

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**

**SDCRD**

**INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010**

**Identificación del Proyecto**

**Nombre:** COMUNICACION E INFORMACION DEL SECTOR CULTURA RECREACION Y DEPORTE

**Código:** 3-3-1-13-06-45-0209

**Nivel 1:** GESTIÓN PÚBLICA EFECTIVA Y TRANSPARENTE

**Nivel 2:** Comunicación al servicio de todas y todos

**Avance Porcentual del proyecto en la vigencia:** 89.25

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

**1 Meta: Difundir 5000.0 proyectos o actividades culturales, recreativas, deportivas y patrimoniales de la secretaria y/o el sector a través de estrategias que alternen prensa, radio, televiso, internet y**

Magnitud Programada Vigencia:	1250.0
Avance Mes	154.00
Avance Acumulado	1206.00
Avance Porcentual	96.48

### Descripción Avance Meta

Durante noviembre se adelantaron estrategias en la difusión de programas de la SCRCD logrando presencia en medios masivos de comunicación, y apoyando la presencia en distintos eventos con la comunidad.

Con los 154 eventos y actividades difundidos durante el mes de noviembre, en lo que va corrido del año se reporta un acumulado de 1.206 eventos, actividades, programas o campañas divulgados en medios masivos de comunicación.

A la fecha la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y el sector Cultura, Recreación y Deporte registran un total acumulado de 10.979 apariciones en medios escritos, radio, televisión, e internet, según monitoreo de medios\*, lo que permite establecer un promedio de 33,2 apariciones diarias.

Según Monitoreo de medios de NOVIEMBRE, Prensa se mantiene como el medio de mayor número de registros y audiencia con un total de 557 notas, con las mayores participaciones para El Tiempo (30 %), ADN (15.3 %), El Nuevo Siglo (13.4 %), El Periódico (10,5%) y El Espectador (9.2). En televisión se registraron 493 notas, de las cuales un (31,9%) corresponde a Citynoticias y un (54.2%) a Canal Capital, seguidos por Caracol, RCN y CM&. En radio se registraron 314 notas, las cuales en su mayoría fueron emitidas por Caracol Radio y RCN radio con un porcentaje de 46,2 % y 43.9% respectivamente.

\*Se anexa cuadro que relaciona de manera detallada los eventos y/o actividades divulgadas y los medios donde se divulgaron.

Entre las actividades y programas difundidos en el mes de octubre se destacaron:

- a) Toko Reciclable-mente
- b) Tu ciudad es mi Ciudad
- c) Cartel a la Vista
- d) Cine para discapacitados
- e) Premio Vida y Obra
- f) Asegurarte
- g) Artículo 304
- h) Observatorio de Culturas
- i) Bicentenario Pop

En el área de prensa se redactaron 20 boletines y 4 agendas virtuales con información destacada de todo el sector.

### Ejecución Física de la Meta

Con la promoción en medios de comunicación masivos de artistas beneficiados con programas de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, se logró difundir entre los bogotanos y colombianos la obra de los creadores de la ciudad y mostrar el apoyo que la SCRCD entrega a los ciudadanos en su compromiso de garantizar los derechos culturales.

Se destacó la participación de los habitantes como miembros activos cuyo pensamiento y labor influyen en el devenir de la sociedad y a la SCRCD como entidad que los impulsa y apoya. Es de anotar que la mayor parte de ellos y de sus labores difícilmente hubieran llegado a realizarse y a ser reconocida en la sociedad de no ser por el apoyo brindado.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

En el tema de redes sociales la cuenta de Twitter de la Secretaría registra a noviembre 1.416 seguidores, Ciudad Viva subió a 300 seguidores , y Planetario que en dos días cuenta con 12 seguidores, para un total de 1.481 seguidores.

No se presentaron retrasos.

#### 1 . 1 ACTIVIDAD: Información y divulgación

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00	5.00	5.00
% Ejecutado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00	5.00	0.00

#### ACCION:Difusión y Promoción

La Secretaría de Cultura, recreación y Deporte, ha continuado con la estrategia "Bogotá lo tiene todo en Cultura, Recreación y Deporte", que ha propendido por posicionar las actividades, programas y eventos promovidos por el sector en medios de comunicación.

Para dar cumplimiento a la meta en cuestión y mostrando un 5% de avance en el mes de octubre en el cronograma programado, se reportan las siguientes actividades y campañas propias y apoyadas por el sector:

#### a) Toko Reciclable-mente:

Apoyó en difusión en medios de comunicación externos y en el portal de la Secretaría de Cultura, lo mismo que en medios de la Alcaldía Mayor. Concertación de citas con medios, elaboración de boletines de prensa y acompañamiento a las citas. Seguimiento de la publicación. Se logró una amplia difusión en medios escritos y de televisión como EL Tiempo, Canal Capital y City TV. Incluyó presentación en directo en Arriba Bogotá, de City TV.

#### b) Cartel a la Vista:

Apoyó en difusión en medios de comunicación externos y en el portal de la Secretaría de Cultura, lo mismo que en medios de la Alcaldía Mayor. Concertación de cita para entrevista con ADN donde logró buena difusión, lo mismo que en El Tiempo.

#### c) Tu ciudad es mi Ciudad, de Amor por Bogotá.

Apoyó en difusión en medios de comunicación externos y en el portal de la Secretaría de Cultura, lo mismo que en medios de la Alcaldía Mayor. Concertación de citas con medios, elaboración de boletines de prensa y acompañamiento a las citas. Seguimiento de la publicación. Logró difusión en medios escritos, televisión, radio e internet.

#### d) Cine para discapacitados (Amor por Bogotá)

Apoyo con boletín de prensa y difusión en el portal de del programa Localidades Culturalmente Activas.

e) Premio Vida y Obra dedicado a Carlos José Reyes. Se diseñó y ejecutó plan de medios y se apoyó en la realización del evento. Difusión en televisión y prensa.

## SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

### SDCRD

#### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

f) Asegurarte

Apoyo para difusión con entrevistas para televisión en Canal Capital con beneficiarios del programa. Programa de la dirección de Regulación y Control

g) Artículo 304 (que habla de la seguridad en espacios públicos que presentan espectáculos):

Apoyo en material para respuestas a posibles entrevistas en el caso de los escenarios que deben cumplir con el artículo 304, según ha ido evolucionando la situación. Las entrevistas están a cargo de la dirección de Regulación y Control

h) Observatorio de Culturas:

Apoyo con medios de comunicación a la convocatoria del foro de parques. Invitación a periodistas, elaboración de boletín, y concertación de asistencia de periodistas al evento.

i) Bicentenario Pop:

Apoyo en encuesta por el portal de la SCR D en el que se vota por la mejor ilustración.

g) Elaboración de boletín de prensa de Navidad.

h) Apoyo con registro de eventos en los que interviene la SCR D como el festival 4+1 y encuentro con localidades. Registro fotográfico para el portal y para medios, y boletín de prensa y texto para el portal.

i) Apoyo para la grabación del programa Samuel en la Calle, con elaboración de libreto e intervención de la Secretaria de Cultura.

j) Apoyo en la reunión de la SCR D con las localidades. Elaboración de noticia y toma de imágenes.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

**2 Meta: Aumentar en un 100.0 La cobertura de usuarios A las paginas Web (LB. 700.000) y el boletin virtual (LB: 60.000) visitas anuales.**

Magnitud Programada Vigencia: 100.0  
Avance Mes 0.00  
Avance Acumulado 100.00  
Avance Porcentual 100.00

#### Descripción Avance Meta

El portal de la entidad registró 169.380 visitas durante el mes de noviembre, con las cuales se alcanza un total de 3.520.035 en lo que va corrido del año. Esta cifra supera ampliamente lo programado inicialmente (700.000), situación que se explica por la el dinamismo de la página (constante actualización), el carácter y la naturaleza de la información que divulga y la amplia gama de recursos e interactividad que ofrece a la ciudadanía.

Además de un aumento en el número de visitantes, se registró durante noviembre, un incremento en la cifra de personas registradas, permitiendo llegar a un acumulado de 6.727 al cierre del mes con un incremento de mas del 8% en la base de usuarios.

La frase/palabra clave de búsqueda más popular fue "ciclovía nocturna con 190 búsquedas.

#### Ejecución Física de la Meta

Beneficios reportados:

- Recursos óptimos en accesibilidad a los sitios de la secretaria de cultura y a entidades adscritas con acceso a recursos del servidor
- Alta disponibilidad de recursos de transferencia de acuerdo a demanda por eventos al parque la cual permite garantizar la oferta de transferencia de recursos por altas demandas.
- Interactividad por parte de los usuarios miembros de la comunidad y receptores de la agenda cultural semanal
- Difusión de eventos y actividades del sector a 57764 usuarios a través de listas de correo

No se presentaron retrasos.

2 . 1 ACTIVIDAD: Información y Divulgación

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	15.00	15.00	10.00	10.00	10.00	10.00
% Ejecutado	10.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	15.00	0.00	10.00	10.00	10.00	0.00

ACCION:Fortalecimiento y Administración del Portal

Creación, montaje y publicación de microsite de Navidad 2010 a través del desarrollo de las siguientes acciones específicas:

- Diseño de imagen principal
- navegación general
- Diseño de banner para portal
- Actividades y programación en general
- Sección comentarios por nodo

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

d) Publicación de ruta de la navidad 2010

El microsite puede ser consultado en:

<http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/portal/navidad/inicio>

#### **3 Meta: Editar y publicar 10000.0 Ejemplares De documentos e investigaciones de la Secretaria de Cultura Recreacion y Deporte**

Magnitud Programada Vigencia:	4500.0
Avance Mes	1500.00
Avance Acumulado	4500.00
Avance Porcentual	100.00

#### **Descripción Avance Meta**

Durante el mes de noviembre se recibieron de la Imprenta Distrital un total de 1.500 ejemplares (500 de cada uno) de los títulos:

- a) Estado del arte sobre cultura, género y mujeres en Bogotá D.C.
- b) Estado del arte sobre cultura y adulto mayor en Bogotá D.C. 2003-2008.
- c) Estado del arte sobre niñez rural en Bogotá D.C. 2003-2008

Los tres de la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio.

Se llega a un total de 4.500 ejemplares impresos en lo que va corrido del año. Lo anterior supone el cumplimiento de la meta del año 2011 en cuanto a ejemplares impresos.

#### **Ejecución Física de la Meta**

Las ediciones informaran y educaran a la ciudadanía y a los grupos especializados como servidores públicos y sectores académicos, etc., sobre temas de ciudad relacionados con la cultura, la recreación y el deporte.

No se reportan retrasos

#### **3 . 1 ACTIVIDAD: Imagen Institucional Diseño y Producción de Publicaciones**

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00	5.00	5.00
% Ejecutado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	0.00	10.00	5.00	5.00	5.00	0.00

ACCION: Libros y Otras Publicaciones

Para el logro de la meta programada 2010 se avanzo durante noviembre en:

1. Se entregaron los PDFs de los boletines Observaciones de Ciudad N° 8 y 9 del Observatorio de Culturas a la Imprenta Distrital para proceder a la impresión de 1000 ejemplares (500 de cada uno).

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

2. Se inició la armada del Anuario de Mediciones 2009-2010 del Observatorio de Culturas.

3. Se inició la corrección de estilo y ortotipográfica del libro Cultura política del Observatorio de Culturas.

4. Se entregó el interno del libro Recordar, vivir y soñar a Bogotá del Observatorio de Culturas a la Imprenta Distrital para proceder a la impresión de 1000 ejemplares del mismo. La impresión de la carátula se hará con un proveedor externo debido a que se trata de una tapa dura.

#### **4 Meta: Implementar 1.0 Plan estratégico y lineamientos de comunicación sectorial para la apropiación y promoción de la visión compartida del plan de desarrollo, la misión de las**

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

#### **Descripción Avance Meta**

Las actividades desarrolladas en noviembre permitieron avanzar hacia un 95% del cumplimiento de la meta de diseño e implementación de la estrategia. Estas fueron:

a) Diseño de la estrategia de comunicación y convocatoria, diseño metodológico y facilitación del taller La Colmena, un encuentro por el valor, la integración y la confianza, actividad en la que se contó con la participación de 110 miembros de la comunidad institucional.

b) Realización de dos talleres para promover el desarrollo de competencias conversacionales: Inteligencia emocional en la organización y el arte de la retroalimentación y el trabajo en equipo. Estos talleres contaron con la participación de 18 personas que reconocieron la pertinencia de este espacio para su trabajo. Estas actividades se divulgaron a través de la intranet, notired, de manera personal y a través del comité informativo.

El uso de la información se evidencia en un total de 12.775 visitas a la intranet en el mes de noviembre.

#### **Ejecución Física de la Meta**

Beneficios reportados por cuenta del desarrollo de las actividades:

a) Alto nivel de motivación y participación que ha logrado la estrategia de comunicación en los servidores del a Secretaría, que expresan su sentimiento de motivación, trabajo en equipo y responsabilidad frente a las acciones individuales y colectivas.

b) Mayor apropiación, acceso y uso de la información, así como de los medios y canales de comunicación a partir de la diversificación de los canales disponibles de la entidad, y de la definición conjunta de acciones de mejoramiento, promoción de los medios y uso de la información.

c) Mayor articulación y trabajo entre las áreas a partir de los procesos de comunicación generados.

d) Mayor articulación y proyección del trabajo de comunicación sectorial.

e) Aumento del sentido de pertenencia al sector a través de una mayor divulgación y socialización de información del sector cultura recreación y deporte entre los funcionarios y servidores.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

f) Mayor apropiación y fortalecimiento de la cultura ética en la entidad.

g) Mejoramiento continuo y calidad de los procesos de comunicación de la entidad.

h) Desarrollo de estándares y modelos de trabajo para compartir los aprendizajes y experiencias de trabajo en torno al

No se presentaron retrasos.

#### 4 . 1 ACTIVIDAD: Comunicación y Organización

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00	5.00	5.00
% Ejecutado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00	5.00	0.00

#### ACCION:Comunicación Interna y Sectorial

Para el logro de los avances relacionados, se han realizado reuniones de diseño de las actividades y promoción de las mismas. Estas acciones evidencian dinamismo, participación y creatividad en su desarrollo y han contribuido a promover la apropiación de la información y la comunicación en la entidad. El uso de la información se evidencia en un total de 12.775 visitas a la intranet en el mes de noviembre. El cumplimiento del 100% de estas actividades, permite avanzar hacia un 95% del cumplimiento de la meta de diseño e implementación de la estrategia.

Entre las acciones específicas que aportaron para el avance en la meta se cuentan:

1.Realización de dos talleres de Competencias conversacionales: Inteligencia emocional en la organización y el arte de la retroalimentación y el trabajo en equipo. En estos talleres participaron funcionarios y contratistas de la entidad.

2.Realización de una reunión del comité informativo para divulgar y articular acciones con los representantes de comunicación de las dependencias.

3.Realización de una reunión con los comunicadores del sector para revisar logros y retos de la estrategia.

4.Diseño de una encuesta de medición de la estrategia de comunicación interna y solicitud de revisión y apoyo en su aplicación al Observatorio de Culturas.

5.Articulación, revisión y presentación ante la Alcaldía Mayor del informe de Logros del plan estratégico de comunicación sectorial.

6.Acompañamiento en reuniones con Canal Capital lideradas por el área de planeación para el diseño del plan estratégico sectorial.

7.Diseño metodológico, de la estrategia de comunicación y convocatoria. Participación en reuniones de coordinación con el área de planeación, los gestores de ética y el comité informativo para la organización del taller de valores: La Colmena, un encuentro por el valor, la integración y la confianza.

## SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

### SDCRD

#### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

8. Entrega de cartillas informativas y de motivación sobre la campaña de los orgullos en el taller de la Colmena.

9. Realización de los videos de Catalina Ramírez para motivar la información descendente a través de la intranet. En el mes se publicaron 2 videos uno cada lunes con espacio de 15 días. Los temas tratados en estos videos fueron: Premio a la Cultura Distrital del Agua con el Proyecto "Agua-Identidad Cultural y Patrimonial de la Ciudad", invitación y motivación para participar en el Taller de Valores La Colmena y balance del año en materia de aciertos externos (resultados destacados en el año por parte del Sector)

10. Se realizó el último reporte de Comunicación Organizacional en el Premio CIDE (Comunicación Distrital Exitosa), liderado por la Secretaría General. La estrategia reportada en Comunicación Organizacional fue: Te invitamos a la Colmena y en Comunicación externa fueron: 'Tu ciudad también es mi ciudad', Presentación del Libro Premio Vida y Obra y Promoción a la instalación de nueva pantalla en el planetario.

