 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 003 – Fecha 27 de Noviembre de 2023 / 1 de 8


Consejo Distrital de Cultura de Grupos Etarios

Acta N° 003 Sesión Ordinaria

FECHA: 27 de Noviembre de 2023
 HORA: 11:00 AM
 LUGAR: Sala de Juntas-secretaría de Cultura Recreación y Deporte SCRD

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegado/a Consejo Distrital de Sabios y Sabias.	Consejo Distrital de Sabios y Sabias.	MARÍA ROSARIO MORALES CASAS
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos de Personas Mayores que desarrollan procesos artísticos, culturales o patrimoniales		GLADYS VICTORIA REYES DE CASTELLAR
Delegado/a Consejo Consultivo Distrital de Niñas, Niños y Adolescentes	Consejo Consultivo Distrital de Niñas, Niños y Adolescentes	ZAHRA JULIETA DIAZ REYES
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos de familias que desarrollan procesos artísticos, culturales o patrimoniales		GLORIA INÉS MUÑOZ MARTÍNEZ
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos de jóvenes que desarrollan procesos artísticos, culturales o patrimoniales		JHON FREDY MORENO SUAREZ
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos de adultos que desarrollan procesos artísticos, culturales o patrimoniales		JONATAN STEVEN HUERTAS NOGUERA


	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 003 – Fecha 27 de Noviembre de 2023 / 2 de 8

Director/a de la Dirección de Asuntos Locales y Participación de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte o su delegado/a	Entidad Distrital	OLGA MARCELA CRUZ
Subdirector/a de las artes del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES o su delegado/a	Entidad Distrital	JULIETA VERA
Subdirector/a de la Subdirección Artística y Cultural de la Fundación Gilberto Álzate Avendaño-FUGA o su delegado/a	Entidad Distrital	ONEIDA FLORES
Asesor/a de Planeación y Tecnología de la Orquesta Filarmónica de Bogotá -OFB o su delegado/a	Entidad Distrital	JORGE CÁCERES
Director/a de Canal Capital su delegado/a asesor	Entidad Distrital	JAHIRA QUINTERO

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegado/a Comité Operativo de Familias	Comité Operativo de Familias	ARIEL ORIENS SAA
Subdirector/a de divulgación del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC o su delegado/a	Entidad Distrital	TATIANA DUEÑAS
Subdirector/a Técnico de Recreación y Deporte del Instituto Distrital de Recreación y Deportes - IDRD o su delegado/a	Entidad Distrital	RUTH MARITZA SILVA
Delegado/a Consejo Consultivo Distrital de Niñas, Niños y Adolescentes	Consejo Consultivo Distrital de Niñas, Niños y Adolescentes	NICOLAS VILLABON / HELLEN DUARTE

 <small>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 003 – Fecha 27 de Noviembre de 2023 / 3 de 8

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
No aplica	No aplica	No aplica

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte	VÍCTOR MANUEL RODRÍGUEZ
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte	CAMILO CÁCERES
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte	RAFAEL DIAZ RIVERA
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte	ADOLFO BARBOSA
Instituto Distrital de las Artes	MIGDALIA TOVAR

No de Consejeros Activos 15
No de Consejeros Asistentes 11
No de Consejeros Ausentes 4
No de Consejeros Ausentes con justificación (0)
No de Invitados a la sesión 5

Porcentaje % de Asistencia 79%


I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
3. Avances Plan Decenal de Cultura
4. (Compartir)
5. Preparación Asamblea Distrital
6. Intervención Guillermo Panizza
7. Propositiones y temas varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se realiza el respectivo llamado a lista con un total de 11 consejeros de un total de 15, validando el Quórum deliberatorio con un 79% de asistencia.

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 003 – Fecha 27 de Noviembre de 2023 / 4 de 8

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se designa al consejo en pleno para la aprobación del acta anterior, siendo esta aprobada por unanimidad.

3. Aprobación del orden del día.

El consejo en unanimidad aprueba la orden del día. Con la modificación solicitada por Rafael Diaz, donde solicita una intervención del invitado GUILLERMO PANIZZA en varios.

4. Avances Plan Decenal de Cultura

Abre la discusión el presidente Jhon Fredy Moreno manifiesta que es importante conocer el avance de PDC y saber si el Consejo tiene la posibilidad de hacer aportes al mismo y cede la palabra al encargado del tema.


Víctor Manuel Rodríguez manifiesta que las ideas fuerza del Plan decenal son: La cultura, como una esfera social expandida, va más allá de la producción de artefactos artísticos, culturales y patrimoniales, propone un cambio de paradigma en los modelos de desarrollo cultural y la gestión pública que supera el enfoque de satisfacción de necesidades, también aduce que todo ciudadano es sujeto de derechos culturales en tanto produce significados y cultura material, así como transforma los modos de ser, hacer y vivir su vida, su comunidad y su ciudad. El concepto de Comunidades Creadoras incorpora tanto a los agentes del sector y a los profesionales de las artes, las expresiones culturales y patrimoniales como a la ciudadanía.

