

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO FR-01-CP- GPA-01	 <p><i>Consejo Local</i> <i>Arte, Cultura y Patrimonio</i> CHAPINERO</p>
		VERSIÓN	02
		FECHA	13/03/05

**ACTA N° 07
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE CHAPINERO**

FECHA: 30 DE JULIO DE 2013.
LUGAR: ALCALDIA LOCAL –JAL–
HORA INICIO: 2.10: P.M.
HORA FINALIZACIÓN: 4:30 P.M.

ASISTENTES

NOMBRE Y APELLIDO	ORGANIZACIÓN	SECTOR
RAUL CHACÓN	LA PLAYA	MÚSICA
DIEGO VELÁSQUEZ CAICEDO	SCRD	GESTOR LOCAL DE CULTURA
ANGELA MARIA SAMUDIO	ALCALDIA LOCAL	PLANEACION/ CULTURA
EDUARDO ARROYO	LA PLAYA	MUSICA
MARCELA CLAVIJO	JAL	JAL

INVITADOS

NOMBRE Y APELLIDO	INSTITUCIÓN	MOTIVO DE ASISTENCIA
RAFAEL DAVID NOURNOLD	SDIS	SOCIALIZACIÓN PROYECTO
ANGELA HERNANDEZ	COLECTIVO RIO	SOCIALIZACION PROYECTO

AUSENTES

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
ELENA CHEDRAUI	EL BRONZINO	PATRIMONIO
MIGUEL FAJARDO	LA PLAYA	MUSICA
MARGARITA VARGAS F	JAC LA SUREÑA	MÚJERES
FABIOLA MALDONADO	DILE	DIRECION LOCAL DE EDUCACION
MARIA VICTORIA MARTINEZ	JAC VERJON BALJO	O. CAMPESINAS
ALVARO MURCIA	CIDCA	INSTITUCIONES EDUCATIVAS
PAOLA GONZALEZ	IDRD	GESTORA COMUNITARIA
HUGO DE JESUS	ROSIPEM	PERSONA MAYOR

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO FR-01-CP- GPA-01	 <p><i>Consejo Local</i> <i>Arte, Cultura y Patrimonio</i> CHAPINERO</p>
		VERSIÓN	02
		FECHA	13/03/05

ALVAREZ		
HERLEY MARTIN PRIETO	LA PLAYA	ARTES AUDIOVISUALES
HERNANDO PARRA ROJAS	TEATRO R 101	EQUIPAMENTOS CULTURALES
MIGUEL ANGEL OLAYA	ASOCREARTE	ARTESANOS
ALEJANDRO MURCIA HERRERA	TRES CRUCES INDUSTRIA CULTURAL	LGBT
MARTHA ZABALA	COLECTIVO VECINOS Y AMIGOS QUEBRADA LAS DELICIAS	MEDIOS COMUNICADORES COMUNITARIOS
WALTER NILSON ATEHORTUA	YAMBAMBO	COMUNIDADES NEGRAS
LUIS FERNANDO CARREÑO	ARTE DRAMATICO	ARTE DRAMATICO
LUIS JOSE MOYA	LITERATURA	ARTES LITERARIAS
MARIA DE LAS NIEVES BARRERA	DISCAPACIDAD	CONSEJO LOCAL DE DISCAPACIDAD

No de Consejeros Activos: (Incluyendo delegados institucionales) 21

No de Consejeros Asistentes:(Incluyendo delegados institucionales) 05

No de Invitados:2

Porcentaje % de Asistencia:23.80%.

I. ORDEN DEL DIA

1. Verificación de Quórum.
2. Aprobación del Orden del Día.
3. Proyectos Locales. Fiesta de Bogotá, Galería Urbana LCC, Arte En Conexión.
4. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	<p>CÓDIGO FR-01-CP- GPA-01</p>	 <p>Consejo Local Arte, Cultura y Patrimonio CHAPINERO</p>
		<p>VERSIÓN</p>	<p>02</p>
		<p>FECHA</p>	<p>13/03/05</p>

Una vez realizado el llamado a lista, se verifica que hay cinco (5) Consejer@s asistentes (incluyendo delegad@s institucionales) y hubo presencia de dos (2) invitad@s, se presentaron excusas por parte de la consejera de Patrimonio Elena Chedraui, el consejero de Comunidades Negras Walter Nilson A. y de la consejera de comunidades campesinas María Victoria Martínez.

2. APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA

Se da aprobación al orden del día por parte de l@s presentes, acordando que esta sesión será desarrollada como una sesión extraordinaria informativa ya que no se presentó Quorum deliberativo, sin embargo si se trabajó en los puntos que se alcanzaron a desarrollar, dando aportes u observaciones a los mismos, a la profesional de planeación de la alcaldía local, se acuerda que la firma del acta la hará el consejero del sector de música Raúl Chacón, debido a la ausencia del Presidente.

3. PROYECTOS LOCALES. FIESTA DE BOGOTÁ, CORREDOR CULTURAL LOURDES Y ARTE CONEXIÓN.

Debido a la inmediatez de la situación y sabiendo que la fiesta de Bogotá estaba a cinco (5) días de iniciar a nivel distrital y local y que el proyecto de festival cachaco definitivamente no salía para estas fechas, el Gestor local inicia expresando que estando de acuerdo y compartiendo las opiniones de que al artista hay que valorarle y reconocerle su trabajo dignamente y de que esto no era lo que se esperaba en el proceso de formulación, se ha realizado un esfuerzo de gestión, con la colaboración de la alcaldía local, para que la localidad no quede ausente de la celebración, tan pronto se supo la noticia de que el proyecto no alcanzaba a salir a la fecha.

En este marco se expone que en un principio se gestionó el préstamo del escenario móvil de IDARTES, un sonido y una tarima con excelentes características, que permiten garantizar unos buenos escenarios para invitar a buenas bandas a participar, igualmente se informa que se está gestionando una presentación de artistas plásticos en vivo y por confirmar la participación de la comparsa local de Barrocolorado.

Continuamente se expone por el Gestor Local, la programación consolidada de lo que se ha venido trabajando en cuanto a la participación de la localidad, en los cuatro (4) días de la celebración del cumpleaños de Bogotá, donde se informa que se hará presencia en la programación que se presenta a continuación, resaltando que Chapinero como localidad culturalmente activa, estará participando fuertemente en la fiesta desde el día domingo cuatro (4) con las siguientes actividades:

Desfile de comparsa local ganadora convocatoria Distrital. “*Un villorio de artesanos y alfareros*” de la organización cultural Barrocolorado dirigida por el maestro Helmer Erazo. La Comparsa recrea un día domingo entre 1.812 y 1.813 cuando los habitantes de Bogotá salían a pasear a un caserío llamado El Villorio donde compraban zapatos y artesanías. Además, describe la historia del nombre de la localidad de Chapinero derivada del fabricante de zapatos chapines, del español Antón Hero Cepeda, y cuya marca era “Chapines Hero”.

Serenata a Bogotá Con Mariachis de La Playa: A las 2:30 p.m. cuando las comparsas terminan su arribo a la plazoleta de eventos del parque Simón Bolívar, un grupo de más de 200 mariachis en su gran mayoría de nuestra localidad, del sector conocido como la playa (Av. Caracas entre calles 53 y 57) le regalarán una

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO FR-01-CP- GPA-01	 <p>Consejo Local Arte, Cultura y Patrimonio CHAPINERO</p>
		VERSIÓN	02
		FECHA	13/03/05

espectacular serenata a l@s asistentes presentes, empezando con la canción “*Feliz cumpleaños Bogotá*”, compuesta por el maestro José Ochoa, siendo la única que algún artista le halla regalado a la ciudad.

TIENDA LOCAL DE CHAPINERO. La tienda o Stand de la localidad estará presente con productos y elementos de visibilización de los principales procesos que se manejan actualmente en cada uno de nuestros territorios, la red de mujeres de la UPZ San Isidro con la participación de cuatro (4) artistas y mujeres emprendedoras que expondrán los principales productos que se manejan ante el público asistente, principalmente cuadros, artesanías y tejidos de lana y algodón.

Igualmente se expondrán pendones y elementos visuales alusivos a lo más relevante de nuestra dinámica cultural local, como la escuela de formación artística que se realiza en convenio con la Universidad Distrital, fotografías de actividades de proyectos locales y publicidad de organizaciones locales.

LA FIESTA CONTINUA EN LA PLAZOLETA DE LOURDES: La plazoleta de Lourdes como corazón de la localidad y de la ciudad, no podía faltar en esta celebración tan especial y el martes seis (6) será el marco donde se homenajeará el trabajo de nuestros músicos populares y se realizarán presentaciones de grupos locales.

La programación proyectada es la siguiente:

EN QUEBRADA LAS DELICIAS Y PLAZOLETA DE LOURDES (Cra. 13 con Cll. 63) 8:00 a.m. – 3:00 p.m.

8:00 – 10:00 a.m. Recorrido por el sendero ecoturístico de la Quebrada las Delicias.

12: 00 – 12:05 m. Saludo de Bienvenida y entonación himno de Bogotá

12:05 – 12:25 m. Presentación Banda Policía Militar No. 15.