11. Se publicaron alrededor de 30 nuevas notas de interés. Algunas notas publicadas en el mes de noviembre fueron las siguientes:

Vacaciones Recreativas

Desconecta el cargador del celular cuando no lo estás utilizando

Por una navidad protectora y segura

Llegó la navidad a la Secretaría

Abierta convocatoria para cursos de inglés

De no tomar conciencia, no tomaremos nada

Día del Desafío Local

Curso Taller: Estrategias de Negociación

El Top 10 de las entidades más interesadas en mejorar su desempeño ambiental

Capacitación Orfeo Diciembre

Diplomados Virtuales

Encuentro entre las entidades del sector

Segundas Olimpiadas de Juegos de Salón

Nueva Carrera CIMA: La prueba del Saber

Encuesta de la Universidad de la Sabana destacó a nuestro sector

Elección mejores funcionarios

Historieta de Ética

Regresa el magazín Cultura Capital

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

#### **5 Meta: Aumentar 350000.0 Personas El nivel de lecturabilidad del periodico de difusion y circulacion gratuita en la ciudad.**

Magnitud Programada Vigencia:	311000.0
Avance Mes	311000.00
Avance Acumulado	311000.00
Avance Porcentual	100.00

#### **Descripción Avance Meta**

Ciudad Viva es el periódico de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, que le abre espacio a artículos que den cuenta del acontecer cultural, recreativo y deportivo de la ciudad. Se distribuye en diferentes puntos de la ciudad de manera gratuita, y su misión es consolidarse entre la ciudadanía como un material de lectura y permanente consulta tanto de forma impresa como on-line. Se enmarca dentro del Plan de Desarrollo 'Bogotá Positiva: Para vivir mejor', que le apunta a hacer de la Capital una Ciudad de Derechos.

Este mes, se contó con un total de 311.000 ciudadanos beneficiados del periódico en su edición de NOVIEMBRE en sus versiones impreso y digital.

Se distribuyeron 50.000 ejemplares de la edición impresa, la cual benefició directamente a 150.000 ciudadanos que obtuvieron físicamente ejemplar del periódico.

Para lograr mantener la meta del nivel de lecturabilidad en 311.000 personas mensuales, teniendo en cuenta que se disminuyó el tiraje mensual que hasta enero de este año correspondía a 100.000 periódicos mensuales y ahora se ha reducido a la mitad, hemos aunado esfuerzos en la estructuración de una estrategia de manejo de herramientas on-line para lograr una mayor visibilización de los contenidos del impreso y captar mayor número de lectores por esta vía, ya que somos conscientes de que Internet es una herramienta imprescindible para cualquier estrategia de comunicaciones: Así, con la Página Web del periódico, el envío de un boletín virtual a lista de correos masivos, y el eficiente manejo de las redes sociales en Twitter y Facebook, se trabaja para tener un contacto diario con los lectores, los cuales además pueden interactuar y opinar de la edición publicada por estos canales.

En cuanto a la distribución de los 50.000 ejemplares, se hizo de la siguiente manera durante el mes de octubre: Distribución Masiva (42.385), Distribución Certificada (1.332), Distribución al Paso (2.483), Distribución al público asistente al Festival Ópera al Parque en el Country (2.000) y Uso en el Punto de Atención al Ciudadano de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte (1.800).

En el manejo de redes virtuales de Internet, el martes 2 de noviembre se envió del Boletín Virtual Ciudad Viva Noviembre a la lista de envíos masivos que cuenta con 127.246 correos electrónicos. A sí mismo, la página web tuvo un registro de 32.251 visitas; la página de Facebook tiene a la fecha 1.207 fans y Twitter cuenta con 296 seguidores. Estos lectores virtuales suman 161.000 ciudadanos que se beneficiaron durante el mes de Octubre por Internet; esto sumado a los 150.000 lectores del impreso arroja un resultado total de 312.533 ciudadanos que consultan y leen Ciudad Viva. Como avance este mes, reportamos aumento de seguidores así: 757 lectores en la lista de correos; 744 en la página web; y 21 en Facebook y 8 en Tweeter.

Durante el mes de Noviembre se investigó, diseñó y aprobó la edición de Ciudad Viva correspondiente al mes de Diciembre, la cual trató variedad de temas relacionados con actividades culturales y de interés público que se organizaron para dicho mes por parte de la Alcaldía Mayor de Bogotá, a través de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y sus entidades adscritas. Pero su coyuntura principal fue la Navidad en Bogotá.

#### **Ejecución Física de la Meta**

El periódico Ciudad Viva- Noviembre permitió a la ciudadanía estar informada y actualizada sobre los eventos e información de carácter cultural, recreativo y deportivo del Distrito Capital.

Con los contenidos informativos y culturales de esta edición se benefició a ciudadanos menores y mayores de edad (niños, jóvenes, adultos y personas mayores), de variadas condiciones sociales (pertenecientes a los estratos 1 al 6) y con diversidad de ideologías.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

No se presentaron retrasos.

#### 5 . 1 ACTIVIDAD: Comunicación para la Participación y Transformación Cultural

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	10.00	10.00	5.00	10.00	5.00	10.00	10.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
% Ejecutado	10.00	10.00	5.00	10.00	5.00	10.00	10.00	8.00	8.00	8.00	8.00	0.00

#### ACCION:Periodico Cultural

Durante el mes de Noviembre se investigó, diseñó y aprobó la edición de Ciudad Viva correspondiente al mes de Diciembre, la cual trató variedad de temas relacionados con actividades culturales y de interés público que se organizaron para dicho mes por parte de la Alcaldía Mayor de Bogotá, a través de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y sus entidades adscritas. Principales actividades:

1. Reunión Comité Editorial. Miércoles 3 de noviembre
2. Designación de responsables de los artículos. Viernes 5 de noviembre
3. Levantamiento de información. Entre el 8 y el 12 de noviembre
4. Entrega de insumos (notas y fotos). Artículos: 12 de noviembre; Agenda y fotografías: 15 del mismo mes.
5. Diseño del periódico impreso. Entre el 17 y 23 de noviembre.
6. Aprobación del impreso. Jueves 25 de noviembre.
7. Impresión. Viernes 26 de noviembre.
8. Diseño del sitio web. Lunes 29 de noviembre.
9. Distribución. Martes 30 de noviembre y miércoles 1º de diciembre.

Así mismo, se realizó la Encuesta Virtual a través de la página web del periódico, a partir de la pregunta De los siguientes eventos culturales, ¿a cuál preferiría asistir?, la cual arrojó los siguientes resultados:

- Voces y figuras: del madrigal al drama musical: 7% (2 votos)
- El teatro de la montaña: 15% (4 votos)
- Festival Distrital Danza en la Ciudad: todos a bailar del mismo lado- 52% (14 votos)
- Rodrigo García estrenó su película, Madre e hija: 11% (3 votos)
- Mario Vargas Llosa, Premio Nobel de Literatura 2010, «por su cartografía de las estructuras del poder»: 15% (4 votos)

Total de votos: 27

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE****SDCRD****INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010****6 Meta: Diseñar y Consolidar 1.0 Franja de television Cultural, recreativa y deportiva**

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

**Descripción Avance Meta**

Se ha efectuado la producción de 21 programas de los cuales 12 han sido emitidos en el mes de noviembre.

Los temas tratados fueron:

Capitulo 1-Estadio Metropolitano de Techo

Capitulo 2- La favorita

Capitulo 3-Hip Hop

Capitulo 4-Barrio Modelo

Capitulo 5-Café Billares

Capitulo 6-Pasajes comerciales

Capitulo 7- Santa Librada

Capitulo 8-lenguaje

Capitulo 9-Retroactiva

Capitulo 10-Opera

Capitulo 11- Barrio Fsbrika de Loza

Capitulo 12-Danza

**Ejecución Física de la Meta**

Bogotá: la ciudad y sus calles, las iglesias, plazas, paisajes urbanos y naturales, así como monumentos y edificios de valor arquitectónico e histórico son dados a conocer a través del programa.

No se presentaron retrasos

6 . 1 ACTIVIDAD:

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00	5.00
% Ejecutado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	0.00	10.00	10.00	5.00	5.00	0.00

ACCION:Proyecto  
Audiovisual

Del 1 al 30 de noviembre se han emitido 12 capítulos del programa con un raiting promedio de 0.17 equivalente a 6.0188 personas, donde se han registrado e investigado temas de cultura, arte y patrimonio previamente aprobados por el comité editorial.

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**

**SDCRD**

**INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010**

**7 Meta: Diseñar e implementar 1.0 Estrategia de comunicacion Orientada a cambiar actitudes y comportamientos ciudadanos en torno a la convivencia y la solidaridad.**

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

**Descripción Avance Meta**

En noviembre se divulgaron 2 de los proyectos de las convocatorias de Amor por Bogotá:

a) Tu ciudad es mi Ciudad, a través del apoyo en difusión en medios de comunicación externos y en el portal de la Secretaría de Cultura, lo mismo que en medios de la Alcaldía Mayor.

b) Cine para discapacitados (Amor por Bogotá): Apoyo con boletín de prensa y difusión en el portal de del programa Localidades Culturalmente Activas.

**Ejecución Física de la Meta**

Se visibilizo el apoyo que la entidad brinda a la población vulnerable en este caso personas con discapacidad visual y auditiva, gracias al proyecto denominado cine accesible y el aporte que hacen los niños de la ciudad con el proyecto "Bogotá Gota a Gota" permitio que 135 niños pintaran la ciudad que sueñan.

No se presentaron retrasos.

**7 . 1 ACTIVIDAD:**

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	0.00	0.00	20.00	0.00	0.00	10.00	30.00	0.00	20.00	20.00	0.00
% Ejecutado	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	0.00	0.00	0.00	20.00	20.00	0.00

**ACCION:**Estrategia de Comunicación

Para apoyar las actividades mencionadas, se llevaron a cabo actividades como citas con medios y acompañamiento a las mismas, elaboración de boletines de prensa, realización de seguimiento de la publicación y difusión en medios escritos, televisión, radio e internet.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

### Identificación del Proyecto

<b>Nombre:</b>	CONCERTACIÓN Y FORMULACIÓN DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS EN RECREACIÓN, DEPORTE, ACTIVIDAD FÍSICA Y PARQUES PARA BOGOTÁ
<b>Código:</b>	3-3-1-13-01-12-0469
<b>Nivel 1:</b>	Ciudad de derechos
<b>Nivel 2:</b>	Bogotá viva
<b>Avance Porcentual del proyecto en la vigencia:</b>	83.65

### 1 Meta: Coordinar 100.0 Política Pública De deporte, recreación y actividad física para Bogotá 2009- 2019 denominado " Bogotá más Activa"

Magnitud Programada Vigencia:	25.0
Avance Mes	1.91
Avance Acumulado	21.00
Avance Porcentual	84.00

#### Descripción Avance Meta

En desarrollo de la Política Pública Bogotá Más activa, objetivo 2 -Fortalecer la institucionalidad, numeral 2.1.2, literal c, en cumplimiento del convenio de asociación No. 244 de 2010, entre la Universidad Santo Tomás de Aquino -USTA y la Secretaría de Cultura Recreación y Deporte, se iniciaron los talleres en las 10 localidades donde se llevarán a cabo los Planes Locales, con la supervisión del Subdirector de Organización y Participación de la Dirección de Culturas Recreativas y Deportivas, para lo cual se adelanta un seguimiento semanal, con una reunión todos los días lunes en la USTA, en la que se informa sobre el desarrollo del trabajo realizado con las localidades.

Respecto del Decreto de adopción de la Política Pública Bogotá más activa: en cumplimiento de las instrucciones de orientación sobre los procedimientos necesarios para su expedición, se redactó la exposición de motivos y la fundamentación jurídica sobre el proyecto de Decreto. Posteriormente, se realizó una revisión conjunta de este documento entre la DCRD y la Oficina Jurídica de la Secretaría, se preparó el documento final con vistos buenos de todos los involucrados en el tema y con oficio suscrito por la Dra. Catalina Ramírez Vallejo, se remitió a la Oficina Jurídica Distrital para su revisión final por parte de esa dependencia y la firma del Sr. Alcalde Mayor de la ciudad.

Respecto de la socialización de la Política Pública Bogotá más activa, durante el período de reporte, se llevó a cabo en dos espacios diferentes: Foro Internacional de Parques y Actividad Física y el Encuentro de las entidades del Sector y las Alcaldías Locales, en desarrollo del Decreto 101 de 2010.

Asimismo, con el portal web [www.bogotamasactiva.gov.co](http://www.bogotamasactiva.gov.co), se continúa generando una interacción con la comunidad a través de los foros de discusión y comentarios a las publicaciones.

#### Ejecución Física de la Meta

Beneficios que se reportan, producto de la gestión de noviembre:

1. Gestión para el desarrollo de los Planes Locales en deporte, recreación y actividad física en las localidades de Chapinero, San Cristóbal, Usme, Tunjuelito, Engativá, Antonio Nariño, Puente Aranda, Rafael Uribe, Ciudad Bolívar y Sumapaz, en desarrollo de la Política Pública Bogotá más activa.
2. Se logró un avance significativo en la socialización y divulgación de la política Bogotá más activa.
3. Aumento en el proceso de divulgación y socialización de la Política Pública Bogotá más activa a entidades públicas.

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**

**SDCRD**

**INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010**

No se reportan retrasos

**1 . 1 ACTIVIDAD: Asesoría y acompañamiento en la elaboración de planes y estrategias para el desarrollo de la política pública**

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	2.00	3.00	5.00	5.00	5.00	10.00	10.00	15.00	15.00	15.00	10.00	5.00
% Ejecutado	2.00	3.00	5.00	5.00	5.00	10.00	0.00	10.00	20.00	15.00	5.30	0.00

**ACCION:**Talleres para elaborar los planes locales y el plan distrital de la política pública y apoyo para la ejecución de las políticas públicas del sector

Acciones específicas realizadas en noviembre en desarrollo de los talleres para la elaboración de los planes locales:

1.Realización de reuniones semanales entre el equipo de la DCRD y la Universidad Santo Tomás, con el fin de presentar un informe del avance del proceso de los Planes Locales en las 10 localidades, lo cual permite llevar a cabo los ajustes o cambios necesarios.

2.Durante el mes de noviembre se llevó a cabo la primera sesión de los talleres programados para el desarrollo de los Planes Locales, denominada GRUPO FOCAL, en la cual se determina un diagnóstico de la situación actual en actividad física, deporte y recreación en las 10 localidades.

Fechas de reuniones: Chapinero 9 de nov, San Cristóbal 29 nov, Usme 6 de nov, Tunjuelito 17 de nov, Engativá 3 de nov, Antonio Nariño 27 de oct, Puente Aranda 18 de nov, Rafael Uribe 20 de nov, Ciudad Bolívar 29 de nov. En la Localidad de Sumapaz se realizaron 2 reuniones preparatorias para el desarrollo de los planes locales, los días 5 y 15 de nov.

En algunas localidades se realizó el segunda sesión denominada VISUALIZACIÓN, en la cual se hace una priorización de las estrategias, teniendo en cuenta los 5 objetivos de la Política Pública Bogotá más activa. El desarrollo es el siguiente: Chapinero 23 de nov, Engativá 23 de nov, Antonio Nariño 27 de nov y Rafael Uribe 27 de nov.

**1 . 2 ACTIVIDAD: Divulgación, articulación y construcción de redes sociales relacionada con la política pública**

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	2.00	3.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00
% Ejecutado	2.00	3.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	7.00	5.00	10.00	10.00	13.00

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

ACCION: Socialización de la política pública y construcción de redes sociales y publicación del plan distrital de la política

1. Durante el presente mes se realizaron 2 socializaciones de la Política Pública "Bogotá más activa": Foro Internacional de Parques y Actividad Física, llevado a cabo en el IDR, con asistencia de aproximadamente 500 personas y Encuentro del Sector con las Localidades en desarrollo del Decreto 101 de 2010, con asistencia de 200 personas.

2. Uno de los medios de promoción y difusión para la socialización de la política pública Bogotá más activa, es el portal Web [www.bogotamasactiva.gov.co](http://www.bogotamasactiva.gov.co), el cual es una gran herramienta interactiva que ha permitido brindar información y lograr una interacción con la comunidad a través de sus Foros de Discusión, comentarios a las publicaciones y la constante comunicación por medio del email institucional creado para tal fin [info@bogotamasactiva.gov.co](mailto:info@bogotamasactiva.gov.co).

Para el presente informe de gestión del mes de noviembre se hace importante resaltar que una de las herramientas que permite conocer el impacto del portal en la comunidad, es el contador de visitas, que refleja el número o cantidad de visitas que recibe en un periodo de tiempo determinado.

En octubre el número de visitas registró un total de 4.026 visitas en el mes acumulando 42.190 visitas y para el mes de noviembre fue de 4.746 para un total de 46.936, de lo cual se podría deducir que:

- En los 30 días (según fechas de corte) en que se ha registrado las visitas al portal, se ha tenido un promedio día de 158 visitas o impactos.

Frente al email institucional y la conformación de la base de datos de los usuarios de este portal, obtenida gracias a los listados de participantes en la formulación de la política, el simposio internacional de políticas y el desarrollo de 10 planes locales, se ha venido emitiendo y recibiendo comunicaciones permanentes con los 2.034 registros a la fecha, lo que permite en el día a día una interacción constante y de retroalimentación que fortalece y consolida el trabajo de socialización y conocimiento de nuestra Bogotá más activa

Como parte de las nuevas estrategias y dinámicas del portal, realizadas a mediados del mes de julio, se inició con la incursión de Bogotá más activa en las redes sociales, como una novedosa acción de participación y conformación de grupos y comunidades virtuales en función de la política pública. Esta se creó en Facebook ,en la cual <Bogotá más Activa> tiene un espacio como Usuario, y otro como Grupo, que para el pasado informe de octubre registro 475 usuarios y 306 miembros del grupo.

En lo corrido de los 30 días citados, se tuvo un incremento de:

- 118 usuarios frente al mes de octubre, que fueron 110, para un total acumulado de 593.

- 69 miembros del grupo frente al incremento del mes de octubre que fueron 56, para un total de 375.

