmente la entidad cuenta con las oficinas asesoras jurídica, de comunicaciones y de Planeación y la Oficina de Control de Interno.
2. Una planta global de cargos compuesta por 140 empleos y una planta temporal –hasta el 30 de junio de 2016, compuesta por 39 empleos.
3. Internamente la entidad desarrolla su misión a partir de la implementación del Sistema Integrado de Gestión como su principal herramienta administrativa, basada en el enfoque por procesos para lo cual cuenta con un manual de procedimientos actualizado y tres manuales de funciones correspondientes a las plantas global y temporal y la planta de músicos de la Orquesta de Gran Formato.

I. LA ENTIDAD

La actividad desarrollada por la Fundación Filarmónica Colombiana, creada en enero de 1966, conformada por jóvenes músicos y personalidades de la cultura, es el origen de la creación de la Orquesta Filarmónica de Bogotá (OFB). Un año después, en agosto de 1967, la OFB fue institucionalizada, mediante la expedición del Acuerdo 71 de 1967, del Concejo de Bogotá, como un establecimiento público del orden distrital, dotado de personería jurídica, autonomía administrativa y patrimonio propio. A partir de 2006 está adscrita a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, autoridad cabeza del sector.

Se constituyó con el objetivo de democratizar la cultura musical, llevándola a universidades, centros educativos, teatros populares, iglesias y paraqués. La Orquesta ha brindado oportunidades a los profesores jóvenes para la práctica de la música de cámara, la dirección y la divulgación de la música sinfónica. El 19 de agosto (1967) se llevó a cabo en el Teatro Colón el primer concierto que dio a conocer a la Orquesta Filarmónica de Bogotá, bajo la batuta del director Melvin Strauss.

La OFB es una de las pocas orquestas en Latinoamérica que ha realizado casi en su totalidad los ciclos de compositores como Mahler, Bruckner y Bartok. Gracias a su programación, Bogotá ha conocido la obra de compositores como Stravinsky, Debussy, Poulenc, Orff, Pinzón Urrea, Villa-Lobos, Ginastera, entre otros. Adicionalmente, ha desarrollado actividades como conciertos en vivo, programas de radio y televisión, programas didácticos, concursos para jóvenes intérpretes, varias producciones fonográficas y material audiovisual.

Cuenta con un banco de partituras que presta servicios al medio musical a nivel nacional, y tiene una Cintoteca con los conciertos grabados y emitidos en más de treinta años de actividad. Entre 2012 y 2015, en desarrollo de su programa de formación, la OFB creó ocho (8) agrupaciones juveniles e infantiles: la Orquesta Filarmónica Juvenil, la Banda Filarmónica Juvenil, el Coro Filarmónico Juvenil, la Orquesta Filarmónica Juvenil de Cámara, el Grupo Vocal Filarmónico, la Orquesta Filarmónica Prejuvenil, el Coro Filarmónico Infantil y la Orquesta Filarmónica Infantil. La Orquesta Filarmónica de Bogotá, está conformada actualmente por 98 músicos.

Mediante Acuerdo 001 de 2011, se definió el objeto de la OFB así: "La Orquesta Filarmónica de Bogotá (OFB), como Establecimiento Público del Distrito adscrito a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, tiene como objeto ejecutar de manera concertada las políticas de la administración distrital mediante la prestación de servicios culturales en el área de música sinfónica, académica y el canto lírico; la difusión y ejecución del repertorio sinfónico universal y nacional y la administración de sus escenarios culturales", y mediante el Acuerdo No. 002 del 19 de julio de 2014, "Por el cual se modifica y adiciona el Acuerdo 03 del 19 de diciembre de 2012, por medio del cual se aprobó el Plan Estratégico de la Orquesta Filarmónica de Bogotá para el periodo 2012 - 2016", modificó y adicionó su Plan Estratégico así:

1. Misión

La OFB tiene como misión garantizar los derechos culturales de los habitantes del Distrito Capital, fortalecer los procesos y dimensiones de la música sinfónica, académica y el canto lírico, implementar procesos de formación en música dirigidos a poblaciones diversas, así como garantizar el desarrollo y la proyección de la Institución con la difusión del repertorio sinfónico nacional e internacional.

2. Visión

En el 2016 la Orquesta Filarmónica de Bogotá será una entidad pública eficiente e innovadora, reconocida local, nacional e internacionalmente por el fomento de la música sinfónica, académica, el canto lírico y la música sinfónica tradicional, en las dimensiones de creación, investigación, circulación y apropiación, por las características de los procesos de formación dirigidos a poblaciones diversas, así como por su nivel artístico e interpretativo en la difusión y promoción social de la música sinfónica y por el respeto y reconocimiento de la diversidad.

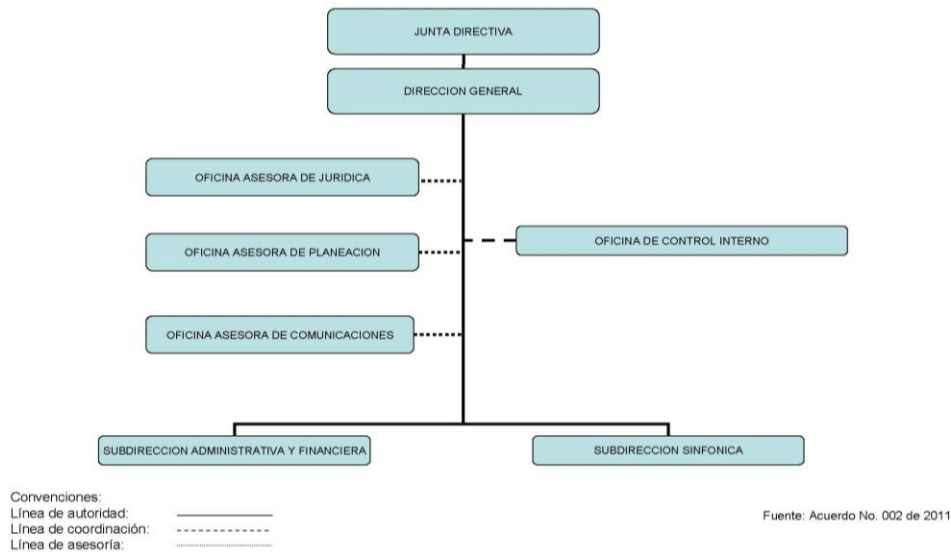
II. ESTRUCTURA ORGÁNICA Y ADMINISTRATIVA

1. Estructura

La Orquesta Filarmónica de Bogotá fue creada como entidad pública, mediante el Acuerdo Distrital No. 71 de 1967, expedido por el Concejo de Bogotá. Se rige además por el Decreto Ley 1421 de 1993 y en general por las reglas que rigen la función pública en la Ciudad y en el país.

La estructura orgánica y administrativa de la OFB, fue adoptada por la Junta Directiva mediante Acuerdo No. 002 del 1 de febrero de 2011, y está conformada así:

ORGANIGRAMA OFB ESTRUCTURA 2011



Fuente: OFB - Subdirección Administrativa – Gestión Talento Humano

2. Manual específico de funciones y competencias laborales

La Orquesta Filarmónica de Bogotá cuenta con tres (3) manuales de funciones vigentes, el establecido mediante Resolución 231 de 2015 para los empleos públicos, Resolución 118 de 2013 para empleos temporales y resolución 071 de 2006 para los trabajadores oficiales.

3. Procedimientos

En el marco del Sistema Integrado de Gestión SIG, se encuentran documentados y se actualizan permanentemente los procedimientos correspondientes a los 18 procesos de la entidad, cuyo medio de consulta es la intranet institucional.

4. Código de Ética de la OFB

La Orquesta Filarmónica de Bogotá mediante Resolución 415 del 28 de octubre de 2014 adoptó el Código de Ética para la entidad, este rige la actuación de todos los servidores de la OFB, y es visto como un instrumento facilitador en la labor de armonizar las relaciones internas a partir de las prácticas del respeto mutuo.

