 <small>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 09– Fecha 13 de diciembre de 2023 / 1 de 6

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal
Acta N° 09
Sesión Ordinaria

FECHA: Miércoles 13 de diciembre de 2023

HORA: 05:00 pm


ENLACE: Campus Cultura FDL

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Música	CLACP San Cristóbal	Carlos Alberto Cardozo
Representante Personas Mayores	CLACP San Cristóbal	José Hernando Riaño
Representante de Mujeres	CLACP San Cristóbal	Diana Carolina Forero Jiménez
Representante de Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP San Cristóbal	Kevin Castillo Tenorio
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP San Cristóbal	Erwin Castillo Tenorio
Representante de Juventud	CLACP San Cristóbal	Mónica Marcela González Buitrago
Representante de Danza	CLACP San Cristóbal	Alejandra Castro Urzola
Representante de Literatura	CLACP San Cristóbal	Luis Antonio Caicedo Sevillano
Representante Personas Mayores	CLACP San Cristóbal	Magdalena Arévalo Cepeda
Representante de Danza	CLACP San Cristóbal	Juan Bautista Bolívar
Representante de Discapacidad	CLACP San Cristóbal	José Humberto Lozano Aragón
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP San Cristóbal	Hugo Fernando Rodríguez Garzón
Representante Gestores Culturales	CLACP San Cristóbal	Martha Liliana López Rocha
Representante de Patrimonio Cultural	CLACP San Cristóbal	Cecilia Rodríguez Rodríguez
Representante Bibliotecas comunitarias	CLACP San Cristóbal	Sandra Malaver Marcelo
Representante de la SCRCD	CLACP San Cristóbal	Helen Erazo Meza
Alcalde(sa) Local o su delegado	CLACP San Cristóbal	Fabian Miranda

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Cultura Festiva	CLACP San Cristóbal	Angee Paola Cardozo Rincón

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Fecha: 27/11/2023
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		

Acta No. 09– Fecha 13 de diciembre de 2023 / 2 de 6

Representante de Música	CLACP San Cristóbal	Fabian Raúl Bermúdez Peña
Representante Hip-hop	CLACP San Cristóbal	John Alexander Pereira
Representante de Cultura Festiva	CLACP San Cristóbal	Edward Romero Munévar
Representante Hip-hop	CLACP San Cristóbal	Junior Humberto Clavijo Guerrero
Representante de Infraestructura Cultural	CLACP San Cristóbal	Olga Yolanda Barrera Fernández

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Discapacidad	CLACP San Cristóbal	Leidy Yaneth Sierra
Delegado de la Mesa Sectorial Local	CLACP San Cristóbal	José Luis Rodríguez
Representante de Patrimonio Cultural	CLACP San Cristóbal	Jorge Enrique Ramírez Velásquez
Representante de Gestores Culturales	CLACP San Cristóbal	Ana Milena Ladino Rojas

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Sabios y sabias	María Clarisa Moreno
SCRD-DALP	Mariluz Castro Bernal


No de Consejeros Activos: 27
No de Consejeros Asistentes: 17
No de Consejeros Ausentes: 6
No de Consejeros Ausentes con justificación: 4
No de Invitados a la sesión: 1
Porcentaje % de Asistencia: 63%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Saludo
2. Permiso de grabación
3. Llamado alista y verificación de quórum
4. Balance Recursos 2023 FDL
5. Balance Encuentro de Cultura
6. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, PATRIMONIO, Y EDUCACIÓN</p>	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 09– Fecha 13 de diciembre de 2023 / 3 de 6

La secretaria técnica Helen Erazo dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada.

2. Permiso de grabación

La secretaria técnica Helen Erazo, solicitó la autorización para grabar la sesión con el fin de que quede como insumo documental y para la elaboración del acta. Sin ninguna objeción se dio aprobación por parte de los asistentes.


3. Llamado a lista y verificación de quórum

La secretaria técnica Helen Erazo, realizó el llamado a lista de los integrantes del CLACP, en la sesión se encontraban presentes (18) consejeros asistentes, (2) representantes de entidades, (5) Ausentes, (2) con justificación y (2) invitado.

