

**CONVOCATORIA ESTIMULOS 2010- FIESTA DE AMOR POR BOGOTA 2010  
CUADRO RESUMEN DE VERIFICACIÓN JURIDICA-SUBSANES COMPARSAS A1**

**NO HABILITADO:** ORGANIZACIÓN QUE TIENE DOCUMENTOS POR SUBSANAR

**RECHAZADO:** ORGANIZACIONES QUE PRESENTAN CAUSALES DE RECHAZO.

	CONCURSANTE	PRIMERA VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS
A1-01	FUNDACION PLURICULTURAL PAKARI	<b>HABILITADO</b>
A1-02	CORPORACION BARRO COLORADO	<b>HABILITADO</b>
A1-03	JIPİYAM Y RASPACANILLA DEL COLECTIVO LA DISTRITOFONICA UNION TEMPORAL	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBE ALLEGAR COPIA DE LA RADICACION DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA FRENTE AL CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE LA LOCALIDAD A REPRESENTAR. 2. DEBE ALLEGAR FOTOCOPIA DE TODOS LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES DE LA UNION TEMPORAL.3. DEBE ALLEGAR COPIA DEL RUT DE TODOS LOS INTEGRANTES DE LA UNION TEMPORAL.
A1-04	ASOCIACION DE ADULTOS MAYORES "EL JARDIN DEL ABUELO"	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBE ALLEGAR COPIA DEL SOPORTE DE RADICACION DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA FRENTE AL CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE LA LOCALIDAD A REPRESENTAR.
A1-05	VIENTOS DEL SOL-	<b>NO HABILITADO:</b> 1. EL DOCUMENTO DE CONSTITUCION DE LA UNION TEMPORAL, NO ESTA DILIGENCIADO EN DEBIDA FORMA, DEBEN SEGUIRSE LAS INDICACIONES AL PIE DE LA LETRA (Nombre completo de la union temporal, nombres de sus integrantes).
A1-06	UNION TEMPORAL TRANSEUNTE, COLECTIVO ARTISTICO EXPERIMENTAL	<b>NO HABILITADO:</b> 1. NO ALLEGO COPIA DE LA RADICACION DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA FRENTE AL CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE LA LOCALIDAD A REPRESENTAR.
A1-07	CORPORACION CULTURAL DE DANZA Y TEATRO SUEÑO MESTIZO	<b>HABILITADO</b>

**CONVOCATORIA ESTIMULOS 2010- FIESTA DE AMOR POR BOGOTA 2010  
CUADRO RESUMEN DE VERIFICACIÓN JURIDICA-SUBSANES COMPARSAS A1**

**NO HABILITADO:** ORGANIZACIÓN QUE TIENE DOCUMENTOS POR SUBSANAR

**RECHAZADO:** ORGANIZACIONES QUE PRESENTAN CAUSALES DE RECHAZO.

	<b>CONCURSANTE</b>	<b>PRIMERA VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>
A1-08	CONSORCIO TRASFONDO TEATRO	<b>HABILITADO</b>
A1-09	ASOCIACION DE ARTE Y CULTURA LA ESFINGE	<b>HABILITADO</b>
A1-10	OMUTISMO	<b>NO HABILITADO:</b> 1. NO CONSTA LA COPIA DEL SOPORTE DE RADICACION DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA FRENTE AL CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE LA LOCALIDAD A REPRESENTAR.
A1-11	UNION TEMPORAL TEATRO FISICO Y PERFORMANCE DE BOGOTA	<b>NO HABILITADO:</b> 1. NO ALLEGO COPIA DE LA RADICACION DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA FRENTE AL CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE LA LOCALIDAD A REPRESENTAR. 2. NO CONSTA EL RUT DE UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA UNION TEMPORAL.
A1-12	KUMARE UNION TEMPORAL	<b>HABILITADO</b>
A1-13	ASOCIACION CAÑAMOMO TEATRO	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBE ALLEGAR EL CERTIFICADO ALLEGADO NO CORRESPONDE AL CONCURSANTE. 2. DEBE ALLEGAR COPIA DEL SOPORTE DE RADICACION DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA ANTE EL CONSEJO LOCAL DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO.
A1-14	FUNDACION ARTISTICA AFROCOLOMBIANA YAMBAMBO	<b>HABILITADO</b>
A1-15	UNIÓN TEMPORAL MUJERES CREATIVAS DE BOSA	<b>HABILITADO</b>
A1-16	UNION TEMPORAL ARTE - DUO	<b>NO HABILITADO:</b> 1. NO CONSTA LA COPIA DEL SOPORTE DE RADICACION DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA FRENTE AL CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE LA LOCALIDAD A REPRESENTAR.
A1-17	COLECTIVO NAMASTE	<b>HABILITADO</b>