Los servidores públicos de la OFB somos conscientes de nuestra obligación de actuar en favor del interés público y de guiarnos por los fines esenciales de servir a la comunidad y garantizar el cumplimiento de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución Política. Este documento servirá de pauta para garantizar la calidad de los servicios dirigidos a los ciudadanos, trabajando orientados por los valores de probidad, trabajo en equipo, disciplina, actitud de servicio y respeto, establecidos en el Acuerdo No. 03 de 2012.

5. Análisis de la Planta de personal

A continuación se informa el número de cargos y su clasificación por niveles para cada vigencia:



**PERSONAL VINCULADO A LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ
(CORTE A 31/08/2015)**

Nivel	Cargo	Codigo	Grado	Total N° de cargos	Asignación básica	Libre Nomb y Rem.	Carrera Admiva	De Periodo	Provisional	Empleo Temporal	Trabajador Oficial	Vacantes	Observaciones
Directivo	Director General de Entidad Descentralizada	050	04	1	7.057.625	1	0	0	0	0	0	0	
Directivo	Subdirector Administrativo y Financiero	68	03	1	4.327.286	1	0	0	0	0	0	0	
Directivo	Subdirector Técnico	68	01	1	3.672.040	0	1	0	0	0	0	0	
Directivo	Jefe de Oficina	6	02	1	3.884.553	0	0	1	0	0	0	0	Nombramiento hasta el 31 de diciembre de 2017
Asesor	Jefe de Oficina Asesora Jurídica	115	02	1	4.327.286	1	0	0	0	0	0	0	
Asesor	Jefe de Oficina Asesora de Comunicaciones	115	01	1	3.153.509	1	0	0	0	0	0	0	
Asesor	Jefe de Oficina Asesora de Planeación	115	01	1	3.153.509	1	0	0	0	0	0	0	
Profesional	Profesional Especializado	222	09	3	3.688.637	0	1	0	0	1	0	1	Vacancia Temporal
Profesional	Tesorero General	201	08	1	3.395.697	1	0	0	0	0	0	0	

Calle 39 Bis No. 14-57

Código Postal 111311

Tel: 288 3466

www.filarmonicabogota.gov.co

Info: línea 195





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

Profesional	Profesional Especializado	222	07	1	3.312.205	0	0	0	1	0	0	0	
Profesional	Profesional Especializado	222	06	5	3.237.145	0	0	0	1	4	0	0	
Profesional	Profesional Universitario	219	05	1	3.132.188	0	1	0	0	0	0	0	
Profesional	Profesional Universitario	219	04	5	3.072.383	0	1	0	0	4	0	0	
Profesional	Profesional Universitario	219	03	1	2.882.536	0	0	0	1	0	0	0	
Profesional	Profesional Universitario	219	02	13	2.830.290	0	2	0	3	8	0	0	
Profesional	Profesional Universitario	219	01	12	2.456.854	0	1	0	0	11	0	0	
Profesional	Almacenista General	215	01	1	2.456.854	1	0	0	0	0	0	0	
Tecnico	Técnico Administrativo	367	03	6	2.251.917	0	2	0	1	3	0	0	
Tecnico	Técnico Administrativo	367	01	4	1.936.449	0	0	0	1	2	0	1	Vacancia Temporal
Asistencial	Secretario Bilingüe	420	13	2	2.229.572	1	1	0	0	0	0	0	
Asistencial	Secretario Ejecutivo	425	13	1	2.229.572	0	1	0	0	0	0	0	
Asistencial	Secretario	440	12	1	2.188.929	0	0	0	1	0	0	0	
Asistencial	Secretario	440	11	2	2.111.811	0	0	0	2	0	0	0	
Asistencial	Secretario	440	04	3	1.434.615	0	0	0	1	2	0	0	
Asistencial	Auxiliar Administrativo	407	06	2	1.839.563	0	0	0	2	0	0	0	
Asistencial	Operario Calificado	490	09	1	1.892.880	0	0	0	1	0	0	0	
Asistencial	Operario	487	06	1	1.839.563	0	1	0	0	0	0	0	

Calle 39 Bis No. 14-57

Código Postal 111311

Tel: 288 3466

www.filarmonicabogota.gov.co

Info: línea 195





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

Asistencial	Operario	487	03	3	1.317.343	0	0	0	1	2	0	0	
Asistencial	Operario	487	02	2	1.232.224	0	1	0	1	0	0	0	
Asistencial	Conductor Mecánico	482	03	2	1.317.343	1	0	0	0	1	0	0	
Asistencial	Auxiliar de Servicios Generales	470	01	3	973.170	0	0	0	3	0	0	0	
Profesional	Director Musical asistente	-	07	1	6.445.434	0	0	0	0	0	1	0	
Profesional	Concertino Principal	-	06	1	6.368.597	0	0	0	0	0	1	0	
Profesional	Jefe de Grupo	-	05	14	5.328.590	0	0	0	0	0	14	0	
Profesional	Asistente de Grupo	-	04	12	4.922.205	0	0	0	0	0	11	1	
Profesional	Musico de Orquesta	-	03	28	4.774.314	0	0	0	0	0	26	2	
Profesional	Musico de Orquesta	-	02	22	4.697.433	0	0	0	0	0	22	0	
Profesional	Musico de Orquesta	-	01	19	4.620.555	0	0	0	0	0	19	0	
TOTAL				180		9	13	1	20	38	94	5	

Fuente: OFB - Subdirección Administrativa – Área Gestión del Talento Humano

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195



6. Contratos de apoyo a la gestión

Contratos en ejecución a 31 de Agosto vigencia 2015 para apoyo a la gestión			
Tipo de contrato	Subdirección Administrativa	Subdirección Sinfónica	Número total de contratos
Contratos de prestación de servicios de apoyo	18	14	32

Fuente: OFB – Oficina Asesora de Planeación

III. AVANCES DE LOS SISTEMAS ADMINISTRATIVOS DE SOPORTE A LA GESTIÓN

1. Avances de los Sistemas Administrativos y de Soporte a la gestión

La OFB cuenta con el sistema ERP desarrollado por la SDH, denominado Si capit@l. A través de este sistema se gestiona la información administrativa y financiera, mediante los siguientes módulos:

- ✓ PERNO (Sistema de Personal y Nómina): Modulo que permite administrar la información de la planta de personal. Actualmente en paralelo.
- ✓ SAE/SAI (Sistema Administración de Elementos) / (Sistema Administración Inventarios): Modulo que administra y gestiona los elementos e inventarios de la entidad.
- ✓ PREDIS (Presupuesto Distrital): Modulo donde se registra y controla el presupuesto de la entidad.
- ✓ LIMAY (Libro Mayor): Modulo central del SI-CAPITAL donde se administra y se controla la contabilidad de la OFB.
- ✓ PAC (Sistema Programa Anual de Caja): Modulo para la administración y control del PAC de la entidad.
- ✓ OPGET (Sistema Operación y Gestión de Tesorería): Modulo donde se gestionan los ingresos y egresos de la entidad.
- ✓ SISCO (Sistema de contratación): Módulo donde se gestionan los procesos precontractuales de la entidad.

Este sistema de información fue actualizado como resultado del convenio No. 130245-0-2013 suscrito con la Secretaría Distrital de Hacienda que tiene como objeto: “Suministrar por parte de la SECRETARIA DISTRITAL DE HACIENDA el sistema de información Hacendario SI CAPIT@L, entregando copia de los programas fuentes y documentación del software como manuales técnico y de usuario a la ORQUESTA FILARMONICA DE BOGOTA, autorizando su uso en virtud de la cooperación institucional.”

Adicionalmente, la entidad cuenta con una intranet donde se centraliza la publicación de la información de manejo interno de la entidad. La intranet está diseñada como un micrositio en el hosting de la Web institucional.

