



**ATENCIÓN:** TENGA EN CUENTA LAS CONDICIONES PARA PRESENTARSE A LA AUDICIÓN EN VIVO, ESTIPULADAS EN LA CONVOCATORIA:

Los concursantes habilitados para evaluación deberán asistir a las audiciones ante el jurado en los **HORARIOS PROGRAMADOS** por el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES. Los concursantes habilitados para evaluación deberán asistir a las audiciones con los **INTEGRANTES RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN**, quienes deberán presentar el **DOCUMENTO DE IDENTIDAD**. La no presentación de este documento impedirá el acceso del integrante y su participación en la audición.

PRESENTAR POR ESCRITO UN REPERTORIO MUSICAL con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos, que debe contener: Nombre de los temas, compositores y arreglistas (si es el caso). ESTE REPERTORIO DEBE ENTREGARSE EL DÍA Y HORA DE LA AUDICIÓN SIN EXCEPCIÓN, el concursante que no lo presente NO podrá continuar en el proceso de evaluación y selección. Se deben señalar las obras que son parte del 60% del repertorio propio.

No se permitirá el uso de secuencias o pistas cuando éstas sustituyan el acompañamiento instrumental. Se permitirán siempre y cuando sean parte integral de la propuesta artística y creativa. Interpretar en la audición el repertorio musical solicitado por el jurado de acuerdo con el repertorio musical presentado por la agrupación.

Acatar los protocolos de funcionamiento y seguridad de los escenarios destinados para las audiciones. Utilizar los insumos propios en la jornada de audición y retirarlos una vez finalizada la misma. El Instituto Distrital de las Artes – IDARTES no se hará responsable de la custodia de los insumos no retirados. No se permitirá el ingreso y/o consumo de sustancias alcohólicas y/o psicoactivas en los escenarios en que sean programadas las audiciones.

Se podrán realizar **CAMBIOS DE INTEGRANTES, MÁXIMO HASTA UN (1) DÍA HABIL ANTES DE LA AUDICIÓN**, para lo cual deberá diligenciarse el anexo: Solicitud de cambio de integrante, el cual deberá radicarse en la oficina de correspondencia del Instituto Distrital de las Artes en horario de oficina.

#### NOTAS TÉCNICAS

1. TODOS los integrantes de las agrupaciones deben **presentarse con 45 MINUTOS DE ANTICIPACIÓN**, sin excepción.
2. El escenario proveerá el siguiente BACKLINE: 5 amplificadores tipo combo Roland jazz chorus jc120 para guitarra y teclado, 2 amplificadores de bajo tipo cabezote cabina marca Ampeg ref. svt 4 pro y svt 810, 2 amplificadores de guitarra tipo cabezote cabina. marca Marshall ref. jvm 210h y 1960, 2 set de congas (tumba y conga) marca lp serie classic, Bongos marca lp serie classic, 1 batería de 6 piezas, 3 bases de platillos marca pdp.
3. LOS BATERISTAS DEBEN LLEVAR stand de hi hat, redoblante, platillos, pedal.
4. No se suministrará ningún tipo de instrumento ni base o atril.
5. El escenario no suministrará dispositivos como proyectores, pantallas, luces ni apoyos visuales, tenga en cuenta que las audiciones se realizan en un escenario al aire libre y durante horas de la mañana y la tarde.

### PROGRAMACION AUDICIONES CONCURSO FESTIVALES AL PARQUE – CATEGORIA JAZZ AL PARQUE 2015

MARTES 07 DE JULIO DE 2015 - TEATRO AL AIRE LIBRE LA MEDIA TORTA – Calle 18 No. 1-05 Este

No	INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	NOMBRE REPRESENTANTE	HORA
1	FPJ022	ORQUESTA DE JAZZ LA ZEBRA AZUL	ABEL NICOLAS LOTERSTEIN BOTERO	8:00:00 AM
2	FPJ012	BURNING CARAVAN	JUAN FRANCISCO MEDINA FLORIAN	8:30:00 AM
3	FPJ030	BEATING THE ODDS	STEPHAN KRAUS MUÑOZ	9:00:00 AM
4	FPJ042	CURARE COLOMBIA	MARIA PAULA PULGARIN ARBELAEZ	9:30:00 AM
5	FPJ036	WILLIAM PEREZ QUINTETO	WILLIAM HERNANDO PEREZ COLINA	10:00:00 AM
6	FPJ046	ANDRES CORREDOR 4TETO	ANDRES AUGUSTO CORREDOR BOHORQUEZ	10:30:00 AM
7	FPJ039	LATINOPITHECUS	FELIPE LONDOÑO AGUILAR	11:00:00 AM
8	FPJ021	MANDORLA	LAURA CAROLINA QUINTERO RENGIFO	11:30:00 AM
<b>RECESO – 12:00 M</b>				
9	FPJ026	INGUNA	LUIS EDUARDO FORERO CARDENAS	2:00:00 PM
10	FPJ008	CINTO	DANIEL ENRIQUE NARVAEZ SILVA	2:30:00 PM
11	FPJ006	BALANDRA	ANDREA HOYOS AGUIRRE	3:00:00 PM
12	FPJ032	DIEGO POSADA QUINTETO	DIEGO POSADO SARAIVA	3:30:00 PM
13	FPJ033	MAJO RIVEIRA	MARIA JOSE MORALES GARCIA	4:00:00 PM
14	FPJ024	J'DAM	JULIAN DAVID ALARCON MONTERO	4:30:00 PM
15	FPJ002	GRUPO ZAPEROCO	LUIS ALFONSO GUEVARA JIMENEZ	5:00:00 PM
16	FPJ041	CONTROL GROUP	BOLIVAR DARIO JURADO ARTURO	5:30:00 PM

**BOGOTÁ**  
HUMANA