**CONVOCATORIA ESTIMULOS 2010- FIESTA DE AMOR POR BOGOTA 2010**  
**CUADRO RESUMEN DE VERIFICACIÓN JURIDICA-SUBSANES COMPARSAS A1**

**NO HABILITADO:** ORGANIZACIÓN QUE TIENE DOCUMENTOS POR SUBSANAR

**RECHAZADO:** ORGANIZACIONES QUE PRESENTAN CAUSALES DE RECHAZO.

	<b>CONCURSANTE</b>	<b>PRIMERA VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>
A1-18	FUNDACION CULTURAL CASA ARTE	<b>HABILITADO</b>
A1-19	UNION TEMPORAL GOTITAS DE VIDA	<b>NO HABILITADO:</b> NO ALLEGO COPIA DE LA RADICACION DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA FRENTE AL CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE LA LOCALIDAD A REPRESENTAR.
A1-20	FUNDACION CULTURAL EL CONTRABAJO	<b>HABILITADO</b>
A1-21	ORGANIZACIÓN FOLCLORICA RECORDANDO EL AYER	<b>HABILITADO</b>
A1-22	FUNDACION CULTURAL TEATRO EXPERIMENTAL FONTIBON	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBERA APORTAR COPIA DEL RUT DE LA PERSONA JURIDICA, YA QUE EL APORTADO ES DE LA PERSONA NATURAL.
A1-23	ASOCIACION FE Y ALEGRIA DE COLOMBIA "FE Y ALEGRIA"	<b>HABILITADO</b>
A1-24	ASOCIACION TEATRO DANZA PIES DEL SOL	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBERA APORTAR COPIA DE LOS ESTAUTOS O ATORIZACION DE LA JUNTA DIRECTIVA QUE LO FACULTE PARA COMPROMETER A LA ASOCIACIÓN EN UNA CUANTIA HASTA DE (\$25.000.000.00)
A1-25	FUNDACION CASA DE LA CULTURA LOCALIDAD DE SUBA	<b>NO HABILITADO:</b> 1. SEGÚN LO CONSAGRADO EN EL CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL, EL REPRESENTANTE LEGAL REQUIERE AUTORIZACIÓN PREVIA DE LA JUNTA DIRECTIVA PARA LA CELEBRACIÓN DE CONTRATOS Y ACTOS JURIDICOS A NOMBRE DE LA FUNDACIÓN, DEBERÁ ALLEGARLO. 2. NO APORTA COPIA DEL SOPORTE DE RADICACIÓN DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA ANTE EL CONSEJO DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO. 3. DEBERA ALLEGAR ESTOS DOCUMENTOS DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN EL PROGRAMA DISTRITAL DE ESTIMULOS 2010.

**CONVOCATORIA ESTIMULOS 2010- FIESTA DE AMOR POR BOGOTA 2010  
CUADRO RESUMEN DE VERIFICACIÓN JURIDICA-SUBSANES COMPARSAS A1**