A nivel de infraestructura, la OFB modernizó su cableado estructurado en la sede de la calle 39 bis # 14 -57, con 60 puntos de voz, datos y corriente regulada en categoría 6ª; ampliando su cobertura interna con una UPS de 20 kva. Por otro lado se actualizaron los equipos de cómputo de la sala de edición de Audiovisuales, Dirección General, Sala Otto y archivo. Se adecuó el centro de cómputo, con la instalación de un sistema de aire acondicionado, encerramiento en vidrio del área y cambio de las acometidas eléctricas y del polo a tierra de acuerdo a la normatividad vigente. Con relación a equipos activos, se renovaron los servidores con 4 equipos tipo rack y una unidad de cinta externa.

Por otro lado la entidad, siguiendo los lineamientos de la Alta Consejería de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, migró su correo electrónico a la suite de herramientas de Google Apps (correo electrónico, almacenamiento de 30 Gb por cuenta, ofimática en la nube, entre otros), lo que ha permitido que los funcionarios se apropien y mejoren su gestión con este tipo de herramientas.

2. Planes de mejoramiento

2.1. Planes de mejoramiento institucional – Contraloría Distrital.

Para subsanar los hallazgos encontrados con ocasión de los informes finales de auditoría Regular presentados por la Contraloría Distrital, la OFB, suscribió planes de mejoramiento, así:

FECHA DEL PLAN DE MEJORAMIENTO	VIGENCIA DE LA AUDITORIA	TOTAL ACCIONES DE MEJORA ABIERTAS A LA JUNIO 30-2015	ACCIONES QUE SE CIERRAN	TOTAL ACCIONES VIGENTES A JUNIO 30 DE 2015	% DE CUMPLIMIENTO
2013	2011 - 2012	5	3	2	60%
2014	2013	10	8	2	80%
2015	2014	37	13	24	35%
TOTAL		52	24	28	46%

Fuente: OFB - Oficina de Control Interno. Planes de Mejoramiento Institucional.



TIPO DE HALLAZGO/FECHA PM	2015	2014	2013
HALLAZGOS ADMINISTRATIVOS	22	8	14
HALLAZGOS DISCIPLINARIOS	9		7
HALLAZGOS FISCALES	2		1
HALLAZGOS PENALES			
TOTAL HALLAZGOS	33	8	22

Fuente: OFB - Oficina de Control Interno. Informes Finales Auditorías Contraloría Distrital

2. 2. Planes de mejoramiento por proceso.

Los planes de mejoramiento por procesos surgen con ocasión de los hallazgos y observaciones realizados por la Oficina de Control Interno en las auditorías de gestión y/o seguimientos realizados a los procesos, así como en las auditorías de calidad.

SEGUIMIENTO PLAN DE MEJORAMIENTO POR PROCESOS						
ITEM	PROCESO	TOTAL ACTIVIDADES	ACTIVIDADES CERRADAS SEGUIMIENTO JUNIO 2015	INDICADOR DE EFICACIA	ACTIVIDADES VENCIDAS	ACTIVIDADES QUE PERMANECEN ABIERTAS CON VENCIMIENTO EN SEGUIMIENTOS FUTUROS
1	PLANIFICACION ESTRATEGICA	11	6	55%	1	4
2	COMUNICACIONES	5	4	80%	1	0
3	BIBLIOTECA	5	4	80%	1	0
4	MEDIOS AUDIVISUALES	2	2	100%	0	0
5	JORNADA 40 HORAS	18	1	6%	2	15
6	GESTION FINANCIERA	33	7	21%	18	8
7	ATENCION AL CIUDADANO	5	4	80%	1	0
8	GESTION DOCUMENTAL	5	4	80%	1	0
9	PROCESO DISCIPLINARIO	6	6	100%	0	0
10	GESTIÓN DE BIENES, SERVICIOS E INFRAESTRUCTURA (BS)	6	3	50%	3	0
11	GESTION DE TALENTO HUMANO	11	3	27%	6	2
12	GESTIÓN DE SISTEMAS Y TECNOLOGÍA (ST)	42	18	43%	19	5
13	PRODUCCIÓN	11	1	9%	10	0
14	GESTION CONTRACTUAL - CONTRATO DE VIGILANCIA (AUDITORIA ESPECIAL)	9	2	22%	5	2
	TOTALES	169	65	38%	68	36

Fuente: OFB - Oficina de Control Interno. Informes Finales Auditorías Contraloría Distrital

2.3. Medidas implementadas por la entidad

Para mejorar los aspectos señalados en los Planes de Mejoramiento, la entidad ha implementado las siguientes acciones correctivas, preventivas y de mejora:

1. Se ha avanzado en la implementación de los módulos del sistema de información SI CAPITAL para lograr tener un sistema integral que facilite el registro, control y análisis de la información de la entidad.
2. Se están revisado y actualizado los procesos y procedimientos institucionales.
3. Se han fortalecido los controles internos en los procesos de presupuesto, tesorería y contabilidad.
4. Se están revisando y actualizando los procesos y procedimientos, fortalecido los controles internos en el proceso de gestión del talento humano.
5. Se han revisado y actualizado los riesgos de los procesos.
6. Se ha formulado y se están implementando indicadores de medición de los procesos.
7. Se ha fortalecido el ejercicio de autoevaluación institucional, a través del autoseguimiento realizado por los líderes de los procesos a los planes de acción, indicadores de medición y riesgos de manera trimestral.
8. Se ha elaborado la Matriz de Riesgos Ambientales, la cual está en pendiente de socialización.
9. Se realizó una revisión y presentó un informe de los espacios que están siendo utilizados para el almacenamiento y la protección de los bienes muebles de la Entidad al Comité Directivo SIG, acompañado de una propuesta de reorganización y adecuación de espacios que permita mejorar las condiciones evidenciadas, lo cual está en proceso de ejecución.
10. Se ha fortalecido el proceso de contratación, a través de la revisión y actualización de los procedimientos, formatos, elaboración y divulgación del Manual de Contratación, elaboración y divulgación del Manual de Supervisión.

2.4. Acciones adelantadas por la oficina de control interno.

En el rol de evaluación y seguimiento, la oficina de control interno adelantó las siguientes acciones en relación con los planes de mejoramiento:

1. Incluir en las auditorías internas la verificación al cumplimiento de los planes de mejoramiento institucionales y por proceso.
2. Seguimiento semestral al cumplimiento de los planes de mejoramiento. Se ha presentado el informe del primer semestre de 2015.
3. En las actividades relacionadas con el fomento de la cultura del control para la vigencia 2015, se definió como tema de los Planes de Mejoramiento y se han publicado 2 documentos en la Intranet, uno relacionado con la Importancia de los Planes de Mejoramiento y el segundo que presenta el marco normativo y conceptual de los planes de mejoramiento.

IV. RECURSOS FÍSICOS

1. Inventarios bienes muebles e inmuebles

El área de Almacén General es la responsable del proceso “Bienes Servicio e Infraestructura”, la cual maneja los inventarios de los bienes muebles e inmuebles. Para ello se cuenta con el aplicativo SI CAPITAL módulos SAI, (Devolutivos) SAE, (Entradas y consumo) SISCO (Catálogo Consumo y Devolutivos), los cuales se encuentran actualizados a la fecha.

Los inventarios se encuentran organizados en el área de Almacén General, para los fines pertinentes.

