

PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2010
CONCURSO DISTRITAL BECA DE CREACIÓN (DANZA)

LISTADO DEFINITIVO DE PARTICIPANTES ADMITIDOS QUE PASAN A EVALUACION

La Oficina de Convocatorias de la OFB se permite informar que por solicitud del participante y revisada nuevamente la propuesta con número de inscripción CBCD 20 AGRUPACIÓN ANVAR DANZA URBANA presentada al Concurso Beca de Creación en Danza, se hace necesario efectuar la siguiente aclaración:

1. Que Mediante solicitud radicada con No. 2010ER2942 de fecha 16-06-2010, el representante de la Agrupación Anvar Danza Urbana, manifestó que la Bailarina Laura Nathalia Avila Sierra no hizo parte de la ejecución del proyecto ganador de la Fundación Artística Dunkan del Concurso Distrital de Creación en Danza del año 2009, por lo cual la OFB realizó una revisión del listado de bailarines ejecutantes del mencionado proyecto ganador, y en el cual se evidenció que Laura Nathalia Avila Sierra no hizo parte del mismo. Por lo anteriormente manifestado, la Orquesta Filarmónica de Bogotá informa que la Agrupación Anvar, Pasa a Evaluación.

1. Que en respuesta a la solicitud con No. de radicado 2010ER2714 de fecha 09-06-2010, realizada por la representante legal de la Fundación Movil nos permitimos informar que la propuesta fue enviada por correo certificado en el tiempo y los terminos establecidos por la Convocatoria de Danza 2010. Por lo anteriormente la Orquesta Filarmónica de Bogotá informa que la Fundación de Movilidad, Pasa a Evaluación.