**NO HABILITADO:** ORGANIZACIÓN QUE TIENE DOCUMENTOS POR SUBSANAR

**RECHAZADO:** ORGANIZACIONES QUE PRESENTAN CAUSALES DE RECHAZO.

	<b>CONCURSANTE</b>	<b>PRIMERA VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>
A1-26	CORPORACION DE TEATRO PRODUCCIONES EL MIMO	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBERA APORTAR COPIA DEL SOPORTE DE RADICACION DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA ANTE EL CONSEJO LOCAL DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO DE LA LOCALIDAD A REPRESENTAR, DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN EL PROGRAMA DISTRITAL DE ESTIMULOS 2010.
A1-27	CORPORACION ENCUENTROS BOYACENSES	<b>NO HABILITADO:</b> DEBERA APORTAR COPIA DEL SOPORTE DE RADICACION DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA ANTE EL CONSEJO LOCAL DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO DE LA LOCALIDAD A REPRESENTAR, DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN EL PROGRAMA DISTRITAL DE ESTIMULOS 2010.
A1-28	CONSORCIO CHIBCHACUM TEATRO	<b>NO HABILITADO:</b> 1. EN EL ANEXO No. 9, QUE HACE REFERENCIA A LA CARTA DE COMPROMISO CON EL IDPC, EN DONDE SE ESTABLECE QUE EL ELENCO DE LA COMPARSA Y EL EQUIPO DE TRABAJO, EN CASO DE SER SELECCIONADO ESTARAN AMPARADOS O AFILIADOS DE MANERA INDIVIDUAL O COLECTIVA AL REGIMEN DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD, NO SE ESPECIFICO NI RELACIONO LAS PERSONAS QUE CONFORMAN EL EQUIPO DE TRABAJO, DEBERA POR LO TANTO INDICARSE LAS PERSONAS O MANIFESTAR EL COMPROMISO DE QUE TODAS LAS PERSONAS VINCULADAS EN EL MONTAJE DE LA COMPARSA ESTARAN AFILIADOS AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL EN CASO DE RESULTAR SELECCIONADOS. 2. LA INTEGRANTE No. 3 INGRID LISED SUAREZ ROMERO NO APORTO EL RUT. DEBERA APORTARLO. 3. DEBERA APORTAR LA CARTA DEL SOPORTE DE RADICACION DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA ANTE EL CONSEJO DE LA LOCALIDAD DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO.
A1-29	FUNDACION CULTURAL Y ARTISTICA ACTO CAPITAL	<b>NO HABILITADO:</b> DEBERA APORTARSE COPIA DE LOS ESTATUTOS O AUTORIZACION DE LA JUNTA DIRECTIVA, DONDE SE ESTABLEZA LA CAPACIDAD PARA CONTRATAR EN LA SUMA EN LA QUE ESTA ENTIDAD OTORGARA LOS ESTIMULOS (HASTA \$25.000.000.00)

**CONVOCATORIA ESTIMULOS 2010- FIESTA DE AMOR POR BOGOTA 2010  
CUADRO RESUMEN DE VERIFICACIÓN JURIDICA-SUBSANES COMPARSAS A1**

**NO HABILITADO:** ORGANIZACIÓN QUE TIENE DOCUMENTOS POR SUBSANAR

**RECHAZADO:** ORGANIZACIONES QUE PRESENTAN CAUSALES DE RECHAZO.

	<b>CONCURSANTE</b>	<b>PRIMERA VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>
A1-30	CORPORACION PARA EL DESARROLLO Y DIFUSION DEL ARTE Y LA CULTURA POPULAR INVASION CULTURAL	<b>NO HABILITADO:</b> 1. AUNQUE SE PRESENTO FOTOCOPIA DE LA CEDULA DECIUDADANIA DEL REPRESENTANTE LEGAL Y FOTOCOPIA DEL RUT, ESTAS NO SON LEGIBLES, POR LO QUE DEBERA APORTARSE NUEVAMENTE ESTOS DOCUMENTOS. 2. DEBERA APORTARSE COPIA DE LOS ESTATUTOS O AUTORIZACION DE LA JUNTA DIRECTIVA, DONDE SE ESTABLEZA LA CAPACIDAD PARA CONTRATAR EN LA SUMA EN LA QUE ESTA ENTIDAD OTORGARA LOS ESTIMULOS (HASTA \$25.000.000.00)
A1-31	UNION TEMPORAL LUNA NUEVA	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBERA APORTAR COPIA DEL SOPORTE DE RADICACION DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA ANTE EL CONSEJO LOCAL DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO.
A1-32	ODEON CORPORACION CULTURAL	<b>HABILITADO</b>
A1-33	CINESTUDIO EL TUNEL	<b>NO HABILITADO:</b> DEBERA ALLEGARSE FOTOCOPIA DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DEL REPRESENTANTE LEGAL Y COPIA DEL SOPORTE DE RADICACIÓN DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA FRENTE AL CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE LA LOCALIDAD A REPRESENTAR. DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN EL PROGRAMA DISTRITAL DE ESTIMULOS.
A1-34	UNION TEMPORAL ZIKAWA-TWI	<b>NO HABILITADO:</b> 1. SE DILIGENCIARON LOS FORMATOS DE CONSTITUCION DE UNION TEMPORAL Y CONSORCIO, AUNQUE EL FORMULARIO DE INSCRIPCION HACE REFERENCIA A QUE SE PRESENTAN COMO UNION TEMPORAL, DEBERA ACLARARSE LA FIGURA POR LA CUAL SE PRESENTAN. 2. IGUALMENTE DEBERAN ACLARAR LOS PORCENTAJES DE PARTICIPACION DE LA UNION TEMPORAL RELACIONADOS EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCION, YA QUE LA SUMA DE ELLOS NO DA EL 100%.

