
 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE REUNIÓN	CÓDIGO: FR-06-PR-MEJ-01	 Al contestar, por favor cite el radicado: No.: 20163100161103 Fecha: 03-10-2016
		VERSIÓN: 04	
		FECHA: 18/07/2014	

LUGAR: Sala de Juntas SCRD
FECHA: 22 de Septiembre de 2016
HORA: 2:30 pm
OBJETIVO: Mesa Cultural de Museos

La información y los datos suministrados son confidenciales, serán usados con fines estadísticos y para envío de información institucional relacionada con el asunto de la reunión. "Ley 1581 de 2012". El formato debe diligenciarse en letra clara y legible.

ASISTENTES A LA REUNIÓN <i>(Si son más de cinco participantes anexar registro de asistencia)</i>				
NOMBRE	CARGO	EXTENSIÓN	CORREO ELECTRONICO	FIRMA
Se anexa lista de asistencia				


DESARROLLO DE LA REUNIÓN *(Aquí se describen los puntos tratados y conclusiones. Este espacio se puede ampliar de acuerdo a la extensión de la reunión)*

De acuerdo al orden del día se hizo la verificación del quórum, el cual no estaba completo, pero varios de los integrantes enviaron mensajes pidiendo ser esperados para llegar posteriormente, la idea de tener quórum en esta ocasión es muy importante porque del orden del día se encuentra la elección del presidente de la mesa para esta nueva etapa, por tal razón los miembros pidieron que se pasara la elección del presidente como el último punto programado para el día.

La SCRD, propuso hacer una revisión de los conformantes de la mesa, para ver quienes estaban presentes y si continuaban ejerciendo su cargo en esta etapa, de los representantes elegidos la mayoría continúa en vigencia, sin embargo se observó sobre los siguientes aspectos:

- Dos representantes de las universidades con programas de formación académica en el campo museológico, la representante por la Maestría de la Universidad Nacional de Colombia (Maestría en Museología y Gestión del Patrimonio) la representante Martha Combariza, delegó el cargo a William López quien ahora ejerce sus funciones.
- Se debe corroborar si la representante por el Museo de Artes Gráficas, continúa participando en representación de los Museos de Artes junto al Museo de Arte Colonial.
- En el caso de los dos representantes de los Museos de Ciencia y Tecnología, ya no ejerce el Museo de Medicina de la Universidad Nacional, en su reemplazo se eligió al Museo de los Niños quienes ejercen junto a Maloka.

Posteriormente se dio avance a la revisión de las propuestas seleccionadas para los proyectos que se vienen trabajando, en primera instancia se presentó el grupo del encuentro, el tema será "La Función Social de los Museos en el Escenario de la Paz", que se llevaría a cabo el 23 de noviembre en el marco de la "V Mesa Nacional de Museos", en el programa propuesto se incluirán puntos como la Declaratoria de los Museos y la inclusión de los museos de la memoria en la Mesa de Museos (Ver anexo 1), lo que implicaría una modificación a la normativa vigente, al respecto la presidenta de la mesa pregunta sobre la posibilidad de incluir estos museos con los de historia, a lo que varios miembros respondieron que si bien hacían parte, habían varios aspectos que no se contemplaban en su concepción, como el referido a la construcción de memoria.

ACTA DE REUNIÓN	CÓDIGO: FR-06-PR-MEJ-01	 Al contestar, por favor cite el radicado: No. 20163100161103 Fecha: 03-10-2016
	VERSIÓN: 04	
	FECHA: 18/07/2014	

En evento se tiene proyectado para aproximadamente cien personas, el IDT conseguirá una sala en el Museo del Banco de la República y aportará cien almuerzos; cuando se tengan definidos los días y el programa del encuentro la SCRD convocará una reunión con comunicaciones para dar inicio a la divulgación del mismo, para ello la presidenta de la mesa propone establecer una agenda donde vincular público de fuera de Bogotá. La agenda será enviada el 30 de septiembre por el Museo de Bogotá y el 10 de octubre, posterior a la revisión de los miembros de la mesa debe estar lista, para definir la fecha del encuentro con el grupo de comunicaciones de la SCRD y establecer una estrategia de divulgación.

Para aumentar el interés del público se propone la invitación a un invitado internacional, el Museo de Bogotá propone que se invite a alguien de la UNESCO, lo estudiará como una posibilidad para definir la agenda del encuentro.


En segunda instancia el grupo de estudio de públicos presentó su avance, mencionan que para llevar a cabo esta actividad es necesario caracterizar los museos de Bogotá, para lo que proponen incluir un taller donde se trate el tema de estudio de públicos en el encuentro, el cual tendrá entre sus objetivos el de pensar en una herramienta que permita caracterizar de forma efectiva a los museos, y posteriormente a los públicos.

Alejandro Burgos de la Universidad Nacional expone que este debe ser un trabajo de dos naturalezas, la primera enfocada en conocer los museos y la segunda en conocer al público, en el primer caso es necesario realizar un mapeo de los programas, especificando la naturaleza y servicios que ofrece cada museo; en el segundo caso, se deben buscar instrumentos para identificar las características de los públicos que se acercan a estos escenarios, quizás se pueda establecer un convenio con las universidades para llegar a este fin. Al respecto los participantes mencionan que ya existen algunas propuestas de encuesta como la de ibermuseos que se podría tomar como base para crear esta herramienta, así mismo refieren que se debe trabajar con el observatorio de culturas de la SCRD para trabajar en concordancia al trabajo que el observatorio ya ha realizado.