2. Infraestructura física

La entidad cuenta con las siguientes sedes:

- ✓ Sede Sala Otto de Greiff, ubicada en la calle 39 B No. 14-32 (Sala de ensayos) propiedad de la OFB, allí están ubicadas: la Dirección General, la Subdirección Administrativa y Financiera, y la Recepción.
- ✓ Sede Teatro Taller Filarmónico, ubicada en la calle 20 No 2 A-70, inmueble propiedad de la OFB, y en el cual ensayan las nuevas agrupaciones.
- ✓ Sede Administrativa, ubicada en la calle 39 Bis No. 14-57, inmueble recibido a título de comodato por parte del Departamento Administrativo de la Defensoría del Espacio Público; allí funcionan el área de Atención al ciudadano, el Banco de Partituras, el área de Medios Audiovisuales, la Cintoteca, el Almacén General, la Oficina Asesora Jurídica, las áreas de Sistemas, Contabilidad, Presupuesto, Tesorería, Gestión de Talento Humano y la Oficina de Comunicaciones.
- ✓ Sede Alterna, ubicada en la calle 39 A No 14-46, inmueble recibido a título de arrendamiento; allí funciona la Oficina de Control Interno, la Oficina Asesora de Planeación, la Subdirección Sinfónica y el área de Gestión Documental.
- ✓ Sede Misional, ubicada en la carrera 21 No 39-70, inmueble recibido a título de arrendamiento en el que funcionan algunas de las áreas misionales: Jornada Completa, Música Académica, Didácticos, Centros Orquestales y la Oficina de Asuntos Disciplinarios.
- ✓ La entidad cuenta con un predio de 9.490 m², ubicado en la Unidad Deportiva El Campin, entregado por el DADEP, con el fin de allí se construya la sede de la entidad. Actualmente se están ejecutando los diseños para la sede.

3. Seguros y pólizas

La entidad cuenta con seguros vigentes con la Aseguradora Colpatria AXA, y los Corredores de Seguros Jargu S.A.

Las Pólizas son: Seguro de Todo Riesgo Materiales, Seguros de Responsabilidad Civil Servidores Públicos, Seguro Automóviles, Seguro de Manejo Global Entidades Oficiales, Infidelidad y Riesgos Financieros, Transporte de Valores, están amparadas bajo el contrato No 358 de 2015.

RELACIÓN DE SEGUROS

POLIZA	RAMO	FECHA DE EXPEDICIÓN	FECHA DE VENCIMIENTO	VALOR
8045	Todo Riesgos Daños Materiales	21/03/2015	05/11/2016	\$ 43.766.851,00
8001133404	Autos OBH 278	21/03/2015	05/11/2016	\$ 1.452.824,00
8001133408	Autos OBE 920	21/03/2015	05/11/2016	\$ 3.348.132,00
8001001119	Manejo Global Entidades Oficiales	21/03/2015	05/11/2016	\$ 9.076.603,00
8001474012	Responsabilidad Civil Extracontractual	21/03/2015	05/11/2016	\$ 7.563.836,00
8001002249	Transporte de Valores	21/03/2015	05/11/2016	\$ 127.640,00
8001474014	Responsabilidad Civil Servidores Públicos	21/03/2015	05/11/2016	\$ 47.273.973,00
8001000591	Infidelidad y Riesgos Financieros	21/03/2015	05/11/2016	\$ 17.018.630,00
SOAT	SOAT	21/03/2015	05/11/2016	\$ 1.304.385,00
Varios	Valor para nuevas inclusiones	21/03/2015	05/11/2016	\$ 2.001.133,00
TOTAL				\$ 132.934.007,00

Fuente: OFB – Área de Almacén General.

4. Relación de Contratos: Aseo, cafetería, vigilancia y mantenimiento de vehículos.

ITEM	No. Contrato	CONTRATISTA	OBJETO	VALOR DEL CONTRATO (\$)	SALDO A SEPTIEMBRE 2015 (\$)	VIGENCIA
1	ORDEN DE COMPRA 3161 ACUERDO MARCO COLOMBIA COMPRA EFICIENTE	SERDAN S.A.	Contratar el servicio integral de aseo, mantenimiento y cafetería para las sedes de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.	\$ 103.803.807,00	78.178.160,00	Del 01 de Julio de 2015 y hasta el 29 de febrero de 2016.
2	PROCESO DE SELECCIÓN DE MÍNIMA CUANTÍA OFB-IP-MC-019-2015	CONSERAUTO JR S A S	Prestar el servicio de mantenimiento preventivo y correctivo con suministro de repuestos para los vehículos que conforman el parque automotor de la OFB, por el sistema de precios unitarios fijos.	\$ 9.090.532,00	9.090.532,00	Del 14 de septiembre de 2015 al 14 de diciembre de 2015.
3	CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS 399 - 2016	UNION TEMPORAL SN	Prestación de los servicios especializados de vigilancia y seguridad privada para la protección de las personas y bienes que permanecen en las diferentes sedes donde funciona la Orquesta Filarmónica de Bogotá y donde la Entidad los requiera en razón a su misión institucional.	\$ 444.077.640,00	\$ 444.077.640,00	Del 25 de Mayo de 2015 al 24 de marzo de 2016.

Fuente: OFB - Área de Almacén General y Área de Gestión del Talento Humano



5. Contratos pendientes vigencia 2015 - Plan Anual de Adquisiciones

Los siguientes contratos se celebrarán en cumplimiento del Plan Anual de adquisiciones establecido por la entidad para el año 2015.

DESCRIPCIÓN	FECHA ESTIMADA DE INICIO DE PROCESO DE SELECCIÓN	DURACIÓN ESTIMADA DEL CONTRATO	MODALIDAD DE SELECCIÓN	VALOR TOTAL ESTIMADO
Dotaciones músicos	Octubre	3 meses	Selección abreviada	\$ 44.977.050
Suministro de repuestos para los equipos de cómputo e impresoras y medios de almacenamiento	Octubre	3 meses	Selección de mínima cuantía inferior al 10%	\$ 5.812.315
Suministro de útiles de oficina, elementos de papelería para las diferentes dependencias de la OFB	Octubre	6 meses	Selección abreviada-subasta inversa	\$ 22.876.680
Adición aseo y cafetería	Agosto	1 mes	Licitación pública	\$ 5.902.910
Compra impresora Zebra	Octubre	1 mes	Selección de mínima cuantía inferior al 10%	\$ 600.396
Adición mensajería especializada a nivel local, nacional e internacional	Octubre	7 meses	Mínima cuantía	\$ 1.750.000
Mantenimiento ups	Septiembre	2 meses	Mínima cuantía	\$ 5.000.000
Mantenimiento plantas telefónicas	Septiembre	1 mes	Mínima cuantía	\$ 1.000.000
Capacitación interna	Octubre	1 mes	Selección abreviada	\$ 20.000.000
Bienestar e incentivos - bonos	Octubre	1 mes	Mínima cuantía	\$ 8.000.000
Bienestar e incentivos - talleres	Octubre	1 mes	Mínima cuantía	\$ 14.700.000
Bienestar e incentivos - mejores funcionarios	Octubre	1 mes	N/a	\$ 8.300.000
Actividades de medicina preventiva	Octubre	1 mes	Selección abreviada	\$ 39.502.787
Servicios de apoyo en las actividades que demande la organización, clasificación y descripción de los archivos que hayan cumplido su tiempo de retención según la tabla de retención documental y que estos sean objeto de transferencia de la vigencia 2012	Octubre	5 meses	Contratación directa	\$ 15.300.000
Contratar apoyo a la subdirección administrativa y financiera	Octubre	3 meses	Contratación directa	\$ 9.974.160
Contratación mobiliario teatro cuba	Octubre	2 meses	Licitación pública	\$ 61.000.000
Apoyo en la construcción de una herramienta para la rendición de cuentas de la OFB, plan de desarrollo -la Bogotá humana.	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 20.000.000
Historiador (50 años de la OFB)	Octubre	8 meses	Contratación directa	\$ 66.347.580
Apoyo historiador (50 años de la OFB)	Octubre	8 meses	Contratación directa	\$ 23.634.480
Apoyo profesional para la realización del diagnóstico e implementación del sistema de gestión documental fase recepción	Septiembre	5 meses	Contratación directa	\$ 23.000.000
Apoyo profesional para la implementación subsistema de seguridad de la información	Octubre	3 meses	Contratación directa	\$ 24.669.540
Iluminación	Octubre	7 meses	Selección abreviada	\$ 90.000.000
Pantallas y video	Octubre	6 meses	Licitación pública	\$ 57.397.000