No. Inscripción	Categoría	Nombre del Concursante	Nombre Representante	Nombre del Director	Observaciones	Estado
CBCD 01	MEDIANA TRAYECTORIA	FUNDACIÓN OBELISCO DANZA TEATRO	HANZ PLATA MARTÍNEZ	HANZ PLATA MARTÍNEZ		PASA A EVALUACION
CBCD 02	MEDIANA TRAYECTORIA	AGRUPACIÓN DE DANZAS VIVENCIA ESCÉNICA	MARYSOL BENTEZ MOLANO	MARYSOL BENTEZ MOLANO		PASA A EVALUACION
CBCD03	MEDIANA TRAYECTORIA	X MEN	GUILLERMO ANDRÉS CORRALES PIEDRAHITA	ANDRÉS CORRALES	En trámite de respuesta a solicitud	PENDIENTE
CBCD04	LARGA TRAYECTORIA	ASOCIACIÓN OBJETS-FAX/ EL CONTRAGOLPE	RICARDO ROZO RINCÓN	RICARDO ROZO RINCÓN	No subsano lo solicitado "Debio allegar a la OFB página del formulario de inscripción, que contiene la información de los integrantes (Dirección, ciudad, teléfono, correo electrónico, etc.)"	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD05	JÓVENES CREADORES	COMPAÑÍA ELIXIRDANZA	JOHANNA PAOLA VARGAS NÚÑEZ	JOHANNA PAOLA VARGAS NÚÑEZ		PASA A EVALUACION
CBCD06	JÓVENES CREADORES	BARRUNTO	CAROLINA VARGAS NÚÑEZ	CESAR BOLÍVAR	El Bailarín Israel Fetecua Soto hizo parte de la Agrupación Proyecto Circulo, Ganadora del Concurso Distrital de Creación en Danza año 2009 de la OFB	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD07	LARGA TRAYECTORIA	PSOAS- COREOLAB	CHARLES VODOZ	CHARLES VODOZ		PASA A EVALUACION
CBCD08	MEDIANA TRAYECTORIA	COLECTIVO LA ESPIRAL	JAIME HERNÁN VARGAS SANABRIA	YUDY DEL ROSARIO MORALES		PASA A EVALUACION
CBCD09	MEDIANA TRAYECTORIA	COMPAÑÍA LA OTRA	JUANA IBANAXCA SALGADO	JUANA IBANAXCA SALGADO		PASA A EVALUACION
CBCD10	JÓVENES CREADORES	OM KI REO DANZA CONTEMPORÁNEA	MANUEL JULIÁN ESCOBAR DÍAZ	MANUEL JULIÁN ESCOBAR DÍAZ		PASA A EVALUACION
CBCD11	MEDIANA TRAYECTORIA	COLECTIVO ANCESTRAL	FLORESMIRO RODRÍGUEZ MAZABEL	FLORESMIRO RODRÍGUEZ MAZABEL		PASA A EVALUACION
CBCD12	JÓVENES CREADORES	COMPAÑÍA PIEL DE LA TIERRA DE JORGE PACHECO	JORGE ALBERTO PACHECO MOSQUERA	JORGE ALBERTO PACHECO MOSQUERA		PASA A EVALUACION
CBCD13	MEDIANA TRAYECTORIA	AGRUPACIÓN LA ARENERA	MARGARITA ROA VARGAS	MARGARITA ROA VARGAS		PASA A EVALUACION
CBCD14	MEDIANA TRAYECTORIA	ASOCIACIÓN MANUSDEA ANTROPOLÓGICA ESCÉNICA	LUÍS FERNANDO POLO TENORIO	BRENDA POLO		PASA A EVALUACION
CBCD15	MEDIANA TRAYECTORIA	DAMAGUA COMPAÑÍA DE DANZA	MAGDA LIDA PARRADO RODRÍGUEZ	MAGDA LIDA PARRADO RODRÍGUEZ	No anexo material audiovisual en la propuesta, sobre la experiencia artística del director que de cuenta de sus creaciones anteriores; tal como se estableció en el numeral 7 requerimientos para participar como parte de la propuesta (Aquellas propuestas que no entreguen la documentación y/o no cumplan con las especificaciones, no serán aceptadas y por lo tanto quedarán descalificadas automáticamente).	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD16	JÓVENES CREADORES	ARTIFICE DANZA	LINA MARÍA GAVIRIA HURTADO	LINA MARÍA GAVIRIA HURTADO		PASA A EVALUACION
CBCD17	MEDIANA TRAYECTORIA	CORPORACIÓN BALLET FOLCLÓRICO COLOMBIANO	MARÍA LIGIA MORALES DE GRANADOS	MARÍA LIGIA MORALES DE GRANADOS	En trámite de respuesta radicado No. 2010ER2757 del 09 de Junio	PENDIENTE
CBCD18	LARGA TRAYECTORIA	CORTOCINESIS DANZA CONTEMPORÁNEA	JOHN EDWIN VARGAS	JOHN EDWIN VARGAS		PASA A EVALUACION
CBCD19	MEDIANA TRAYECTORIA	COLECTIVO QI PROJECT	WILMER RIVERA	SATORY RIVERA	No cumple el numeral 4 Quiénes pueden participar: "Directores artísticos o coreógrafos, mayores de 18 años, residentes en Bogotá, que acrediten la creación del número de obras en danza determinadas según la categoría, que presenten propuestas conformadas por mínimo tres (3) integrantes (bailarines – intérpretes) y se inscriban como personas jurídicas, agrupaciones o colectivos". Propuesta presentada con dos bailarines.	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD20	MEDIANA TRAYECTORIA	AGRUPACIÓN ANVAR DANZA URBANA	ANDRÉS VARGAS ULLOA	ANDRÉS VARGAS ULLOA		PASA A EVALUACION
CBCD21	MEDIANA TRAYECTORIA	OMUTISMO	JIMMY RANGEL ACOSTA	JIMMY RANGEL ACOSTA	No cumple el Numeral 4 Quiénes pueden participar: "Los integrantes de este elenco artístico (directores, coreógrafos y bailarines nacionales o extranjeros) deben residir en Bogotá y sólo podrán inscribirse con una propuesta. La participación de cualquiera de los integrantes en más de una propuesta en este concurso, descalificará la totalidad de las propuestas donde se encuentre inscrito; la bailarina Catarina Mosquera se inscribió en dos propuestas en el año 2010 CBCD 21 Omutismo y CBCD 24 Animal Dance	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD22	MEDIANA TRAYECTORIA	COMPAÑÍA DE DANZA TERCERO EXCLUIDO	NATALIA OROZCO LUCENA	NATALIA OROZCO LUCENA		PASA A EVALUACION

