

**ACTA DE PRESELECCIÓN
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2010
CONCURSO CICLOS DE CONCIERTOS
MUSICA POPULAR URBANA – HIP HOP**

Siendo las 3:30 p.m. del día (20) veinte de Agosto de 2010, se reunieron en la sede de la Subdirección Cultural, Artística y de Escenarios de la Orquesta Filarmónica de Bogotá ubicada en la Calle 39A 14-46 Bogotá, los tres jurados que evaluaron las propuestas inscritas al Concurso Ciclo de Conciertos Música Popular Urbana: Hip Hop de la Convocatoria Música 2010, los cuales fueron seleccionados mediante Acta del 3 de Agosto de 2010, en desarrollo del Convenio de Asociación 163 - 2010 suscrito entre la Orquesta Filarmónica de Bogotá y la Fundación Tridha. El jurado esta integrado por: Andrés Felipe Mejía, identificado con cédula de ciudadanía No. 80.111.581, Luis Carlos Vargas, identificado con cédula de ciudadanía No. 79.807.492, Carlos Andrés Pacheco identificado con cédula de ciudadanía No. 79.808.712.

En dicha reunión se llevó a cabo la deliberación para definir las agrupaciones y mcs preseleccionados del Concurso Ciclos de Conciertos 2010 de Música Popular Urbana – Hip Hop, y que de acuerdo con lo consignado en el acta de cierre del Concurso, se inscribieron en total 114 propuestas, de las cuales 95 corresponden a agrupaciones y mcs, 4 a djs, 14 que quedaron inhabilitadas para continuar el proceso de evaluación 1 propuesta retiro su participación en el concurso. Por lo tanto el jurado evaluó las 95 propuestas de agrupaciones y mcs que cumplieron con los requisitos, documentos y fechas establecidas dentro de la Convocatoria fijadas por la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

EL JURADO DECLARA:

Primero: El Jurado tuvo como criterios de evaluación, los sugeridos en el Concurso Ciclos de Conciertos 2010 y por este jurado con los porcentajes asignados así:

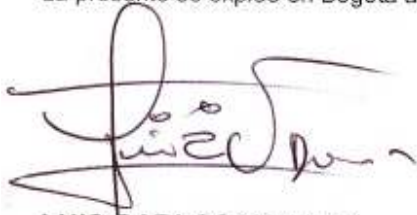
1. Propuesta: Coherencia, pertinencia y creatividad
2. Interpretación (afinación, medida, acoplamiento, fraseo, etc.)
3. Identidad, afinidad o coherencia con las características técnicas y estilísticas del género.

Segundo: Los preseleccionados deberán audicionar frente al jurado, con el fin de seleccionar las agrupaciones que se presentarán en el Festival Hip Hop al Parque 2010 y las agrupaciones que serán programadas con una (1) presentación artística en otro escenario.

Tercero: Que de acuerdo a los puntajes adjudicados por el jurado (ver planilla adjunta a esta acta) se preseleccionaron las siguientes **veinte (20) agrupaciones** del Ciclo de Conciertos Música Popular Urbana – Hip Hop, para ser audicionadas por el jurado.

LUGAR	No. INSCRPCION	NOMBRE DE LA AGRUPACION	REPRESENTANTE	PUNTAJE
1	MPUH40	LANCELOT JS (agrupación)	JONATAN STIVE BERMUDEZ SUAREZ	4,0
2	MPUH104	YAKO EL ARRIERO (MC)	EDWIN FERNANDEZ GONGORA	3,9
3	MPUH23	SHAKEMA CREW (agrupación)	JHON EDWARD RIPPE COCUY	3,9
4	MPUH06	JAMP (agrupación)	ELSI CATHERIN ACOSTA AVILA	3,9
5	MPUH21	3RA CUADRA (agrupación)	SANDRA LORENA REYES REY	3,8
6	MPUH22	ALTORANGO (agrupación)	SERGIO YOVANY MOLINA CONDE	3,8
7	MPUH16	KORIA (Agrupación)	BRIAN PORRAS BUITRAGO	3,7
8	MPUH03	FYAH ROOTZ (agrupación)	NATALIA ANDREA GARCIA HERNANDEZ	3,7
9	MPUH08	NARANJO (O.J) (agrupación)	JULIAN LEONARDO RODRIGUEZ SANCHEZ	3,7
10	MPUH46	BHO Bohemio (MC)	JAIRO HERNÁN CUBILLOS	3,7
11	MPUH11	REINCIDENTES BOGOTÁ (agrupación)	MANUEL ALEJANDRO GARZÓN CORREA	3,6
12	MPUH44	SHAMPISE (agrupación)	ANDRES CAMILO MORENO MARTINEZ	3,6
13	MPUH56	MACKIA (agrupación)	MARIO ANDRÉS HURTADO CARDOZO	3,5
14	MPUH47	AEROPHON CREW (agrupación)	JEFRY ALEJANDRO MARTINEZ GARCIA	3,5
15	MPUH28	DESORDEN SOCIAL VGR(agrupación)	JUAN CARLOS DUQUE BUITRAGO	3,4
16	MPUH60	KOFLA MC (agrupación)	JOHN WILSON RODRIGUEZ	3,4
17	MPUH32	DINAMIC (agrupación)	JUAN DIEGO FRAILE HERRERA	3,4
18	MPUH89	SOUL LATINO (agrupación)	EDWIN ORTEGON ROMERO	3,4
19	MPUH36	PRIMO (agrupación)	JORGE HUGO CAICEDO MOSQUERA	3,3
20	MPUH31	KHAOZ ELEMENT (agrupación)	IVAN DARIO PIZA AGUILAR	3,3