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

Cabinas sanitarias	Octubre	7 meses	Mínima cuantía	\$ 8.700.000
Carpas, mesas y sillas	Octubre	7 meses	Selección abreviada - subasta inversa	\$ 12.000.000
Vallas	Octubre	6 meses	Mínima cuantía	\$ 11.200.000
Papelería e insumos de oficina	Octubre	6 meses	Selección abreviada - subasta inversa	\$ 30.000.000
Ferretería	Octubre	6 meses	Selección abreviada - subasta inversa	\$ 15.450.000
Adición contrato formador principal centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 8.881.588
Adición contrato formador principal centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 8.881.588
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición contrato formador centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 4.229.328
Adición apoyo administrativo centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 3.000.000
Adición apoyo administrativo centro orquestal Usaquéen	Octubre	2 meses	Contratación directa	\$ 3.000.000
Utilero centro orquestal Usaquéen	Octubre	4 meses	Contratación directa	\$ 5.000.000
Apoyo administrativo centro orquestal Usaquéen	Octubre	4 meses	Contratación directa	\$ 5.000.000
Apoyo administrativo centro orquestal Usaquéen	Octubre	4 meses	Contratación directa	\$ 5.000.000
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992

Calle 39 Bis No. 14-57

Código Postal 111311

Tel: 288 3466

www.filarmonicabogota.gov.co

Info: línea 195





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992

Calle 39 Bis No. 14-57

Código Postal 111311

Tel: 288 3466

www.filarmonicabogota.gov.co

Info: línea 195





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador para desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 6.343.992
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador principal para liderar coordinar y desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 13.322.382
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador principal para liderar coordinar y desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 13.322.382
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador principal para liderar coordinar y desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 13.322.382
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador principal para liderar coordinar y desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 13.322.382
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador principal para liderar coordinar y desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 13.322.382
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador principal para liderar coordinar y desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 13.322.382
Prestar con plena autonomía técnica y administrativa los servicios como formador principal para liderar coordinar y desarrollar procesos de formación musical y artística en los proyectos de formación liderados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	3 meses	Contratación directa	\$ 13.322.382
Insumo artístico diciembre	Noviembre	1 mes	Contratación directa	\$ 25.397.000
Director diciembre	Noviembre	1 mes	Contratación directa	\$ 25.000.000

Calle 39 Bis No. 14-57

Código Postal 111311

Tel: 288 3466

www.filarmonicabogota.gov.co

Info: línea 195





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

Insumo artístico concierto encuentro intercultural	Octubre	1 mes	Contratación directa	\$ 15.000.000
Prestar sus servicios artísticos como director invitado	Octubre	1 mes	Contratación directa	\$ 28.850.000
Prestar sus servicios artísticos como director invitado	Octubre	1 mes	Contratación directa	\$ 10.000.000
Prestar sus servicios artísticos como director invitado	Noviembre	1 mes	Contratación directa	\$ 10.000.000
Prestar sus servicios artísticos como director invitado	Noviembre	1 mes	Contratación directa	\$ 14.562.616
Prestar sus servicios artísticos como solista invitado de guitarra durante los ensayos previos y conciertos de temporada programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Octubre	1 mes	Contratación directa	\$ 24.800.000
Prestar sus servicios artísticos como solista invitado de guitarra durante los ensayos previos y conciertos de temporada programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Octubre	1 mes	Contratación directa	\$ 24.800.000
Prestar sus servicios artísticos como solista invitado de guitarra durante los ensayos previos y conciertos de temporada programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Noviembre	1 mes	Contratación directa	\$ 22.324.495
Prestar sus servicios artísticos como solista invitado de guitarra durante los ensayos previos y conciertos de temporada programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Noviembre	1 mes	Contratación directa	\$ 24.800.000
Insumo artístico - músicos adicionales	Octubre	1 meses	Contratación directa	\$ 19.637.700
Insumo artístico - músicos adicionales	Octubre	1 meses	Contratación directa	\$ 10.665.400
Insumo artístico - músicos adicionales	Noviembre	1 meses	Contratación directa	\$ 11.086.900
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000

Calle 39 Bis No. 14-57

Código Postal 111311

Tel: 288 3466

www.filarmonicabogota.gov.co

Info: línea 195





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Adición contrato servicios artísticos como cantante del coro filarmónico juvenil durante los ensayos y conciertos programados por la orquesta filarmónica de Bogotá.	Diciembre	1 Mes	Contratación directa	\$ 660.000
Convenio fundación Salvi	Noviembre	2 meses	Convenio de Asociación	\$ 400.000.000
Luthier cuerdas	Noviembre	1 mes	Contratación directa	\$ 20.000.000
Luthier metales	Noviembre	1 mes	Contratación directa	\$ 20.000.000
Luthier maderas	Noviembre	1 mes	Contratación directa	\$ 20.000.000
Luthier percusión	Noviembre	1 mes	Contratación directa	\$ 20.000.000
Compra de material audiovisual	Octubre	1 mes	Mínima cuantía	\$ 16.000.000
Impresión libro y cd 50 años OFB	Diciembre	6 meses	Selección abreviada	\$ 123.000.000
Documental 50 años OFB	Diciembre	6 meses	Selección abreviada	\$ 107.000.000
Adición convenio Orquesta Filarmónica Juvenil de Cámara	Diciembre	7 meses	Contratación directa	\$ 49.287.733

Fuente: OFB – Subdirección sinfónica y Subdirección Administrativa y financiera.
Plan Anual de adquisiciones 2015

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195





V. INFORMACIÓN CONTRACTUAL

1. Cuadro resumen de contratación

RELACION CONTRATACION VIGENCIA 2012 ORQUESTA FILARMONICA DE BOGOTA													
Tipo de Contrato	*Modalidad					Total de Contratos Suscritos	Valor Contratado	Contratos en Ejecución	Contratos terminados	Contratos Liquidados	Contratos con Declaratoria de de incumplimiento	Tipo de Sanción	Observaciones
	CD	LP	SA	CM	MC								
Obra Pública													
Suministros			6		7	13	\$ 359.568.014	0	1	12	0	0	El valor total contrato incluye las adiciones que se le hicieron a los mismos, en la vigencia 2013
Prestación de Servicios	209	2	18		23	252	\$ 5.218.055.593	0	178	74	0	0	
Compra Venta de Bienes inmuebles y muebles	1		6		4	11	\$ 807.636.200	0	5	6	0	0	El valor total contrato incluye las adiciones que se le hicieron a los mismos, en la vigencia 2013.
Seguros													
Interventoría													
Concesión													
Otros tipos de Contratos	21		3		2	26	\$ 1.172.609.398	0	6	20	0	0	

Fuente: OFB – Oficina Asesora Jurídica

RELACION CONTRATACION VIGENCIA 2013 ORQUESTA FILARMONICA DE BOGOTA													
Tipo de Contrato	*Modalidad					Total de Contratos Suscritos	Valor Contratado	Contratos en Ejecución	Contratos terminados	Contratos Liquidados	Contratos con Declaratoria de de incumplimiento	Tipo de Sanción	Observaciones
	CD	LP	SA	CM	MC								
Obra Pública		1				1	\$ 448.724.246			1	0	0	Los totales incluyen adiciones realizadas en el año 2014 por valor de \$ 149,488,283
Suministros		1	4		7	12	\$ 831.801.658		4	8	0	0	
Prestación de Servicios	249	2	11		12	274	\$ 5.481.817.897		242	32	0	0	Los totales incluyen adiciones realizadas en el año 2014 por valor de \$ 119,982,666
Compra Venta de Bienes inmuebles y muebles			1		12	13	\$ 131.304.528		8	5	0	0	
Seguros			1		1	2	\$ 108.983.512		1	1	0	0	Los totales incluyen adiciones realizadas en el año 2014 por valor de \$ 29,517,760
Interventoría					1	1	\$ 30.124.374			1	0	0	Los totales incluyen adiciones realizadas en el año 2014 por valor de \$ 15,062,187
Concesión													
Otros tipos de Contratos	28				3	31	\$ 5.432.825.296		12	19	0	0	Los totales incluyen adiciones realizadas en el año 2014 por valor de \$ 1,409,110,752

