

Listado de habilitados y rechazados

Concurso:FESTIVALES AL PARQUE-2016

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría:COLOMBIA

Código de inscripción	Conкурсante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
PFC001	FABIO MONTENEGRO	KEVINS CASTILLO TENORIO	FABIO MONTENEGRO	HABILITADA	
PFC002	SANKOFA TRIO	SANDRA MILENA SANCHEZ VEGA	TRAVESÍAS COLOMBIANAS	RECHAZADA	<p>El concursante no aporta listado de canales, incumpliendo el requisito de la cartilla numeral 4. Propuesta. Contenido, el cual indica "a) Rider Técnico: (...) Listado de canales (input list): indique el número de canales en relación con Instrumentos, tipo de micrófono o cajas directas por canal, tipo de base para micrófono o accesorio. (...)". Requisito no subsanable .</p> <p>Los soportes que el concursante aporta no dan cuenta de la vigencia artística mínima de un año a la fecha del cierre del concurso incumpliendo con el numeral 4. Propuesta, literal b. "Soportes de trayectoria del concursante que den cuenta de la vigencia artística mínima de un (1) año a la fecha de cierre de inscripción de propuestas en este concurso. Cada uno de los soportes debe contener nombre de la agrupación o persona jurídica y fecha (mes y año)". Requisito no subsanable.</p>
PFC003	LOS PARIENTES	RAFAEL MAYORGA VELASQUEZ	LUCHANDO POR LO NUESTRO	HABILITADA	
PFC004	COLOMBITA	DORA CAROLINA ROJAS	COLOMBITA	RECHAZADA	El concursante renuncia a su participación dentro del concurso Premio festivales al parque categoría: Colombia, mediante comunicación escrita de radicado 20164600014392.
PFC005	INGUNA	LUIS EDUARDO FORERO CARDENAS	INGUNA BAMBUCO Y PASILLO CONTEMPORANEOS	RECHAZADA	<p>Un integrante se encuentra inscrito en más de dos (2) agrupaciones, incumpliendo la condición señalada en la cartilla del concurso numeral 7 Pueden Participar "Un músico podrá inscribirse con máximo dos (2) propuestas a este concurso".</p> <p>El integrante esta inscrito en el Premio Festivales al parque categoría Jazz con la agrupación Zaperoco como bajista, y en la agrupación Mandorla como bajista. Requisito no subsanable</p>
PFC006	ALFREDO GÓMEZ Y LOS HIJOS DE MAJAGUAL	SHIRLEY GIOMAR GÓMEZ CASTELLANOS	ALFREDO GÓMEZ Y LOS HIJOS DE MAJAGUAL	HABILITADA	
PFC007	ABSALON Y AFROPACIFICO	ABSALON SINISTERRA MONTAÑO	ABSALON Y AFROPACIFICO	HABILITADA	
PFC008	TETÉ QUIJANO PROYECT	LIGIA ESTHER GILÓN QUIJANO	TETÉ QUIJANO PROJECT	RECHAZADA	El formulario de inscripción no esta firmado por el representante de la agrupación, incumpliendo la condición de participación establecida en el numeral 9. Documentos formales, literal a. Requisito no subsanable.
PFC009	ACADEMIA LLANO Y JOROPO	HILDO ARIEL AGUIRRE DAZA	GRUPO HERENCIAS	RECHAZADA	No subsanó los documentos solicitados
PFC010	CHIMÓ PSICODELICO	JULIETH ALEXANDRA CARRILLO CAVANZO	EL PASEO DEL LLANERO	HABILITADA	
PFC011	RUIBARBO	GABRIELA DEL SOL ABELLO BARBOSA	RUIBARBO EN COLOMBIA AL PARQUE 2016	HABILITADA	

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
PFC012	LOS HIJOS DEL VIEJO MIGUEL	MIGUEL ANTONIO CHITIVA ACOSTA	LOS HIJOS DEL VIEJO MIGUEL	RECHAZADA	El concursante modifica la tabla de integrantes del formulario de inscripción, incumpliendo la condición de participación establecida en el numeral 9. Documentos formales, literal a. "No se aceptarán formularios diferentes al del Programa de Estímulos 2016 del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES, así como aquellos que estén incompletos o sin firma.". Requisito no subsanable. Los soportes que el concursante aporta no dan cuenta de la vigencia artística mínima de un año a la fecha del cierre del concurso incumpliendo con el numeral 4. Propuesta, literal b. "Soportes de trayectoria del concursante que den cuenta de la vigencia artística mínima de un (1) año a la fecha de cierre de inscripción de propuestas en este concurso. Cada uno de los soportes debe contener nombre de la agrupación o persona jurídica y fecha (mes y año)". Requisito no subsanable.