La presente se expide en Bogotá a los 20 días del mes de Agosto de 2010.



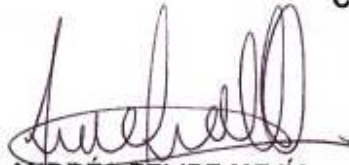
LUIS CARLOS VARGAS

C.C. 79.807.492



CARLOS ANDRÉS PACHECO

C.C 79.808.712



ANDRÉS FELIPE MEJÍA

C.C 80.111.581

**PLANILLA FINAL DE PRESELECCIÓN CONCURSO CICLO DE CONCIERTOS MÚSICA
POPULAR URBANA – HIP HOP 2010**

	No. inscripción	AGRUPACIÓN	PUNTAJE
1	MPUH40	LANCELOT JS (agrupación)	4,0
2	MPUH104	YAKO EL ARRIERO (MC)	3,9
3	MPUH23	SHAKEMA CREW (agrupación)	3,9
4	MPUH06	JAMP (agrupación)	3,9
5	MPUH21	3RA CUADRA (agrupación)	3,8
6	MPUH22	ALTORANGO (agrupación)	3,8
7	MPUH16	KORIA (Agrupación)	3,7
8	MPUH03	FYAH ROOTZ (agrupación)	3,7
9	MPUH08	NARANJO (O.J) (agrupación)	3,7
10	MPUH46	BHO Bohemio (MC)	3,7
11	MPUH11	REINCIDENTES BOGOTÁ (agrupación)	3,6
12	MPUH44	SHAMPISE (agrupación)	3,6
13	MPUH56	MACKIA (agrupación)	3,5
14	MPUH47	AEROPHON CREW (agrupación)	3,5
15	MPUH28	DESORDEN SOCIAL VGR(agrupación)	3,4
16	MPUH60	KOFLA MC (agrupación)	3,4
17	MPUH32	DINAMIC (agrupación)	3,4
18	MPUH89	SOUL LATINO (agrupación)	3,4
19	MPUH36	PRIMO (agrupación)	3,3
20	MPUH31	KHAOZ ELEMENT (agrupación)	3,3
21	MPUH72	111 INDUSTRIA (agrupación)	3,2
22	MPUH108	BOGOTA – NOCTURNAL (agrupación)	3,2
23	MPUH54	TLONIUS (agrupación)	3,2
24	MPUH48	UNDERGROUND LIFE (agrupación)	3,2
25	MPUH45	JUANCHO LIRIXO DE CALLEJON (MC)	3,2

