

|  |  |                       |
|--|--|-----------------------|
|  | GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS | Código: 2MI-GFPA-F-25 |
|  |  | Fecha: 29/12/2016     |
|  | ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES                 | Versión: 2            |
|  |  | Página: 1 de 5        |

**BECA DE CREACIÓN EBOOK PARA PRIMERA INFANCIA  
MULTIDISCIPLINAR  
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2017**

Siendo las 09:00 AM del día 30 del mes de mayo del año 2017, se reunió en las instalaciones de Babel Libros, ubicado en la Calle 39 A No. 20 – 55, el jurado integrado por María Fernanda Osorio Caminata identificada con cédula de ciudadanía no. 21.069.958, María del Sol Peralta Vasco identificada con cédula de ciudadanía no. 52.385.140, y Santiago Tobón Rodríguez identificado con cédula de ciudadanía no. 79.590.707, con el fin de evaluar las propuestas de la Convocatoria Beca de creación de Ebook de carácter Multidisciplinar.

**PRIMERO.** El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla de la convocatoria en el numeral **8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**, el cual señala lo siguiente:

| CRITERIOS                                     | PUNTAJE |
|---|---------|
| Pertinencia y contenido para primera infancia | 60      |
| Viabilidad técnica y económica del proyecto   | 30      |
| Trayectoria de los proponentes                | 10      |
| Total   | 100     |

**SEGUNDO.** En dicho concurso se inscribieron en total QUINCE (15) propuestas, de las cuales CINCO (5) quedaron rechazadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y/o fechas establecidas en esta convocatoria.

**De acuerdo con lo anterior el jurado evaluó las siguientes DIEZ (10) propuestas:**

| No. Inscripción | Nombre del Concursante | Nombre de la Propuesta                  | Puntaje |
|-----------------|------------------------|---|---------|
| BCE013          | LUABOOKS SAS           | EBOOK EL LIBRO SECRETO DE LOS MONSTRUOS | 78,3    |

|  |  |                       |
|--|--|-----------------------|
|  | GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS | Código: 2MI-GFPA-F-25 |
|  |  | Fecha: 29/12/2016     |
|  | ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES                 | Versión: 2            |
|  |  | Página: 2 de 5        |

| No. Inscripción | Nombre del Concursante            | Nombre de la Propuesta                                | Puntaje |
|-----------------|-----------------------------------|---|---------|
| BCE005          | MANUVO COLOMBIA SAS               | BOLA DE PELOS: LIBRO ÁLBUM INTERACTIVO EN STOP-MOTION | 76,7    |
| BCE010          | BAJO CONTROL AGENCIA CULTURAL     | "CHUPQUA UN MISTERIO DE COLORES"                      | 66,6    |
| BCE008          | LA TINGUA                         | Y LOS NIÑOS SALVARON EL HUMEDAL                       | 60      |
| BCE017          | TERATON S.A.S                     | DISEÑO Y DESARROLLO APPBOOK PARA NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS  | 54,3    |
| BCE012          | CARLOS ALEXANDER MARROQUÍN MORENO | NICO VA AL ESPACIO                                    | 52,3    |
| BCE019          | FUNDACIÓN CONCIENCIAFUN           | UN ENCUENTRO  | 50,3    |
| BCE018          | WEKANTU STUDIOS SAS               | EL EL MAPACHE QUE APRENDIO A MARCHAR                  | 38      |
| BCE007          | DIVERFUN                          | DIVERFUN  | 34,3    |
| BCE020          | EVOLUCION                         | LA MUSICA PARA ARMONIZAR DIFERENCIAS                  | 28,3    |

**TERCERO.** De acuerdo con lo establecido en la cartilla de la convocatoria, se entregará(n) DOS (2) estímulo(s) por valor de QUINCE MILLONES de pesos (\$ 15.000.000) cada uno.

|  |   |                       |
|--|---|-----------------------|
|  | <b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b> | Código: 2MI-GFPA-F-25 |
|  |   | Fecha: 29/12/2016     |
|  | <b>ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES</b>                 | Versión: 2            |
|  |   | Página: 3 de 5        |