PFC013	EL CUATRO	GUILLERMO ESTEBAN DIAZ REY	EL CUATRO	RECHAZADA	El concursante modifica la tabla de integrantes del formulario de inscripción, incumpliendo la condición de participación establecida en el numeral 9. Documentos formales, literal a. "No se aceptarán formularios diferentes al del Programa de Estímulos 2016 del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES, así como aquellos que estén incompletos o sin firma.". Requisito no subsanable.
PFC014	ALEJANDRO LOPEZ - JOROPO LATINO	VICTOR ALEJANDRO LOPEZ AVILA	ALEJANDRO LOPEZ - JOROPO LATINO	HABILITADA	
PFC015	LAURA KALOP	LAURA KALOP	LAURA KALOP	HABILITADA	
PFC016	SURATIVA PARLANTE	FERNANDO GOMEZ GOMEZ	ETNO AFROBEAT CON SURATIVA PARLANTE 2016	HABILITADA	
PFC017	FAOBA	ANDRES EDUARDO ALARCON BARRIOS	FAOBA	HABILITADA	
PFC018	KAMENTSÁ	IVAN ALEXANDER AGREDA JAMIOY	CANTO A NUESTRA TIERRA	HABILITADA	
PFC019	CAFÉ MOKA	JONATHAN GOMÉZ	SONIDOS DE RESISTENCIA	RECHAZADA	El concursante se presentó al concurso "Premio Conciertos Temáticos" incumpliendo con el requisito de participación establecido en la cartilla del concurso numeral 7 Pueden participar Condiciones, el cual indica "Las personas naturales, jurídicas o agrupaciones que se inscriban a este concurso, no podrán inscribirse en los Concursos: "Premio Conciertos Temáticos" y "Beca Giras por Bogotá", del Programa Distrital de Estímulos 2016 del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.".Requisito no subsanable.
PFC020	YRAKA Y LOS DEL BARRIO	FABIAN NAVARRO SABAYÉ	YRAKA Y LOS DEL BARRIO	RECHAZADA	Los soportes que el concursante aporta no dan cuenta de la vigencia artística mínima de un año a la fecha del cierre del concurso incumpliendo con el numeral 4. Propuesta, literal b. "Soportes de trayectoria del concursante que den cuenta de la vigencia artística mínima de un (1) año a la fecha de cierre de inscripción de propuestas en este concurso. Cada uno de los soportes debe contener nombre de la agrupación o persona jurídica y fecha (mes y año)". Requisito no subsanable.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
PFC021	WILLIAM VARGAS ARTISTAS	WILLIAM EDUARDO VARGAS ESPITIA	CONCIERTO DE NICOYEMBE	RECHAZADA	El concursante se presentó dos veces al concurso "Premio Festivales al Parque" incumpliendo con el requisito de participación establecido en la cartilla del concurso numeral 7 Pueden participar Condiciones, el cual indica "Un concursante podrá inscribir sólo una (1) propuesta a este concurso.".Requisito no subsanable.
PFC022	WILLIAM VARGAS ARTISTAS	WILLIAM EDUARDO VARGAS ESPITIA	DIEGO D'ALBA UN VIAJE DESDE EL MAR HASTA EL GALERAS	RECHAZADA	El concursante se presentó dos veces al concurso "Premio Festivales al Parque" incumpliendo con el requisito de participación establecido en la cartilla del concurso numeral 7 Pueden participar Condiciones, el cual indica "Un concursante podrá inscribir sólo una (1) propuesta a este concurso.".Requisito no subsanable.