12:30 – 12:45 m. Palabras Alcalde Local de Chapinero, Mauricio Jaramillo Cabrera, y Gestor Local de Cultura de la Secretaria de Cultura Recreación y Deporte, Diego Velásquez Caicedo.

12: 50 m. – 1:30 p.m. Homenaje al maestro José Ochoa, compositor, músico y autor de la canción “Feliz cumpleaños Bogotá”, con la presentación del mariachi “La Pandilla del Oeste” del sector de la playa de Chapinero. Entrega de placa de reconocimiento por parte del alcalde local y palabras del representante del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio Raúl Chacón.

1:40 – 1:50 p.m. Presentación grupo de danzas de personas mayores “La unión II” del barrio Pardo Rubio. Palabras de Edward Parra, referente de deportes de la Alcaldía Local.

2:00 - 2:20p.m. Presentación cuentería musical afro diversa a cargo de Totoya Show (Jessica Victoria Useche Ramírez). Palabras de Juan Carlos Prieto, Director de Diversidad Sexual de la Secretaría de Planeación.

2:30 – 3:00 p.m. Presentación Grupo de Hip Hop “Ráfagas de Rimas”, del barrio Paraíso.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO FR-01-CP- GPA-01	 <p><i>Consejo Local</i> <i>Arte, Cultura y Patrimonio</i> CHAPINERO</p>
		VERSIÓN	02
		FECHA	13/03/05

3:00 – 3:15 p.m. Cierre y despedida.

EN HIPPIES SE CIERRA LA FIESTA EL 9 Y 10 DE AGOSTO

La celebración de la fiesta de Bogotá en nuestra localidad se cerrará en la plazoleta del parque de la 60, de los Hippies o Julio Flores condos (2) eventos donde sobresale el talento de nuestros artistas bogotanos y Chapinerunos que con el corazón le cantarán y tocarán a la ciudad que los vió crecer profesional y humanamente.

- **SEGUNDO DÍA**

HIPPIES CELEBRA EL CUMPLEAÑOS DE BOGOTÁ (ESCENARIO MÓVIL DE IDARTES)

VIERNES 9 EN PARQUE HIPPIES O JULIO FLOREZ (Cil. 60 entre Carreras 7° y 9°) DE 1:00 – 6:00 P.M. (*)

1:00 p.m. Saludo de Bienvenida y entonación himno de Bogotá

1:05 – 1:15 p.m Palabras del Alcalde Local de Chapinero, **Mauricio JaramilloCabrera**, y del Subdirector de Prácticas Artísticas de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte **Fernando Escobar**.

1:20 – 1:40 p.m. Presentación de Grupo de Danza Gaia “Ecolombia”.

Un grupo de mujeres exhiben lo mejor de su repertorio en la danza GAIA para iniciar una tarde llena de baile y música.

1:45 – 2:05 p.m. Presentación Grupo de Música Llanera “Son y Llano”.

Participantes de la semana intercultural Chapinero 2013, celebrada el pasado mes de Junio, ponen el toque colombiano de nuestra tierra llanera en la celebración de la fiesta de Bogotá.

2:15 – 3:00 p.m. Presentación Grupo de Rock “Complejo R”.

“Banda de Rock Vulgo nacida en la ciudad de Bogotá, a finales del 98 y oficializándose en el 2.000 luego de haber tocado en vivo junto a Ministerio de Vagancia. Con más de 10 años de trayectoria a nivel local y distrital es reconocida en la escena del Punk-Rock bogotano”.

3:15 – 4:00 p.m. Presentación Grupo de Salsa “Son Callejero”.

“Proyecto- orquesta de salsa de ciudadanos habitantes de la calle que dan muestra de la importancia del desarrollo artístico para la inclusión social a través de su trabajo musical. Esta orquesta, además de reunir estrellas de la salsa que por el consumo terminaron en la calle y hoy trabajan en ella, logró consolidar un trabajo con sus integrantes, transeúntes del asfalto y la bohemia. Cantaran en vivo la versión salsa de la canción “Feliz Cumpleaños Bogota”.

4:15 - 5:00 p.m. Presentación Grupo de Música del Pacifico “La Phonoclórica”

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO FR-01-CP- GPA-01	 <p>CHAPINERO</p>
		VERSIÓN	02
		FECHA	13/03/05

“El sabor del currulao y la rebeldía del rock, la sabrosura del porro y la seducción del funk, la algarabía de la raspa y el lamento del bunde, la fuerza del reggae y la potente timba cubana. Phonoclórica es la fuerza creativa del frenesí en el cuerpo que danza eléctrico y caliente del rumbero, la sonoridad de la capital colombiana, la voz de la convergencia, la hibridación y la sensibilidad de la diferencia. nuestras letras y nuestra mística son suyas, escrito el mensaje se inicia la tregua; la gente goza y nosotros: Tocamos”

5:15 – 6:00 p.m. Presentación Grupo de Funk Rock “La Real Academia del Sonido”.