Lo anterior da cuenta de un incremento del 19,90% de usuarios y un 18,40% de miembros del grupo para el mes de noviembre.

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**

**SDCRD**

**INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010**

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

### Identificación del Proyecto

<b>Nombre:</b>	CONSTRUCCIÓN DE ESCENARIOS Y TERRITORIOS CULTURALES ADECUADOS Y PRÓXIMOS PARA LA DIVERSIDAD Y LA CONVIVENCIA
<b>Código:</b>	3-3-1-13-02-27-0472
<b>Nivel 1:</b>	DERECHO A LA CIUDAD
<b>Nivel 2:</b>	Bogotá espacio de vida
<b>Avance Porcentual del proyecto en la vigencia:</b>	44.90

### 1 Meta: Lograr 100.0 por ciento en la aplicación de cinco instrumentos de planeación territorial que incorporen el componente cultural

Magnitud Programada Vigencia:	15.0
Avance Mes	1.50
Avance Acumulado	12.30
Avance Porcentual	82.00

#### Descripción Avance Meta

Para el cumplimiento de la meta se ha continuado en la gestión de manera interna en la Secretaría mediante reuniones, se ha definido la política cultural y la estrategia referente a los Paisajes culturales para ser incluidos en el articulado del Plan de Ordenamiento Territorial, lo cual está en revisión.

El equipo del Plan Maestro de Equipamientos Culturales proyectó el articulado propuesto para la inclusión del componente cultural en el Plan de Ordenamiento Territorial, el cual está en revisión previo a ser enviado a la SDP. Se recibió una nueva comunicación de la Secretaría Distrital de Planeación donde nos informan que los Paisajes Culturales deben ser parte del Plan Maestro de Equipamientos Culturales y no los incluirán en el Plan de Ordenamiento Territorial, pero si serán parte de los lineamientos del Sistema Distrital de Equipamientos Culturales.

Se han realizado reuniones con la Oficina de Planes Maestros de la Secretaría Distrital de Planeación, quienes nos informan que el proyecto de decreto para la modificación del Plamec cumple con las expectativas de la Secretaría y proponen que sea expedido después de la actualización del POT, a lo cual el equipo técnico solicitó realizar una modificación inmediata al documento que incluya lo referente al cumplimiento de las metas a corto, mediano y largo plazo del Decreto No. 465 del Plamec, ajustándolo a la ejecución real de las mismas.

#### Ejecución Física de la Meta

Como beneficio derivado de la gestión del mes de noviembre, se reporta una mayor coordinación interinstitucional entre la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, la Secretaría Distrital de Planeación, la Oficina de Planes Maestros y el Sistema Distrital de Planes Maestros.

Se continúa la gestión para la inclusión del componente cultural en los instrumentos de planificación del territorio, aun cuando la Secretaría Distrital de Planeación ha informado que no será incluido en el POT, durante esta revisión extraordinaria.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

#### 1 . 1 ACTIVIDAD: Políticas para el ordenamiento cultural del territorio

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00
% Ejecutado	2.00	3.00	10.00	10.00	10.00	2.00	5.00	10.00	10.00	10.00	10.00	0.00

ACCION:Coordinación con los ejes de política del PLAMEC

La inclusión del componente cultural en los instrumentos de planificación del territorio está representado en la incorporación del concepto de paisajes culturales en los instrumentos de planificación, partiendo de la modificación del Plan de Ordenamiento Territorial, lo cual esta sendo objeto de discusión con la Secretaría Distrital de Planeación. En el evento en que no pueda ser incluido definitivamente en el POT, se buscará la forma de incorporarlo en instrumentos de planificación de otros niveles.

#### 2 Meta: Lograr 100.0 por ciento en la construcción de tres escenarios culturales

Magnitud Programada Vigencia:	22.0
Avance Mes	0.44
Avance Acumulado	6.70
Avance Porcentual	30.45

##### Descripción Avance Meta

Para la adquisición del predio en la localidad de Usme, se ha continuado con el desarrollo de las dos opciones propuestas, de las cuales se informan los siguientes avances:

##### OPCIÓN 1

Predio ubicado en la UPZ Alfonso López en la localidad de Usme, esta en proceso de declaración de utilidad pública para expropiación por parte de la Oficina Asesora Jurídica de la Alcaldía Mayor, desde donde se expedirá un Decreto que sería firmado por el señor Alcalde Mayor de Bogotá.

##### OPCIÓN 2

Predio ubicada en el nodo de equipamientos en la Operación Estratégica Nuevo Usme, en el Plan Parcial Tresquebradas, polígono uno, opción en la que se está trabajando conjuntamente con Metrovivienda, el programa de áreas y usos del centro cultural propuesto. La Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte ha solicitado información de la fecha de inicio de la construcción del Nodo, y si es posible que el equipamiento cultural se construya de manera independiente.

Se han mantenido reuniones con Metrovivienda, entidad que deberá informar sobre los tiempos de ejecución del proyecto con el fin que se puedan establecer unos plazos mínimos, que de no ser cumplidos, la SCRCD decidiría optar por la opción 1.

##### Ejecución Física de la Meta

El equipo del PLAMEC de la SCRCD reporta como beneficio de su gestión importantes aportes para la entrada en funcionamiento del Centro Cultural Julio Mario Santo Domingo, así como un trabajo teórico alrededor de la forma de optimizar su funcionamiento. Esto beneficiará al público que asiste a este espacio. En el proceso de construcción del equipamientos cultural en Usme se ha presentado la opción No. 2 (relacionada anteriormente), la cual permitiría ser parte de un nodo de equipamientos en el Plan Parcial Tres Quebradas.

Existen retrasos en las gestiones para la declaratoria de utilidad pública del predio ubicado en la UPZ Alfonso

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

López en la localidad de Usme, de cuya superación depende el normal desarrollo de la Opción No. 1.

#### 2 . 1 ACTIVIDAD: Red de infraestructura territorial cultural

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	5.00	10.00	10.00	10.00	5.00	5.00	10.00	10.00	15.00	15.00
% Ejecutado	2.00	0.00	8.00	3.00	0.00	12.00	0.00	0.00	0.00	2.00	2.00	0.00

#### ACCION: Construcción de equipamientos culturales

Para el cumplimiento de la meta de los equipamientos culturales se da continuidad a las mesas de trabajo y gestiones con las siguientes entidades:

- a) Comités de seguimiento con Fonade a través de los cuales se definen las acciones a llevar a cabo para el cumplimiento de la adquisición de predios, contratación de proyectos arquitectónicos y técnicos.
- b) Reuniones con la Oficina Jurídica de esta entidad, para coordinar y gestionar el proceso de declaración de utilidad pública del predio ubicado en Usme.
- c) Reuniones con la Oficina Jurídica de la Alcaldía Mayor con el fin de que sea expedido el Decreto de declaración de utilidad pública del predio.
- d) En el marco de la construcción y puesta en funcionamiento del Centro Cultural Julio Mario Santo Domingo se ha participado semanalmente durante el mes de noviembre y de manera activa en los comités de seguimiento periódicos, según la necesidad del convenio inter administrativo.

#### AVANCES PREDIO USME:

En cuanto al predio ubicado en la localidad de Usme se han adelantado las siguientes acciones en este periodo:

1. Con la oficina jurídica se continúan las gestiones necesarias para la declaración de utilidad pública del predio en Usme.
2. Se está trabajando con Metrovivienda la coordinación para la ejecución del nodo de equipamientos en Usme.

#### AVANCES CENTRO CULTURAL BIBLIOTECA PÚBLICA JULIO MARIO SANTO DOMINGO:

Se están liderando las mesas de trabajo técnicas semanales para la puesta en marcha de los Teatros esto en compañía del constructor, el arquitecto diseñador y los usuarios del proyecto, de la siguiente manera:

1. Se ha realizado el seguimiento a las correcciones en los problemas constructivos presentados, se ha coordinado entre el Teatro, las áreas comunes, el arquitecto proyectista y el constructor.
2. Apoyo técnico en las reuniones periódicas.

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**

**SDCRD**

**INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010**

**Identificación del Proyecto**

**Nombre:** OBSERVACION Y RECONOCIMIENTO DE PROCESOS CULTURALES DEL DISTRITO CAPITAL Y SU CIUDADANIA  
**Código:** 3-3-1-13-06-45-0479  
**Nivel 1:** GESTIÓN PÚBLICA EFECTIVA Y TRANSPARENTE  
**Nivel 2:** Comunicación al servicio de todas y todos  
**Avance Porcentual del proyecto en la vigencia:** 92.59

**1 Meta: Elaborar 27.0 Boletines Con informacion soportada en investigaciones, analisis, mediciones y sondeos realizados por el observatorio de cultura.**

Magnitud Programada Vigencia: 5.0  
 Avance Mes 0.00  
 Avance Acumulado 4.00  
 Avance Porcentual 80.00

**Descripción Avance Meta**

**Ejecución Física de la Meta**

**1 . 1 ACTIVIDAD: GESTION PARA EL USO DE LA INFORMACION**

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	5.00	5.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00
% Ejecutado	5.00	5.00	9.00	9.00	9.00	4.50	13.50	9.00	9.00	9.00	9.00	0.00

**ACCION:CONVOCATORIAS**

En el desarrollo de la convocatoria para el análisis de la Encuesta Bienal de Culturas 2009, como actividad de soporte para la generación de información relevante en materia de cultura, recreación y deporte para la ciudad, para la consolidación de documentos como los boletines, se reportan los siguientes avances:

a) Se avanzó en los procedimientos necesarios para el desembolso de los estímulos previstos en el marco de la convocatoria "Análisis de la encuesta Bienal de Culturas 2009".

b) Se desarrolló el último conversatorio programado sobre la ECB 2009 para este año, el cual fue desarrollado alrededor de la presentación de los trabajos realizados por los ganadores de la convocatoria. Este evento se desarrollo en las instalaciones del archivo Distrital de Bogotá el pasado viernes 26 de noviembre y contó con la participación de académicos, servidores públicos y ciudadanos interesados en el tema de tiempo libre.

**ACCION:COORDINACIÓN Y**

Como gestión en materia de coordinación y apoyo se llevaron a cabo 3 actividades específicas:

## SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

### SDCRD

#### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

##### APOYO A LA GESTIÓN

- a) Trámites necesarios para la Contratación de Donka Atanassova, socióloga que adelantará la investigación sobre entornos de los escenarios culturales de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.
- b) Realizar los tramites necesarios para las adiciones y prorrogas de los contratos de Johana Torres, Edilneyi Zuñiga, colaboradoras del Observatorio de Culturas, y Avantel S.A.
- c) Trámites para el desembolso de los estímulos de los ganadores de la convocatoria "Análisis de la Encuesta Bienal de Culturas 2009"

##### ACCION:ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

En materia de análisis de información, las actividades específicas fueron:

###### 1. Análisis de la Encuesta Bienal de Culturas:

- a) Realización del conversatorio sobre el tema de "Consumo Cultural a través de TICs" a partir de los resultados de la Encuesta Bienal de Culturas 2009, evento organizado en coordinación con la Universidad Javeriana y desarrollado en las instalaciones del edificio ATICO ubicado en la sede Bogotá de esta Universidad, el día 2 de noviembre de 2010 en el horario comprendido entre las 8 a.m. y las 12m.
- b) Realización del conversatorio sobre el tema de "Parques y sus usos en la ciudad" a partir de los resultados de la Encuesta Bienal de Culturas 2009, evento organizado en coordinación con la mesa distrital permanente de parques y desarrollado en las instalaciones de la sala Oriol Rangel el pasado 16 de Noviembre entre las 8 a.m. y las 12m.
- c) Realización del conversatorio sobre el tema de "Patrimonio Cultural" a partir de los resultados de la Encuesta Bienal de Culturas 2009, evento organizado con el apoyo de la subdirección de prácticas artísticas y culturales y desarrollado en las instalaciones de las salas de capacitación del Archivo Distrital de Bogotá, el pasado 25 de Noviembre entre las 8 a.m. y las 12m.
- d) Realización del conversatorio sobre el tema de los resultados de la convocatoria "Análisis de la Encuesta Bienal de Culturas 2009" evento en donde se realizó la exposición de los trabajos ganadores por parte de los investigadores participantes en la convocatoria organizado en coordinación con la mesa distrital permanente de parques y desarrollado en las instalaciones de la sala Oriol Rangel el pasado 25 de Noviembre entre las 8 a.m. y las 12m.
- e) Se desarrolló, en coordinación con la Oficina Asesora de Comunicaciones de la SCR D, la estrategia de comunicaciones para la serie de conversatorios sobre resultados de la EBC 2009 que se realizan mes a mes durante este año.
- f) Evaluación del diseño muestral de la Encuesta 2009 para la presentación de propuestas metodológicas y operativas de la encuesta Bienal de Culturas 2011

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

g) Generación de cuadros de población de 27 a 59 años con respecto a política democrática, cultura, tecnología, deportes y actividad física para la Secretaría de Integración Social

#### 2. Divulgación de información en medios y herramientas de la SCRCD

a) Se realizó la actualización de los contenidos referentes al Observatorio de Culturas en la página web y la intranet de la entidad.

b) Se gestionó con apoyo del web master el seguimiento al número de visitas en internet a la pagina del Observatorio de Culturas que para el mes de Noviembre fue de 13.985.

c) Se capacitó a los Ediles de la localidad de Chapinero, y al Consejo Distrital de Cultura el 16 y 17 de noviembre respectivamente en el manejo de Redatam.

#### 3. Libro de Cultura Política

a) Se entregaron los capítulos finales del libro sobre Cultura Política y se entrego un archivo digital en PDF con la organización final de todos los capitulos a la oficina de comunicaciones para su respectivo proceso de diseño final del texto y edición del Libro para su impresión.

#### 4. Periódico "Ciudad Viva"

a) Se participó en el comité editorial del periódico "Ciudad Viva" para el mes de Noviembre.

b) Se realizó la preparación y entrega del artículo "¿En veinte años existirá aún el barrio Belén?" para el ejemplar del mes de Diciembre del periódico "Ciudad Viva" y que habla de dinámicas socioculturales de la localidad de San Cristóbal (4) de la ciudad.

#### 5. Espacios de divulgación

a) Participación y presentación de una ponencia del Observatorio de Culturas en el seminario de Derechos Culturales, realizado el 23 y 24 de noviembre en las instalaciones de la Biblioteca Julio Mario Santo Domingo, evento organizado por la Dirección de Regulación y Control.

b) Realización de un taller sobre métodos cualitativos a los Equipos Locales de Cultura, y otro taller sobre cartografía social en el barrio Egipto con representantes de Hip Hop de la zona (la cartografía no se pudo realizar por falta de asistentes, pero se converso de la situación con los asistentes y se pacto un nuevo taller para el próximo año)

c) Participación del Observatorio de Culturas en el Encuentro de las Localidades con el Sector de Arte, Recreación y Deporte, evento desarrollado en las instalaciones de la Caja de Compensación CAFAM el pasado 29 de noviembre.

d) Participación y presentación de una ponencia por parte del Observatorio de Culturas en el Primer Encuentro de Indicadores de Lectura organizado

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

por la Gerencia de Literatura de la Fundación Gilberto Alzate Avendaño y realizado el pasado 12 de noviembre.

e) Elaboración y entrega de un Artículo del Observatorio de Culturas sobre su experiencia y conocimiento del evento para el Libro de Hip- hop al Parque 15 años

#### 2 Meta: ELABORAR 3.0 ANUARIO ANUARIOS DE LAS MEDICIONES REALIZADAS POR LA OFICINA OBSERVATORIO DE CULTURAS

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

#### Descripción Avance Meta

Se realizó la entrega del anuario 2009 -2010 a la oficina de comunicaciones. Cumpliendo así el compromiso previsto frente a este particular para los indicadores de este año.

#### Ejecución Física de la Meta

Beneficios reportados a partir de la gestión para el cumplimiento de la meta:

- Se procesó y tabuló información útil para el seguimiento de acciones, programas, políticas y proyectos del sector este mes se realizó el seguimiento a dos festivales al parque y a los festivales de teatro que se adelantan de la ciudad.
- Se generaron procesos de comunicación y acercamiento para posicionar una "cultura de la información" en varios espacios de la ciudad.
- Se entregó de información producida por el observatorio de Culturas para ser utilizada como referente local en la construcción de procesos de información y seguimiento.
- Se apoyaron los procesos de recolección y organización de la información local.

No se reportan retrasos

#### 2 . 1 ACTIVIDAD: GESTIÓN PARA EL USO DE LA INFORMACIÓN

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	4.00	6.00	12.00	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	12.00	10.00	8.00	6.00
% Ejecutado	4.00	6.00	12.00	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	12.00	10.00	8.00	0.00

ACCION:COOPERACIÓ  
N E INTERCAMBIO  
CON

Como soporte a la generación de información relevante, el desarrollo de la acción de cooperación e intercambio con localidades y otras instancias, se reporta avance en:

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

#### LOCALIDADES Y

#### OTRAS INSTANCIAS

##### 1. Cooperación e intercambio con localidades:

a) El 2 de noviembre, se realizó una reunión con el equipo local de Fontibón, con representantes de la Secretaría de Gobierno y de la Secretaría de Salud de la localidad para coordinar los objetivos y las mediciones cualitativas que se realizaran con jóvenes en las UPZ de Salitre y de Hayuelos.

b) Se realizó una presentación de los resultados de la Encuesta Bienal de Culturas 2009 a la JAL de la localidad de Chapinero. Esta reunión se realizó por invitación de la alcaldía local.

c) Se realizó una reunión el día 22 de noviembre, con una representante de la comunidad de la localidad de La Candelaria para discutir temas relacionados con la problemática patrimonial de los barrios Belén y Egipto.

d) Se asistió al Encuentro con las administraciones locales, realizado el 29 de noviembre y organizado por la Dirección de Planeación de la SCDRD.

e) Se visitó el Barrio Belén de la localidad de La Candelaria, para la recolección de información para el artículo del periódico Ciudad Viva.