PFC023	BANDA VOCAL NVOZ	CARLOS ALBERTO GÓMEZ RINCÓN	NVOZ TRAVESÍA	HABILITADA	
PFC024	LA MOJARRA ELECTRICA	LUIS ENRIQUE GAITAN NIÑO	LA MOJARRA ELECTRICA	RECHAZADA	Un integrante se encuentra inscrito en más de dos (2) agrupaciones, incumpliendo la condición señalada en la cartilla del concurso numeral 7 Pueden Participar "Un músico podrá inscribirse con máximo dos (2) propuestas a este concurso". El integrante esta inscrito en el Premio Festivales al parque categoría Jazz con la agrupación Kamarrilo como bajista, y en el Premio Festivales al parque categoría Rock en la agrupación Frailejón como bajista. Requisito no subsanable.
PFC025	ENSAMBLE VOCAL SINE NOMINE	STIVEL VELASQUEZ MONTEALEGRE	ENSAMBLE VOCAL SINE NOMINE	RECHAZADA	El formulario de inscripción no esta firmado por el representante de la agrupación, incumpliendo la condición de participación establecida en el numeral 9. Documentos formales, literal a. Requisito no subsanable.
PFC026	ENSAMBLE MACONDO	ANDRES FELIPE CORREA MOLINA	ENSAMBLE MACONDO	RECHAZADA	Los soportes que el concursante aporta no dan cuenta de la vigencia artística mínima de un año a la fecha del cierre del concurso incumpliendo con el numeral 4. Propuesta, literal b. "Soportes de trayectoria del concursante que den cuenta de la vigencia artística mínima de un (1) año a la fecha de cierre de inscripción de propuestas en este concurso. Cada uno de los soportes debe contener nombre de la agrupación o persona jurídica y fecha (mes y año)". Requisito no subsanable.
PFC027	MARIA ESCOBAR	MARIA ALEJANDRA HOYOS ESCOBAR	MARIA ESCOBAR	RECHAZADA	Los soportes que el concursante aporta no dan cuenta de la vigencia artística mínima de un año a la fecha del cierre del concurso incumpliendo con el numeral 4. Propuesta, literal b. "Soportes de trayectoria del concursante que den cuenta de la vigencia artística mínima de un (1) año a la fecha de cierre de inscripción de propuestas en este concurso. Cada uno de los soportes debe contener nombre de la agrupación o persona jurídica y fecha (mes y año)". Requisito no subsanable. El concursante no aporta requerimientos de sonido incumpliendo la condición de participación señalada en el numeral 4. Propuesta, literal b "Listado de requerimientos técnicos (Rider Tecnico)". Requisito no subsanable.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
PFC028	ANTURIO	DAVID RICARDO UNIBIO LOPEZ	LATINOAMERICA ENTRE EL CUERPO Y LA MADERA	RECHAZADA	Los soportes que el concursante aporta no dan cuenta de la vigencia artística mínima de un año a la fecha del cierre del concurso incumpliendo con el numeral 4. Propuesta, literal b. "Soportes de trayectoria del concursante que den cuenta de la vigencia artística mínima de un (1) año a la fecha de cierre de inscripción de propuestas en este concurso. Cada uno de los soportes debe contener nombre de la agrupación o persona jurídica y fecha (mes y año)". Requisito no subsanable.
PFC029	ENSAMBLE BAQUIANO	ANDRES BARACALDO	ENSAMBLE BAQUIANO	RECHAZADA	Los soportes que el concursante aporta no dan cuenta de la vigencia artística mínima de un año a la fecha del cierre del concurso incumpliendo con el numeral 4. Propuesta, literal b. "Soportes de trayectoria del concursante que den cuenta de la vigencia artística mínima de un (1) año a la fecha de cierre de inscripción de propuestas en este concurso. Cada uno de los soportes debe contener nombre de la agrupación o persona jurídica y fecha (mes y año)". Requisito no subsanable.