**CUARTO.** Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para la convocatoria BECA DE CREACIÓN EBOOK PARA PRIMERA INFANCIA, el jurado selecciona como ganadoras y recomienda la entrega del estímulo a las propuestas que se relaciona a continuación:

| No. Inscripción | Nombre del Concurante | Nombre de la Propuesta                                | Nombre del Representante   | Monto del premio otorgado |
|-----------------|-----------------------|---|----------------------------|---------------------------|
| BCE013          | LUABOOKS SAS          | EBOOK EL LIBRO SECRETO DE LOS MONSTRUOS               | Juan David Saab Vanegas    | \$15.000.000              |
| BCE005          | MANUVO COLOMBIA SAS   | BOLA DE PELOS: LIBRO ÁLBUM INTERACTIVO EN STOP-MOTION | Catalina Holguín Jaramillo | \$15.000.000              |

**QUINTO.** El jurado recomienda, en el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte del ganador, entregar el estímulo a la propuesta:

| No. Inscripción | Nombre del Concurante         | Nombre de la Propuesta           | Nombre del Representante   |
|-----------------|-------------------------------|----------------------------------|----------------------------|
| BCE010          | BAJO CONTROL AGENCIA CULTURAL | "CHUPQUA UN MISTERIO DE COLORES" | Román Darío Prieto Fuentes |

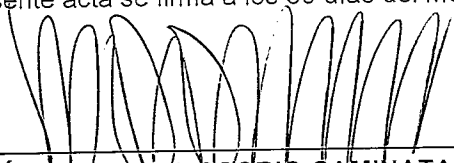
|  |  |                       |
|--|--|-----------------------|
|  | GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS | Código: 2MI-GFPA-F-25 |
|  |  | Fecha: 29/12/2016     |
|  | ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES                 | Versión: 2            |
|  |  | Página: 4 de 5        |

## SEXTO. RECOMENDACIONES DEL JURADO

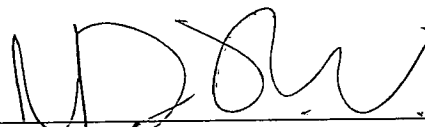
| No. Inscripción | Nombre del Concursante | Nombre de la Propuesta                                | Recomendaciones  |
|-----------------|------------------------|---|--|
| BCE013          | LUABOOKS SAS           | EBOOK EL LIBRO SECRETO DE LOS MONSTRUOS               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisar interactividad entre texto e imágenes para que el contenido permita un juego de intercambio de personajes y de fobias, que aporte a su vez a la multiplicidad de lecturas.</li> <li>2. Revisar la extensión de los textos teniendo en cuenta el grupo etario al que va dirigido el libro.</li> </ol>   |
| BCE005          | MANUVO COLOMBIA SAS    | BOLA DE PELOS: LIBRO ÁLBUM INTERACTIVO EN STOP-MOTION | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En términos de animación, el stop motion genera un estilo de movimiento demasiado experimental por lo que se percibe ligeramente errático y cortado. Tratar que los personajes cobren vida, con una animación mejor lograda.</li> <li>2. Revisar la forma en qué se relacionan los personajes con la técnica de animación propuesta y con la narración planteada.</li> </ol> |

|  |   |                       |
|--|---|-----------------------|
|  | GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS<br>ARTÍSTICAS | Código: 2MI-GFPA-F-25 |
|  |   | Fecha: 29/12/2016     |
|  | ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES                    | Versión: 2            |
|  |   | Página: 5 de 5        |

La presente acta se firma a los 30 días del mes de mayo del año 2017 en la ciudad de Bogotá D.C.



MARÍA FERNANDA OSORIO GAMINATA  
C.C. 21.069.958



MARÍA DEL SOL PERALTA VASCO  
C.C. 52.385.140



SANTIAGO TOBÓN RODRÍGUEZ  
C.C. 79.590.707