



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01  
VERSIÓN 01  
FECHA 12/05/10

Acta No. 04 – Fecha 13 de Junio de 2013 / 3 de 8  
Consejo o Mesa  
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio  
Acta N° 04 Sesión extraordinaria Reunión Ampliada CLACP

FECHA: 13 de Junio de 2013  
HORA: 6 pm a 9 pm  
LUGAR: Casa de la Cultura Cacique Hyntiba



RADICADO NÚMERO:  
**No 2013-320-010548-3**  
Fecha: 09/07/2013 22:56:53  
Asunto: ACTA NO. 3 DEL 13 JUNIO D  
Remitente: (FUN) Camilo Ernesto Bogot-320  
Usuario Radicador: JENBAR  
Destino: Subdirección de Practicas Cult

SCRD - Tel. 3274850 Cra 8 9-83 Bogotá D.C.  
Powered By DRFE0GPL

**ASISTENTES**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración		
Administración	SCRD	Adriana Echavarría
Administración	Alcaldía local	Ligia Gómez
Casas de la cultura	Casa de la Cultura	Carlos Córdoba
Artes audiovisuales	Audiovisuales	Martín Lugo Febres
Población con discapacidad	Compartiendo Ilusiones	Nubia Cascante
Adultos mayores	Amor en Fontibón	Marina Bachiller
Patrimonio Cultural	Iglesia Santiago Apóstol	Jenny Romero
Artes plásticas	Asociación artista plásticos	Germán Vesga
Artes plásticas	Fundación EOS	Isaura Salamanca
Cabildos indígenas	Cabildo Kichwa	Enrique Tuntaquimba

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Alcaldesa de Fontibón	Andrea Castro Latorre

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Danza	-----	SIN REPRESENTANTE
Arte dramático	-----	SIN REPRESENTANTE
Asojuntas	Asojuntas Fontibón	SIN DELEGADO
Administración	JAL	Gina Erazo
Danza	Orkéseos	Julián Albarracín
CLJ	CLJ	Andrés Castañeda
Medios de comunicación	-----	SIN REPRESENTANTE
CPL	CPL	Hernando Medina
Administración	IDRD	Iván Yesid Camargo



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01  
VERSIÓN 01  
FECHA 12/05/10

Dirección local de educación	-----	SIN DELEGADO
Artesanos	Colectivo artesanal	Aura Pilar Rincón
Comunidades negras	COALAPRO	Gustavo Camacho
Organizaciones mujeres	Comité Mujer y Género	Marisol Ramírez
Administración	Biblioteca pública la Giralda	Rocío Zambrano
Instituciones educativas	IED Integrado de Fontibón	Eduardo Yañez
Música	Colombia Amiga	William Vargas

Nº de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 17

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 10

Porcentaje % de Asistencia %

Personas asistentes de la base cultural y social según listado anexo.

**I. ORDEN DEL DIA:**

- 1.- Llamado a lista y verificación del quórum
2. Presentación y aportes a la propuesta de convenio tripartita Escuelas de Formación Intercultural en Arte, Cultura y Patrimonio, entre la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, el Fondo de Desarrollo Local y la Casa de la Cultura de Fontibón.
- 3.- Propositiones y varios.

**II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

**1. Verificación de Quórum**

Se hace la verificación del Quórum del CLACP el que es suficiente para deliberar y decidir, previa convocatoria por correo electrónico de conformidad con el reglamento interno.

Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

La revisión y aprobación del acta se hará por medio virtual como se ha venido implementando en el CLACP.

2. Aportes a la propuesta de convenio tripartita Escuelas de Formación Intercultural en Arte, Cultura y Patrimonio, entre la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, el Fondo de Desarrollo Local y la Casa de la Cultura de Fontibón.

**Tema Único: SOCIALIZACIÓN DEL PROYECTO PARA CONVENIO TRIPARTITA.**

El presidente del CLACP de Fontibón da la bienvenida a los asistentes.

La delegada de la Alcaldía socializó las actividades y presupuesto del proyecto para suscribir convenio tripartita, que tiene dos actividades principales: celebración de las Efemérides de Bogotá y Carnaval de fin de año.