#### ACCION:ENCUESTAS, SONDEOS, MEDICIONES E INVESTIGACIONES

A continuación se presenta un listado de las mediciones y otros ejercicios de investigación llevados a cabo durante el mes de noviembre:

NOTA: Todos estos eventos de medición están acompañados por un proceso de supervisión, depuración, sistematización y entrega de bases finales para su análisis.

##### 1. Mediciones:

-Bicentenario Pop. 2,3,5,6 y 9 de noviembre.  
Encuestas: 69

-ACOFARTES 13 de Noviembre.  
Encuestas: 54

-Opera al parque 3 y 6 de Noviembre  
Encuestas: 101

##### 2. Encuestas:

-Encuesta Acoso Laboral 27 y 29 de Noviembre  
Encuestas: 564

-Encuesta Casa de la Cultura Barrios Unidos 6,7 y 10 de Noviembre  
Encuestas: 580

##### 3. Bases de datos:

-Bicentenario pop  
-Encuesta Casa de la cultura Barrios Unidos

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

- Opera al parque
- ACOFARTES
- Teatro villa mayor
- Noche de Gala LGBTI
- Servicios S.C.R.D Gimnasio

#### 4. Tablas de salida y presentaciones:

- Casa de la Cultura localidad Ciudad Bolívar
- Casa de la Cultura localidad Engativá
- Casa de la Cultura localidad Suba
- Casa de la Cultura localidad Tunjuelito
- Casa de la Cultura localidad Usaquén
- Casa de la Cultura localidad Fontibón
- Bicentenario pop
- Encuesta loc. B. Unidos
- Servicios S.C.R.D Gimnasio
- Noche de Gala LGBTI
- Teatro villa mayor

#### 5. Investigación de Casas de la Cultura:

- a) Se realizó la presentación de las conclusiones de la investigación de Casas de la Cultura para la mesa de análisis del 9 de noviembre con el equipo del Observatorio.
- b) Se avanzó en la preparación del documento final para la entrega oficial de resultados de la investigación de Casas de la Cultura a la Dirección de Arte , Cultura y Patrimonio, que se realizará el 20 de diciembre en una reunión con la Directora.

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**

**SDCRD**

**INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010**

**Identificación del Proyecto**

**Nombre:** MODERNIZACION Y FORTALECIMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y LA GESTION INSTITUCIONAL  
**Código:** 3-3-1-13-06-49-0480  
**Nivel 1:** GESTIÓN PÚBLICA EFECTIVA Y TRANSPARENTE  
**Nivel 2:** Desarrollo institucional integral  
**Avance Porcentual del proyecto en la vigencia:** 93.43

**1 Meta: MODERNIZAR 100.0 SISTEMA DE ARCHIVO DE LA SECRETARIA**

Magnitud Programada Vigencia: 35.0  
 Avance Mes 3.00  
 Avance Acumulado 33.00  
 Avance Porcentual 94.29

**Descripción Avance Meta**

Durante noviembre se continuó prestando soporte a todos los usuarios de la aplicación ORFEO de acuerdo con sus requerimientos. De la misma manera se llevaron a cabo mesas de trabajo para solucionar las inquietudes presentadas frente al nivel de seguridad que brinda el aplicativo a la hora de consultar documentos.

Se realizaron mesa de trabajo con todos los supervisores de contratos para realizar una brigada de revisión de cada uno de los contratos en la etapa pre-contractual, contractual y de ejecución.

**Ejecución Física de la Meta**

No se reportan retrasos.

1 . 1 ACTIVIDAD: Organización y sistematización del archivo documental

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.36	8.33	8.34	8.33	8.33	8.33
% Ejecutado	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.36	8.33	8.34	11.00	8.33	0.00

ACCION:Ajustes al aplicativo e implementación del sistema de gestión documental

Las siguientes acciones dan cuenta del avance en el cumplimiento de la meta para el mes de noviembre:

a) Se prestaron servicios de soporte técnico a usuarios finales en el mes de octubre:  
 184 solicitudes a soporte.orneo@scrd.gov.co, de los cuales se cerraron 152, y 191 solicitudes telefónicas

b) Se prestaron soportes especializados al grupo de Gestión Documental del tipo: Base de datos de Remitentes o Destinatarios, Actualización de datos de expedientes (títulos, etiquetas..), Organización física de los documentos

## SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

### SDCRD

#### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

(archivo virtual), Solicitud de documentos físicos, Consulta de información en la base de datos de radicados.

c) Radicación en el mes de noviembre: 2.397 radicados (834 de entrada, 902 internos y 661 de salida)

d) Almacenamiento: - Bodega de documentos: 10.124 documentos (20 Gigabyte, promedio del mes 2 Gigabytes)

e) Base de datos: 71 expedientes, 3.667 anexos, 27.005 transacciones, 174 usuarios actualizados.

f) Desarrollos y Ajustes: Para este periodo se realizaron ajustes a modulo de archivo, datos del usuario y expediente.

g) Actividades especificas ejecutadas:

- Actualización de los Tips de Orfeo.
- Se ha realizado el respectivo seguimiento al estado de los documentos en los expedientes virtuales.
- Generación de reportes.
- Programación de nuevo proceso de capacitación a los usuarios de SCRD.
- Mesas de trabajo para revisión de procedimientos frente a la herramienta Orfeo.

h) Se han realizado las respectivas labores de administración de Orfeo, correspondientes a:

- Administración de usuarios
- Atención y documentación de soporte técnico y funcional por la herramienta de la mesa de ayuda y telefónico.
- Monitoreo del rendimiento en el servidor de aplicaciones
- Depuración de la bodega de documentos de la unidad de almacenamiento de Orfeo
- Copias de seguridad de: Código fuente, Bodega de documentos.
- Depuración de registros en la base de datos de Orfeo
- Documentación de funcionalidades, procesos, procedimientos y administración de la página de contenidos de Orfeo.
- Administración de la información de la base de datos.
- Administración de la bodega de documentos.
- Administración Archivo Virtual ( Radicados Finalizados, Radicados Anulados, - Radicados Temporales, Devolución de Radicados)

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE****SDCRD****INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010****2 Meta: ADECUAR Y MANTENER 3.0 SEDES EN DONDE FUNCIONA LA SDCRD (SEDE ADMINISTRATIVA, PARQUEADERO Y ARCHIVO CENTRAL)**

Magnitud Programada Vigencia:	3.0
Avance Mes	3.00
Avance Acumulado	3.00
Avance Porcentual	100.00

**Descripción Avance Meta**

Durante el mes de noviembre se prestaron los servicios que regularmente la Entidad debe brindar en materia de infraestructura con el fin de mantener en condiciones adecuadas de uso, las tres sedes a cargo de la Secretaría.

**Ejecución Física de la Meta**

Además de mantener las sedes de la SCR D que son patrimonio histórico de la ciudad, se ofrece a los funcionarios y contratistas un adecuado espacio para sus actividades laborales.

No se presentaron retrasos

**2 . 1 ACTIVIDAD: Operación, mantenimiento y dotación de sedes**

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.36	8.33	8.34	8.33	8.33	8.33
% Ejecutado	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.36	8.33	8.34	8.33	11.00	0.00

ACCION: Adecuación, conservación, dotación y aseguramiento de sedes y espacios físicos de la SDCRD

Mantenimiento en condiciones de uso las tres sedes a cargo de la SDCRD: la Sede Administrativa (compuesta por la Casa Comuneros I, Casa Comuneros II y Casa Inglesa), el parqueadero y las oficinas, ubicados en la calle 9 No. 9-63 y el inmueble ubicado en la calle 12 No. 8-11, donde se ubica el archivo central de la Secretaría.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

### 3 Meta: SISTEMATIZACION 100.0 PLANES TECNOLÓGICOS DE LA SECRETARIA

Magnitud Programada Vigencia:	25.0
Avance Mes	2.00
Avance Acumulado	23.30
Avance Porcentual	93.20

#### Descripción Avance Meta

Las actividades previstas en plan estratégico de sistemas en las que se avanzó en el mes de noviembre son las siguientes:

1 En materia de implementación gestión documental se continúa con la consolidación del sistema Orfeo a través de su implementación

2. En materia del Plan de contingencia:

a) Políticas claves de acceso servidores: Se tiene como política la custodia de claves de acceso en sobre cerrado que se guardó en caja fuerte ubicada en la calle 9 No. 9- 63 y la clave para su apertura la tienen los coordinadores de Recursos Físicos y de Sistemas.

b) Almacenamiento copias de seguridad: Se tienen varios sitios para el almacenamiento de copias de seguridad de los servidores a saber: una primera copia en la oficina del grupo interno de sistemas, una segunda copia en caja fuerte ubicada en la calle 9 9 63 y la tercera copia es almacenada remotamente en servidores de FONCEP de acuerdo con convenio interadministrativo suscrito entre las partes. Toma de Backups de servidores.

c) Equipos contingencia servidores. Esta previsto que los servidores nuevos sean entregados por el proveedor en el mes de diciembre

3. En materia de renovación de equipos: Se estima entonces que en el mes de diciembre se haga entrega de los equipos adquiridos inicialmente: 82 computadores de escritorio, 12 portátiles, 3 scaners y 1 impresora de alto rendimiento, y a comienzo del 2011 21 computadores de escritorio, 5 scaners y 2 impresoras de alto rendimiento

4. En materia de sistema de información gestión calidad: Para la adquisición e implementación de este software se determinaron las especificaciones técnicas y funcionales se efectuó estudio de mercado y se determinó el monto, que se encuentra entre 70 y 220 millones de pesos superior al presupuesto apropiado para este sistema, que es de 50 millones de pesos. Se continua a la espera de la decisión de la Dirección de Planeación y Procesos estratégicos referente al sistema de gestión de calidad Kmkey Quality del software libre. Se obtuvo por parte de la empresa desarrolladora del software de gestión de calidad videos de demostración del funcionamiento de la aplicación lo cual facilitará el proceso de toma de decisión por parte de la Dirección de Planeación.

#### Ejecución Física de la Meta

Como beneficio generado por la gestión del mes de noviembre, se reporta la provisión de herramientas informáticas a la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, con un alto nivel de disponibilidad y de seguridad, apoyando el cumplimiento de nuestra misión.

Se presenta retraso en la adquisición del sistema de gestión, el cual tiene un valor superior al estimado presupuestalmente, Igualmente se esperan los resultados de evaluación del sistema de software libre implementado para evitar su adquisición en el esquema del software propietario.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

#### 3 . 1 ACTIVIDAD: sistematización

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	10.00	40.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
% Ejecutado	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	10.00	10.00	25.00	5.00	10.00	8.00	0.00

ACCION:Implementación acciones plan estratégico de sistemas

- Acciones específicas desarrolladas durante el mes de noviembre:
- a) Dentro de plan de contingencia se continúa con realización de pruebas, tomas de copias de seguridad en sitio y remotas.
  - b) Igualmente, se consolida la implementación del sistema de gestión documental Orfeo. La red y los servicios informáticos mantienen una disponibilidad mayor al 99%
  - c) Se obtuvieron por parte de la empresa desarrolladora del software de gestión de calidad videos de demostración del funcionamiento de la aplicación lo cual facilitará el proceso de toma de decisión por parte de la Dirección de Planeación
  - d) Se efectuó instalación del software de georeferenciación Arview el cual quedó a disposición del sistema de información sectorial y Observatorio de culturas para iniciar proceso para poner a disposición de la entidad y de terceros información geográfica de la Secretaría.
  - e) Se efectuó estudio para la implementación de un sistema que permita compartir y construir colectivamente documentos y se tomó la decisión de implementar el sistema de gestión de contenido empresarial Alfresco con licencia GPL.
  - f) Se continuo con el proceso de contratación del software de control de acceso.

ACCION:Administración de recursos informáticos y soporte técnico

Se cumplió en el mes de noviembre con las metas establecidas para los indicadores de gestión.

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE****SDCRD****INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010****4 Meta: DISEÑAR E IMPLEMENTAR 1.0 PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO A LA GESTION**

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

**Descripción Avance Meta**

Se continuó con el desarrollo de las actividades del convenio con Colsubsidio, lo cual permite avanzar con la ejecución del plan de bienestar del año 2010

**Ejecución Física de la Meta**

No se presentan retrasos

**4 . 1 ACTIVIDAD: Fortalecimiento del clima organizacional**

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.36	8.33	8.34	8.33	8.33	8.33
% Ejecutado	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.33	8.36	8.33	8.34	8.33	8.33	0.00

ACCION:Realización de actividades de mejoramiento del clima organizacional

Durante el mes de noviembre, para cumplimiento de esta meta se desarrollaron actividades desde cada una de los siguientes áreas:

## a)Bienestar:

- Taller de cine realizado los días: 05, 09, 18 Y 30 de noviembre con un promedio de 12 asistentes.
- Se realizó el 26 de noviembre tarde recreativa en Body Tech con una participación de 17 personas.
- El 29 y 30 de noviembre de llevaron a cabo actividades de vacaciones recreativas para 14 niños, hijos de empleados de la entidad.

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**

**SDCRD**

**INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010**

**Identificación del Proyecto**

**Nombre:** DESARROLLO DE LA REGULACIÓN Y CONTROL EN EL SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
**Código:** 3-3-1-13-06-45-0481  
**Nivel 1:** GESTIÓN PÚBLICA EFECTIVA Y TRANSPARENTE  
**Nivel 2:** Comunicación al servicio de todas y todos  
**Avance Porcentual del proyecto en la vigencia:** 94.26

**1 Meta: Elaborar 7.0 Documentos Documentos técnicos de regulación del sector.**

Magnitud Programada Vigencia: 1.0  
 Avance Mes 1.00  
 Avance Acumulado 1.00  
 Avance Porcentual 100.00

**Descripción Avance Meta**

La elaboración de documentos técnicos de regulación del sector tiene como objetivo establecer diagnósticos, estados del arte, líneas base, indicadores, recomendaciones y/o propuestas normativas. En el año 2010 se trabajará en la propuesta de revisión y ajuste al Decreto 190 de 2004 -Plan de Ordenamiento Territorial-, la propuesta de control al patrimonio y la publicación en materia de derechos culturales.

En el mes de noviembre se cumplió esta meta. Ver reporte en la acción Propuesta normativa POT.

**Ejecución Física de la Meta**

La entrega del documento técnico de las regulaciones urbanísticas del POT que inciden en el Sector Cultura, Recreación y Deporte, realizada por parte de la asesora en el tema a la Dirección de Regulación y Control, presenta los siguientes beneficios: 1) sistematiza el proceso sectorial de revisión del POT (la cronología, los asuntos tratados, los participantes en el proceso, las diversas versiones de la propuesta normativa de ajuste al Decreto 190 de 2004), lo cual contribuye en la organización de la memoria institucional de la SCRCD en el proceso referido; y 2) presenta los insumos técnicos (regulatorios y urbanísticos) sobre la propuesta normativa sectorial de ajuste al Decreto 190 de 2004 y sobre la incorporación de lo cultural en los instrumentos de planeación territorial de la ciudad. Esto último se concreta en el análisis técnico efectuado, las conclusiones y recomendaciones relativos a los avances en el proceso, los aspectos que requieren desarrollos ulteriores y los lineamientos metodológicos para avanzar en ello.

La Dirección de Regulación y Control hará la revisión correspondiente del documento final y remitirá a las dependencias de la SCRCD y entidades participantes en el proceso (IDRD, IDPC), las observaciones y recomendaciones pertinentes para continuar los procesos de ajuste del POT y de incorporación de lo cultural en los instrumentos de planeamiento territorial de la ciudad.

No se reportan retrasos.

**1 . 1 ACTIVIDAD: Elaboración documentos técnicos**

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	2.00	5.00	10.00	10.00	10.00	10.00	20.00	10.00	20.00	3.00	0.00	0.00
% Ejecutado	2.00	5.00	8.00	10.00	10.00	10.00	20.00	10.00	17.00	6.00	2.00	0.00

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

ACCION:Propuesta normativa POT

Acciones que permitieron reportar la meta de 2010 como cumplida:

- En el año 2010, la Dirección de Regulación y Control participó en el proceso sectorial de revisión del Plan de Ordenamiento Territorial y el diseño de la propuesta normativa de modificación al Decreto 190 de 2004. En este proceso participaron el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, el Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte y, por parte de la SCR, la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio y la Dirección de Planeación y Procesos Estratégicos.

La Dirección de Regulación y Control participó en la elaboración y consolidación de las propuestas normativas sectoriales entregadas a la Secretaría Distrital de Planeación durante 2010. En noviembre del año en curso, como producto final del acompañamiento a dicho proceso, la asesora en el tema hizo entrega a la Dirección de Regulación y Control del documento final del proceso de acompañamiento en materia de las regulaciones urbanísticas del POT que inciden en el Sector Cultura, Recreación y Deporte. La versión entregada incorpora las observaciones formuladas en el mes de octubre por la Dirección de Regulación y Control y la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio.