**CONVOCATORIA ESTIMULOS 2010- FIESTA DE AMOR POR BOGOTA 2010  
CUADRO RESUMEN DE VERIFICACIÓN JURIDICA-SUBSANES COMPARSAS A1**

**NO HABILITADO:** ORGANIZACIÓN QUE TIENE DOCUMENTOS POR SUBSANAR

**RECHAZADO:** ORGANIZACIONES QUE PRESENTAN CAUSALES DE RECHAZO.

	<b>CONCURSANTE</b>	<b>PRIMERA VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>
A1-35	CORPORACION FOLCLORICA ENCUENTROS	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBE ALLEGAR EL FORMATO DILINGENCIADO DE HOJA DE VIDA INDIVIDUAL. 2. DEBE ALLEGAR COPIA DEL SOPORTE DE RADICACIÓN DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA ANTE EL CONSEJO DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO. 3. DEBE ALLEGAR CARTA DE COMPROMISO, DONDE SE ESTABLEZCA QUE EL ELENCO DE LA COMPARSA Y EL EQUIPO DE TRABAJO, EN CASO DE SER SELECCIONADO ESTARAN AMPARADOS O AFILIADOS DE MANERA INDIVIDUAL O COLECTIVA AL REGIMEN DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD. 4. DEBERA ALLEGAR ESTOS DOCUMENTOS DE ACUERDO AL PROGRAMA DISTRITAL DE ESTIMULOS.
A1-36	FUNDACION CULTURAL MELIGANTE TEATRO	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBERA ALLEGAR AUTORIZACION DE LA JUNTA DIRECTIVA PARA COMPROMETER A LA FUNDACION. LO ANTERIOR DE ACUERDO A LO CONSAGRADO EN EL CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACION LEGAL QUE LO LIMITA A LA CUANTIA DE DIEZ MILLONES DE PESOS. LA AUTORIZACION DEBERA AUTORIZARLO HASTA UNA CUANTIA DE (\$25.000.000.00).
A1-37	ASOCIACION FOLKLORICA PALOS CUERDAS Y COTIZAS PCK	<b>HABILITADO</b>
A1-38	CORPORACION DC ARTE	<b>HABILITADO</b>
A1-39	ASOCIACION CULTURAL COLECTIVO TEATRAL LUZ DE LUNA	<b>HABILITADO</b>
A1-40	FUNDACION CULTURAL PARA EL DESARROLLO DE LAS ARTES ARANEUS	<b>NO HABILITADO:</b> 1. SEGÚN LO CONSAGRADO EN EL CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL, EL REPRESENTANTE LEGAL REQUIERE AUTORIZACIÓN PREVIA DE LA JUNTA DIRECTIVA PARA LA CELEBRACIÓN DE CONTRATOS Y ACTOS JURIDICOS A NOMBRE DE LA FUNDACIÓN. LA AUTORIZACIÓN DEBERA ESTAR DADA EN UNA CUANTÍA HASTA DE (\$25.000.000.00), DEBERA ALLEGARLA.

**CONVOCATORIA ESTIMULOS 2010- FIESTA DE AMOR POR BOGOTA 2010  
CUADRO RESUMEN DE VERIFICACIÓN JURIDICA-SUBSANES COMPARSAS A1**

