



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE  
Orquesta Filarmónica de Bogotá

PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2010  
CONCURSO DISTRITAL BECA DE CREACIÓN (DANZA)

LISTADO DEFINITIVO (ACLARADO) DE PARTICIPANTES ADMITIDOS QUE PASAN A EVALUACIÓN Y SOLICITUD DE SUBSANACIÓN

7 de Julio de 2010

La Oficina de Convocatorias de la OFB se permite informar que por solicitudes realizadas a esta dependencia y revisadas nuevamente las propuestas con número de inscripción CBCD 29 MORROCODANCE, CBCD 03 XMEN Y CBCD 17 CORPORACIÓN BALLET FOLCLÓRICO COLOMBIANO presentadas al Concurso Beca de Creación en Danza, se hace necesario efectuar las siguientes aclaraciones:

- Una vez verificada la información suministrada mediante oficio radicado con No. 2010ER2838 de fecha 11 de Junio de 2010, la OFB se permite informar que los integrantes Alejandra Orozco, Anderson Pinilla y Wilson Ramirez no son los mismo integrantes de la agrupación XMEN que participaron en el evento Reafflow en representación de la ciudad de Medellín en el año 2009 y que el integrante Guillermo Andres Corrales quien si perteneció a la agrupación anteriormente mencionada, aporó a la OFB certificaciones que le acreditan su residencia en la ciudad de Bogotá. Por lo anteriormente la Orquesta Filarmónica de Bogotá comunicó a la agrupación XMEN que solicitó una segunda verificación de los documentos presentados en físico y medio magnético, ya que afirma que tiene todos los soportes. La OFB comunica que realizada la segunda verificación se encontraron las certificaciones que dan cuenta del cumplimiento de este concurso. Por lo anteriormente la Orquesta Filarmónica de Bogotá informa que la Agrupación Morrocodance, Pasa a Evaluación.
- Que mediante oficio No. 2010ER3117 de fecha 24 de Junio de 2010, el concursante solicitó una segunda revisión de los documentos presentados en físico y medio magnético, ya que afirma que tiene todos los soportes. La OFB comunica que realizada la segunda verificación se encontraron las certificaciones que dan cuenta del cumplimiento de este concurso. Por lo anteriormente la Orquesta Filarmónica de Bogotá informa que la Agrupación Morrocodance, Pasa a Evaluación.
- Que mediante oficio No. 2010ER1662 de fecha 18 de Junio de 2010 y con el fin de garantizar el derecho de defensa y el debido proceso, la OFB solicitó a la Sra. Sandra Pilar Guapacha representante de la Asociación Cultural América Danza realice las correspondientes explicaciones sobre la inscripción de la Integrante Nathaly Vargas Alvarez con el fin de dar respuesta a la solicitud radicada mediante oficio No. 2010ER2757 del 09 de Junio de 2010, en la que la representante del Ballet Folclórico Colombiano manifestó que la señorita Vargas se retiró de la Asociación América Danza en Noviembre del año 2009, para lo cual anexó carta de la referida señorita como sustento a su solicitud, que teniendo en cuenta que la Sra. Sandra Pilar Guapacha representante de la Asociación Cultural América Danza, no realizó ningún pronunciamiento al respecto la OFB da por cierto lo manifestado por la Directora del Ballet Folclórico Colombiano y por la señorita Nathaly Vargas. Por lo anterior la Orquesta Filarmónica de Bogotá solicita al Ballet Folclórico Colombiano que realice la siguiente subsanación: Debe allegar a la OFB páginas 3 y 4 diligenciado en su totalidad y firmado por cada uno de los integrantes de la agrupación y el anexo 2 con la autorización de la participación de menores de edad si es del caso, para lo cual la OFB le concede un término de dos días a partir de la publicación de este Listado es decir Jueves 8 y viernes 9 de julio de 2010.