Fuente: OFB – Oficina Asesora Jurídica



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

RELACION CONTRATACION VIGENCIA 2014 ORQUESTA FILARMONICA DE BOGOTA													
Tipo de Contrato	*Modalidad					Total de Contratos Suscritos	Valor Contratado	Contratos en Ejecución	Contratos terminados	Contratos Liquidados	Contratos con Declaratoria de de incumplimiento	Tipo de Sanción	Observaciones
	CD	LP	SA	CM	MC								
Obra Pública													
Suministros		1	5		4	10	\$ 864.718.864	1		9	0	0	
Prestación de Servicios	303	2	12		8	325	\$ 10.098.787.446		280	45	0	0	El valor total contrato incluye las adiciones que se le hicieron a los mismos, en la vigencia 2015
Compra Venta de Bienes inmuebles y muebles			4		19	23	\$ 393.191.025		14	9	0	0	El valor total contrato incluye las adiciones que se le hicieron a los mismos, en la vigencia 2015
Seguros			1			1	\$ -		1		0	0	
Interventoría						0							
Concesión						0							
Otros tipos de Contratos	11		1		4	16	\$ 1.397.779.400		5	11	0	0	

Fuente: OFB – Oficina Asesora Jurídica

RELACION CONTRATACION VIGENCIA 2015 ORQUESTA FILARMONICA DE BOGOTA													
Tipo de Contrato	*Modalidad					Total de Contratos Suscritos	Valor Contratado	Contratos en Ejecución	Contratos terminados	Contratos Liquidados	Contratos con Declaratoria de de incumplimiento	Tipo de Sanción	Observaciones
	CD	LP	SA	CM	MC								
Obra Pública													
Suministros			2		2	4	\$ 217.916.844	3	1		0	0	Ninguna
Prestación de Servicios	521	1	5		6	533	\$ 14.892.595.305	461	47	25	0	0	Ninguna
Compra Venta de Bienes inmuebles y muebles					7	7	\$ 47.871.623	2	4	1	0	0	Ninguna
Seguros			1			1	\$ 132.934.007	1			0	0	Ninguna
Interventoría	2					2	\$ 424.103.000	2			0	0	Ninguna
Concesión													
Otros tipos de Contratos	24		2		1	27	\$ 6.079.675.452	24	3		0	0	Ninguna

Fuente: OFB – Oficina Asesora Jurídica

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195





VI. INFORMACIÓN JURÍDICA

1. Procesos Judiciales

Nombre del Accionante	Tipo de Proceso o Acción	No. Proceso o Expediente	Cuantía Pretensiones	Asunto y/o pretensiones	* Etapa Procesal	FPI	FSI	Reseña del Fallo Final	**Obligaciones a Cumplir según fallo	Cumplidas o Precedentes	*** Apoderado del Proceso
Mauricio Rojas Gualteros	Nulidad y restablecimiento del derecho	2006-00083	14.295.404	Declarar nulo el artículo primero de la Resolución 228 de 2006, expedida por la Orquesta Filarmónica de Bogotá, mediante la cual se declaró insubsistente a Mauricio Rojas Gualteros. Que como consecuencia de lo anterior, se ordene a la Orquesta el reintegro en el mismo cargo o en uno de igual o superior categoría. Al pago de salarios, primas, reajustes o aumento de sueldo y demás emolumentos que el demandante dejó de percibir desde la fecha de su retiro hasta el reintegro	FSI	En contra	En contra	Se confirmó la decisión de primera instancia que accedió a las suplicas de la demanda y, en consecuencia se ordenó el reintegro del demandante al cargo que venía desempeñando al momento de la declaratoria de insubsistencia y al pago de todos los salarios y demás prestaciones dejados de percibir desde el retiro hasta la fecha del reintegro	Hacer	Cumplidas	Jorge Merlano Matiz C.C. 438.405
Orquesta Filarmónica de Bogotá	Medio de control de repetición	2014-1257	523.826.303	Que se declare que los señores MIGUEL ANTONIO CORTES GARAVITO, ORLANDO BARBOSA SILVA y NELLY SUSANA TORRES NAVAS, son responsables administrativamente, habida cuenta que en razón de su conducta fue condenada la OFB mediante sentencia proferida el 09 de julio de 2013 del Tribunal Contencioso Administrativo de Cundinamarca y como consecuencia se ordenó a la entidad a pagar los salarios y demás prestaciones dejadas de percibir desde su desvinculación hasta la fecha de reintegro.	EI						



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

Orquesta Filarmónica de Bogotá	Medio de control de Ejecutivo	2013-0547	14.468.843	Se libre mandamiento ejecutivo en contra de la señora CIELO LILIANA ESCOBAR ZAMORA y a favor de la Orquesta Filarmónica de Bogotá por la suma de 10.814.878, suma que corresponde a lo que se ordenó pagar en el artículo segundo de la Resolución No. 332 de 21 de noviembre de 2011, modificada por la Resolución 335 de 23 de noviembre del mismo año, notificada por edicto del 13 de diciembre de 2011, ambas suscritas por la Subdirectora Administrativa y Financiera de la Orquesta Filarmónica de Bogotá ..." SEGUNDA. Por la suma de 3.653.965, que corresponde a la cláusula penal pecuniaria pactada en el contrato No. 069 de 2011, de conformidad con el artículo 3 de la resolución 332 de 2011, modificada por el artículo 2 de la resolución 335 de noviembre del mismo año.	EI						
Orquesta Filarmónica de Bogotá	Penal	2014-1040	n/a	Presunto delito contra libertad, integridad y formación sexuales(presunto acto sexual abusivo)	Audiencia a juicio oral						
Orquesta Filarmónica de Bogotá	Levantamiento fuero sindical	2015-0139	n/a	Solicitud levantamiento fuero sindical al maestro Francisco José Arroyo, Presidente del sindicato ASPROFIBO, para retirarlo con justa casusa, por haber cumplido la edad de retiro forzoso.	EI						

Fuente: OFB – Oficina Asesora Jurídica

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195





2. Convenios Interadministrativos

En el siguiente cuadro se relacionan los Convenio Interadministrativos suscritos.