**NO HABILITADO:** ORGANIZACIÓN QUE TIENE DOCUMENTOS POR SUBSANAR

**RECHAZADO:** ORGANIZACIONES QUE PRESENTAN CAUSALES DE RECHAZO.

	<b>CONCURSANTE</b>	<b>PRIMERA VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>
A1-41	ASOCIACIÓN AMBIENTAL REKAVO KUERA	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBE ALLEGAR UN SOPORTE DE RADICACIÓN DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL CONSEJO LOCAL DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO, YA QUE EL ALLEGADO CON EL PROYECTO CORRESPONDE A LA COMPARSA DENOMINADA: "ALAS PARA LA LIBERTAD" Y LA COMPARSA PRESENTADA PARA ESTA CONVOCATORIA, SE DENOMINA: "DECIAMOS AYER".
A1-42	FUNDACIÓN SOCIAL Y CULTURAL PIEDRA, PAPEL Y TIJERA	<b>NO HABILITADO:</b> DEBE ALLEGAR COPIA DE LA CARTA DE COMPROMISO CON EL IDPC EN DONDE SE ESTABLEZCA QUE EL ELENCO DE LA COMPARSA Y EL EQUIPO DE TRABAJO, EN CASO DE SER SELECCIONADO ESTARAN AMPARADOS O AFILIADOS DE MANERA INDIVIDUAL O COLECTIVA AL REGIMEN DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD.
A1-43	FUNDACIÓN PARA EL APOYO DE LA CULTURA Y LAS ARTES VIDA LIBRE TEATRO VLT	<b>NO HABILITADO:</b> DEBE ALLEGAR COPIA DE LA CARTA DE COMPROMISO CON EL IDPC EN DONDE SE ESTABLEZCA QUE EL ELENCO DE LA COMPARSA Y EL EQUIPO DE TRABAJO, EN CASO DE SER SELECCIONADO ESTARAN AMPARADOS O AFILIADOS DE MANERA INDIVIDUAL O COLECTIVA AL REGIMEN DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD.
A1-44	CORPORACIÓN GWAKE & CEIBA	<b>NO HABILITADO:</b> DEBE ALLEGAR COPIA DE LA CARTA DE COMPROMISO CON EL IDPC EN DONDE SE ESTABLEZCA QUE EL ELENCO DE LA COMPARSA Y EL EQUIPO DE TRABAJO, EN CASO DE SER SELECCIONADO ESTARAN AMPARADOS O AFILIADOS DE MANERA INDIVIDUAL O COLECTIVA AL REGIMEN DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD.
A1-45	CORPORACIÓN TERCER ACTO	<b>HABILITADO</b>
A1-46	ASOCIACIÓN BUEN ANDAR	<b>HABILITADO</b>
A1-47	FUNDACIÓN ESPERANZA	<b>NO HABILITADO:</b> DEBE ALLEGAR UN SOPORTE DE RADICACIÓN DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA ANTE EL CONSEJO LOCAL DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO, YA QUE EL ALLEGADO CON EL PROYECTO CORRESPONDE A LA COMPARSA DENOMINADA: "LA SOCIEDAD DE 1810" Y LA COMPARSA PRESENTADA PARA ESTA CONVOCATORIA, SE DENOMINA: "MIRADA AL PASADO".

**CONVOCATORIA ESTIMULOS 2010- FIESTA DE AMOR POR BOGOTA 2010**  
**CUADRO RESUMEN DE VERIFICACIÓN JURIDICA-SUBSANES COMPARSAS A1**

**NO HABILITADO:** ORGANIZACIÓN QUE TIENE DOCUMENTOS POR SUBSANAR

**RECHAZADO:** ORGANIZACIONES QUE PRESENTAN CAUSALES DE RECHAZO.

	<b>CONCURSANTE</b>	<b>PRIMERA VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>
A1-48	ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO INTEGRAL COMUNITARIO SIGLO XXI	<b>NO HABILITADO:</b> DEBE ALLEGAR CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL EXPEDIDO POR LA CAMARA DE COMERCIO, CONFORME A LO ESTABLECIDO EN EL ACAPITE DE DOCUMENTOS GENERALES ADICIONALES A LA PROPUESTA
A1-49	FUNDACIÓN CULTURAL MANIGUA	<b>NO HABILITADO:</b> DEBE ALLEGAR UN SOPORTE DE RADICACIÓN DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA EN EL CONSEJO LOCAL DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO, YA QUE EL ALLEGADO NO SE ENCUENTRA DEBIDAMENTE RADICADO.
A1-50	UNION TEMPORAL COLECTIVO ARTILUGIO	<b>HABILITADO</b>
A1-51	CORPORACIÓN COMPAÑÍA TEATRAL ESENCIA MISTICA	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBE ALLEGAR COPIA DEL SOPORTE DE RADICACIÓN DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA ANTE EL CONSEJO LOCAL DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO. 2. DEBE ALLEGAR CARTA DE COMPROMISO CON EL IDPC EN DONDE SE ESTABLEZCA QUE EL ELENCO DE LA COMPARSA Y EL EQUIPO DE TRABAJO, EN CASO DE SER SELECCIONADO ESTARAN AMPARADOS O AFILIADOS DE MANERA INDIVIDUAL O COLECTIVA AL REGIMEN DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD.
A1-52	JAIRO CUERO-KAMBRA UNION TEMPORAL	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBE ALLEGAR COPIA DEL SOPORTE DE RADICACIÓN DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA ANTE EL CONSEJO LOCAL DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO. 2. DEBE ALLEGAR COPIA DEL RUT DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA UNIÓN TEMPORAL
A1-53	CAMBAMBA TEATRO SALSA Y CULTURA	<b>RECHAZADO:</b> 1. DE CONFORMIDAD CON LA NOTA No. 3 DEL ACAPITE DE DOCUMENTOS GENERALES ADICIONALES A LA PROPUESTA, LA FALTA DE PRESENTACIÓN DEL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN FIRMADO GENERA LA DESCALIFICACIÓN AUTOMÁTICA DEL CONCURSANTE.

