

SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2015
PREMIO DE CULTURA DEMOCRÁTICA, VOCES LOCALES PARA UN FUTURO MAS HUMANO
EJES DE TRABAJO CIUDADES EN PAZ Y CIUDADES PARTICIPATIVAS
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2015
ACTA DE RECOMENDACIÓN DE PRESELECCIONADOS

Una vez realizada la verificación de las propuestas inscritas al Concurso, el equipo de fomento informó, de conformidad con el registro del Sistema de Información Sectorial -SIS, que recibió un total de setenta y una propuestas (71) que cumplieron con los requisitos formales para participar y por lo tanto pasaron al proceso de evaluación, conforme consta en el "LISTADO DEFINITIVO DE PROPUESTAS HABILITADAS Y RECHAZADAS", publicado el día 30 de junio de 2015 en el microsítio de convocatorias de la entidad.

De acuerdo con el Aviso Modificatorio No. 3 del 26 de junio del 2015 de dicho premio, la evaluación se realizará por dos grupos, cada uno conformado por tres (3) jurados. De esta forma, los ejes del concurso CIUDADES EN PAZ (14 propuestas habilitadas) Y CIUDADES PARTICIPATIVAS (15 propuestas habilitadas), fueron evaluadas por: Olga Lucia Vargas Riaño con c.c. 52178929, María Helena Restrepo Espinosa con c.c. 32.543.041, Roberto Carlos Vidal López con c.c. 80.414.625, quienes el día 03 de agosto de 2015 deliberaron atendiendo al numeral 6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, que establece una primera etapa de preselección de máximo tres (3) propuestas por eje de trabajo, bajo los siguientes criterios:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIMERA ETAPA- PRESELECCIÓN	Puntos
COHERENCIA: se evalúa la relación entre los objetivos, la metodología y las actividades desarrolladas.	Hasta 20
VIABILIDAD Y SOSTENIBILIDAD: se evalúa la sostenibilidad en el tiempo contando con posibilidades de continuar desarrollándose durante y después del periodo del concurso.	Hasta 20
APORTE A LA TEMÁTICA DEL CONCURSO: se evalúan los aportes de la propuesta a los objetivos y la línea del concurso a la que aplica.	Hasta 20
EVIDENCIAS: se evalúan las evidencias presentadas en la propuesta, si son suficientemente claras y dan cuenta de lo descrito en el formulario.	Hasta 20
CREATIVIDAD: se evalúa la creatividad e innovación de la propuesta.	Hasta 20
TOTAL	100

El jurado calificó 14 propuestas de CIUDADES EN PAZ y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación con base en las Planillas de Evaluación de Jurados (adjuntas a la presente acta):

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Votación Roberto Vidal	Votación Maria Restrepo	Votación Olga Vargas	Promedio
VL014	BLANCA CECILIA PINEDA DE HERNÁNDEZ	No Aplica	Arte y memoria un camino hacia la paz, para la inclusión social	65	100	89	85
VL015	FUNDACIÓN AMIGOS DE JESUS Y MARIA	BLANCA IRENE MESA SERRANO	Niños, niñas, adolescentes y familias ciudadanos y ciudadanas integrales y felices	83	95	78	85
VL032	COLEGIO DISTRITAL ANTONIO VANUDEN	LILIA MERCEDES COLORADO ANDRADE	Antropología y memoria histórica	60	77	65	67
VL034	DOCENTES COLEGIO ANTONIO VAN UDEN J.M	CARMEN ALICIA GOMEZ CABALLERO	La Escuela como escenario de construcción y fortalecimiento de la convivencia y la ciudadanía	89	97	83	90
VL035	BLANCA CECILIA PINEDA	No Aplica	Voces de la memoria * el arte camino hacia la paz, para la inclusión social"	61	99	99	86
VL041	FUNDACIÓN CONQUISTANDO TALENTOS	ROY MISCHAEL MARIN QUIRÓS	Líderes actuando con valores	85	91	90	89
VL042	ORFI YINETH DELGADO SANTAMARIA	No Aplica	Cyberbullying vg ciberciudadania	89	95	78	87
VL044	AGRUPACIÓN COLECTIVO ALMA REAL	WALTER DARIO LAVADO	SALVANDO ALMAS CON ARTE	99	99	95	98
VL047	DANIEL ANTONIO JIMENEZ JAIMES	No Aplica	La Orquesta, un proyecto de vida y debido	82	100	90	91
VL048	CASA BLANCA	DIEGO ANDRÉS CUELLAR CÉSPEDES	Olla Cultural	92	90	94	92
VL053	COLECTIVO RADIAL Y CULTURAL LOCALIZATE	ANDRÉS MAURICIO MORENO	Signos culturales	80	95	80	85
VL056	FUNDACIÓN YANAPA	SONIA LILIANA RICO VANEGAS	Lucecita, la luciérnaga que sabía leer	99	100	93	97
VL071	FUNDACIÓN SOY UN ÁNGEL	GLORIA MUÑOZ	Turismo de salud pedagógico	50	70	57	59
VL073	SIPAZ	GLADYS CHACÓN CASTRO	Muro de la expresión y la convivencia	68	92	91	84

El jurado calificó 15 propuestas de CIUDADES PARTICIPATIVAS y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación con base en las Planillas de Evaluación de Jurados (adjuntas a la presente acta):