No. Inscripción	Categoría	Nombre del Concurante	Nombre Representante	Nombre del Director	Observaciones	Estado
CBCD 01	MEDIANA TRAYECTORIA	FUNDACIÓN OBELISCO DANZA TEATRO	HANZ PLATA MARTÍNEZ	HANZ PLATA MARTÍNEZ		PASA A EVALUACION
CBCD 02	MEDIANA TRAYECTORIA	AGRUPACIÓN DE DANZAS VIVENCIA ESCÉNICA	MARYSOL BENTEZ MOLANO	MARYSOL BENTEZ MOLANO		PASA A EVALUACION
CBCD03	MEDIANA TRAYECTORIA	X MEN	GUILLERMO ANDRÉS CORRALES PIEDRAHITA	ANDRÉS CORRALES	Ver comentarios a inicio de este listado	PASA A EVALUACION
CBCD04	LARGA TRAYECTORIA	ASOCIACIÓN OBJETS-FAX/ EL CONTRAGOLPE	RICARDO ROZO RINCÓN	RICARDO ROZO RINCÓN	No subsano lo solicitado "Debe allegar a la OFB página del formulario de inscripción, que contiene la información de los integrantes (Dirección, ciudad, teléfono, correo electrónico, etc.)"	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD05	JÓVENES CREADORES	COMPAÑÍA ELIXIRDANZA	JOHANNA PAOLA VARGAS NÚÑEZ	JOHANNA PAOLA VARGAS NÚÑEZ		PASA A EVALUACION
CBCD06	JÓVENES CREADORES	BARRUNTO	CAROLINA VARGAS NÚÑEZ	CESAR BOLÍVAR	El Bailarín Israel Fetecua Soto hizo parte de la Agrupación Proyecto Circulo, Ganadora del Concurso Distrital de Creación en Danza año 2009 de la OFB	NO PASA A EVALUACION
CBCD07	LARGA TRAYECTORIA	PSOAS- COREOLAB	CHARLES VODOZ	CHARLES VODOZ		PASA A EVALUACION
CBCD08	MEDIANA TRAYECTORIA	COLECTIVO LA ESPIRAL	JAIME HERNÁN VARGAS SANABRIA	JUDY DEL ROSARIO MORALES		PASA A EVALUACION
CBCD09	MEDIANA TRAYECTORIA	COMPAÑÍA LA OTRA	JUANA IBANAXCA SALGADO	JUANA IBANAXCA SALGADO		PASA A EVALUACION
CBCD10	JÓVENES CREADORES	OM KI REO DANZA CONTEMPORÁNEA	MANUEL JULIÁN ESCOBAR DÍAZ	MANUEL JULIÁN ESCOBAR DÍAZ		PASA A EVALUACION
CBCD11	MEDIANA TRAYECTORIA	COLECTIVO ANCESTRAL	FLORESMIRO RODRÍGUEZ MAZABEL	FLORESMIRO RODRÍGUEZ MAZABEL		PASA A EVALUACION
CBCD12	JÓVENES CREADORES	COMPAÑÍA PIEL DE LA TIERRA DE JORGE PACHECO	JORGE ALBERTO PACHECO MOSQUERA	JORGE ALBERTO PACHECO MOSQUERA		PASA A EVALUACION
CBCD13	MEDIANA TRAYECTORIA	AGRUPACIÓN LA ARENERA	MARGARITA ROA VARGAS	MARGARITA ROA VARGAS		PASA A EVALUACION
CBCD14	MEDIANA TRAYECTORIA	ASOCIACIÓN MANUSDEA ANTROPOLÓGICA ESCÉNICA	LUÍS FERNANDO POLO TENORIO	BRENDA POLO		PASA A EVALUACION
CBCD15	MEDIANA TRAYECTORIA	DAMAGUA COMPAÑÍA DE DANZA	MAGDA LIDA PARRADO RODRÍGUEZ	MAGDA LIDA PARRADO RODRÍGUEZ	No anexo material audiovisual en la propuesta, sobre la experiencia artística del director que de cuenta de sus creaciones anteriores; tal como se estableció en el numeral 7 requerimientos para participar como parte de la propuesta (Aquellos propuestas que no entreguen la documentación y/o no cumplan con las especificaciones, no serán aceptadas y por lo tanto quedarán descalificadas automáticamente).	NO PASA A EVALUACION
CBCD16	JÓVENES CREADORES	ARTIFICE DANZA	LINA MARÍA GAVIRIA HURTADO	LINA MARÍA GAVIRIA HURTADO		PASA A EVALUACION
CBCD17	MEDIANA TRAYECTORIA	CORPORACIÓN BALLET FOLCLÓRICO COLOMBIANO	MARÍA LIGIA MORALES DE GRANADOS	MARÍA LIGIA MORALES DE GRANADOS	Debe allegar a la OFB páginas 3 y 4 diligenciado en su totalidad y firmado por cada uno de los integrantes de la agrupación y el anexo 2 con la autorización de la participación de menores de edad si es del caso, para lo cual la OFB le concede un término de dos días a partir de la publicación de este Listado es decir Jueves 8 y viernes 9 de julio de 2010.	DEBE SUBSANAR
CBCD18	LARGA TRAYECTORIA	CORTOCINESIS DANZA CONTEMPORÁNEA	JOHN EDWIN VARGAS	JOHN EDWIN VARGAS		PASA A EVALUACION
CBCD19	MEDIANA TRAYECTORIA	COLECTIVO QI PROJECT	WILMER RIVERA	SATORY RIVERA	No cumple el numeral 4 Quiénes pueden participar: "Directores artísticos o coreógrafos, mayores de 18 años, residentes en Bogotá, que acrediten la creación del número de obras en danza determinadas según la categoría, que presenten propuestas conformadas por mínimo tres (3) integrantes (bailarines – intérpretes) y se inscriban como personas jurídicas, agrupaciones o colectivos". Propuesta presentada con dos bailarines.	NO PASA A EVALUACION
CBCD20	MEDIANA TRAYECTORIA	AGRUPACIÓN ANVAR DANZA URBANA	ANDRÉS VARGAS ULLOA	ANDRÉS VARGAS ULLOA		PASA A EVALUACION