TIPO DE CONTRATO	No. DE CONTRATO	NOMBRE	OBJETO	FECHA DE INICIO	FECHA DE TERMINACION
CONTRATO INTERADMINISTRATIVO	385-2015	SOCIEDAD HOTELERA TEQUENDAMA S.A.	PRESTAR LOS SERVICIOS DE ALOJAMIENTO Y ALIMENTACIÓN DE LOS DIRECTORES, SOLISTAS, JURADOS Y DEMÁS INVITADOS QUE PARTICIPARAN EN LAS ACTIVIDADES CULTURALES QUE DESARROLLE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ	2015/05/14	2015/12/31
CONTRATO INTERADMINISTRATIVO	397-2015	UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA	REALIZAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y JURIDICA DE LOS CONVENIOS DE ASOCIACIÓN SUSCRITOS EN EL MARCO DEL PROYECTO MÚSICAS DE LA OFB PARA LA JORNADA ÚNICA	2015/06/01	2016/01/31
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO	413-2015	CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTORICA	POR EL PRESENTE CONVENIO LAS PARTES SE COMPROMETE A AUNAR ESFUERZOS TECNICOS, ADMINISTRATIVOS Y ECONOMICOS PARA PROMOVER, DESARROLLAR Y PROPICIAR ESPCION DE DIFUSION DE EXPRECIONES MUSICALES DE INICIATIVAS DE MEMOIRA HISTORICA, POR MEDIO DE LA INTERPRETACION SINFONICA Y FIJACION EN FONOGRAMAS DE LAS MISMAS, CON EL FIN DE QUE HAGAN ARTE DE LOS EJERCICIOS DE DIVULGACION Y SOCIALIACION DE TALES INICIATIVAS EN DISTINTOS ESCENARIOS CULTURALES, ARTISTICOS, ACADEMICOS Y SOCIALES	2015/05/15	2015/12/31
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO	171-2015	INSTITUO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL IDPC	AUNAR ESFUERZOS ENTRE EL INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL Y LA ORQUESTA FILARM6NICA DE BOGOTA CON EL FIN DE CONSTRUIR LA BANDA SONORA DEL LARGOMETRAJE DOCUMENTAL EXPERIMENTAL INSPIRADO EN EL L1BRO BOGOTA FILMICA LLAMADO "A TRAVES DE LA PANTALLA SINFONIA EXPERIMENTAL EN 100 ANOS".	24/06/2014 5	30/12/2015



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

CONVENIO INTERADMISTRATIVO	405-2015	CANAL CAPITAL	AUNAR ESFUERZOS PARA REALIZAR EL REGISTRO AUDIOVISUAL DE LOS CONCIERTOS Y ACTIVIDADES ARTISTICAS DE LA ORQUESTA FILARMONICA DE BOGOTA MEDIANTE LA PRESTACION DE SERVICIOS DE GRABACION DE VIDEO SD/HD EN FORMATO DIGITAL, HORAS DE EDICION Y EQUIPOS PORTATILES.	26/06/2015	25/06/2016
CONVENIO INTERADMISTRATIVO	477-2015	UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA	AUNAR ESFUERZOS PARA ADELANTAR ACCIONES CONJUNTAS EN TEMAS MUSICALES COMO COMPLEMENTO DE LA LABOR ARTISTICA DE LAS PARTES.	24/06/2015	30/12/2015
CONVENIO INTERADMISTRATIVO	357-2015	FUNDACION BATUTA	LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ Y EL ASOCIADO ACUERDAN AUNAR ESFUERZOS TÉCNICOS, ADMINISTRATIVOS, Y FINANCIEROS PARA ADELANTAR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN MUSICAL EN EL MARCO DEL PROYECTO MÚSICAS DE LA OFB PARA LA JORNADA ÚNICA EN EL COMPONENTE DE ATENCIÓN A NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES DE LOS COLEGIOS DISTRITALES.	18/03/2015	30/11/2015
CONVENIO INTERADMISTRATIVO	061-2015	FONDO DE DESARROLLO LOCAL DE USAQUEN	AUNAR ESFUERZOS ADMINISTRATIVOS, TÉCNICOS Y FINANCIEROS ENTRE EL FONDO DE DESARROLLO LOCAL DE USAQUEN Y LA SECRETARIA DE CULTURA, RECREACION Y DEPORTE, EL IDRD, EL IDPE, EL IDARTES, LA OFB (ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTA), LA FGAA, PARA LOGRAR EL FORTALECIMIENTO DE LAS POLITICAS CULTURALES Y UNA MAYOR CONCURRENCIA, SUBSIDIARIDAD Y COMPLEMENTARIEDAD EN LA IMPLEMENTACION DE LAS POLITICAS, PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CAMPO CULTURAL Y DEPORTIVO EN CONDICIONES DE EQUIDAD, INCLUSION Y NO SEGREGACION, DIRIGIDOS A LA POBLACION DE USAQUEN"; ASF COMO TAMBIEN SE ENCUENTRA DISPUESTO EN PLAN DECENAL DE CULTURA, Y EN ARAS DE IMPULSAR PROGRAMAS Y...	2015/07/01	2015/12/31
CONVENIO INTERADMISTRATIVO	064-2015	FONDO DE DESARROLLO LOCAL DE LA CANDELARIA	AUNAR ESFUERZOS TÉCNICOS, ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS PARA CONFORMAR EL CENTRO ORQUESTAL LOCAL DE LA CANDELARIA, CON EL FIN DE FORTALECER LOS PROCESOS DE FORMACION MUSICAL DE NINOS, NINAS, ADOLESCENTES Y JOVENES BENEFICIARIOS	2015/07/22	2016/03/21

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

CONVENIO INTERADMINISTRATIVO	210/2015	FONDO DE DESARROLLO LOCAL DE TUNJUELITO	AUNAR ESFUERZOS TÉCNICOS, ADMINISTRATIVOS, LOGÍSTICOS Y FINANCIEROS PARA DESARROLLAR EL COMPONENTE CENTRO ORQUESTAL LOCAL DE TUNJUELITO. QUE CONSISTE EN PROMOVER Y FORTALECER EL PROCESO DE FORMACIÓN MUSICAL DE NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES DE LA LOCALIDAD DE TUNJUELITO DE ACUERDO CON LA FORMULACIÓN DEL PROYECTO, ANEXO TÉCNICO Y PROPUESTA DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ	24-jun-15	24-dic-15
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO	00960-2014	SECRETARIA DISTRITAL DE CULTURA RECREACION Y DEPORTE Y LA EMPRESA DE ACUEDUCTO Y ALCANTARILLADO Y ASEO DE BOGOTA	AUNAR ESFUERZOS TECNICOS Y ADMINISTRATIVOS PARA GESTIONAR ACCIONES QUE PERMITAN DEFINIR EL DISEÑO DE UN HITO ARQUITECTÓNICO ALUSIVO A LA CULTURA DEL AGUA, SU SIMBOLOGIA Y RELACIÓN CON LA MUSICA EN EL MARCO DE BOGOTA CIUDAD DE LA MUSICA Y SU ORDENAMIENTO EN TORNO AL AGUA.		1 AÑO
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO	CI-048-2015,	FONDO DE DESARROLLO LOCAL DE TEUSAQUILLO	AUNAR ESFUERZOS TECNICOS, ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS PARA CONFORMAR EL CENTRO ORQUESTAL LOCAL DE TEUSAQUILLO, CON EL FIN DE GENERAR, APOYAR Y FORTALECER LOS PROCESOS DE FORMACION MUSICAL DE NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES Y JOVENES BENEFICIARIOS	07-jul-15	07-feb-15