Hubo las siguientes observaciones de los asistentes al proyecto:

1. No hubo socialización del proyecto previo a la reunión de hoy.
2. No es claro el tema central del evento para celebrar las efemérides de Bogotá, ni cuál es el proceso que este evento genera, cuando hay tantas y diversas actividades.



**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01  
VERSIÓN 01  
FECHA 12/05/10

3. Es muy corto el tiempo para ejecutar escuelas previas a las efemérides de Bogotá (escuela de papel y taller de fotografía) y se corre el riesgo de perder la actividad
4. Por qué los que estudian en la escuela de fotografía no se les suministra cámara
5. Es muy difícil que la comunidad llegue con fotografías antiguas como aporte al evento de las efemérides de Bogotá, y que se motive a publicarlas en el parque
6. Falta aumentar el número de grupos comparseros en el carnaval de fin de año
7. Es necesario implementar otros mecanismos de convocatoria y difusión como zanqueros y clown, en lugar de tantos volantes (10.000 por evento)
8. Casa de la cultura pregunta porqué no se socializan todos los proyectos antes de ejecutarse, como si se hizo con esta propuesta.
9. Faltan lineamientos por parte de SCR D para el convenio con casa, tales como precisar el 5% de apoyo a organizaciones corporadas y no corporadas, formación en producción de eventos

Al respecto se propuso lo siguiente:

1. Revisar las escuelas de papel y de fotografía como actividad previa a las efemérides, especialmente por la cercanía de tiempo con la fecha y la dificultad de ubicar en período de vacaciones estudiantes de colegio.
2. Incluir zanqueros y clown en las convocatorias, disminuir volantes (actualmente hay 10.000 para cada actividad)
3. Reevaluar la fecha del 6 de agosto, por más que se convoque se corre el riesgo que se pierda el recurso, debido a que es un día hábil. se propone que sea un fin de semana e incluso el 7 de agosto
4. Aumentar el número de horas de la formación de talleres para el carnaval de fin de año de 32 a 48 horas
  5. Revisar la intensidad horaria de escuela de papel (está en 30 horas)
  6. Incluir enfoque poblacional y territorial (aunque no dijeron cómo)
  7. Revisar la posibilidad de dar incentivos a los colegios que participen con las bandas en las actividades (especialmente en las efemérides de Bogotá)
  8. Incluir los lineamientos de SCR D

Porcentataje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

**III. CONVOCATORIA**

Se convoca a los miembros del CLACP de Fontibón para realizar una reunión extraordinaria cuyo tema único sea la concertación del Plan de Acción del Consejo el día 19 de junio a las 6PM, en la Casa de la Cultura.

**5. Varios**

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS**

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
Proyecto Casa de la Cultura a Convenio Tripartita	Enviar por correo las observaciones realizadas al proyecto para ser incluidas y ajustadas	Alcaldía de Fontibón	



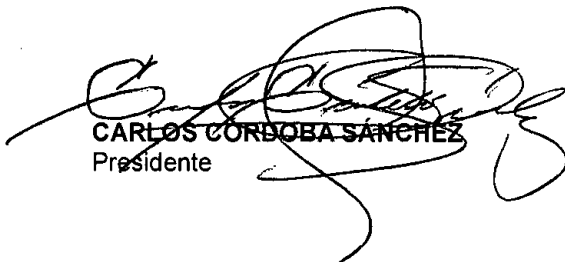
**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-CP-GPA-01  
VERSIÓN 01  
FECHA 12/05/10

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Convocar a los consejeros del CLACP para el día 19 de junio para trabajar como único tema el Plan de Acción del Consejo	CLACP de Fontibón, alcaldía, gestora de cultura

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
Ausencia de una política definida para Casas de la Cultura	Director

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón, la presente acta se firma por:

  
**CARLOS CORDOBA SÁNCHEZ**  
Presidente

  
**ADRIANA ECHAVARRÍA QUIRÓS**  
Secretaría Técnica

Revisó: CLACP de Fontibón  
Proyectó: Adriana Echavarría