CBCD23	LARGA TRAYECTORIA	ASOCIACIÓN "COMPAÑÍA AMERICA DANZA" GRUPO CULTURAL	SANDRA PILAR GUAPACHA	SANDRA PILAR GUAPACHA	No cumple el Numeral 4 Quienes pueden participar: "Los integrantes de este elenco artístico (directores, coreógrafos y bailarines nacionales o extranjeros) deben residir en Bogotá y sólo podrán inscribirse con una propuesta. La participación de cualquiera de los integrantes en más de una propuesta en este concurso, descalificará la totalidad de las propuestas donde se encuentre inscrito; la bailarina Nathaly Vargas se inscribió en dos propuestas en el año 2010 CBCD 17 Corporación balet Folclórico Colombiano y CBCD 23 Asociación Cultural America Danza.	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD24	JÓVENES CREADORES	ANIMAL DANCE	RAÚL SALDARRIAGA RODRÍGUEZ	RAÚL SALDARRIAGA RODRÍGUEZ	No cumple el Numeral 4 Quienes pueden participar: "Los integrantes de este elenco artístico (directores, coreógrafos y bailarines nacionales o extranjeros) deben residir en Bogotá y sólo podrán inscribirse con una propuesta. La participación de cualquiera de los integrantes en más de una propuesta en este concurso, descalificará la totalidad de las propuestas donde se encuentre inscrito; el bailarín Herniado Eljaiek se inscribió en dos propuestas en el año 2010 CBCD 04 Animal Danza y CBCD 31 Asociación Adra y la bailarina catalina Mosquera se inscribió en dos propuestas en el año 2010 CBCD 21 Omutismo y CBCD 24 Animal Dance	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD25	MEDIANA TRAYECTORIA	PETIPA LTDA.	MÓNICA STELLA GALLEGO ALZATE	MÓNICA STELLA GALLEGO ALZATE		PASA A EVALUACION
CBCD26	JÓVENES CREADORES	LA SAGA UNDER DANCE	JOSÉ ANDRÉS GUZMÁN OSORIO	JOSÉ ANDRÉS GUZMÁN OSORIO	Los integrantes José Andrés Guzmán, Andrés Nicolás Herrera y Elber Castillo hicieron parte de la Corporación Cultural Overflow, Ganadora del Concurso Distrital de Creación en Danza año 2009 de la OFB; por cuanto en el numeral 5 Quienes no pueden participar se estableció que "Directores, coreógrafos y bailarines de las agrupaciones, colectivos y las personas jurídicas, incluyendo los miembros de las juntas directivas de las mismas, que hicieron parte de los proyectos ganadores del Concurso Distrital de Creación en Danza de la Convocatoria Danza 2009 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá".	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD27	JÓVENES CREADORES	6 GRADOS	WILSON JAVIER BLANACO N.	WILSON JAVIER BLANACO N.		PASA A EVALUACION
CBCD28	MEDIANA TRAYECTORIA	NAUTILUS DANZA CONTEMPORÁNEA	LUISA FERNANDA ANGULO BRICEÑO	CARLOS MARTÍNEZ MEDINA		PASA A EVALUACION
CBCD29	MEDIANA TRAYECTORIA	MORROCODANCE	RUBÉN DARÍO GARZÓN ARAGÓN	RUBÉN DARÍO GARZÓN ARAGÓN	No cumple con las condiciones de la categoría mediana trayectoria en cuanto a que no se encuentra entre las certificaciones "la creación de mínimo tres (3) obras en danza en cualquiera de sus géneros: danza tradicional, danza contemporánea, ballet, salsa, danza del mundo, danza urbana, entre otras".	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD30	JÓVENES CREADORES	GRUPO ENNUDO	ALEJANDRA CUELLAR HILARION	ALEJANDRA CUELLAR HILARION		PASA A EVALUACION
CBCD31	LARGA TRAYECTORIA	ASOCIACIÓN CULTURAL ADRA	MARÍA MARTA RUIZ CASTRO	MARÍA MARTA RUIZ CASTRO	La Bailarina María Sonia Casadiego hizo parte de la Agrupación Noruz Danza Contemporánea, Ganadora del Concurso Distrital de Creación en Danza del año 2009 de la OFB; adicionalmente el bailarín Herniado Eljaiek se inscribió en dos propuestas en el año 2010 CBCD 04 Animal Danza y CBCD 31 Asociación Adra, por lo tanto No cumple el Numeral 4 Quienes pueden participar: "Los integrantes de este elenco artístico (directores, coreógrafos y bailarines nacionales o extranjeros) deben residir en Bogotá y sólo podrán inscribirse con una propuesta. La participación de cualquiera de los integrantes en más de una propuesta en este concurso, descalificará la totalidad de las propuestas donde se encuentre inscrito.	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD32	MEDIANA TRAYECTORIA	FUNDACIÓN MOVIL	DIANA PATRICIA ZULUAGA ESTRADA	DIANA PATRICIA ZULUAGA ESTRADA		PASA A EVALUACION
CBCD33	MEDIANA TRAYECTORIA	CLAUDIA LILIANA ACEVEDO	CLAUDIA LILIANA ACEVEDO		La propuesta fue recibida en la OFB el 11 de mayo de 2010 a las 12:19m (EXTEMPORÁNEA) y el cierre de recepción de propuestas se llevo acabo el día 10 de mayo de 2010 a las 5:00 p.m.: "Las propuestas enviadas o depositadas con posterioridad a la fecha y hora límite de cierre, no serán tenidas en cuenta y en consecuencia no se verificarán sus documentos y permanecerán sin abrir a disposición del interesado para su correspondiente retiro, en las fechas establecidas por la Orquesta Filarmónica de Bogotá".	NO PASA A EVALUACIÓN