Código de inscripción	Conкурсante	Representante	Nombre de la propuesta	Votación Roberto Vidal	Votación María Restrepo	Votación Olga Vargas	Promedio
VL007	COLECTIVO ARTO ARTE	JESUS DAVID SUAREZ SUAREZ	Cuadras armonicas	75	60	98	78
VL009	MOVIMIENTO DE FOTÓGRAFOS	CARMEN ANDREA MELO MUÑOZ	la revelación carpa laboratorio itinerante de fotografía estenoperca	80	98	90	89
VL016	CARLOS CARMARGO BERNAL	No Aplica	Proceso democracia en colombia: utopia posible	61	100	38	66
VL017	ARTURO CORRALES SANPAYO	No Aplica	taller de arte arte y juegos comunitarios 2015	50	60	86	65
VL022	RED PEDAGOGICA UBUNTU	LUZ ANGELICA MORENO CASTILLO	Ciudadanas esperanzadoras, autogobierno y cogobierno estudiantil para la transformación de la escuela	87	98	100	95
VL023	CORPORACIÓN SUEÑOS FILMS COLOMBIA	ALBA JANETH GALLEGO BETANCUR	Ciudad bolivar "La ruta del sancocho" recorriendo nuestro territorio, fortaleciendo procesos de participación ciudadana como aporte a la inclusión integral de la ciudad a la localidad.	71	98	98	89
VL025	CORPORACIÓN SEMBRANDO BARRIO	DAYANA MUTIS	Sembrando Barrio	65	98	93	85
VL037	CORPORACIÓN PRORECREANDO CIENCIA	JORGE ENRIQUE CLAVIJO MARTINEZ	GALERIA "Sala itinerante e interactiva de ciencia arte y tecnología"	68	98	71	79
VL039	COMBO 2600	MARTIN RIVERA ALZATE	Combo 2600	99	98	98	98
VL040	ASOCIACIÓN DE MEDIOS AGENCIA TECHOTIBA	HAROLD ORTIZ	Agencia Techotiba	89	82	99	90
VL046	AMAYTA	HECTOR MAURICIO PINEDA	Puente Aranda Cultura Viva: Corredor Cultural	67	87	99	84
VL059	CORPORACIÓN MEMORIA Y SABER POPULAR	MARÍA CAROLINA MARTÍNEZ RODRÍGUEZ	Ciencia Pa'la gente	83	100	90	91
VL061	FUNDACIÓN CERROS DE BOGOTÁ	DIANA WIESNER	Somos Cerros	96	93	80	90
VL064	COLECTIVO TEJIENDO JUVENTUD	HERNÁN DARÍO SUÁREZ TORRES	Identidades Engatifeñas	91	94	90	92
VL069	FABIÁN ANTONIO ARIAS	No Aplica	Grupo de guitarra de jóvenes ciudad Belén	78	98	81	86

CONCLUSIONES:

El jurado coincidió en preseleccionar las tres propuestas con mayor puntaje promedio.

Como resultado de la jornada de deliberación sobre las propuestas presentadas, el jurado coincidió en preseleccionar las tres propuestas por cada eje con mayor puntaje promedio, seleccionando:

PROPUESTAS PRESELECCIONADAS EJE CIUDADES EN PAZ

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Votación Roberto Vidal	Votación María Restrepo	Votación Olga Vargas	Promedio
VL044	AGRUPACIÓN COLECTIVO ALMA REAL	WALTER DARIO LAVADO	SALVANDO ALMAS CON ARTE	99	99	95	98
VL056	FUNDACIÓN YANAPA	SONIA LILIANA RICO VANEGAS	Lucecita, la luciérnaga que sabía leer	99	100	93	97
VL048	CASA BLANCA	DIEGO ANDRÉS CUELLAR CÉSPEDES	Olla Cultural	92	90	94	92

PROPUESTAS PRESELECCIONADAS EJE CIUDADES PARTICIPATIVAS

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Votación Roberto Vidal	Votación María Restrepo	Votación Olga Vargas	Promedio
VL039	COMBO 2600	MARTIN RIVERA ALZATE	Combo 2600	99	98	98	98
VL022	RED PEDAGOGICA UBUNTU	LUZ ANGELICA MORENO CASTILLO	Ciudadanías esperanzadoras, autogobierno y cogobierno estudiantil para la transformación de la escuela	87	98	100	95
VL064	COLECTIVO TEJIENDO JUVENTUD	HERNÁN DARIO SUÁREZ TORRES	Identidades Engativerñas	91	94	90	92

Estas seis propuestas serán visitadas por el jurado ente el 1 y 7 de septiembre de 2015, para continuar con la selección de las dos propuestas ganadoras como lo establece la cartilla, además de realizar la votación en facebook como lo establece la cartilla del concurso.

Los preseleccionados y participantes podrán revisar la respectiva planilla de evaluación, la cual puede solicitar a través de comunicación escrita dirigida a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (convocatorias@scrd.gov.co).

Esta acta es firmada el 03 de Agosto de 2015 por quienes participaron en la deliberación.



Olga Lucia Vargas Riaño

c.c. 52.178.929



María Helena Restrepo Espinosa

c.c. 32.543.041



Roberto Carlos Vidal López

c.c. 80.414.625