“Agrupación de Rock Latino y WorldMusic que mezcla con inteligencia los ritmos tradicionales del caribe con el Funk, el Hip-Hop y las diferentes corrientes del Rock incluyendo líricas de contenido social y mensajes de buena energía proyectándose como una novedosa iniciativa cultural acompañada de un concepto fresco, original y fiestero”.

6:00 – 6:15 p.m. Cierre y despedida.

(*) Durante el evento se realizará una muestra artística, de manera simultánea a las presentaciones de los grupos, en la que participaron varios artistas plásticos de la localidad quienes realizaron en vivo obras alusivas a Chapinero.

A continuación se relacionan los links de presentaciones de las bandas invitadas este día:

Complejo R Punk - Rock: Con más de cinco (5) años de trayectoria, han participado en varios eventos en la localidad.

<https://www.youtube.com/watch?v=zj9JTPgCzzo>

Real Academia del Sonido Ska - Rock: Con más de cinco (5) años de trayectoria participación en Rock al Parque 2013 y en varios eventos en la localidad.

https://www.youtube.com/watch?v=oEm_cvCre2o

La Phonoclórica – Música del Pacífico: Con más de cinco (5) años de trayectoria participación en Festival Petronio Álvarez 2.012 y estarán en Colombia al Parque 2.013, obtuvieron el mejor puntaje en la convocatoria distrital y han tenido participación en varios eventos en la localidad.

<https://www.youtube.com/watch?v=Da1fXU717IQ>

Son Callejero –Salsa- Grupo musical de ex habitantes de la calle y músicos populares del sector de la Playa en Chapinero. Presentación de la canción “Festival de Cumpleaños Bogotá” versión salsa.

<http://www.youtube.com/watch?v=diJahOajiyY>

TERCER DÍA

HIPPIES CELEBRA EL CUMPLEAÑOS DE BOGOTA (TARIMA DIGITAL DJ)

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO FR-01-CP- GPA-01	 CHAPINERO
		VERSIÓN	02
		FECHA	13/03/05

SABADO 10 EN PARQUE HIPPIES (Cll. 60 entre Carreras 7º y 9º) DE 11:00 A.M. – 6:00 P.M. (*)

11:00 a.m. Saludo de Bienvenida y entonación himno de Bogotá.

11:05 – 11:15 a.m. Palabras de apertura del evento a cargo del presentador de IDRD. Intervención del Alcalde Local de Chapinero, Mauricio Jaramillo Cabrera, y el Gestor Local de Secretaría de Cultura, Diego Velásquez.

11:20 a.m. – 11:50 a.m. Presentación Grupo de Hip Hop. “Muerte Natural”

12:00 – 12:30 m. Muestra Academia Digital DJ Carlos Villalobos.

12:40 m. – 1:10 p.m. Presentación Cuentaría musical afro diversa a cargo de “Totoya Show” (Jessica Victoria Useche Ramírez). Habla Juan Carlos Prieto, Director de Diversidad Sexual de la Secretaría de Planeación.

1:15 – 1:30 p.m. Presentación culturales “Fundación Hombres Gay”

1:30 – 1:50 p.m. Muestra Academia Digital DJ Nelsón Piedrahita

2:00 – 2:30 p.m. Presentación Grupo Palenque Blues del pacífico colombiano.

2:40 – 3:10 p.m. Muestra Academia Digital DJ Arturo Rajas

3:20 – 3:50 p.m. Presentación del coro del Proyecto de Formación Musical de Chapinero. Habla la maestra Francia Helena Restrepo, directora del coro.

4:00 – 4:40 p.m. Presentación Comparsa Barro Colorado, Ganadora Convocatoria Bogotá Creativa y Diversa (BCD) 2013, de la Secretaría de Cultura, denominada “Un villorio de artesanos y alfareros”. Habla el maestro Helmer Erazo, coordinador de la comparsa.

4:50 – 5:20 p.m. Muestra Academia Digital DJ María Fernanda

5:30 – 6:00 p.m. Presentación Grupo de Rock “Stephen Soul”

6:00 – 7:00 p.m. Muestra Academia Digital DJ Juan David Chanquet y Oscar Palacios.

Paralelamente se presentarán exhibiciones de productos de los diferentes grupos poblacionales de la localidad mediante stands locales, especialmente LGBTI.