**CONVOCATORIA ESTIMULOS 2010- FIESTA DE AMOR POR BOGOTA 2010  
CUADRO RESUMEN DE VERIFICACIÓN JURIDICA-SUBSANES COMPARSAS A1**

**NO HABILITADO:** ORGANIZACIÓN QUE TIENE DOCUMENTOS POR SUBSANAR

**RECHAZADO:** ORGANIZACIONES QUE PRESENTAN CAUSALES DE RECHAZO.

	<b>CONCURSANTE</b>	<b>PRIMERA VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b>
A1-54	CORPORACIÓN CULTURAL PARA LAS ARTES	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBE ALLEGAR COPIA DEL SOPORTE DE RADICACIÓN DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA ANTE EL CONSEJO LOCAL DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO. 2. DEBE ALLEGAR CARTA DE COMPROMISO CON EL IDPC EN DONDE SE ESTABLEZCA QUE EL ELENCO DE LA COMPARSA Y EL EQUIPO DE TRABAJO, EN CASO DE SER SELECCIONADO ESTARAN AMPARADOS O AFILIADOS DE MANERA INDIVIDUAL O COLECTIVA AL REGIMEN DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD.3. DEBE ALEGAR COPIA DEL RUT.
A1-55	COLECTIVO ENTRE PUEBLOS COLOMBIA	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBE ALLEGAR COPIA DEL SOPORTE DE RADICACIÓN DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA ANTE EL CONSEJO LOCAL DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO. 2. DEBE ALLEGAR CARTA DE COMPROMISO CON EL IDPC EN DONDE SE ESTABLEZCA QUE EL ELENCO DE LA COMPARSA Y EL EQUIPO DE TRABAJO, EN CASO DE SER SELECCIONADO ESTARAN AMPARADOS O AFILIADOS DE MANERA INDIVIDUAL O COLECTIVA AL REGIMEN DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD. 3. DEBE ALLEGAR COPIA DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DEL REPRESENTANTE LEGAL DEL COLECTIVO. 4. DEBE ALLEGAR COPIA DEL RUT DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DEL COLECTIVO.
A1-56	FUNDACIÓN CULTURAL ENSAMBLE ANDROMEDA	<b>NO HABILITADO:</b> 1. DEBE ALLEGAR COPIA DEL SOPORTE DE RADICACIÓN DE COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA ANTE EL CONSEJO LOCAL DE CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO. 2. DEBE ALLEGAR CARTA DE COMPROMISO CON EL IDPC EN DONDE SE ESTABLEZCA QUE EL ELENCO DE LA COMPARSA Y EL EQUIPO DE TRABAJO, EN CASO DE SER SELECCIONADO ESTARAN AMPARADOS O AFILIADOS DE MANERA INDIVIDUAL O COLECTIVA AL REGIMEN DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD.

**CONVOCATORIA ESTIMULOS 2010- FIESTA DE AMOR POR BOGOTA 2010**  
**CUADRO RESUMEN DE VERIFICACIÓN JURIDICA-SUBSANES COMPARSAS A1**

**NO HABILITADO:** ORGANIZACIÓN QUE TIENE DOCUMENTOS POR SUBSANAR

**RECHAZADO:** ORGANIZACIONES QUE PRESENTAN CAUSALES DE RECHAZO.

CONCURSANTE	PRIMERA VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS
-------------	------------------------------------

**CONVOCATORIA ESTIMULOS 2010- FIESTA DE AMOR POR BOGOTA 2010**  
**CUADRO RESUMEN DE VERIFICACIÓN JURIDICA-SUBSANES COMPARSAS A1**

**NO HABILITADO:** ORGANIZACIÓN QUE TIENE DOCUMENTOS POR SUBSANAR

**RECHAZADO:** ORGANIZACIONES QUE PRESENTAN CAUSALES DE RECHAZO.

CONCURSANTE	PRIMERA VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS
-------------	------------------------------------

| |