El documento presenta el análisis, las conclusiones y recomendaciones en cinco aspectos: 1) Revisión proyecto de decreto cobro plusvalías; 2) revisión proyecto decreto traslado funciones patrimonio cultural material; 3) propuesta sectorial de ajuste al Decreto 190 de 2004 -POT-; 4) concepto sobre el DTS y la propuesta normativa de modificación del Plan Maestro de Equipamientos Culturales en su relación con el POT; y 5) incorporación de los paisajes culturales en el ordenamiento territorial. Para el último tema, se estudiaron los siguientes documentos: Plan de Regularización y Manejo del Teatro de la Media Torta; Plan Parcial de Renovación Proscenio; Plan Parcial de Desarrollo de la Hacienda Casablanca en Suba.

ACCION:Propuesta de control al patrimonio cultural

Por razones de ajuste estratégico y presupuestal de la SCR, el desarrollo de acción fue postergada para la vigencia 2011.

ACCION:Publicación derechos culturales

La realización del seminario Derechos culturales en la ciudad los días 23 y 24 de noviembre de 2010 en el Teatro Estudio del Centro Cultural Biblioteca Pública Julio Mario Santo Domingo, aportó los insumos técnicos para la publicación, que se concretan en las ponencias de los conferencistas y las relatorías de los talleres. Estos documentos están en proceso de ajuste y edición por parte de sus autores. La publicación del libro de memorias del Seminario está prevista para la vigencia 2011.

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE****SDCRD****INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010****2 Meta: Elaborar 4.0 Guías Virtuales Sectoriales**

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	0.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

**Descripción Avance Meta**

Las guías virtuales tienen como objetivo la difusión, conocimiento y apropiación de las normas con el fin de garantizar el desarrollo y ejercicio pleno de los Derechos de los agentes culturales y deportivos. En el mes de julio se cumplió esta meta al hacer entrega de la guía virtual en materia de circulación internacional (exportación e importación) de bienes culturales.

**Ejecución Física de la Meta**

2 . 1 ACTIVIDAD: Elaboración de guía sectorial

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	20.00	20.00	20.00	35.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
% Ejecutado	0.00	5.00	20.00	10.00	20.00	25.00	20.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

**3 Meta: Realizar 5.0 Seminarios Legislación Cultural.**

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

**Descripción Avance Meta**

El objetivo de los seminarios se orienta a la construcción de diagnósticos, identificación de necesidades de regulación, difusión y apropiación de normas del sector cultura, recreación y deporte.

Se realizó el seminario Derechos culturales en la ciudad, el cual tuvo lugar los días 23 y 24 de noviembre de 2010 en el Teatro Estudio del Centro Cultural Biblioteca Pública Julio Mario Santo Domingo,. Por otra parte, se efectuó la intervención pedagógica en materia de derecho de autor en cinco colegios de la ciudad.

**Ejecución Física de la Meta**

Derechos culturales

Como beneficios de la realización del seminario Derechos culturales en la ciudad, se reporta, en primer lugar, los insumos técnicos de carácter conceptual y jurídico, los lineamientos en materia de exigibilidad, obligaciones del Estado, políticas públicas y medición de los derechos culturales que aportó el evento, los cuales servirán para orientar el quehacer institucional de las entidades del Sector Cultura, Recreación y Deporte en desarrollo de la misión de garantizar de las condiciones para el ejercicio de los derechos culturales, recreativos y deportivos de los habitantes de la ciudad. En segundo lugar, se reporta como beneficio la realización misma del seminario, que contribuyó en la difusión, discusión y apropiación de las

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

regulaciones y debates más relevantes en materia de derechos culturales en la ciudad.

#### Derecho de autor

Como beneficio de la intervención pedagógica de derechos de autor en cinco colegios de la ciudad, se reporta la sensibilización de 288 estudiantes de Tercer Ciclo en materia de reconocimiento de estos de estos derechos y respeto por la creación artística, científica y literaria. De este modo, se fomenta en los niños y niñas del Distrito Capital la cultura

#### 3 . 1 ACTIVIDAD: Realización Seminarios

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	0.00	5.00	5.00	5.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	30.00	5.00
% Ejecutado	0.00	0.00	4.00	3.00	8.00	10.00	10.00	10.00	8.00	10.00	30.00	0.00

ACCION:Seminario derechos culturales, regulación y políticas públicas en el Distrito Capital.

- Los días 23 y 24 de noviembre de 2010, en el Teatro Estudio del Centro Cultural Biblioteca Pública Julio Mario Santo Domingo, se realizó el seminario Derechos culturales en la ciudad, organizado en asocio entre la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y el Centro de Estudios de Derecho, Justicia y Sociedad (DeJusticia).

El seminario se estructuró en cuatro módulos temáticos: 1) Desarrollo conceptual y debates actuales sobre derechos culturales en la ciudad; 2) Mecanismos internos e internacionales de protección de los DESC, con énfasis en los derechos culturales; 3) Políticas culturales con enfoque poblacional y perspectiva de derechos; y 4) Metodologías de medición y evaluación de la garantía de los derechos culturales de los ciudadanos. Al evento asistieron 153 personas entre servidores públicos de las entidades del Sector Cultura, Recreación y Deporte de la Administración Distrital; consejeros del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio; artistas, gestores culturales, representantes de organizaciones culturales y ciudadanía en general.

ACCION:Convenio interadministrativo IDEP sobre pedagogía derechos de autor

En el marco del convenio interadministrativo con el Instituto para la Investigación Educativa y Desarrollo Pedagógico (IDEP), entidad adscrita a la Secretaría Distrital de Educación, se realizó la intervención en materia de pedagogía de derecho de autor en cinco colegios de la ciudad, con la participación de 288 alumnos de 5° grado de primaria (8 cursos): 1) Colegio República de Estados Unidos de América, 2) Colegio Siglo XXI, 3) Colegio Mallerlando, 4) Colegio Santa María de Rabida y 5) Colegio Colvan Leewenhoek.

El objetivo de la intervención fue generar valoraciones positivas alrededor de la importancia de proteger y garantizar el ejercicio de los derechos de autor desde el entender quién goza de dichos derechos, de qué forma y qué productos tienen derecho de autor a partir de la reflexión de los y las niñas de quinto grado, quienes hacen uso constante de obras, artefactos, tecnología y productos en general de nuestra cotidianidad que están amparados por dichos derechos.

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**

**SDCRD**

**INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010**

**4 Meta: Realizar 1.0 Estrategia Acompañamiento para el fortalecimiento de las organizaciones culturales, recreativas y deportivas.**

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

**Descripción Avance Meta**

La estrategia de acompañamiento busca fortalecer a los agentes y organizaciones del sector, a través de acciones de regulación y autorregulación, que contribuyan en la garantía de sus derechos, que propicien la inclusión social y fortalezcan los espacios de encuentro y formación del sector. En el mes de noviembre se avanzó en:

**SEGURIDAD SOCIAL:** Se envió a la Secretaría Distrital de Salud el corte de acreditados entre el 19 de agosto y el 28 de octubre de 2010, con el fin de iniciar el proceso de afiliación a las EPS-S. Se continuó la difusión del programa y la convocatoria a los interesados y el proceso de verificación y acreditación de las personas que realizaron el registro. Se incorporó al Sistema Integrado de Gestión SIG los documentos del programa Asegurate. Adicionalmente, se incluyó el programa en el portal de trámite en línea del Gobierno Nacional.

**PROCESOS REGULACIÓN Y CONTROL SECTORIAL:** Se avanzó en la revisión y análisis de los avances en la elaboración de las propuestas normativas de modificación del Acuerdo 20 de 1995 -Código de Construcción del Distrito Capital-, reglamentación del Acuerdo 424 de 2009 y modificación del Decreto 563 de 2009.

**PERSONAS JURÍDICAS:** Se gestionaron 67 trámites de 18 ligas, 31 clubes, 8 asociaciones, 2 comités, 2 fundaciones y otras 6 entidades sin ánimo de lucro con fines recreativos y/o deportivos.

**Ejecución Física de la Meta**

En lo referente a los procedimientos relativos al reconocimiento de personería jurídica de las entidades sin ánimo de lucro con fines deportivos y recreativos, se reporta como beneficio la atención oportuna de las necesidades de los usuarios, representantes legales, revisores fiscales y delegatarios de organizaciones deportivas.

**4 . 1 ACTIVIDAD: Desarrollo de actividades de acompañamiento y apoyo al sector**

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	5.00	5.00	5.00	15.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	7.00	8.00	5.00
% Ejecutado	5.00	5.00	5.00	10.00	10.00	8.00	10.00	15.00	10.00	7.00	8.00	0.00

**ACCION:**Actividades para la implementación del programa de afiliación a la seguridad social de artistas y gestores culturales

- Se continuó con el proceso de difusión del programa ASEGURARTE en los medios de comunicación, en la asamblea del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio y en las localidades de la ciudad a través de los equipos locales de cultura.

- Se socializó el programa en el Teatro la Baranda a la Asociación de Voces y Artistas; en la Biblioteca Virgilio Barco, en la convocatoria que realizó Biblored; y en el Teatro Taller de Colombia. En estos espacios se dio a conocer el programa y se resolvieron las dudas de los asistentes. Adicionalmente, se difundió el programa a través de a través de TV Álamos.

- En el proceso de verificación y acreditación de las personas inscritas, se evaluaron 218 expedientes, se acreditaron 98 artistas y se contactó

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

telefónicamente 316 personas que deben hacer el proceso de subsanación.

- Se elaboró para el Sistema Integrado de Gestión SIG el mapa de riesgos, el procedimiento, un indicador de gestión, un documento por medio del cual se especificaron los campos a utilizar para la elaboración de la base de datos que debe enviar la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte al la Secretaría Distrital de Salud. Los documentos están en proceso de revisión por parte de la Dirección de Planeación y Procesos Estratégicos de la SCRDR.

- Se incluyó el trámite para la acreditación de la condición de creador o gestor culturales del Programa Asegurarte en el portal de tramites en linea del Gobierno Nacional.

ACCION:Actividades para el desarrollo de los procesos de regulación y control sectorial.

Código de la Construcción de Bogotá

- El día 3 de noviembre de 2010 e participó en una reunión con la Secretaria de Gobierno, los responsables de los escenarios culturales y los organizadores de espectáculos públicos en la ciudad, con el fin de tratar el tema del incumplimiento de los requisitos consagrados en el Acuerdo 304 de 2007, que motivó el cierre de escenarios como el Teatro Metro y Down Town Majestic.

- Se revisó y elaboró concepto sobre el proyecto de acuerdo Por el cual se modifica el ACUERDO 20 DE 1995- Código de Construcción de Bogotá D.C. en lo referente a las especificaciones de Seguridad Humana y Protección contra Incendio de los subgrupos de uso L-2 y L-3, el cual fue diseñado por el Cuerpo Oficial de Bomberos. El concepto consolidado de la SCRDR y la OFB se envió a las entidades del Sector Cultura, Recreación y Deporte participantes en el proceso, y a las entidades competentes en la materia en el Distrito Capital: Secretaría Distrital de Planeación y Cuerpo Oficial de Bomberos.

Espectáculo público

- Se revisó y ajustó el proyecto de decreto Por el cual se modifica el Decreto 563 de 2009, el cual fue remitido a la Dirección Distrital de Impuestos (DDI) el día 2 de noviembre de 2010. La DDI dio respuesta mediante oficio N° 2010-711-009849-2 del 23 de noviembre de 2010, informando que estaba de acuerdo con la propuesta normativa y daba traslado de la misma a la oficina jurídica de la Secretaría Distrital de Hacienda para continuar el trámite.

- Se revisó el proyecto de decreto Por medio del cual se reglamenta el Acuerdo 424 del 22 de diciembre de 2009, se establecen los requisitos aplicables en el territorio del Distrito Capital, para el registro de la petición, evaluación, aprobación y expedición de autorización para la realización de actividades que impliquen aglomeraciones de público y se reglamentan algunas medidas de control, y se formularon observaciones y ajustes que fueron remitidos a la Secretaría Distrital de Gobierno.

Circulación internacional bienes y servicios culturales

- En el marco de la alianza con la Cámara de Comercio de Bogotá, se

## SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

### SDCRD

#### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

diligenció la matriz Identificación de obstáculos y barreras a la exportación de bienes y servicios culturales, que es un documento de trabajo de la Coalición Regional de Servicios.

Derechos culturales

- En lo que corresponde al trabajo institucional de la Dirección de Regulación y Control, se diligenció el formato que relaciona sujetos, cambios, acciones e

ACCION:Fortalecimiento jurídico de las organizaciones deportivas y recreativas sin ánimo de lucro

TRÁMITES: Se gestionaron 67 trámites solicitados por la ESAL deportivas, para un promedio de gestión por día de 3,35

ATENCIÓN PÚBLICO: Fueron atendidos 29 usuarios, para un promedio de atención por día de 1,45 usuarios.

- Los días 5, 11 y 18 de noviembre de 2010 se dictaron las jornadas teórico prácticas de capacitación a los dignatarios y afiliados de los organismos deportivos y recreativos con domicilio en el Distrito Capital pertenecientes al Sistema Nacional del Deporte, previa convocatoria vía correo electrónico e inscripción vía telefónica o correo electrónico. Las jornadas se llevaron a cabo en las instalaciones del Salón Caracol del Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte I.D.R.D. en el horario de 9 a.m. a 12 m.

- Por solicitud de la, Subdirección Técnica de Recreación y Deporte del Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte -I.D.R.D.-, el día 30 de noviembre de 2010 se dictó, en el horario de 12 m a 1:30 p.m., el módulo de personería jurídica en el marco del Curso en Administración Deportiva que organizó dicho instituto.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

### Identificación del Proyecto

<b>Nombre:</b>	DESARROLLO DE PROCESOS ESTRATÉGICOS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
<b>Código:</b>	3-3-1-13-06-49-0482
<b>Nivel 1:</b>	GESTIÓN PÚBLICA EFECTIVA Y TRANSPARENTE
<b>Nivel 2:</b>	Desarrollo institucional integral
<b>Avance Porcentual del proyecto en la vigencia:</b>	89.55

### 1 Meta: Ejecutar en un 100.0 el plan de acción anual para la administración, mantenimiento y actualización del sistema de información en Cultura, Recreación y Deporte

Magnitud Programada Vigencia:	100.0
Avance Mes	7.00
Avance Acumulado	96.00
Avance Porcentual	96.00

#### Descripción Avance Meta

Se finalizó la ejecución del contrato con la empresa Asesoftware concluyendo el desarrollo de requerimientos definidos, la recepción del software construido y las pruebas correspondientes realizadas por parte del equipo del SIS y los líderes usuarios. Este trabajo consolidó y amplió la funcionalidad del software el cual responde ahora a un espectro más grande de requerimientos y usuarios tanto internos como externos.

El establecimiento del servidor, software ArcView concurrente y datos actualizados consolida la implementación de la Base de Datos Georreferenciada de la Secretaría.

Se consolidó el proceso de ingreso de información al SIS por parte de los equipo locales, logrando incorporar más de 400 nuevas fichas de organizaciones, lo cual amplía este inventario a cerca del millar. Este trabajo conjunto demuestra la facilidad de uso del SIS, previa capacitación y apoyo, a todo tipo de usuarios.

En el proyecto de Asegurarte se cuenta con 1.300 nuevas fichas de individuos y se han generado todos los listados, reportes y archivos digitales solicitados para apoyar a la Dirección de Regulación y Control en la verificación de los requisitos para acceder al programa de seguridad social para creadores y gestores culturales.

Se enviaron los ajustes al procedimiento del Sistema, y se ha consolidado el uso de la mesa de ayuda mostrando beneficios evidentes en el procesamiento de las solicitudes.

Por último, se entrega el documento de compilación de requerimientos pendientes para el próximo año.

#### Ejecución Física de la Meta

Se han evidenciado las ventajas de usar el SIS como herramienta que permite integrar y consolidar información, en forma específica para los proyectos Asegurarte y Encuesta de Organizaciones en las localidades. Esta información se encuentra disponible para todos los servidores y servidoras públicas del sector que consulten el SIS internamente así como a través del portal de la Secretaría en su versión diseñada para la ciudadanía.