26	MPUH50	DIFERENT STYLE (agrupación)	3,2
27	MPUH99	MIC TAO (agrupación)	3,2
28	MPUH33	DO OR DIE (agrupación)	3,2
29	MPUH76	217 RAP STARS (agrupación)	3,2
30	MPUH20	DAMIAN DRAGON (agrupación)	3,1
31	MPUH102	THA COMPAS (agrupación)	3,1
32	MPUH17	AGRUPACIÓN SINFONIA LATINA (agrupación)	3,1
33	MPUH85	CHAMBERLINE (agrupación)	3,1
34	MPUH07	GRUPO DON ZAPATA (agrupación)	3,1
35	MPUH106	ONE MIC & RHYTHMONSTER (agrupación)	3,1
36	MPUH10	PUNTO ROJO (MC)	3,1
37	MPUH05	ABARCO (agrupación)	3,0
38	MPUH112	LA DIASPORA (agrupación)	3,0
39	MPUH19	SOFOS LEN (agrupación)	3,0
40	MPUH25	AGUILA TWAY (agrupación)	3,0
41	MPUH66	REYES EN LA 39 (agrupación)	3,0
42	MPUH86	BUZZBIAN (MC)	3,0
43	MPUH59	ESTEBAN CLEAN (agrupación)	3,0
44	MPUH103	NATURAL HERTZ (agrupación)	3,0
45	MPUH78	SOCIOS CALLE (agrupación)	3,0
46	MPUH49	SEGUNDA FASE (Agrupación)	2,9
47	MPUH57	XL MURPHY BROWN (agrupación)	2,9
48	MPUH12	YOHIMBE (agrupación)	2,9
49	MPUH92	JVA (agrupación)	2,9
50	MPUH67	CRA BEATS (MC)	2,8
51	MPUH04	AGUERRIDO EN LOMA (agrupación)	2,8
52	MPUH109	LA ADVERTENCIA D.C (agrupación)	2,8
53	MPUH75	URBANAFOLCK (agrupación)	2,8
54	MPUH82	BILL PACHMAN & DELKOMUN (agrupación)	2,8

55	MPUH71	POETICAL WORDS (agrupación)	2,8
56	MPUH41	REVOLUCIÓN CUARTO ELEMENTO (agrupación)	2,8
57	MPUH79	EL CEBERO IMPETU DE LA SL (MC)	2,7
58	MPUH51	TOMILEE MONTANA (agrupación)	2,7
59	MPUH13	ASAF´S GROUND (agrupación)	2,7
60	MPUH74	MAKUBE (agrupación)	2,7
61	MPUH34	NOISE PRO (agrupación)	2,7
62	MPUH83	ZONA GRIS CREW (agrupación)	2,7
63	MPUH29	JANDC NBIG DALLAR (agrupación)	2,6
64	MPUH24	CIELO ROJO THE REDSKAY - ABISMO DE EXPRESIONES (agrupación)	2,6
65	MPUH27	LOS CALVOS (agrupación)	2,6
66	MPUH77	ALL THE FAMILY NIGGAZ (Agrupación)	2,6
67	MPUH61	KL (agrupación)	2,6
68	MPUH80	A.D.N. ALMA DE NEGRO (agrupación)	2,5
69	MPUH95	TRECE DUENDES (agrupación)	2,5
70	MPUH62	TRIPULANTES (agrupación)	2,5
71	MPUH30	JAYP STREETSOUND (agrupación)	2,5
72	MPUH64	YEMAYA (agrupación)	2,5
73	MPUH09	EL VICKY PA LOS CUERPOS (agrupación)	2,5
74	MPUH65	TAN URBANOZ BIG FAM (agrupación)	2,5
75	MPUH43	ESCRITOR MC (agrupación)	2,5
76	MPUH105	EXAMEN DE ADMISION (agrupación)	2,4
77	MPUH42	OWEN: SINCE THE BASIC (Agrupación)	2,4
78	MPUH100	SOCIEDAD URBANA (agrupación)	2,4
79	MPUH14	EXILIO (agrupación)	2,4
80	MPUH88	DRA BEAT (agrupación)	2,4
81	MPUH107	CODIGO DE KALLE (agrupación)	2,4
82	MPUH91	STRALIVARIOUS (agrupación)	2,4

83	MPUH26	JULIAN ANDRES PARRA ZARATE (MC)	2,4
84	MPUH39	LA RESISTENCIA (agrupación)	2,4
85	MPUH01	LOS LIBERTADORES TBMCLAN(agrupación)	2,3
86	MPUH35	DUB DIRTY PROJETA (agrupación)	2,3
87	MPUH73	HOLY CROSS (agrupación)	2,3
88	MPUH84	FREESTYLE CREW IMPERIO FSC (agrupación)	2,3
89	MPUH38	KHARMA EGGO (agrupación)	2,2
90	MPUH18	KADISH (agrupación)	2,2
91	MPUH70	LIAM COOL (MC)	2,2
92	MPUH90	COAL (Agrupación)	2,1
93	MPUH98	CRISTI ART REY KEY PI OW (Agrupación)	2,0
94	MPUH63	THANATOS (agrupación)	2,0
95	MPUH53	LUJURIA HIP HOP (agrupación)	2,0