El proceso de construcción del plan ha contado con 15 mesas con entidades adscritas, 27 mesas con dependencias de la SCR D y construcción colectiva de insumos las líneas de acción del PCB2038, Consultas instancias de participación del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio: 11 mesas con los Consejos Distritales y locales, 1 encuentro con la Mesa de Participación Cultural de Niñas, Niños y Adolescentes – NNA.

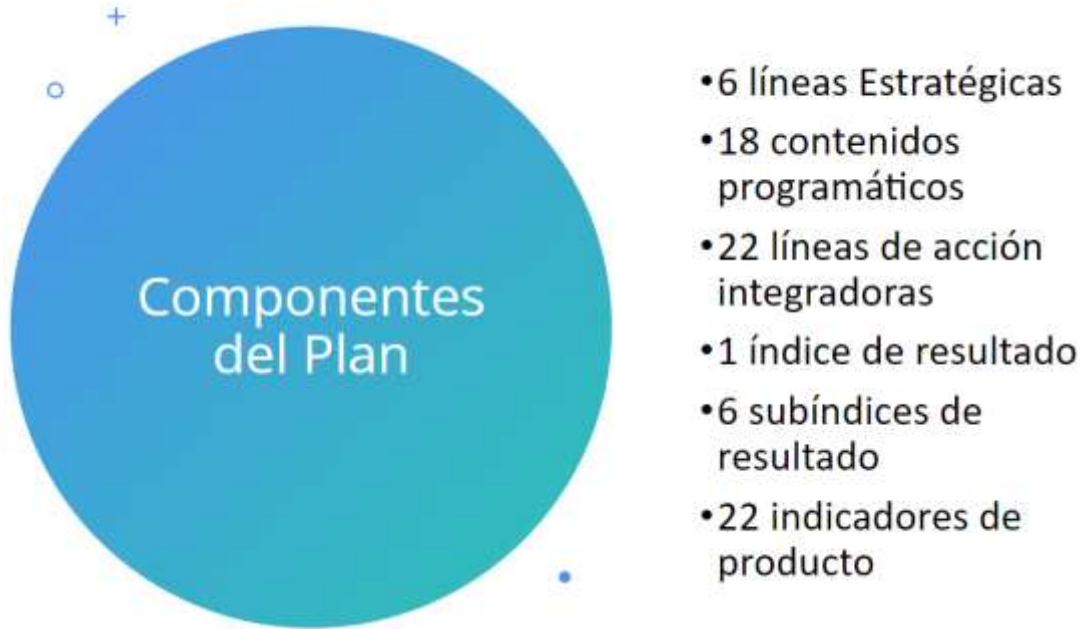
4 instrumentos diseñados para la participación ciudadana: Encuesta virtual a agentes del Sector de Arte, Cultura y Patrimonio (En aplicación), Encuesta a través de call center con 1700 ciudadanos consultados, Encuesta en redes sociales (En ejecución), Módulo del PCB2038 en la encuesta de prácticas artísticas y patrimoniales (En aplicación)

Para un total de 64 espacios de participación y 6.828 participantes a la fecha.

Cuenta con 3 líneas estratégicas que son: Comunidades Creadoras que ofrece oportunidades y desarrolla capacidades para expandir las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales a todos los mundos de la vida. Identidad y Libertad que busca propiciar las transformaciones de aquellos constructos y prácticas culturales que limitan la convivencia, el respeto de la diferencia, el cuidado de sí, los otros y el entorno y Entornos económicos Reconoce la dimensión económica de las prácticas culturales y sus impactos sociales y fomenta ambientes favorables para el desarrollo de proyectos profesionales, emprendimientos, inversión privada, así como la gestión pública que garantice recursos propios.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 003 – Fecha 27 de Noviembre de 2023 / 5 de 8



La señora Victoria manifiesta que tenemos que pensar que Bogotá queremos dejar a las generaciones más jóvenes y que considera que el cambio de planes con cada administración no permite construir realmente un proceso cultural desde los territorios.

La Profesora Gloria manifiesta que se debe tener en cuenta la cultura del cuidado, no solo el cuidado de las personas y sus expresiones culturales sino también el cuidado de los lugares, la huella ecológica que se ha venido dejando y hace referencia a la responsabilidad que tenemos todos y todas cuando llegamos a un lugar, y como se deja un mensaje de educación para cambiar esta cultura. pregunta ¿Dónde están los deberes culturales?


Jhon Fredy manifiesta que es importante encontrar una forma de relacionarnos con los entornos y los aportes que podría dar el Consejo etario sería muy interesante.