CBCD21	MEDIANA TRAYECTORIA	OMUTISMO	JIMMY RANGEL ACOSTA	JIMMY RANGEL ACOSTA	No cumple el Numeral 4 Quienes pueden participar: "Los integrantes de este elenco artístico (directores, coreógrafos y bailarines nacionales o extranjeros) deben residir en Bogotá y sólo podrán inscribirse con una propuesta. La participación de cualquiera de los integrantes en más de una propuesta en este concurso, descalificará la totalidad de las propuestas donde se encuentre inscrito; la bailarina Catarina Mosquera se inscribió en dos propuestas en el año 2010 CBCD 21 Omutismo y CBCD 24 Animal Dance	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD22	MEDIANA TRAYECTORIA	COMPANÍA DE DANZA TERCERO EXCLUIDO	NATALIA OROZCO LUCENA	NATALIA OROZCO LUCENA		PASA A EVALUACIÓN
CBCD23	LARGA TRAYECTORIA	ASOCIACIÓN "COMPAÑÍA AMERICA DANZA" GRUPO CULTURAL	SANDRA PILAR GUAPACHA	SANDRA PILAR GUAPACHA	No cumple el Numeral 4 Quienes pueden participar: "Los integrantes de este elenco artístico (directores, coreógrafos y bailarines nacionales o extranjeros) deben residir en Bogotá y sólo podrán inscribirse con una propuesta. La participación de cualquiera de los integrantes en más de una propuesta en este concurso, descalificará la totalidad de las propuestas donde se encuentre inscrito; la bailarina Nathaly Vargas se inscribió en dos propuestas en el año 2010 CBCD 17 Corporación balet Folclórico Colombiano y CBCD 23 Asociación Cultural America Danza.	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD24	JÓVENES CREADORES	ANIMAL DANS	RAÚL SALDARRIAGA RODRÍGUEZ	RAÚL SALDARRIAGA RODRÍGUEZ	No cumple el Numeral 4 Quienes pueden participar: "Los integrantes de este elenco artístico (directores, coreógrafos y bailarines nacionales o extranjeros) deben residir en Bogotá y sólo podrán inscribirse con una propuesta. La participación de cualquiera de los integrantes en más de una propuesta en este concurso, descalificará la totalidad de las propuestas donde se encuentre inscrito; el bailarín Herniado Eljaiek se inscribió en dos propuestas en el año 2010 CBCD 04 Animal Danza y CBCD 31 Asociación Adra y la bailarina catalina Mosquera se inscribió en dos propuestas en el año 2010 CBCD 21 Omutismo y CBCD 24 Animal Dance	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD25	MEDIANA TRAYECTORIA	PETIPA LTDA.	MÓNICA STELLA GALLEGO ALZATE	MÓNICA STELLA GALLEGO ALZATE		PASA A EVALUACIÓN