Sobre este tema la presidenta de la mesa propone trabajar en un formato que se pueda evaluar en el taller que se realice en el encuentro, con el objetivo de tener lista la encuesta a más tardar en marzo del 2017, para ello propone hacer una reunión en Maloka el 5 de octubre de 2016, al respecto Carlos González de la Universidad Externado de Colombia indica que se debe esclarecer la necesidad de la ficha e incluir en la caracterización el tema de la formación, por lo que las universidades se podrían incluir para que brinden apoyo a la definición de este instrumento.

Continuando con el orden del día la presidenta de la mesa Sigrid Falla dio informe sobre su participación en el Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio que se llevó a cabo el 31 de agosto de 2016, expuso que el objetivo del consejo era hacer una presentación del sector cultura en el Plan de Desarrollo, con esta base cada uno de las entidades adscritas presentó su propuesta IDARTES, IDPC, la FUGA, etc; la idea era que posteriormente cada consejero invitado enviara sus observaciones en una matriz que alimentara el planteamiento general, esta matriz fue enviada por la presidenta para incluir las observaciones de los participantes pero no se recibieron aportes, sin embargo se entregó con

La presidenta de la mesa hizo la revisión de los programas e indagó sobre las posibilidades de

ACTA DE REUNIÓN	CÓDIGO: FR-06-PR-MEJ-01	 Al contestar, por favor cite el radicado: No.: 20163100161103 Fecha: 03-10-2016
	VERSIÓN: 04	
	FECHA: 18/07/2014	

participar del presupuesto asignado a cada entidad, en respuesta IDARTES abrió el espacio a la mesa siempre y cuando hagan una presentación del plan estratégico, donde presenten la posible articulación e integración a los programas expuestos, para ello la representante de IDARTES se comprometió a asistir a la siguiente Mesa de Museos. El caso del IDPC es similar, con la misma idea sugirieron que se pueden articular a sus actividades desde el área de planeación, es necesario avanzar en la propuesta y gestión desde la mesa. Con la FUGA es más complejo porque cambiará su carácter misional, pues será el articulador del Plan de Revitalización del Centro.

Se propone a la SCRD que invite a la próxima Mesa de Museos al Observatorio de Culturas y a Hugo Cortés de la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio, para tratar directamente el tema de las propuestas y posibilidades de apoyo.

Como se solicitó al inicio de la reunión se pasó al tema de la elección del presidente de la mesa al último punto del día. En definitiva no hubo quórum, así que por propuesta de los presentes se solicitó a la SCRD realizar la votación de forma virtual. Ante esta situación la actual presidenta de la mesa propuso continuar hasta el mes de diciembre de 2016, para que el próximo año el presidente elegido ejerciera por un periodo de 1 año como estipula el reglamento y no por uno de 8 meses. Las opiniones estuvieron divididas, principalmente porque el reglamento no contempla esta opción, sin embargo se indagará en la posibilidad de incluir esta pregunta, como un adicional a la votación.

No se estableció la fecha de la siguiente mesa, sin embargo la SCRD propone que se lleve a cabo el 2 de noviembre del 2016 a las 2:30 pm en las instalaciones de la SCRD.

COMPROMISO	RESPONSABLE	PLAZO (Si aplica)
Enviar la posible agenda del Encuentro	Museo de Bogotá	30 de Septiembre de 2016
Revisión de la agenda por parte de los miembros de la mesa	Mesa de Museos	10 de Octubre de 2016
Realizar reunión para trabajar en el formato para la caracterización de públicos	Maloka	5 de Octubre de 2016
Convocar la siguiente Mesa de Museos	SCRD	

Responsable del acta: Diana María Muñoz M.
Subdirección de Prácticas Artísticas y del Patrimonio.

2º Encuentro de Museos de Bogotá

Función social de los museos de Bogotá en el escenario de paz

23 de noviembre de 2016

- 8:30 – 8:45 a.m. Inscripción
- 9:00 – 9:15 a.m. Presentación del 2º Encuentro de Museos de Bogotá
- 9:15 – 9:45 a.m. La función social de los Museos
Luis Armando Soto Boutín, Secretario Ejecutivo de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO y Director de Asuntos Culturales - Cancillería
- 09:45 – 10:15 a.m. Avances en el diseño de la Política Nacional de Museos
Daniel Castro Benitez, Director del Museo Nacional de Colombia
- 10:15 – 10:45 a.m. La función del Museo Nacional de la Memoria Histórica
Martha Nubia Bello, Directora del MNMH
- 10:45 – 11:15 a.m. El papel de la Mesa Cultural de Museos de Bogotá
Nathalia Bonilla Maldonado, Subdirectora de Prácticas Artísticas y del Patrimonio Cultural de la SCR D y Secretaría Técnica de la MCMB
- 11:15 – 11:30 a.m. Café
- 11:00 – 12:30 a.m. Panel: ¿Función social de los museos de Bogotá en el escenario de paz?
Moderador:
- 12:30 – 02:30 p.m. Almuerzo
- 2:30 – 3:30 p.m. Propuesta para la "Declaración de los Museos de Bogotá sobre su función social en el escenario de paz".
- 3:30 – 4:00 p.m. Propuesta de modificación del Artículo 65 del Decreto 455 de 2009 sobre la conformación de la Mesa Cultural de Museos
- 4:00 - 4:30 p.m. Firma de la Declaración y de la solicitud de modificación del Decreto 455
-