El establecimiento de la Base de Datos Georreferenciada, ofrece a la Secretaría nuevas posibilidades de análisis y manejo de información con la perspectiva espacial y facilita el intercambio de datos espaciales al interior del sector y hacia las entidades del Distrito (IDRD, Secretaría Distrital de Planeación y Unidad Administrativa de Catastro Distrital), especialmente para las coberturas de equipamientos culturales, recreativos y deportivos.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

Como retraso se reporta la no finalización con la estructuración de fichas de sondeos del Observatorio. Esta situación se debe al cambio de prioridades establecido por la Dirección para atender proyectos prioritarios de la Secretaría

#### 1 . 1 ACTIVIDAD: Sistema de información sectorial de cultura, recreación y deporte

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	8.00	8.00	10.00	6.00
% Ejecutado	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	7.00	10.00	14.00	8.00	7.00	0.00

ACCION:Sistema de información sectorial de cultura, recreación y deporte

En noviembre se realizaron los siguientes ajustes:

a) Se revisaron las correcciones acordadas con la empresa Asesoftware, incluyendo correcciones al marco estadístico, entrega de procedimiento para crear nuevos campos, y se corrigió la nueva posibilidad de crear tablas en los armables, se ajustó la carga de datos y el manejo de jurados en convocatorias. Se dieron por entregados los últimos desarrollos de la empresa Asesoftware, quedando pendientes las pruebas del desarrollo de la nueva funcionalidad entregada y los ajustes identificados de común acuerdo.

b) Se instaló y probó el funcionamiento del Sistema de Información Geográfica ArcView en el servidor destinado casi de manera exclusiva para este uso por parte del Grupo de Sistemas. Se logró completar para las 20 localidades el grupo de mapas de los equipamientos cultural, recreativo y deportivo.

c) En el módulo de Convocatorias, se continúa la implementación piloto del mismo a través de la sistematización y seguimiento a la convocatoria Amor por Bogotá que se está adelantando en la SCRDR, y se realizó la concertación con la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio para definir la estrategia a seguir en el año 2.011 con la perspectiva de ampliar el apoyo que el SIS da a las convocatorias.

d) Se dio apoyo diario a los usuarios tanto del programa Asegurate (ficha de individuos) como los equipos locales que digitan la Encuesta de Organizaciones, en total coordinación con los líderes usuarios, lográndose más de 1300 nuevas fichas de individuos, más de 400 nuevas fichas de organizaciones y la generación de reportes de estos dos grupos de datos aplicando lo aprendido acerca de la herramienta Discoverer. Para estos proyectos se ha realizado un extenso operativo de pruebas y revisiones que han permitido depurar la información.

e) En cuanto al procedimiento del SIS, se entregaron los últimos ajustes que incluyen mayor énfasis en la etapa de análisis, un punto de control y el uso de la mesa de ayuda para el SIS, la cual mostró apoyar eficientemente el reporte y control de los errores que los usuarios identifican durante la operación del mismo.

f) Por último, se cumplió con la meta propuesta de realizar la ficha de equipamientos culturales, culminándose así con este arduo proceso de concertación y ajustes con la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio y la Secretaría Distrital de Planeación.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

g) De manera adicional se entregará, al finalizar este mes, los requerimientos pendientes para desarrollo en el SIS durante el año 2.011, compromiso planteado en el plan de acción para el mes de diciembre.

### **2 Meta: Formular y socializar 1.0 documento de lineamientos conceptuales, metodológicos y operativos para la implementación de políticas, planes, programas y proyectos sectoriales ,**

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

#### **Descripción Avance Meta**

El avance de noviembre consistió en socializar en diversos espacios e instancias con servidores y servidoras del sector, la propuesta de las ocho líneas de trabajo, que hacen parte del marco de derechos del sector Cultura, Recreación y Deporte, a saber:

- a) Los Derechos Culturales en el primer orden;
- b) La cultura es el cuarto pilar del desarrollo sostenible;
- c) La cultura en clave de cohesión social;
- d) La cultura como una práctica social;
- e) Transitar entre el reconocimiento de las diferencias y las relaciones de comunicación y aprendizaje;
- f) Las corporalidades como manifestaciones de la cultura; Autonomía para el disfrute del ocio y el tiempo libre; Imaginar el territorio a mediano y largo plazo desde la cultura, la recreación y el deporte.

Por otra parte, se consolidó la información trabajada con las dependencias y las entidades del sector para construir los lineamientos de medición de impactos, de manera coherente con la realidad sectorial y de acuerdo con las causas (proyectos y acciones) y efectos esperados de éstas en los diferentes ámbitos sociales en los que incide el sector.

Por último, se diseñaron y elaboraron veinte (20) síntesis gráficas y matrices para cada una de las localidades de Bogotá, las entidades del sector y las dependencias misionales de la SDCRD, los cuales contenían información básica, cultural, recreativa y deportiva de cada localidad, y mapas con ubicación de los equipamientos recreodeportivos.

#### **Ejecución Física de la Meta**

Beneficios:

Socialización de los derechos del sector, consensos alrededor de líneas de trabajo efectivas para su implementación. Desarrollo de lineamientos de medición de impactos con el fin de dar cuenta de los efectos que genera el sector para la transformación en la vida de las y los ciudadanos y en la ciudad.

No se reportan retrasos.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

#### 2 . 1 ACTIVIDAD: Analisis de información

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00
% Ejecutado	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	0.00

#### ACCION: Analisis de informacion

Durante el mes de noviembre se desarrollaron y socializaron los avances que constituyen las orientaciones conceptuales y lineas de articulación para las acciones del sector. Se consolidaron matrices por cada una de las localidades en dos componentes: General y Arte, Cultura y Patrimonio y un documento de síntesis gráfica, con el fin de hacer su entrega a las localidades dentro del Encuentro entre el Sector y las localidades, para el fortalecimiento de la gestión de bienes y servicios culturales recreativos y deportivos, realizada el 29 de noviembre.

Se prepararon y realizaron las presentaciones para las reuniones y eventos en los cuales se expuso el avance conceptual respecto a las líneas de trabajo sobre Derechos del Sector (Comité de Dirección, Comité Sectorial; Seminario Derechos Culturales en la Ciudad; Foro Sistema de Protecciones Sociales: Avances y Desafíos hacia la Ciudad de Derechos; Encuentro entre las entidades del Sector Cultura, Recreación y Deporte y las Localidades; Actividad sobre ética (la Colmena), entre otras).

### 3 Meta: Coordinar, acompañar y orientar a 6.0 entidades que conforman el Sector Cultura, Recreación y Deporte en la formulación concertada, ejecución, seguimiento y evaluación estratégica, de

Magnitud Programada Vigencia:	6.0
Avance Mes	6.00
Avance Acumulado	6.00
Avance Porcentual	100.00

#### Descripción Avance Meta

En el mes de noviembre, la Subdirección de Programación y Seguimiento a la Inversión acompañó con su trabajo los procesos estratégicos, así como los de seguimiento y evaluación de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y sus entidades adscritas y vinculadas. En el primer caso, apoyó la reformulación, actualización y monitoreo de los proyectos de inversión, la proyección del Balance Social 2010 y la presentación de informes y respuestas a solicitudes de información de diferentes instancias de control administrativo, político, fiscal, así como requerimientos ciudadanos. En el ámbito sectorial se apoyó la consolidación y presentación del proyecto de presupuesto y de múltiples informes relacionados con la atención especial a poblaciones.

#### Ejecución Física de la Meta

Entre los beneficios generados por cuenta de la gestión desarrollada en noviembre, se cuentan:

- Proyectos de inversión actualizados y más acordes con las metodologías requeridas por la Secretaría Distrital de Planeación.
- Mejoramiento de la capacidad de las entidades del sector para mostrar sus logros en materia de atención a poblaciones e inversión en las localidades.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

c) Los alcaldes locales y sus equipos técnicos conocieron los avances que ha presentado el Sector Cultura, Recreación y Deporte en materia de territorialización de la inversión y el desarrollo de planes de gestión local.

d) Entrega de información oportuna y de calidad sobre la gestión a instancias como la Procuraduría, la Contraloría General de la República, la Contraloría de Bogotá, la Secretaría Distrital de Planeación, la Secretaría Distrital de Hacienda, entre otras.

e) Se apoyó el proceso de rendición de cuentas de la administración de las acciones adelantadas en beneficio de los niños, niñas y adolescentes de Bogotá durante la actual vigencia.

f) Con la Presentación del proyecto de presupuesto del sector para la vigencia 2011 se consolidó la posición de la Secretaría como cabeza de sector y se visibilizó la organización y el liderazgo de la Dirección de Planeación y Procesos Estratégicos de la SDCRD

g) Con las presentaciones de seguimiento físico y financiero en los comités sectoriales y directivos la Secretaría de

No se reportan retrasos

#### 3 . 1 ACTIVIDAD: Procesos de apoyo a la planificación sectorial

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	4.00	4.00	7.00	12.00	7.00	7.00	14.00	8.00	8.00	14.00	8.00	7.00
% Ejecutado	4.00	4.00	7.00	12.00	6.00	6.00	13.00	7.00	8.00	16.00	8.00	0.00

ACCION:Procesos de apoyo a la planificación sectorial

En el acompañamiento a los procesos estratégicos de la entidad, se llevaron a cabo las siguientes acciones:

a) Se adelantó la revisión de la formulación de los proyectos de inversión de comunicaciones, Amor por Bogotá y el de Regulación del Sector, en relación con las magnitudes de las metas que lo componen.

b) La Subdirección de Programación lideró una reunión con los Directores de Proyectos de la entidad para presentar y socializar los lineamientos generales para la elaboración del Balance Social del año 2010, informe que se presentará a la Contraloría Distrital.

c) Se tramitó ante la Secretaría de Hacienda una reducción presupuestal del proyecto 472 Plamec, en relación con las vigencias futuras aprobadas para la vigencia 2010 que no fueron utilizadas.

d) Se realizó presentación de seguimiento físico y financiero de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte para comités directivos del 19 de noviembre y 30 de noviembre

e) Proyección de respuestas a múltiples requerimientos de información por parte de diferentes instancias de control político, fiscal y administrativo, así como a solicitudes de la ciudadanía en general.

En materia de acompañamiento a las entidades del sector se llevaron a cabo las actividades que se detallan a continuación:

## SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

### SDCRD

#### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

- a) Participamos en la presentación de la Política Pública Social para el Envejecimiento y la Vejez y los compromisos del sector cultura.
- b) Se apoyó a la Subdirección de Prácticas Culturales en la consolidación de la matriz de seguimiento trimestral de las actividades desarrolladas para el sector Afro e Indígenas para la Subsecretaría de Planeación Socio económica de la Secretaría de Planeación.
- c) Apoyo a la Subdirección de Prácticas Culturales en la elaboración y consolidación de la matriz de Juventud para la rendición de cuentas ante la Procuraduría.
- d) Apoyo al informe de rendición de cuentas del señor Alcalde Mayor a la población de infancia y adolescencia y a la ciudadanía en general, realizado en las instalaciones del IDR D el día 25 de noviembre.
- e) En el marco de la implementación del Decreto 101 de 2010, participamos y apoyamos la organización del Encuentro entre las entidades del Sector Cultura, Recreación y Deporte y las localidades, para el fortalecimiento de la gestión en la prestación de bienes y servicios culturales, recreativos y deportivos de las localidades del Distrito Capital.
- f) Se respondieron derechos de petición sobre temas como presupuesto y ejecución de las poblaciones Afro, Indígenas y Ruralidad.
- g) Se realizó la presentación del proyecto de presupuesto para la vigencia 2011 del Sector Cultura, Recreación y Deporte que sustentó la Secretaría de Despacho como cabeza de sector ante el Concejo de Bogotá los días 23 y 24 de noviembre
- h) Se realizó presentación del proyecto de presupuesto 2011 del Instituto Distrital de las Artes IDARTES para apoyo de la Secretaria de Despacho de la SCR D
- i) Se prestó asesoría a la Secretaría de Despacho en las justificaciones de los avances de las metas de plan de desarrollo, ejecución presupuestal y proyección de gastos y de ingresos para la vigencia 2011 en la presentación ante el Concejo de Bogotá.
- j) Se realizó presentación de seguimiento físico y financiero del Sector Cultura, Recreación y Deporte para el comité sectorial celebrado el 25 de noviembre.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

#### 4 Meta: Implementar en un 100.0 el plan estratégico sectorial

Magnitud Programada Vigencia:	5.0
Avance Mes	0.00
Avance Acumulado	0.00
Avance Porcentual	0.00

#### Descripción Avance Meta

En este mes se completaron las visitas de inmersión a las entidades adscritas y vinculada incluyendo el Instituto de las Artes de Bogotá que inicia sus labores a partir del 2011. Con esto se han venido cumpliendo con las actividades pactadas en el plan de trabajo concertado inicialmente. Estas visitas sirvieron al contratista para alimentar la construcción de los documentos propuestos en la segunda entrega, tales como el Informe de Diagnóstico y de Contexto y el Mapa Estratégico.

Se desarrollaron reuniones de Comité Operativo conforme al convenio. En uno de ellos se acordó realizar una solicitud de prórroga al convenio debido a que es necesario ampliar los espacios de análisis, discusión y concertación de diagnósticos en cada una de las entidades, así como la ampliación de actividades en el plan de trabajo, relacionadas con Mapa Estratégico.

Se recibió conforme el compromiso adquirido el informe de diagnóstico de parte de la USTA, pero el mismo presentó observaciones, por lo que se devolvió para que lo ajustaran de acuerdo a las exigencias de la SCR D y su posterior análisis.

En el encuentro local del 29 de Noviembre, liderado por la Dirección de Planeación y Procesos Estratégicos de la SCR D, se solicitó un espacio para actualizar a las localidades acerca del desarrollo e impactos de la construcción del Plan Estratégico. Esta presentación hizo parte del material entregado a los Alcaldes locales y representantes.

#### Ejecución Física de la Meta

Las áreas misionales de las distintas entidades adscritas y vinculada, participaron activamente en estas visitas de inmersión, que se constituyó en el primer paso para lograr definir un buen diagnóstico.

La prórroga solicitada permitirá una mejor estructuración y construcción del plan estratégico sectorial, de acuerdo con la reorganización del plan de trabajo.

Los entregables pactados en el convenio, no se han recibido completamente. Por esta razón y con el fin de obtener su validación y discusión, se realizó solicitud de prórroga del convenio. Esta decisión se tomó en forma concertada con los representantes de la Universidad Santo Tomás.

#### 4 . 1 ACTIVIDAD: Plan Estratégico Sectorial

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	2.50	2.50	5.00	5.00	10.00	10.00	10.00	10.00	15.00	15.00	15.00
% Ejecutado	0.00	2.50	2.00	4.50	5.50	5.00	8.00	6.00	16.50	10.00	5.00	0.00

ACCION:Plan  
Estratégico Sectorial

Actividades específicas desarrolladas durante noviembre:

- Desarrollo según plan de trabajo de la totalidad de las visitas de inmersión a las entidades adscritas y vinculada y a las direcciones misionales de la SCR D.
- La consolidación del diagnóstico, requiere de espacios de discusión intrasectoriales e sectoriales, por lo que se hace necesario la extensión del

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

plazo de desarrollo del convenio hasta el proximo 30 de junio de 2011; así como el ajuste en el plan de trabajo con la inclusión de actividades tales como la validación del diagnóstico, validación de visión sectorial y validación de perspectivas.

c) Se usaron los distintos espacios como comités directivos, sectoriales y encuentros locales para informar acerca de los avances y alcances del plan estratégico sectorial.

#### **5 Meta: Ejecutar en un 100.0 el plan de acción anual para el mantenimiento y mejoramiento del sistema integrado de gestión de la SCR D y la articulación del sistema integrado de gestión**

Magnitud Programada Vigencia:	100.0
Avance Mes	8.00
Avance Acumulado	89.50
Avance Porcentual	89.50

#### **Descripción Avance Meta**

Se desarrollaron las actividades previstas en el plan de acción del SIG para el mes de octubre, por otro lado se realizaron actividades que fueron reportadas como retrasos en los meses de mayo, junio julio y agosto, por esta razón para el mes de octubre se reporta un avance de un 89,5%.

#### **Ejecución Física de la Meta**

Con las diferentes actividades de evaluación y mejora continua del Sistema Integrado de Gestión, la SCR D mantiene un sistema armónico con los usuarios internos y externos de la Entidad.