4. Balance Encuentro de Cultura

Por parte de los consejeros presentes en la sesión se llevó a cabo la retroalimentación del encuentro del consejo que se desarrolló el pasado 09 de diciembre:

- Baja participación de la base cultural y la comunidad.
- En futuras oportunidades deben realizar el evento entre semana y no en festividades.
- Se propone que el encuentro sea mensual, bimensual, trimestral o semestral para que la comunidad se pueda enterar de todo lo que se tiene proyectado para el sector cultura.
- Articulación con la JAC y el FDL.
- Se involucre a las personas con cualquiera de las siete discapacidades en todos los procesos culturales, teniendo en cuenta que tienen el derecho de participar en estos espacios.
- Generar acciones populares que no dividan la localidad, no independizar la localidad.
- Apropiarse de la norma, fortalecer la vida artística, trabajar en equipo con la alcaldía local.
- Articulación con la base cultural y el CLACP, recepción de insumos para el APA del consejo, informar cambios que se presentaran en la localidad.
- La postura de los consejeros fue más de asistentes y no participativa.
- Para futuras oportunidades deben realizar una convocatoria más amplia, con el fin de que haya mayor participación.
- Manifestaron que hay mucho desgaste debido a tantas reuniones programadas.
- Generar nuevas metodologías para que la base cultural pueda brindar sus aportes al espacio, generar un formulario mediante el cual se pueda recoger información por determinado tiempo.
- Como consejeros se debe participar más en los espacios programados.
- Fueron asertivos en el ejercicio desarrollado.
- Se aclararon muchas inquietudes frente al POT, Cable aéreo y el Congreso Local de Cultura.
- Para futuros encuentros los consejeros deben conocer la información de lo que esta sucediendo en la localidad, realizar una lectura a conciencia de los documentos enviados.
- Hubo ausencia de varios consejeros en la preparación, organización y ejecución del encuentro.
- El tiempo de exposición se extendió, situación que generó no poder escuchar a la base cultural.
- Los espacios deben ser propositivos, buscar estrategias más pedagógicas con el fin de escuchar los sentires de la base cultural.
- Invitar a los sectores que no tienen representación a las sesiones del CLACP con el fin de que ayuden a orientar estos procesos.
- Los consejeros que no asisten a las sesiones convocadas deben acoplarse a las decisiones que se toman.

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, DESARROLLO ECONÓMICO, INDUSTRIA, Y EMPLEO</p>	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 09– Fecha 13 de diciembre de 2023 / 4 de 6

- Dimensionar la responsabilidad que tienen como instancia de participación.
- Se necesita de un tiempo determinado para poder generar la caracterización.

5. Balance Recursos 2023 FDL

Por parte del profesional del FDL Fabian Miranda se llevo a cabo la socialización del balance recursos 2023, resaltando que el Plan de Desarrollo continua hasta el 2024, no se tiene claridad como será el manejo de los recursos de la siguiente vigencia y que va a pasar con ECL.

Se cuenta con un recurso garantizado el cual se va a mantener para presupuestos participativos, hay una disminución en el presupuesto decisión que tomo el CONFIS debido a que no se aprobó el presupuesto para la nueva sede. Sin embargo, queda el 80% aprobado por parte del Ministerio del Interior.

Para el 2024 se hacen disminución en el presupuesto:

- Meta de eventos culturales
- Equipamientos culturales para la vigencia 2024 no existirá.

El documento del presupuesto no ha sido aprobado por la JAL, para tener un buen recurso para el sector de cultura se debe participar en los encuentros ciudadanos.

Se tiene proyectado para el 2024 Línea de inversión 1803:

- Realizar 48 eventos, promoción y actividades culturales \$1.500.000.000
- Otorgar estímulos al sector artístico y cultural \$ 550.000.000
- Capacitar a 1200 personas \$970.000.000
- Invertir en 3 sedes culturales o dotaciones culturales \$0

Línea de inversión 1858:

- Financiar 100 proyectos del sector cultural y creativo \$ 720.000.000


Línea de inversión 1865:

- MiPymes culturales para el 2024 la proyección son 100 metas \$1.200.000.000

Se está generando una disminución de \$900.000.000.