PFC030	VOZ CON 2	RICARDO ALFONSO PARRA NAVARRETE	QUE BONITO	HABILITADA	
PFC031	GUAFA TRÍO	JAVIER ANDRES MESA MARTINEZ	GUAFA TRÍO 18 AÑOS DE MÚSICA DE TRADICIÓN COLOMBIANA	HABILITADA	
PFC032	KATAWY	JAKSON STICK BONILLA SAENZ	LA PAZ DEL PUEBLO UNIDO	HABILITADA	
PFC033	OSCAR MILLO	DAIRO RAFAEL CABRERA RODRIGUEZ	OSCAR MILLO	RECHAZADA	El concursante no aporta listado de canales, incumpliendo el requisito de la cartilla numeral 4. Propuesta. Contenido, el cual indica "a) Rider Técnico: (...) Listado de canales (input list): indique el número de canales en relación con Instrumentos, tipo de micrófono o cajas directas por canal, tipo de base para micrófono o accesorio. (...)". Requisito no subsanable . Los soportes que el concursante aporta no dan cuenta de la vigencia artística mínima de un año a la fecha del cierre del concurso incumpliendo con el numeral 4. Propuesta, literal b. "Soportes de trayectoria del concursante que den cuenta de la vigencia artística mínima de un (1) año a la fecha de cierre de inscripción de propuestas en este concurso. Cada uno de los soportes debe contener nombre de la agrupación o persona jurídica y fecha (mes y año)". Requisito no subsanable.
PFC034	INDIO	PABLO ARMANDO RUSSI	INDIO MÚSICA CON HISTORIA	RECHAZADA	El concursante no aporta listado de canales, incumpliendo el requisito de la cartilla numeral 4. Propuesta. Contenido, el cual indica "a) Rider Técnico: (...) Listado de canales (input list): indique el número de canales en relación con Instrumentos, tipo de micrófono o cajas directas por canal, tipo de base para micrófono o accesorio. (...)". Requisito no subsanable . Los soportes que el concursante aporta no dan cuenta de la vigencia artística mínima de un año a la fecha del cierre del concurso incumpliendo con el numeral 4. Propuesta, literal b. "Soportes de trayectoria del concursante que den cuenta de la vigencia artística mínima de un (1) año a la fecha de cierre de inscripción de propuestas en este concurso. Cada uno de los soportes debe contener nombre de la agrupación o persona jurídica y fecha (mes y año)". Requisito no subsanable.
PFC035	LOS PANGURBES Y EL CIUDEBLO	MARCELA MEJÍA CUEVAS	LOS PANGURBES Y EL CIUDEBLO	HABILITADA	

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
PFC036	AGUASALÁ	LUZ ADRIANA MEDINA OSPINA	AGUASALÁ	HABILITADA	
PFC037	TRIBUTO BIG BAND	LUIS ANDRES SILVA GARZON	TRIBUTO BIG BAND	RECHAZADA	El concursante aporta el contenido de la propuesta en un video, el cual no permite visualizar y verificar la información requerida, incumpliendo el requisito de participación establecido en el numeral en el numeral 4. Propuesta, literales a y b " a) Rider Técnico (...) b) Soportes de trayectoria del concursante (...)". Requisito no subsanable.
PFC038	MORENABEAT	CRISTIAN CAMILO ARCIA GONZALEZ	MORENABEAT	HABILITADA	
PFC039	LAURA OTERO Y PAYAWARU	LAURA OTERO ESTRADA	LAURA OTERO Y PAYAWARU	HABILITADA	
PFC040	DURAN	ISAAC GUERRERO	DURAN	HABILITADA	
PFC041	BUENA ONDA SOCIAL GROOVE	JOSE JULIAN SIACHOQUE MARROQUIN	BUENA ONDA SOCIAL GROOVE	HABILITADA	