Se cumplieron las metas programadas además de otras actividades que se realizaron durante el mes de noviembre

#### **5 . 1 ACTIVIDAD: Sistema integrado de gestión**

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	8.00	10.00	6.00	6.00	10.00	8.00	8.00	8.00	10.00	10.00	8.00	8.00
% Ejecutado	8.00	10.00	6.00	6.00	7.00	6.00	7.50	6.00	8.00	17.00	8.00	0.00

ACCION:Sistema integrado de gestión

Actividades desarrolladas:

a) Durante este periodo se consolidaron y publicaron en la Cultunet las hojas de vida y los reportes de los indicadores de cada una de las dependencias de la Entidad.

b) Se realizó la revisión y formulación de Acciones Correctivas, Preventivas y de Mejora para algunos procesos, producto de las no conformidades originadas por la Auditoría Interna del mes de octubre a la actividad Estampilla Procultura, las cuales se evidenciaron en el informe presentado por la Oficina Asesora de Control Interno y se incluyeron en la herramienta de Administración de la Mejora. Por otro lado, mediante el aplicativo Korganizer se incorporaron mensajes de alerta dirigidos a los Responsables de los Procesos para garantizar el seguimiento y documentación de las acciones correctivas, preventivas y de mejora vigentes y que se encuentren

## SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

### SDCRD

#### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

próximas a su fecha de cierre.

c) Se realizó la jornada de revisión escalonada de Indicadores de Gestión de los procesos Gestión Financiera y Contable, Gestión Talento Humano, Gestión Recursos Físicos, y el Observatorio de Culturas.

d) En materia de promoción del sistema, se consolidaron los puntajes de las diferentes actividades realizadas dentro del PIGA para la Carrera CIMA; en el marco de las políticas de comunicaciones, el equipo del Sistema Integrado de Gestión con el apoyo de la Oficina Asesora de Comunicaciones, Control Interno y el equipo de gestores de Ética, se llevó a cabo el taller de reflexión sobre los valores éticos de la SCR D "Te invitamos a la Colmena", el día 12 de Noviembre; se realizó la actividad de la Carrera CIMA diseñada por la Dirección de Arte Cultura y Patrimonio, demostrando la gran creatividad de sus organizadores y participación activa de la mayoría de los equipos.

e) Se dio cumplimiento con una de las metas del proyecto con la realización de la Actividad denominada Encuentro entre las entidades del Sector Cultura, Recreación y Deporte y las Localidades, para el fortalecimiento de la gestión en la prestación de bienes y servicios culturales, recreativos y deportivos de las localidades del distrito capital., el pasado 29 de noviembre, en el centro de convenciones de CAFAM La Floresta, con una participación de 162 personas.

f) Se proyectó el documento preliminar sobre los temas y productos a entregar por parte del Sistema Integrado de Gestión en el 2011 para el Instituto de las Artes IDARTES

g) Se continúa con el proceso de diagramación de los procedimientos en la herramienta de dibujo de OpenOffice, con el fin de hacer compatible su consulta y modificación por los diferentes usuarios, y de acuerdo con los lineamientos de la circular 016 de 2010, cuyo objetivo es la articulación de los procedimientos del Sistema Integrado de Gestión con la herramienta de Gestión Documental ORFEO

h) El equipo del Sistema Integrado de Gestión participó y apoyó la auditoría realizada el 4 de noviembre en el marco del Premio Distrital a la Gestión 2010, en la cual se auditaron los procesos de Gestión Comunicaciones (comunicación interna), Gestión Jurídica y Legal (subproceso de contratación), Gestión Seguimiento y Evaluación de la Entidad, y Gestión Direccionamiento (evaluación de proyectos). En esta auditoría la SCR D obtuvo un puntaje de 300 puntos sobre 300 posibles.

i) Por último, el Punto de Atención al Ciudadano atendió 298 solicitudes telefónicas, 15 por correo electrónico y 586 presenciales para un total de 899 solicitudes resueltas. Se certificó la calidad y oportunidad de la información para los Sistemas de información distrital: Mapa Callejero, Guía Distrital de Trámites.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

### Identificación del Proyecto

<b>Nombre:</b>	APROPIACIÓN DE LA CULTURA CIENTÍFICA PARA TODAS Y TODOS A TRAVÉS DE LA MODERNIZACIÓN DEL PLANETARIO DISTRITAL
<b>Código:</b>	3-3-1-13-03-34-0486
<b>Nivel 1:</b>	CIUDAD GLOBAL
<b>Nivel 2:</b>	Bogotá sociedad del conocimiento
<b>Avance Porcentual del proyecto en la vigencia:</b>	81.20

**1 Meta: Lograr 100.0 por ciento en el proceso de modernización y dotación del Planetario de Bogotá como escenario para la divulgación de la cultura científica.**

Magnitud Programada Vigencia:	20.0
Avance Mes	4.20
Avance Acumulado	16.00
Avance Porcentual	80.00

### Descripción Avance Meta

El avance reportado para el mes de noviembre corresponde al desarrollo de la coordinación entre la Dirección de Gestión Corporativa de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, la Corporación Parque Explora y la firma Deinter Ltda., dirigida al seguimiento y control del avance del proyecto de modernización del Planetario de Bogotá.

En concreto, se reportan los siguientes logros como resultado de la gestión del mes:

- Se terminó el proceso de instalación de la pantalla microperforada para domo horizontal de 23 metros de diámetro para la sala de proyecciones del Planetario de Bogotá. Queda pendiente la entrega formal por parte de Spitz Inc a la firma interventora Deinter Ltda, e iniciar el proceso de liquidación del contrato de compraventa No. 347 del 2009.
- Se realizó la revisión y ajuste a los pliegos para iniciar el segundo tramite de licitación del Sistema de Señalización de Piso para la Sala de Proyecciones Astronómicas del Planetario de Bogotá.
- Se reiteró al Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, la necesidad de adelantar las obras de mantenimiento e impermeabilización de la viga canal perimetral a la cúpula del Planetario de Bogotá, debido a las continuas filtraciones identificadas y a que el aislamiento termo acústico y la pantalla microperforada instalados pueden sufrir un grave deterioro si no se corrigen a tiempo.
- La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, están tramitando con el Fondo Financiero de Proyectos de Desarrollo FONADE, la propuesta para realizar la gerencia integral del proyecto del Planetario de Bogotá, donde FONADE se compromete a realizar la Gerencia de la tercera fase del proyecto de adecuación, fortalecimiento y dotación de la infraestructura física, técnica y tecnológica del Planetario de Bogotá, así como la definición de un modelo de gestión para este escenario cultural.

### Ejecución Física de la Meta

La nueva sala de proyecciones astronómicas será el escenario que permitirá potenciar la capacidad del Planetario de Bogotá para aportar a la oferta cultural y científica de la ciudad. Permitirá ampliar la cobertura de los programas científicos y pedagógicos con espacios adecuados, equipos modernos y actividades novedosas.

No se reportan retrasos

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

#### 1 . 1 ACTIVIDAD: Renovación del Planetario Distrital

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	0.00	5.00	10.00	4.00	19.00	6.00	8.00	24.50	7.50	9.00	7.00
% Ejecutado	2.00	3.00	3.00	10.00	4.00	22.00	0.00	0.00	0.00	15.00	21.00	0.00

ACCION:Renovación tecnológica y adecuación física del Planetario En desarrollo del proceso de modernización del Planetario de Bogotá se han desarrollado las siguientes acciones:

a)Se firmó la prórroga en tiempo al contrato No.239 de 2010 suscrito con Inproyec Ingenieros S.A. cuyo objeto es el suministro e instalación del sistema de aislamiento termo acústico en fibra de vidrio para la cúpula de la sala de proyecciones astronómicas del Planetario de Bogotá.

b)Se emitió concepto por parte de Deinter Ltda, firma interventora del proyecto de modernización del Planetario de Bogotá sobre el sistema de ventilación de la sala de proyecciones, con las tres alternativas y sus respectivos costos de operación mensual y anual, propuestas por la Corporación Parque Explora (presentadas en comité del 18 de noviembre, donde se sugiere adoptar la opción No. 2 que corresponde al uso del sistema actual con una filtración de aire adicional)

c)Mediante resolución No.378 del 8 de noviembre de 2010, se ordena la apertura del proceso de SELECCIÓN ABREVIADA MENOR CUANTÍA No. SCRD-SAPMC-031-001-2010, cuyo objeto es contratar el Suministro e instalación de un sistema de señalización de piso y emergencia para la sala de proyecciones del Planetario de Bogotá, declarándose desierto por medio de la Resolución No.406 del 24 de noviembre de 2010. Posteriormente, se ordena la apertura del proceso de SELECCIÓN ABREVIADA MENOR CUANTÍA No. SCRD-SAPMC-032-001-2010, mediante resolución No.408 del 24 de noviembre con cuyo objeto es contratar el Suministro e instalación de un sistema de señalización de piso y emergencia para la sala de proyecciones del Planetario de Bogotá, el cual se encuentra en ejecución y su estado actual adelanta la solicitud de aclaraciones al pliego de condiciones definitivo.

d)En comité técnico del 18 de noviembre se presentó a los integrantes de la Unidad Administrativa Especial Cuerpo Oficial de Bomberos de Bogotá, el proyecto de modernización del Planetario de Bogotá, quienes solicitaron copias de los siguientes documentos: Proyecto Arquitectónico, Certificación del material ignífugo de la silletería, propuesta del sistema de red contraincendios de Explora, cuadro aforo de ocupación y planos de señalización de piso, silletería, red contraincendio y pantalla, para el tramite de evaluación del sistema contraincendios relacionado con el proyecto. Todos los documentos se hicieron llegar el 25 de noviembre al despacho de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, para su correspondiente trámite.

e)Se hizo entrega de los salones del antiguo Museo de Bogotá a la Corporación Parque Explora, con el fin de iniciar las obras de desmonte de las luminarias, cielo raso del primer salón, pasamanos, tomas eléctricas, señalización y demolición de escaleras, bordillos y muros divisorios.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

f) Se avanzó con el proceso de instalación del Sistema de Altavoces en el Nivel 1 (Canal Central Zenith), Nivel 2 (Canales principales izquierdo y derecho), Nivel 3 (Surround Laterales Izquierdo y derecho) y Nivel 4 (Surround traseros izquierdo y derecho) de acuerdo al contrato No.358 de 2009 firmado con Yamaki Ltda, cuyas pruebas de sonido se realizaron el 18 de noviembre. Se evidencia una interferencia con el funcionamiento de los mismos al 100%. En condiciones óptimas y de sincronización su funcionamiento se proyecta acorde con lo previsto y contratado.

g) El Instituto Distrital del Patrimonio Cultural mediante proceso de contratación No. IDPC-PIP-44-2010, cuyo objeto es Contratar la prestación de servicios del mantenimiento correctivo de la impermeabilización de la base de la cúpula del planetario, inmueble propiedad del IDPC, incluyendo los insumos y elementos a los cuales haya lugar de conformidad con los requerimientos de la entidad y el pliego de condiciones adjudicó el pasado 18 de noviembre a la contratista Elsa Tovar Valbuena.

#### **2 Meta: Alcanzar 800000.0 niñas, niños, jóvenes y adultos participantes en las diferentes actividades de apropiación y divulgación científica y cultural.**

Magnitud Programada Vigencia:	150000.0
Avance Mes	8398.00
Avance Acumulado	147689.00
Avance Porcentual	98.46

#### **Descripción Avance Meta**

Participaron 8.398 personas en los programas que constituyen la oferta científica y cultural del Planetario, que incluye la programación habitual, la realización y participación de las actividades en eventos especiales de acuerdo a la solicitudes de reserva realizadas por instituciones usuarias de los servicios del Planetario.

El Planetario invitó a participar a la ciudadanía en las actividades especiales del mes, entre las que se cuentan:

a) Continuación del desarrollo del programa Ceres S'cool, entregando material didáctico a los estudiantes y maestros que en él participan, recibiendo comentarios muy positivos dentro del trabajo pedagógico que se hace con los clubes.

Se reactivó el contacto con el Instituto Geográfico Agustín Codazzi y se participó en la capacitación del Proyecto Misión X, cuya finalidad es promover la cultura de la sana alimentación y ejercicio de los jóvenes colombianos a través del programa didáctico de entrenamiento, impartido por expertos de la NASA para los 44 docentes y 420 estudiantes de 13 colegios de los clubes de astronomía del Planetario en el marco del programa Semilleros de Astronomía.

#### **Ejecución Física de la Meta**

La población de Bogotá y los visitantes en general podrán contar con programas dirigidos a la población Infantil de forma gratuita. Miles de niños y niñas podrán acercarse al mundo de las ciencias del espacio de una forma entretenida, divertida y sencilla.

La oferta cultural y científica del Planetario de Bogotá y sus programas de divulgación de la Astronomía, la Astronáutica y las ciencias afines amplia su cobertura, apoyando los procesos académicos y brindando

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

alternativas para el disfrute del tiempo escolar y el tiempo libre.

Durante este periodo no se presentaron retrasos

#### 2 . 1 ACTIVIDAD: Actividades para la apropiación de la cultura científica

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	5.00	5.00	10.00	5.00	20.00	30.00	5.00	2.00	5.00	5.00	5.00	3.00
% Ejecutado	5.00	5.00	10.00	5.00	20.00	20.00	15.00	2.00	8.00	8.00	2.00	0.00

ACCION: Programación pedagógica y cultural

En el desarrollo de la programación habitual del Planetario se llevaron a cabo las siguientes acciones:

#### PLANETARIO ENSEÑA

##### 1. Club para niñas y niños

Se culminaron las diferentes sesiones programadas para el mes de noviembre sin ningún contratiempo. Aunque el grupo del Club cuenta con nuevos miembros, aún permanecen integrantes que son ejemplo del proceso y trabajo realizado durante todo el año. Esta evidencia ha sido presentada en importantes eventos a nivel nacional y local. El último bimestre del año se inició con una programación sobre Astrobiología, que permitió que 87 niños y niñas participarán del Programa. Adicionalmente, se publicó en la web del Planetario la programación para que los padres y demás personas interesadas conozcan las actividades que se llevarán a cabo.

##### 2. Club Juvenil

Se finalizó con los jóvenes el segundo ciclo sobre la astronomía de posición y se inicio el último ciclo realizando actividades de astronáutica. Se ha implementado la modalidad de equipos y competencias entre ellos a fin de motivar la participación en las actividades. Se incrementó el número de jóvenes en el club pero ha sido difícil que todos paguen a tiempo la inscripción. Se ha propuesto desde la administración de los espacios del Planetario una estrategia que permite realizar un mejor control.

##### 3. Curso de astronomía para jóvenes y adultos

Se continuó con las conferencias de astronomía para jóvenes y adultos. Se presentaron las últimas tres charlas sobre el sistema Solar: Júpiter, Saturno y los planetas exteriores. Además se inicio un ciclo de charlas sobre astronomía observacional preparándonos para las vacaciones.

##### 4. Prácticas Universitarias

En el programa de Prácticas Universitarias se logró el diseño y elaboración de un Plan de Estudios para cada uno de los niveles de primaria y preescolar. Este diseño, es un primer paso para el desarrollo de un Plan de Estudios que guíe el trabajo de los docentes vinculados al programa de Clubes de Astronomía para los ciclos I y II y que se relaciona directamente con la Astronomía. Adicionalmente, para el cierre de prácticas se realizó una

## SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

### SDCRD

#### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

presentación que mostró las actividades desarrolladas durante estos últimos meses, así como los aportes que dieron al Planetario y recibieron de él.

##### 5.Astronomía para Niñas y Niños

Se cumplió con la ejecución de cada uno de los talleres programados y con las charlas complementarias, vídeos o visitas guiadas. Esto, de acuerdo al plan organizado semanalmente por la coordinadora de reservas.

##### 6.Astronomía para jóvenes

Se desarrollaron cinco combos astronómicos, retomando actividades como la construcción de la carta celeste que fue dirigida a estudiantes de primer semestre de licenciatura en física de la Universidad de Villavicencio.

Asesoría: Se asesoró al señor William Roberto Silva proveniente de la Universidad de Yopal quien tenía como trabajo la realización de un Reloj solar para su institución.

##### 7.Astroludoteca

Se desarrollaron las actividades programadas para los fines de semana, permitiendo que más de 50 niñas y niños accedieran a conocimientos científicos específicamente en Astronomía en compañía de sus padres de familia o acudientes. El espacio de Astroludoteca fue ubicado nuevamente en el hall del primer piso, en dónde más personas podrán acceder a sus servicios.

##### 8.Vacaciones astronómicas

Se programó la realización de las vacaciones astronómicas proyectadas para el mes de diciembre 2010, iniciando éstas actividades desde el día 30 de Noviembre.

#### LA ASTRONOMIA MADRE DE LAS CIENCIAS

##### 8.Observaciones Astronómicas

Durante el mes se realizaron tres observaciones astronómicas: Colegio el Rodeo, Arborizadora Baja y el Inem de Kennedy. En el planetario las condiciones meteorológicas no lo han permitido. Se ha confirmado la participación del Planetario con charlas y telescopios en el Jardín Botánico el día 11 de Diciembre, en el marco del programa Ruta Navideña.

#### SEMILLEROS DE ASTRONOMIA

##### 9.Clubes de Astronomía para niñas y niños ciclo I y II

Se realizaron visitas a los colegios planeados apoyando los proyectos pedagógicos que se desarrollan en cada institución. Adicionalmente, las profesoras participaron de la reunión de cierre del 29 de noviembre, en la cual se explicaron los puntos más importantes para continuar vinculados al programa, así como las normas que se deberán tener en cuenta para el año 2011.

## SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

### SDCRD

#### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

##### 10.Clubes de Astronomía para niñas y niños ciclo III, V y V

Se realizaron charlas de motivación a formar un club de astronomía en el colegio Porfirio Barba Jacob, de la localidad de Bosa, taller de lanzamiento de cohetes en colegio Policarpa Salavarrieta, y el primer acercamiento en el manejo y uso de los telescopios que tienen las instituciones Arborizadora baja, San Agustín, El Rodeo e Inem de Kennedy. Así mismo se les propuso la realización de proyectos observacionales usando sus telescopios.

Se participó en la capacitación que realizó el IGAC en el desarrollo del programa Misión X. Se realizó durante los días 18 y 19 de noviembre y fue dirigido por tres personas de la Nasa. El propósito de la participación en el programa es el poder implementar algunas de las actividades en los Clubes del Planetario y en apoyar a los docentes que participan y son miembros del programa Semilleros del Planetario.

##### 11.Taller de Astronomía para docentes

Se continuo con el taller para docentes El Taller de astronomía como herramienta pedagógica. Se realizaron las últimas tres sesiones y se envió la convocatoria a los docentes a una reunión general de cierre del programa en el 2010 y las acciones a realizar para el 2011. Se realizó la reunión en conjunto con el señor Jorge Guevara y la señorita Angela Perez. Al final se les envió a los docentes la presentación que se realizó en las instalaciones del Planetario de Bogotá.

#### PLANETARIO ACOGE

##### 12.Astrocine

Este programa cuenta con un público cautivo al cual le interesa el tema.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

### Identificación del Proyecto

**Nombre:** AMOR POR BOGOTÁ CULTURAS PARA LA CIUDADANÍA ACTIVA, LA INCLUSIÓN Y LA PAZ  
**Código:** 3-3-1-13-02-30-0645  
**Nivel 1:** DERECHO A LA CIUDAD  
**Nivel 2:** Amor por Bogotá  
**Avance Porcentual del proyecto en la vigencia:** 92.35

### 1 Meta: Implementar 1.0 Estrategia En coordinacion con cinco sectores administrativos del distrito para la promocion de practicas y actitudes de autoregulacion y corresponsabilidad que

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	1.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

#### Descripción Avance Meta

La Cultura Ciudadana se ha convertido en un enfoque de gobierno que permite a la administración distrital promover transformaciones culturales en el uso, apropiación y valoración de diferentes entornos urbanos. Lo anterior, mediante el desencadenamiento de acciones público privadas tendientes a la construcción de procesos de convivencia, el respeto por las normas y el sentido de pertenencia hacia la ciudad.