En cuanto a la vigencia 2023 entre líneas de inversión se pueden generar traslados de inversión, se ha tenido que pasar mas recursos a eventos culturales, teniendo en cuenta que desde los diferentes sectores se solicitan eventos, resaltó que el alcalde tomo la decisión de trasladar 300 millones de dotaciones culturales a infraestructura debido a que debía una meta del cumplimiento de salones comunales.

Resaltó que en la vigencia 2021 hubo un presupuesto participativo que la Alcaldía no ejecutó, debido a que el ciudadano que ganó no finalizó el proceso de formación, debido a esto abrió un disciplinario y ahora se debe pagar este recurso de 38 millones, el cual se ejecutar a través de un operador.

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 09– Fecha 13 de diciembre de 2023 / 5 de 6
 San Cristóbal tiene memoria, no tiene un presupuesto directo; para esta vigencia se intervinieron 40 colegios realizando conversatorios, a partir de este ejercicio llegaron solicitudes para levantar la historia de los barrios, el excedente de formación se tomará para una convocatoria donde se invitarán a ciudadanos de la comunidad festiva de la localidad, adicional se dejó un recurso para el mantenimiento de los instrumentos de la filarmónica para este proceso se dejaron 60 millones de pesos.

En cuanto al recurso humano quedan 130 millones para adiciones de los contratos de estos profesionales.
 En cuanto al Congreso de Cultura se tenía estipulado para el mes de diciembre, por una solicitud del consejo de no realizarlo este mes, manifestó que máximo se puede realizar en la última semana de enero, en cuanto a la recepción de hojas de vida el consejo tiene la potestad de seleccionar a los profesionales de Congreso de Cultura.

6. Varios

Se tiene una socialización de la convocatoria de fábrica de ideas a las 6:00 pm, los jurados serán externos a la localidad. El 20 de diciembre están invitados a la entrega de sonido en el Teatro la Victoria.

La meta de otorgar estímulos se ejecutará entre enero y febrero se entregarán 54 estímulos para personas jurídicas y agrupaciones.

EFARTE- se lanzará el 16 de diciembre hasta el 15 de febrero en el parque San Cristóbal como dos estrategias laboratorios e iniciativas artísticas en los parques, con organizaciones en la localidad desde el 16 de diciembre.

La secretaria técnica resaltó que en las actas solo se relacionaran compromisos, propuestas, acuerdos y desacuerdos, adicional a esto algunos consejeros ya cuentan con mas de 3 fallas Angie Paola Cardozo, Edwar Romero y Junior Humberto Clavijo.


III. CONVOCATORIA

No se proyecta sesión

III. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI – NO)
NA	NA	NA	NA

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración del acta mes de diciembre	Mariluz Castro Bernal -Apoyo Profesional

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02 Fecha: 27/11/2023

Acta No. 09– Fecha 13 de diciembre de 2023 / 6 de 6

Revisión y aprobación del acta	Secretaria Técnica Helen Erazo – CLACP
Crear las diseños graficas para recepción de hojas de vida para el Congreso de cultura	FDL-Fabian Miranda
Averiguar que paso con los carnets del consejo	FDL-Fabian Miranda
Establecer los criterios de selección de los 100 invitados al Congreso de cultura	CLACP

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal la presente acta se firma por:

Carlos Alberto Cardozo
 Coordinador
 CLACP de San Cristóbal

Alejandra Castro
 Coordinadora
 CLACP de San Cristóbal

Helen Erazo
 Secretaria Técnica CLACP San Cristóbal
 Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte

"Original firmado"

Aprobó: Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de SC
 Revisó: Secretaria Técnica Helen Erazo DALP/SCRD
 Proyectó: Mariluz Castro Bernal – SCR D