CBCD26	JÓVENES CREADORES	LA SAGA UNDER DANCE	JOSÉ ANDRÉS GUZMÁN OSORIO	JOSÉ ANDRÉS GUZMÁN OSORIO	Los integrantes José Andrés Guzmán, Andrés Nicolás Herrera y Elber Castillo hicieron parte de la Corporación Cultural Overflow, Ganadora del Concurso Distrital de Creación en Danza año 2009 de la OFB; por cuanto en el numeral 5 Quienes no pueden participar se estableció que "Directores, coreógrafos y bailarines de las agrupaciones, colectivos y las personas jurídicas, incluyendo los miembros de las juntas directivas de las mismas, que hicieron parte de los proyectos ganadores del Concurso Distrital de Creación en Danza de la Convocatoria Danza 2009 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá".	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD27	JÓVENES CREADORES	6 GRADOS	WILSON JAVIER BLANACO N.	WILSON JAVIER BLANACO N.		PASA A EVALUACIÓN
CBCD28	MEDIANA TRAYECTORIA	NAUTILUS DANZA CONTEMPORÁNEA	LUISA FERNANDA ANGULO BRICEÑO	CARLOS MARTÍNEZ MEDINA		PASA A EVALUACIÓN
CBCD29	MEDIANA TRAYECTORIA	MORROCODANCE	RUBÉN DARÍO GARZÓN ARAGÓN	RUBÉN DARÍO GARZÓN ARAGÓN	Ver comentarios a inicio de este listado	PASA A EVALUACIÓN
CBCD30	JÓVENES CREADORES	GRUPO ENNUDO	ALEJANDRA CUELLAR HILARION	ALEJANDRA CUELLAR HILARION		PASA A EVALUACIÓN
CBCD31	LARGA TRAYECTORIA	ASOCIACIÓN CULTURAL ADRA	MARÍA MARTA RUIZ CASTRO	MARÍA MARTA RUIZ CASTRO	La Bailarina María Sonia Casadiego hizo parte de la Agrupación Noruz Danza Contemporánea, Ganadora del Concurso Distrital de Creación en Danza del año 2009 de la OFB; adicionalmente el bailarín Herniado Eljaiek se inscribió en dos propuestas en el año 2010 CBCD 04 Animal Danza y CBCD 31 Asociación Adra, por lo tanto No cumple el Numeral 4 Quienes pueden participar: "Los integrantes de este elenco artístico (directores, coreógrafos y bailarines nacionales o extranjeros) deben residir en Bogotá y sólo podrán inscribirse con una propuesta. La participación de cualquiera de los integrantes en más de una propuesta en este concurso, descalificará la totalidad de las propuestas donde se encuentre inscrito.	NO PASA A EVALUACIÓN
CBCD32	MEDIANA TRAYECTORIA	FUNDACIÓN MOVIL	DIANA PATRICIA ZULUAGA ESTRADA	DIANA PATRICIA ZULUAGA ESTRADA		PASA A EVALUACIÓN
CBCD33	MEDIANA TRAYECTORIA	CLAUDIA LILIANA ACEVEDO	CLAUDIA LILIANA ACEVEDO	-	La propuesta fue recibida en la OFB el 11 de mayo de 2010 a las 12:19m (EXTEMPORÁNEA) y el cierre de recepción de propuestas se llevo acabo el día 10 de mayo de 2010 a las 5:00 p.m. "Las propuestas enviadas o depositadas con posterioridad a la fecha y hora límite de cierre, no serán tenidas en cuenta y en consecuencia no se verificarán sus documentos y permanecerán sin abrir a disposición del interesado para su correspondiente retiro, en las fechas establecidas por la Orquesta Filarmónica de Bogotá".	NO PASA A EVALUACIÓN