Fuente: OFB – Oficina Asesora Jurídica



VII. INFORMACIÓN DE PLANEACIÓN

1. Informes Oficina Asesora de Planeación

CUADRO RESUMEN SOBRE INFORMES

TIPO DE INFORMES Y PRINCIPALES USUARIOS	TÍTULO DEL INFORME	ELABORADO POR	CONTENIDO GENERAL
Informe de Gestión de la OFB. Para los órganos de Control y la ciudadanía en general.	Informe de Gestión (vigencias 2012, 2013, 2014)	Oficina Asesora de Planeación	Contiene los principales aspectos de la gestión administrativa e institucional durante el año 2012.
Informe rendición de cuentas vigencia 2013. Para los órganos de Control y la ciudadanía en general.	Logros de la Orquesta Filarmónica de Bogotá vigencia 2013	Oficina Asesora de Planeación	Contiene los principales logros de la Orquesta Filarmónica de Bogotá alcanzados durante la vigencia 2013, los cuales fueron presentados en la rendición de cuentas del Sector Cultura Recreación y Deporte.
Informe rendición de cuentas vigencia 2014. Para los órganos de Control y la ciudadanía en general.	Audiencia rendición de cuentas 2014 Orquesta Filarmónica de Bogotá	Oficina Asesora de Planeación	Contiene los principales logros de la Orquesta Filarmónica de Bogotá alcanzados durante la vigencia 2014, los cuales fueron presentados en la rendición de cuentas del Sector Cultura Recreación y Deporte.
Informes de seguimiento al Plan Institucional de Gestión Ambiental PIGA. Para la Secretaría Distrital de Ambiente.	Seguimiento PIGA (vigencias 2012, 2013, 2014)	Oficina Asesora de Planeación	Contiene el seguimiento a los planes y programas ambientales implementados en la OFB durante la vigencia.
Plan de Acción Institucional para el aprovechamiento eficiente de los residuos sólidos 2012 - 2015 para la UAESP	Plan de Acción Institucional para el aprovechamiento eficiente de los residuos sólidos	Oficina Asesora de Planeación	Contiene las acciones que se desarrollarán en marco del plan de Acción Institucional para el aprovechamiento eficiente de los residuos sólidos.
Informe de seguimiento Plan de Acción Institucional para el aprovechamiento eficiente de los residuos sólidos	Seguimiento al Plan de Acción Institucional para el aprovechamiento eficiente de los residuos sólidos (vigencias 2013, 2014)	Oficina Asesora de Planeación	Contiene el seguimiento a las acciones contempladas en el plan de Acción Institucional para el aprovechamiento eficiente de los residuos sólidos.
Informes para cuenta anual de Contraloría General de la República.	Cuenta Anual Contraloría General de la República vigencia 2014	Oficina Asesora de Planeación	Contiene los formatos denominados: Planes de Mejoramiento entes territoriales, Proyectos o actividades que han solicitado trámite ambiental, Política de Gestión Ambiental Institucional y Proyectos orientados a atención a infancia, niñez y adolescencia.



Informes para cuenta anual de Contraloría Distrital.	Cuenta Anual Contraloría Distrital vigencia 2014	Oficina Asesora de Planeación	Contiene los formatos denominados: Planes de Mejoramiento entes territoriales, Proyectos o actividades que han solicitado trámite ambiental, Política de Gestión Ambiental Institucional y Proyectos orientados a atención a infancia, niñez y adolescencia.
Informe de Infancia y adolescencia para la Secretaría Distrital de Integración Social.	Informe segundo proceso de rendición pública de cuentas sobre la garantía de los derechos de la infancia, la adolescencia y la juventud 2012-2015	Secretaría de Cultura Recreación y Deporte - Oficina Asesora de Planeación OFB	Contiene el diagnóstico de cómo estábamos en la garantía del derecho a la cultura de NNA, la identificación de los cuellos de botella que determinaron esta vulneración, lo que se hizo, lo que quedó pendiente, y lo que se debería seguir haciendo.
Informe de logros y resultados presentado a la Secretaría de Hacienda y ciudadanía en general	Informe de logros y resultados vigencia 2014	Oficina Asesora de Planeación	Contiene la discriminación del presupuesto orientado a resultados, Productos Metas y Resultados PMR.
Informe de implementación del SIG para la Secretaria General de la Alcaldía Mayor.	Informe Reporte de implementación del SIG por autoevaluación (Trimestralmente durante el 2015)	Oficina Asesora de Planeación	Contiene el porcentaje de avance de implementación del Sistema Integrado de Gestión en la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

Fuente: OFB – Oficina Asesora de Planeación

VIII. GESTIÓN PRESUPUESTAL DE LA ENTIDAD

1. Presupuesto de Gastos (Cifras en millones de pesos)

Vigencia	Concepto	Funcionamiento	Obligaciones de Funcionamiento	Inversión	Obligaciones de Inversión
2012	Apropiación	19.009	0	6.480	0
	Compromiso	18.455	0	6.356	0
	Giro	18.455	0	6.356	0
2013	Apropiación	19.574	0	10.606	0
	Compromiso	19.325	0	10.232	0
	Giro	19.283	0	8.261	0
2014	Apropiación	19.974	0	15.217	0
	Compromiso	19.735	1	14.738	0



	Giro	19.594	0	13.588	121
2015	Apropiación	22.156	0	26.428	0
	Compromiso	12.167	0	22.091	0
	Giro	11.549		10.675	0

Fuente: PREDIS

2. Información sobre los proyectos de inversión

Se anexa tabla en la cual se relacionan los proyectos de inversión, seguimiento metas plan y recursos, programado vs ejecutado. (Ver Anexo 1)

IX. SUGERENCIAS SOBRE TEMAS INSTITUCIONALES QUE DEBEN CONTINUAR

Los siguientes temas institucionales, en opinión de la actual administración, deben ser objeto de continuidad, por las razones que para cada caso se explican:

1. El proceso de implementación del sistema de calidad para la Orquesta de gran Formato: En 2015, se acordó convencionalmente un sistema de calidad con el objetivo de elevar la calidad artística de los músicos y de la Orquesta. Este sistema implica evaluaciones quincenales a todos los músicos, evaluación que si es deficiente llega a un examen realizado por un jurado externo a la entidad para determinar si el músico evaluado puede continuar en la entidad. Este Sistema debe contar con un equipo interno que procese la información de las evaluaciones y le dé una operatividad tal que haga que este funciones y cumpla su objetivo. De no dársele continuidad y operatividad al sistema de calidad la entidad desaprovecharía el principal instrumento con que cuenta para continuar el proceso de excelencia de su agrupación insignia.
2. La participación de la entidad en el proyecto de Jornada Completa: La Orquesta Filarmónica de Bogotá, ha cumplido cabalmente las metas de atención acordadas con la Secretaría de Educación en el marco de este proyecto. Los positivos informes sobre el impacto de este programa sobre el mejoramiento de la calidad de la educación pública, el rendimiento escolar de los niños y el mejoramiento de las condiciones de convivencia escolar y familiar, hacen imperativo que la OFB continúe con este proceso de formación. Para corroborar la importancia y el impacto de este proceso de formación se pueden consultar las encuestas de percepción realizadas por la entidad en 2015 y los informes que sobre el tema ha expedido la Universidad Nacional de Colombia, como entidad interventora.
3. La conformación de los Centros Orquestales: El Acuerdo Distrital No. 594 de junio 12 de 2015, expedido por el Concejo de Bogotá, "Por el cual se crean los Centros de Formación Musical y Artística y se dictan otras disposiciones", establece que la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte con el apoyo de las entidades adscritas del sector, será la encargada de la implementación y funcionamiento progresivo en cada localidad de los centros de Formación Musical y Artística.". En desarrollo de esta norma la Orquesta Filarmónica de Bogotá, creó siete (7) centros orquestales en cinco (5) localidades de la ciudad, que vienen operando desde el mes de julio de 2015. La importancia de estos centros radica en que, por una parte, materializan el principio de colaboración y concertación entre los gobiernos locales de la ciudad y su sector central, pues estos centros fueron creados y son financiados de manera conjunta entre los Fondos de Desarrollo Local y la OFB y, de otra parte, los centros son el medio para crear en la ciudad una red de orquestas como espacio de formación para los niños de todas las localidades. El objetivo es que entre 2016 y 2019 en cada localidad haya por lo menos una orquesta que opera bajo los principios de subsidiaridad y concurrencia entre las localidades y la OFB.
4. El proceso de consolidación de las ocho (8) nuevas agrupaciones de la OFB: En razón a que con estas agrupaciones, la entidad ha podido ampliar su oferta cultural en las 20



localidades de la ciudad.

5. Por gestión la entidad logró, por una parte, la adjudicación de un predio de 9.490 m² para la construcción de su sede y, de otra parte, también gestionó para que dos entidades, EAB – ESP y Universidad Nacional de Colombia, destinaran \$ 2.142.500.000 para la elaboración del proyecto (Diseños completos y trámites para licencias de urbanismo y construcción). En 2015 la entidad contará con el proyecto en los términos descritos, corresponde adelantar en 2016 las gestiones para la ejecución de los diseños.