Al respecto, se avanzó en la puesta en marcha del proyecto Cultura Ciudadana Parques y Áreas Verdes, Espacios de Ciudad y Convivencia, con el Instituto Distrital de Recreación y Deporte, la Defensoría del Espacio Público y el Programa Amor por Bogotá de la Alcaldía Mayor. En este sentido, se realizó el lanzamiento del proyecto el día 9 de noviembre en el marco del foro internacional de parques.

Al mismo tiempo, se implementaron las siguientes acciones: 1. diseño y elaboración de las manillas y las piezas publicitarias con el mensaje de sensibilización -por mi parque pongo mi parte-; 2. el IDRD incorporó el tema de culturas ciudadana en parque en acciones como las vacaciones recreativas, la recreovía, entre otras; 3. se completó el diseño del instructivo pedagógico que busca sensibilizar a los usuarios y residentes de conjuntos residenciales respecto al cuidado y apropiación de los parques; y 4. se inició la producción del mensaje radial con la invitación a la ciudadanía a asumir comportamientos adecuados en los parques de la ciudad.

Finalmente, con base en los resultados de la medición realizada por el Observatorio de Culturas, se inició el diseño de la línea de base de proyecto, con la cual se pretende establecer el impacto de las acciones que se realizarán entre 2010 y 2011.

#### Ejecución Física de la Meta

Como beneficio del proyecto de parques, se destaca el avance en las acciones definidas en el plan de acción para el año 2010, lo cual permite el inicio de la implementación de actividades con el enfoque de cultura ciudadana para realizar intervenciones en los parques de la ciudad. Así mismo, la definición de las acciones a realizar para el año 2011 brinda al proyecto una herramienta de gestión que permite la adecuada implementación del proyecto.

No se reportan retrasos

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

#### 1 . 1 ACTIVIDAD: Puesta en marcha de actividades para el desarrollo de la estrategia de Cultura Ciudadana en el sector Cultura, Recreación y Deporte

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	5.00	10.00	7.50	7.50	12.50	17.50	12.50	10.00	5.00	7.50
% Ejecutado	0.00	5.00	5.00	10.00	7.50	7.50	12.50	17.50	10.00	10.00	7.00	0.00

ACCION: Apoyo en el diseño de Programas y Proyectos en Cultura Ciudadana

Para el mes de noviembre desde el proyecto de inversión 645 se realizaron las siguientes acciones para la implementación de la estrategia de cultura ciudadana:

a) Se participó en las reuniones de capacitación y mesas de trabajo en torno los derechos culturales e indicadores de impacto para la SCRDR, así como en la revisión de los indicadores de gestión para el diseño de un sistema de alertas tempranas de la entidad.

b) Se participó en el seminario Derechos Culturales en la Ciudad el cual se realizó en el teatro estudio del Centro Cultural Julio Mario Santodomingo los días 22 y 23 de noviembre. Con el seminario se avanza en la reflexión sobre los derechos culturales y su articulación con los programas, planes y proyectos que adelanta la SCRDR, incluyendo el proyecto de inversión 645.

c) Se elaboró la respuesta a la Proposición No. 516 aprobada el día 26 de octubre de 2010 en sesión de la Comisión de Gobierno del Concejo Distrital y presentada por los Honorables Concejales Rafael Alberto Escrucería Lorza y Alvaro Hernán Caicedo Escobar (Bancada Partido Integración Nacional -PIN-), en la cual se indagaba por los avances en el tema de cultura ciudadana desde los compromisos adquiridos por la SCRDR en dicho sentido.

d) Se avanzó en la revisión del documento de formulación del proyecto de inversión 645 con el fin de ajustar el mismo a las recomendaciones realizadas por la Contraloría Distrital en materia de focalización y territorialización de la inversión.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

#### **2 Meta: Realizar 11.0 Actividades o Proyectos Que promuevan practicas de autorregulacion y corresponsabilidad relacionadas con la Cultura Ciudadana**

Magnitud Programada Vigencia:	1.0
Avance Mes	0.00
Avance Acumulado	1.00
Avance Porcentual	100.00

#### **Descripción Avance Meta**

En la meta de realizar acciones que promuevan prácticas de autorregulación y corresponsabilidad relacionadas con la Cultura Ciudadana se viene trabajando en el desarrollo de la segunda fase del proyecto de Pedagogía Ciudadana desarrollado junto con el IDEP desde el año anterior.

Respecto a las actividades programadas para el cumplimiento de la meta se presentan los siguientes avances:

En el marco del convenio de asociación No. 224 de 2010 entre la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y el Instituto para la Investigación Educativa y el desarrollo pedagógico -IDEP- se avanzó en el ajuste y diseño del proyecto pedagógico para la formación en cultura ciudadana dirigido a estudiantes de III ciclo. Lo anterior en el marco de los derechos colectivos y los componentes del programa (sentido de pertenencia, participación, convivencia, derechos y deberes y patrimonio común). Las actividades de formación serán implementadas una vez finalice la fase de diseño.

Complementario a lo anterior, se avanzó en la formación en cultura ciudadana para niños y niñas de III ciclo escolar, específicamente mediante un taller en derechos de autor.

#### **Ejecución Física de la Meta**

La actividad desarrollada permite avanzar en la conceptualización y diseño de acciones pedagógicas según las necesidades particulares de los niños y niñas que pertenecen a III ciclo escolar. Así mismo, la formación en derechos de autor permitió sensibilizar a los participantes respecto al conocimiento y la importancia de los mismos, lo cual, bajo el enfoque de cultura ciudadana, promueve el cumplimiento voluntario de las normas en un sentido de autorregulación.

No se reportan retrasos.

2 . 1 ACTIVIDAD: Gestión institucional para la realización de proyectos en los ejes temáticos del programa

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	5.00	15.00	10.00	1.00	5.00	12.00	5.00	15.00	15.00	12.00
% Ejecutado	0.00	5.00	5.00	15.00	10.00	1.00	5.00	12.00	5.00	15.00	15.00	0.00

ACCION: Organización y participación en actividades y proyectos relacionados con la estrategia intersectorial amor por Bogotá

Para el mes de noviembre desde el proyecto de inversión 645 se realizaron las siguientes acciones:

- Diseño temático y pedagógico de las actividades de formación en cultura ciudadana dirigidas a población de III ciclo escolar.
- Implementación taller sobre derechos de autor en el marco del programa de pedagogía ciudadana.
- Sistematización por parte del IDEP de los resultados del taller para ser incluidos en los informes de implementación respectivos

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE****SDCRD****INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010****3 Meta: Otorgar 100.0 Estimulos A organizaciones que buscan generar transformaciones culturales**

Magnitud Programada Vigencia:	31.0
Avance Mes	11.00
Avance Acumulado	31.00
Avance Porcentual	100.00

**Descripción Avance Meta**

En la convocatoria Amor por Bogotá: Cultura Ciudadana para la Democracia el Gobierno Distrital apoya proyectos que promuevan la apropiación de nuevos hábitos, actitudes y prácticas sociales en el ámbito de la cultura ciudadana. Para dicha convocatoria, se continuó con la ejecución de los contratos de apoyo realizados con los ganadores. En este contexto, desde la SCR D se ha prestado la asesoría técnica respectiva a las organizaciones ganadoras y a la firma interventora de los contratos de apoyo con el fin de mejorar la implementación de los proyectos y preparar la entrega de los informes finales de ejecución.

Así mismo, se continuó con el proceso de la convocatoria PREMIOS DISTRITALES A LA CULTURA AMOR POR BOGOTÁ: RECONOCIMIENTOS EN CULTURA CIUDADANA 2010, mediante la expedición de la Resolución 404 del 23 de noviembre "Por medio de la cual se acoge la recomendación del Jurado designado para la selección de los 11 ganadores de la convocatoria Premios Distritales a la Cultura Amor por Bogotá: Reconocimientos en Cultura Ciudadana 2010 del Programa Distrital de Estímulos 2010 y se ordena el desembolso de los estímulos".

**Ejecución Física de la Meta**

La nueva convocatoria PREMIOS DISTRITALES A LA CULTURA AMOR POR BOGOTÁ: RECONOCIMIENTOS EN CULTURA CIUDADANA permite a la SCR D continuar con el apoyo a las organizaciones sociales, culturales, artísticas y de patrimonio que contribuyen a generar las transformaciones culturales necesarias para el fortalecimiento de la Cultura Ciudadana en la ciudad. En este sentido, la selección de los proyectos ganadores posibilita reconocer las acciones de iniciativa ciudadana en torno a la construcción de procesos de convivencia y la valoración del patrimonio cultural de la ciudad

No se reportan retrasos

**3 . 1 ACTIVIDAD: Reconocimiento a iniciativas de organizaciones en Cultura Ciudadana**

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	0.00	5.00	5.00	3.00	5.00	10.00	15.00	15.00	15.00	15.00	7.00	5.00
% Ejecutado	0.00	5.00	5.00	3.00	5.00	10.00	15.00	15.00	15.00	15.00	7.00	0.00

ACCION:Convocatorias para proyectos que busquen generar transformaciones culturales

Para el mes de noviembre desde el proyecto de inversión 645 se realizaron las siguientes acciones:

Para la convocatoria Amor por Bogotá: Cultura Ciudadana para la Democracia:

a) Se apoyó a la corporación DC Arte como entidad interventora de los contratos de apoyo en el seguimiento técnico y misional al desarrollo de los proyectos ganadores de la convocatoria.

Para la convocatoria Premios Distritales a la Cultura Amor por Bogotá: Reconocimientos en Cultura Ciudadana 2010:

a) Se realizó el día 19 de noviembre la reunión de deliberación para la

## **SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**

### **SDCRD**

#### **INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010**

selección de ganadores de la convocatoria. Allí, los jurados presentaron los puntajes obtenidos por las propuestas participantes y procedieron a nombrar a los ganadores de la convocatoria.

b) Se realizó el trámite para la publicación de la resolución que promulga a los ganadores de la convocatoria.

c) El día 30 de noviembre se realizó la reunión con los ganadores de la convocatoria. En dicha reunión, se presentó el plan de divulgación de los resultados de la misma, la cual incluye la publicación de una breve reseña de cada proyecto en el portal web de la SCDR

d) Se inició el proceso de pago correspondiente al estímulo previsto para los ganadores de la convocatoria y para los jurados de evaluación. Lo anterior previa entrega por parte de jurado, de los formatos de evaluación de cada proyecto y las observaciones y comentarios generales de la convocatoria.

f) Finalmente, se avanzó en el diseño de la convocatoria Amor por Bogotá 2011, la cual buscará apoyar el desarrollo de proyectos que promuevan prácticas de resignificación, apropiación y uso adecuado de los parques de la ciudad, contribuyendo al mejoramiento de las condiciones de convivencia y la calidad de vida de la ciudadanía.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

### Identificación del Proyecto

<b>Nombre:</b>	PROCESOS DE PARTICIPACIÓN EN LOS CAMPOS DEL ARTE, LA CULTURA Y EL PATRIMONIO
<b>Código:</b>	3-3-1-13-04-037-0646
<b>Nivel 1:</b>	PARTICIPACIÓN
<b>Nivel 2:</b>	Ahora decidimos juntos
<b>Avance Porcentual del proyecto en la vigencia:</b>	97.50

### 1 Meta: Lograr 9000.0 Participantes anuales en actividades organizadas por los espacios de participación y concertación del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio

Magnitud Programada Vigencia:	9000.0
Avance Mes	75.00
Avance Acumulado	9000.00
Avance Porcentual	100.00

#### Descripción Avance Meta

Es necesario aclarar que el avance reportado arriba se limita al cumplimiento de la meta frente a lo estrictamente programado para el año, sin embargo se presentaron avances adicionales al 100%, que por cuestiones de configuración del Sistema no se pudieron ingresar. Se aclara entonces, que el avance de la meta en términos absolutos es de 10.651 participantes y su nivel de cumplimiento porcentual fue del 118%.

A un mes de finalizar el presente año, los diferentes espacios que integran el Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio desarrollaron la mayor parte de sus actividades alrededor del balance de su gestión. De esta forma se realizaron diversos encuentros sectoriales de evaluación y de intercambio en el marco de los Planes de Acción, los cuales requirieron de algunos ajustes para su adecuada ejecución. Así mismo se desarrollaron ejercicios de planeación en perspectiva para la formulación de los Planes de Acción para el año 2011.

A partir de estas actividades, a las que asistieron un total de 1.726 participantes (permitiendo llegar a 10.651 en el transcurso del año) se destaca el seguimiento y control social que efectúan los espacios de participación en el seguimiento a la ejecución de los proyectos culturales locales y la concertación y formulación de los POAI en Cultura para las localidades en un trabajo articulado de manera constante con la administración local en cabeza de los Alcaldes y Juntas Administradoras Locales.

Así mismo, los consejos distritales de las áreas artísticas y poblacionales dialogaron y debatieron los temas prioritarios, como la concertación de las líneas estratégicas de inversión, en las Asambleas Anuales en cumplimiento a una de las funciones establecidas por el Decreto 455 de 2009. De éstas se obtuvieron los insumos para la participación en las Asambleas de Subsistema, como la de Cultura de Grupos, y la Asamblea Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio, que convocó a los representantes de todos y cada uno de los espacios del Sistema, previa concertación y aprobación de la agenda y metodología por parte de los integrantes del Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio.

#### Ejecución Física de la Meta

A nueve meses de instalados los nuevos espacios del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio, se evidencia el posicionamiento de los temas fundamentales para los consejos y mesas culturales a través de los encuentros en sesiones ordinarias y extraordinarias, así como en sus espacios de reflexión y debate con los sectores representados. Esta dinámica incluye el reconocimiento de los agentes y organizaciones y su relación con el territorio o el sector que genera en sí mismo un sentido de apropiación hacia el Sistema y los ejercicios de gestión pública participativa.

# SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE

## SDCRD

### INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010

Durante el mes de noviembre, los temas sobre los que se generó un mayor avance tiene que ver con los ejercicios de formulación y planeación tanto en de los proyectos culturales locales, las líneas estratégicas de inversión de las áreas y

Como retrasos se identifican los siguientes:

1. Por ajustes en los cronogramas de los espacios del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio, el Consejo Distrital de Equipamientos Culturales tendrá su primera sesión en la primera semana del mes de diciembre.

2. Varias de las actividades de los Consejos Locales fue necesario aplazarlas para el primer trimestre del año 2011, dando paso a temas que requirieron de mayor atención como la formulación de los Planes Operativos Anuales de Inversión. Así mismo se aplazan para el 2011, las Asambleas Anuales de los Consejos Distrital de Cultura de Comunidades Rurales y Campesinas, Distrital de Cultura de Pueblo Rrom Gitano y Distrital de los Sectores Sociales LGBT.

1 . 1 ACTIVIDAD: Fortalecimiento del proceso de participación

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
% Programado	1.00	10.00	10.00	4.00	11.00	12.00	12.00	3.00	10.00	13.00	13.00	1.00
% Ejecutado	1.00	10.00	10.00	4.00	11.00	10.50	12.30	2.50	10.20	13.00	13.00	0.00

ACCION: Gestión para el fortalecimiento de los espacios de participación y concertación

Entre las acciones específicas desarrolladas durante el mes e noviembre para dar cumplimiento a la meta se identificaron:

Sesiones de los espacios del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio:  
Durante el mes de noviembre la mayor parte de actividades respondieron a la necesidad de hacer un balance sobre la gestión y logros obtenidos por cada uno de los espacios que integran el Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio. En tanto que el Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio acordaba la metodología y agenda que procurara la participación de la mayo parte de de agentes participativos del Sistema en la Asamblea Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio, los Consejos de Subsistema recopilaban los aportes de sus espacios, a través de los representantes y delegados, para garantizar los respectivos aportes en este encuentro distrital.

Dichas actividades de evaluación que correspondieron a las Asambleas Distritales de las áreas artísticas: Artes Plásticas, Arte Dramático y Música, y la Asamblea Distrital de Cultura de Grupos Étnicos, Sectores Sociales y Etarios, tuvieron como resultado la identificación de problemáticas, necesidades y propuestas de solución para cada uno de los sectores.

Por su parte, los Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio, dentro en el ajuste y desarrollo de sus Planes de Acción identificaron y ejecutaron actividades de balance y evaluación que involucraron los diferentes sectores representados en estos espacios, donde los agentes y organizaciones brindaron elementos básicos para la formulación de los Planes Operativos Anuales de Inversión y los proyectos culturales locales a través de los diversos Encuentros Sectoriales y Asambleas Locales como la de la Localidad de Usme.

Así mismo se destaca el control social ejercido por estos espacios a partir del seguimiento a la ejecución de los proyectos culturales locales en procura de una asertivo desarrollo en término de recursos e impacto hacia las

**SISTEMA DE INFORMACION CULTURA, RECREACION Y DEPORTE**

**SDCRD**

**INFORME DE AVANCE DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. PERIDO DE REPORTE: NOVIEMBRE 2010**

comunidades beneficiarias.