Víctor Manuela manifiesta que el estado debe brindar la oportunidad para tener esas capacidades y oportunidades y se compromete a enviar el documento de proyección del Plan Decenal de Cultura y un enlace para las propuestas por parte del consejo etario. La Secretaria técnica compartirá esta información a través de los medios de comunicación de este consejo.

(Si hay lugar a ello)

5. Compartir

Se hace la entrega de los almuerzos que contaron de Arroz, sobrecarriga asada, papá, ensalada y jugo, adquirido a través del operador logístico de acuerdo con los procedimientos establecidos (MENÚ 4)

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 003 – Fecha 27 de Noviembre de 2023 / 6 de 8

6. Preparación Asamblea Distrital

Camilo Cáceres hace una introducción de la Asamblea Distrital de Cultura, manifestando que este es el encuentro donde se socializan las actividades del año y principalmente donde se concertará una parte de los recursos asignados al Sistema Distrital de Arte cultura y patrimonio, por ello es importante la asistencia de todos y todas. Luego de esto hace un recorrido por el programa propuesto y hace énfasis en la concertación con consejeros y consejeras.

En relación con la asamblea distrital, Rafael Diaz propone que el consejo vaya en una misma línea con el fin de obtener los mayores logros. Asimismo pone a consideración una proyección de la Beca de Ciudadanías Juveniles Locales en la que para el próximo año se cuenta con \$108.000.000 y propone asignar 6 proyectos de \$18.000.000 ya que de esta manera el impacto es mucho mayor y manifiesta que el desarrollo de los estímulos debe darse en el sentido de analizar el enfoque y la distribución de los recursos.

Jhon Fredy manifiesta que en el desarrollo de este evento es muy importante la articulación entre consejeros distritales y consejeros locales ya que estos recursos están destinados tanto a los Distritales y Los Locales.

[Olga Marcela Cruz Montalvo](#) manifiesta que en la sesión del sábado, se deben acordar la distribución y enfoques de las becas teniendo en cuenta que estos responden a compromisos de Política pública. Cada uno de los referentes estarán al tanto de acompañar la concertación de los estímulos. Hace también un recorrido por las curules de los consejos en lo local y lo distrital.

Jonathan se compromete a enviar un modelo de formato para recoger la información de los y las consejeras y filtrar por territorio haciendo un mapa interactivo para poder identificar a los y las consejeras y también los proyectos.

La señora gloria pregunta si hay becas para familias, [Olga Marcela Cruz Montalvo](#) responde que no hay beca para familias, debido a que no hay productos que respondan a productos de política pública, sin embargo, en la construcción de estos estímulos se podría buscar la forma de articular con otros estímulos a fin de impactar esta población.


Jhon Fredy Moreno pregunta si es posible generar un nuevo estímulo, Camilo Cáceres manifiesta que esto sería posible en la concertación de participación que tendrá lugar el fin de semana del 18 de noviembre.

También propone que la beca de profesionalización se amplíe para post grados y que esa sea la postura de todos los consejeros.

Camilo aclara que la beca de profesionalización de artistas es una ayuda para el desarrollo de las actividades académicas ya que es un estímulo de aproximadamente \$4.000.000.

Jhon Fredy propone que se ponga sobre la mesa la posibilidad de desarrollar convenios con instituciones de educación superior con el fin de potenciar la profesionalización de los consejeros del Sistema Distrital de Arte Cultura y Patrimonio, así como la creación de Redes.

7. Varios

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 003 – Fecha 27 de Noviembre de 2023 / 7 de 8

- Guillermo hace un recuento de su recorrido desde el Uruguay hasta Europa y la posibilidad que tuvo de doctorarse. Vivió 27 años en Praga y vino a Colombia a aportar en temas relacionados con artes plásticas y pone a disposición del consejo su conocimiento y experiencia.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se convocará al consejo para el primer trimestre de 2024 en coordinación con el presidente.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)


PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
No aplica	No aplica	No aplica	No aplica

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Desarrollar un Formulario para la identificación de Acto Culturales	Jhonathan Huertas
Envío del Documento avance del plan Decenal de Cultura y formulario para propuestas.	Víctor Manuel Rodríguez - Rafael Diaz

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No aplica	No aplica

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivarán durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Cultura de Grupos Etarios, la presente acta se firma por:

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PARTICIPACIÓN CIVIL, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02

Acta No. 003 – Fecha 27 de Noviembre de 2023 / 8 de 8

Original firmado

Original firmado

JHON FREDY MORENO.
Coordinador / Presidente

RAFAEL L. DIAZ RIVERA
Secretaría Técnica

Revisó: Consejo Etario en Pleno
Proyecto: Rafal Lino Díaz Rivera
Aprobó: Consejo en Pleno