Finalmente se recibieron las observaciones, sugerencias y aportes de l@s consejer@s asistentes donde se resaltó la idea unánimemente de que no se comparte el hecho de que no se le pague a l@s artistas y que hay que analizar con mucho tacto, los motivos del porque el proyecto no salió al tiempo y evitar que esto siga pasando de acá en adelante. Los proyectos desde inicio de año estaban colgados y esto es consecuencia de aquello y en el caminose presentaron muchos problemas en la formulación.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	<p>CÓDIGO FR-01-CP- GPA-01</p>	 <p>CHAPINERO</p>
		<p>VERSIÓN</p>	<p>02</p>
		<p>FECHA</p>	<p>13/03/05</p>

Se expresa igualmente a modo de sugerencia que la profesional de planeación debe estar más pendiente y atenta de las cosas, de aquí en adelante, para que esta clase de errores no se vuelva a repetir.

Debido al tiempo, la exposición del proyecto del corredor cultural y de Arte Conexión, no se pudo realizar.

4. VARIOS.

Presentación de Invitado de Integración Social Rafael David Nournod, Trabajo con Habitante de Calle.

Rafael expone generalmente el trabajo que se viene realizando con el habitante de calle desde su programa, enunciando principalmente que en Chapinero se han identificado alrededor de 15 habitantes de calle, para en este caso vincular en el corredor cultural, igualmente expresa que se ha realizado un trabajo interesante con práctica de Graffiti y mosaico en espacio público, por ejemplo con espiral en los postes y elaboración de murales, en diferentes puntos de la ciudad.

Tarea: Exponer el documento detallado de cómo es el proceso con fotos y apoyos visuales, para tener más claridades sobre el programa.

Se enunció por parte de los asistentes que la galería urbana del corredor cultural no puede ser un mosaico de imágenes, si no que tiene que tener un concepto claro en su contenido siendo la cultura ciudadana un elemento importante, mas no el único tema de intervenciones, también está presente el tema de la diversidad de todo tipo y los cerros orientales entre otros.

Concluyendo que el trabajo y rol del curador es clave aquí, para que de la orientación de las intervenciones sea correcta, recordando que lo que se busca es la recuperación del territorio, donde la intervención en postes es importante, la idea es que los habitantes de calle decoren todos los postes de la Cra 13, en este sentido.

Intervención Colectivo RIO Exposición Ángela Hernández, Representante Legal.

El Gestor local presenta el contexto del proceso de presupuestos participativos, de donde nace la iniciativa del colectivo RIO.

Aprovechando la visita del colectivo, conformado por 4 mujeres de la localidad se expuso el proyecto, que principalmente consiste en desarrollar actividades y ejercicios pedagógicos con componentes de artes plásticas a través de talleres; esto mayoritariamente con niños, informando que este es un proyecto ganador del IDR en la UPZ Pardo Rubio.

El contenido del proyecto principalmente se fundamenta en crear o buscar herramientas pedagógicas para que los jóvenes conozcan e interpreten el mundo a través del arte, con talleres todos los sábados y domingos en Pardo Rubio. Se invita a participar activamente al CLACP de estas actividades.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 85%.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO FR-01-CP- GPA-01	 <p>CHAPINERO</p>
		VERSIÓN	02
		FECHA	13/03/05

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el 13 de Agosto de 2.013, ya que el primer martes del mes de Agosto es 6 y es el cumpleaños de Bogotá.

IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE (S)	APROBACIÓN (SI - NO)
NO SE PRESENTARON	N.A	N.A

TAREAS Y COMPROMISOS

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLE (S)
Socializar el documento detallado de cómo es el proceso de trabajo con habitante de calle, con fotos y apoyos visuales, para tener más claridades sobre el programa.	RAFAEL DAVID NOURNOLD
Divulgar las actividades del Colectivo Rio por correos masivos y boletín virtual cultura. Acompañar las actividades por parte del CLACP.	ASISTENTES

ACUERDOS RELEVANTES

DESCRIPCIÓN DEL ACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
La firma del acta la hará el consejero del sector de música Raúl Chacón, debido a la ausencia del Presidente.	Asistentes

DESACUERDOS RELEVANTES

DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
NO SE PRESENTARON	N.A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Chapinero, la presente acta se firma por:

Original Firmado

Original Firmado

RAUL CHACÓN
Consejero Adicional Música

DIEGO VELÁSQUEZ C.
Secretaria técnica Ad-hoc

Revisó: CLACP

Proyecto: DIEGO VELÁSQUEZ C. Secretaria técnica Ad-hoc